

111 學年度高職優質化輔助方案 期末成果檢核報告書

學校名稱：國立臺南高級商業職業學校

聯絡人	單 位	教務處	職 稱	實研組長
	姓 名	林秀玲	電 話	06-2617123#516
	行動電話	0911376417		
承辦人核章		承辦主任核章	主計主任核章	校長核章
				

主辦單位：教育部

承辦單位：國立臺灣師範大學

注意事項

- 一、填寫完成並經相關處室主管核章後，於 112 年 8 月 31 日前，免備文將電子檔 (word 檔) 逕寄至：96a0161.ntnu@gmail.com，紙本請各校留存備查，並以 PDF 檔案格式 (含核章之首頁) 掃描上傳至高職優質化資訊網。word 可於「高職優質化資訊網」(網址：<https://vhsap.mlvs.mlc.edu.tw/iQuality/>)【最新消息】之【優質化訊息】處下載。
- 二、填表時若有疑問，請洽國立臺灣師範大學工業教育系高職優質化工作小組 (電話：02-7749-3392；電子郵件信箱：96a0161.ntnu@gmail.com)。

填 報 日 期：中 華 民 國 112 年 8 月 31 日

壹、效益達成

	指標名稱	111 達成值(B)	單位
1	本校辦理新課綱推廣研習或宣導會場次(111年8月~112年7月)【例：辦理新課綱相關推廣研習，場次加總】	28	場次
2	本校辦理新課綱推廣研習或宣導會參與人次(111年8月~112年7月)【例：辦理新課綱相關推廣研習，每場次參與人數加總】	380	人次
3	校內人員於校內進行新課綱推廣研習或宣導會分享人次 【例：校內人員於校內進行分享的人次加總】	52	人次
4	校內人員於校外進行新課綱推廣研習或宣導會分享人次 【例：校內人員至校外進行分享的人次加總】	20	人次
5	彈性學習時間參與教師(校內)總數	102	人
6	彈性學習時間參與教師(校外)總數	0	人
7	適性分組教學(國文)參與學生總數	0	人
8	適性分組教學(國文)分組數	0	組
9	適性分組教學(英文)參與學生總數	0	人
10	適性分組教學(英文)分組數	0	組
11	適性分組教學(數學)參與學生總數	68	人
12	適性分組教學(數學)分組數	2	組
13	計畫辦理跨校合作課程數	5	科目
14	計畫所建置教學網站之學習單元	7	單元
15	計畫輔助教師發展教學檔案件數	7	件
16	計畫輔助教師研發教材件數	18	件
17	國中端升學進路宣導活動辦理次數	16	次
18	計畫參與合作的國中校	79	校
19	計畫辦理職涯試探活動國中學生參加人數	300	人
20	計畫頒發學生入學獎學金人次	24	人次
21	計畫辦理社區或國中宣導場次	16	場次
22	學生專利發明數	0	件
23	計畫引進外籍英語文教師協助教學人數	1	人
24	計畫延攬產業專業技術人才協助教學人次	5	人次

貳、期末經費執行率一覽表（由學校彙整所有子計畫後填報一份）
國教署補助資本門

單位：仟元 填報日期：112年8月31日

111 會計年度 111 學年度上學期 資本門 經費概算						111 會計年度 111 學年度上學期 資本門 經費執行				備註
項次	名稱(項目)	單位	數量	單價	總價	單位	數量	單價	總價	
1	雷射商務專業投影機	台	1	337	337	台	1	337	337	
2	個人電腦(不含螢幕)	台	2	58	58	台	2	23.079	46.158	
3	大阮	把	1	60	60	把	1	55.8	55.8	
4	中胡	把	1	30	30	把	1	32.4	32.4	
總經費概 算(A)	480	經費 執行 總額 (B)	471.358	經費 執行率 B/A%	98.20%					



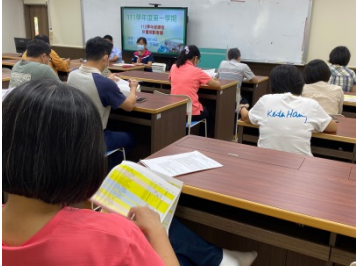






112 會計年度 111 年度下學期 資本門 經費概算						112 會計年度 111 學年度下學期 資本門 經費執行				備註
項次	名稱(項目)	單位	數量	單價	總價	單位	數量	單價	總價	
1	筆記型電腦	台	11	30	330	台	11	28.707	315.776	
2	個人電腦(不含螢幕)	台	2	25	50	台	2	25	50	
3	粗管上低音號	支	1	100	100	支	1	100	100	
總經費概 算(A)	480	經費 執行 總額 (B)	465.776	經費 執行率 B/A%	97.03%					

國教署補助經常門

單位：仟元 填報日期：112年8月31日

項次	名稱(項目)	111 會計年度 111 學年度上學期 經常門 經費概算及執行		112 會計年度 111 學年度下學期 經常門 經費概算及執行		備註
		概算總額	執行總額	概算總額	執行總額	
1	講座鐘點費	92	69	74	0	
2	授課鐘點費	129.7	100.84	112.1	95.84	
3	諮詢費、輔導費、指導費	35	20	42.5	22.5	
4	稿費	0	0	0	0	
5	臨時工作人員/工讀費	8.4	8.4	8.4	12.672	
6	印刷費	53.14	35.33	47	42.204	
7	資料蒐集費	17.9	16.422	12.1	11.993	
8	資料檢索費	0	0	0	0	
9	膳宿費	94.2	76.6	92.2	90.228	
10	保險費	10.9	4.886	13.05	5.417	
11	全民健康保險補充保費	5.15	4.1	5.12	3.57	
12	國內旅費、短程車資、運費	88.3	103.821	83.3	34.698	
13	租車費	14	12.35	26	12	
14	材料費	115.02	75.466	125.66	107.448	
15	場地使用費	0	0	0	0	
16	設備維護費	77.2	108.9	105	96.3	
17	軟體設計費、軟體授權費	0	0	0	0	
18	學生獎學金	58	32.2	38	34.3	
19	學生獎助金	0	0	0	0	
20	學生入學獎學金	20	20	0	0	
21	物品費	194.2	172.714	187	187.718	
22	雜支	106.89	134.963	148.57	214.453	
小計		1120	995.992	1120	1009.341	

參、各子計畫期末檢核及成果

辦理項目	<input checked="" type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化學校辦學體質	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養		
工作成果	<p>一、計畫目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過產業代表提供專業意見以健全課程發展組織。 2. 落實學校新課綱課程規劃和發展分析產業實際需求，規劃校本特色課程。 3. 為發展學生多元專業能力，本校專業群科、一般科目教師組成跨群科教師專業社群以發展跨群科多元選修、彈性學習時間等課程。 4. 建立課程自我評鑑，辦理課程成果發表。 <p>二、實施內容和實施成效</p> <p>【111-A1-1 健全課程發展組織】</p> <p>● 112 學年度課程計畫書規畫會議(111/11/14)</p>		
			
	黃耀寬校長主持會議	邱貴芬主任工作報告	討論 108 課綱至今的各科現行選修/彈性課程
			
	與會科主任/科召閱讀會議資料	檢視現行課程，提出調整之可能性	科主任針對現行課程異動的難處提出討論
			
	討論 112 學年度本土語文課程開設年段	科主任確認第二次教學研究會討論方向	校長針對 112 選修/彈性課程調整提出建議

● 111-1 課程發展委員會會議(111/11/23)



黃耀寬校長主持會議



邱貴芬主任工作報告



討論 110 學年度學校課程評鑑成果



審查下學期校定科目版本與自編教材



委員查看開課科目與教材用書列表



研討 112 學年度與本學年度課程計畫之差異



討論 112 學年度專業群科校外實習計畫



討論外師計畫高一高二授課課程安排



校長與實研組長確認本學年度課程細節

● 111-2 第一次課程發展委員會會議(112/02/15)



蘇淑娥秘書主持會議



邱貴芬主任工作報告



討論赴校外實習實施計畫與校外職場參觀



劉政嘉主任報告各科業界實習廠家名稱與預期效益



科主任與科召集人確認實習計畫辦理細項



科主任與科召集人決議通過計畫內容

● 111-2 第二次課程發展委員會會議(112/05/31)



邱貴芬主任主持第二次課程發展委員會



委員聆聽業務報告



討論 112-1 校訂科目版本及自編教材



委員檢閱附件資料討論



委員確認彈性學習時間課程異動



主任統整委員意見修正後通過



數學科彈性課程「趣學魔數」改採計1學分



委員確認各科課程計畫與調整申請



請委員會後確認系統誤植部分再行回覆實研組

● 111-1 新課網諮詢輔導訪視(111/11/30)



黃耀寬校長主持會議



與會教師觀看自主學習介紹影片



邱貴芬主任報告本學年度與上學年度實施內容



評委聆聽簡報與閱讀會議資料



技術型高中日/夜校優質化成果報告彙整



評委聆聽簡報與閱讀會議資料



評委分享與學生訪談的結果進行分析建議



科主任針對課諮師的實行現況進行回覆



評委對南商優質化新課綱執行成果予以肯定

【111-A1-2 落實學校新課綱課程規劃和發展】

● **111-1 課程諮詢教師會議(111/09/07)**



召開課諮師工作會議



秘書頒發課諮師聘書



秘書頒發課諮師聘書



邱貴芬主任工作報告



討論學期課諮行事曆



針對行事曆排程討論



確認個別諮詢時間地點



確認課諮師輔導班別



教師分享入班宣導經驗

● **111-2 課程諮詢教師會議(112/03/01)**



課諮師第二學期第一次工作會議



與會教師聆聽工作報告



討論課諮師工作行事曆



確認課諮師個別諮詢時間地點



討論校內學習歷程作品競賽實施辦法



各科針對群別與執行細節提出建議

● 111-1「適性分組工作小組」會議(111/09/16)



召開適性分組工作小組會議



邱貴芬主任工作報告



111 學年度適性分組教師分享辦理過程



111 學年度適性分組教師分享教學心得



111 學年度適性分組教師分享教學建議



教師研究應英科廣設科高一學生會考成績



教師研究應英科廣設科高一學生會考成績



應英科主任針對應英科分班與學生特性提出建議



廣設科主任分析廣一甲/乙/丙班會考成績



學生上課現況反饋



學生上課現況反饋



請教師協助完成成果紀錄

● 111-2 「適性分組工作小組」會議(112/03/01)



邱貴芬主任工作報告



分析第一學期適性分組
班平均與排名變化



教師討論上學期授課情形



教師討論應數丙班成績
與個別學生之學習狀況



教師討論適性分組施行
現況



數學科召集人希望適性
分組課程能施行高一至
高三



討論第二學期目前為止
的授課情形



討論哈佛班學生的轉出
異動與原班學生可否轉
入哈佛班



於下次會議研議是否調
整高一新生適性分組抽
離門檻

● 觀光科落實學校課程發展辦理第一次面試就上手研習 (112/05/09)



學生分享成果



學生分享成果



科主任講解



學生分享成果



評審講解



團體大合照

● 觀光科辦理「校內專題製作決賽」專家諮詢研習(112/06/09)

		
學生分享成果	學生分享成果	科主任講解
		
學生分享成果	評審講解	團體大合照

【111-A1-3 研發跨群科專業課程】

● 商經科及資處科「資商零極限」跨科專業社群

(一)成立「資商零極限」教師社群，初擬「創意簡報實務」彈性課程

111 學年度上學期商經科及資處科成立「資商零極限」跨科專業教師社群，合作研發「創意簡報實務」跨科彈性或多元選修課程，進行「商業行銷趨勢分析」與「簡報實務」跨科課程之研發。

商經科依期程規劃挑選 9 堂課「商業行銷學」章節及課程內容，資處科則挑選 9 堂課「簡報實務」章節及課程內容，本學期將草擬出初步教學大綱、課程簡述以及相關教學媒材。

		
核心組員檢視參考用書	核心組員交換意見	資處科與商經科教師針對教學單元充份討論
		
核心組員產生跨科案初稿	資處科專業教師檢視資教科教案初稿	商經科專業教師針對商經科教案初稿充分討論

(二)進行「商業行銷簡報實務」專家學者課諮活動

商經科與資處科共同研發「創意簡報實務」跨科彈性課程，於 112 年 3 月 6 日邀請新光人壽保險股份有限公司王俊傑處經理擔任業界專家講座進行課程諮詢

		
主席報告期末工作細則	核心組員檢閱教學大綱	核心組員修正課程綱要
		
核心組員針對教案設計 溝通意見	教師討論跨科教學課堂 策略方向	教師針對教案及教學進 度表充份檢視

● 『會貿學苑投資心法』跨科課程諮詢會議(112/02/20)

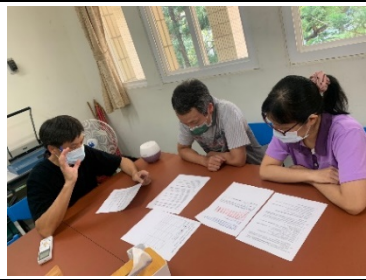
		
科主任主持會議	討論相關提案	專家代表列席指導
		
專家提供專業意見	與會者合影	諮詢會議合影

● 「廣設科」、「國文科」及「社會科」教師跨域學習社群 (廣設科主執行)

(一)成立廣設、國文與社會教師跨域社群，研擬「在地影像書寫」彈性課程架構與前置課程

111 學年度上學期廣設科、國文科及社會科成立跨域專業教師社群，合作研擬「在地影像書寫」跨域彈性，進行分科專業前置課程廣設科「地景攝影」與國文、社會科「文案撰寫」跨科課程之研發。

廣設科規劃「在地影像手機攝影敘事與書寫技巧分享」教師研習，強化跨域教師攝影實務操作相關技能課程；國文及社會科則辦理「文學撞歷史·撞出圖像詩」研習文案內文寫作方法，初步瞭解各領域學習重點及相關教學媒材運用。



廣設與國文、社會科召集人核心發展社群會議



設計領域-前置課程社群教師共備研議



文史領域-前置課程社群教師共備研議



頒發研習講座感謝狀



郭聰南總監講授手機攝影構圖技巧



社群教師實務拍攝



研習講座課程示範



實務操作-講師教學示範



跨域社群教師與講師合影

(二)進行聘請專家導覽師生「在地走讀與影像拍攝書寫導覽活動」

廣設科、國文科與社會科共同研發「在地影像書寫」跨域彈性課程，於111年12月14日及112年5月22日邀請葉石濤文學紀念館-郭麗桂專家擔任「臺南在地文學地景走讀與影像書寫」導覽專家。相關活動記錄如下：



111學年度優化AI-3「在地文學地景走讀與影像書寫」
廣設科、國文科、社會科跨域課程發展-導覽活動

日期：111年12月14日(星期三)
地點：臺南市中西區 / 葉石濤文學館

學校	科系	姓名	簽到處	備註	餐
講師	葉石濤文學館 聘任講師	郭麗桂			
國立臺南高商	廣設科	徐聖和			
國立臺南高商	廣設科	陳依伶			
國立臺南高商	廣設科	徐佑承			
國立臺南高商	廣設科	蔡子淳			
國立臺南高商	社會科	蔡麗桂			
國立臺南高商	國文科	郭麗涵			
國立臺南高商	國文科	文淑菁			
國立臺南高商	國文科	陳穎潔			
國立臺南高商	國文科	王敏云			
國立臺南高商	國文科	李英嬌			
國立臺南高商	國文科	張淑芬			
國立臺南高商	國文科	黃素芳			
國立臺南高商	國文科	陳佳琳			
		謝寶穎			
		蔡子淳			

【111-A1-4 建立課程自我評鑑，辦理課程成果發表】

● 111 學年度高二、高三多元選修課程與成果

		
<p>「英語導覽」 學生簡報設計_高雄行程</p>	<p>學生簡報 36 小時高雄行程</p>	<p>「英文繪本賞析與應用」設計活動</p>
		
<p>印製成冊的繪本</p>	<p>「網頁製作」 師生討論網頁 icon 圖案</p>	<p>完成一頁式網頁檔</p>
		
<p>「文學領航，探索世界」 關鍵詞看板</p>	<p>成果(學生創作作品)</p>	<p>「愛情文學賞析」 文學作品改編為微電影</p>
		
<p>學生微電影作品 https://reurl.cc/RzeyGD</p>	<p>「商品解說技巧訓練」 學生實際解說商品</p>	<p>實品示範商品使用方法</p>
		
<p>「金融實務」 學生合力完成金融知識</p>	<p>年金現值、年金終值之教學</p>	<p>「品牌管理實務」 學習成果簡報發表</p>

<p>競賽</p>		
		
<p>學生分組作品 -品牌推廣力</p>	<p>「立體造型設計實作」 將立體本體移出矽膠模 具</p>	<p>完成矽膠模具製作</p>
		
<p>「視覺識別設計實務」 進行分組討論相關案例</p>	<p>品牌展示</p>	<p>「創意思考實作」 操作 3D 列印機</p>
		
<p>打印好作品</p>	<p>「財金知識應用」 桌遊競賽</p>	<p>學生作品</p>
<p>● 111 學年度自主學習課程與成果</p>		
		
<p>期初前導諮詢 (人文社會類)會後合影</p>	<p>期初前導諮詢 (音樂藝術類)會後合影</p>	<p>期初前導諮詢 (商業應用類)會後合影</p>



教師晤談
(自主學習研討室)



教師晤談
(自主學習研討室)



自主學習成果(班級導覽)



期末諮詢輔導與競賽



期末諮詢輔導與競賽



期末諮詢輔導與競賽

● 111 學年度自主學習競賽與期末諮詢輔導



張家榮主任主持發表會
現場



自主學習成果發表



學生上台發表簡報



學生上台發表簡報



評委教授進行講評



師長參觀學生攤位



友校師長與學生互動討論	廣設科主任對上台簡報呈現給予建議	評委教授給予學生建議反饋
		
鄭舒尹主任分享指導過程	邱貴芬主任分享教務處所提供的行政支援	黃耀寬校長說明南商規劃自主學習的大方向
● 111 學年度高一、高二、高三彈性學習時間課程與成果		
		
「APP 程式設計」學生作品-程式	學生作品畫面	「創意行動挑戰發想」DFC 實踐計畫書
		
行動挑戰成果發表	「基礎日文」字母教學	「繪本圖文編排設計」小組學習單成果
		
繪本實作成果驗收	「摺藝數」學生討論並投入嘗試以翻摺將撲克牌翻面	學生作品

		
「酒的藝術」 紅白酒開瓶	裝飾物切割	「咖啡萃取藝術」 學生製作咖啡拉花
		
學生咖啡拉花成品-千層心	「詩歌步道、小說大觀園」書籤設計	廣設科學生作品
		
「新零售業」 討論零售業發展現況	分組報告:全聯福利中心 如何搶攻線上支付市場	分組報告:家樂福如何站 有主婦市場

三、辦理亮點

●【教務處】

1. 依 108 課程綱要與學生特質設計教學目標，進行課程與教學設計。掌握產業脈動，規劃各群科專業實作課程。
2. 建構多元選修課程與彈性學習時間課程內涵，透過分組合作學習、團隊討論，同步提升學生講解與表達能力，達到內化課程核心概念，適時融入生活應用與素養，將知識連結應用於所學專業及生活。
3. 整合校內外多元資源，辦理校訂多元選修、彈性學習時間課程成果，配合實施校訂多元選修、彈性學習時間課程，請學生分享課程經驗，並於中正堂、圖書館及 STEAM 教室展示學生課程作品。
4. 適時提供學生課程諮詢，並提供教學回饋機制調整教學。依教學回饋結果評估教學成效，規劃自我評鑑機制。
5. 高一應英科及廣設科實施數學適性分組教學，全校考題一致，成績由原班教師批閱考卷級評量成績。普遍得到正向教學成效與學生回饋，未來仍須視需求考量繼續推行。

●商經科及資處科「資商零極限」跨科專業社群

1. 教師藉由與專家學者進行「創意簡報實務」課程諮詢會議交流簡報教學實務技巧，並由業界專家講座之多元保險理財經驗分享對於簡報製作教學內容有了深度與廣度的強化。同時，瞭解「簡報製作」核心價值在於「說動讀者」，吸引讀者的興趣並能採取行動。

2. 教師在傳統簡報教學時過度強調「精美簡報」或「文字內容」，經常忽略了「簡報設計」訣竅，就應清楚易懂、有價值性才能吸睛，才能抓住讀者的注意力。因此，會議之後部份教師留下來與專家講座進行簡報實務的教學經驗分享，以提升未來商經科與資處科跨科「創意簡報實務」彈性課程教學內容及教學活動之教學成效。

3. 資商零極限核心成員已於 112 年 6 月初完成完教學大綱、教案及課程簡述等編修工作，完成本學年度優質化 A1 跨科彈性課程「創意簡報實務」研發，相關資料及成果皆有電子化備存。並將此彈性課程名稱命名為「創意行銷簡報初探」、「創意行銷簡報實務」列入本校 112 學年度課程計劃書中，預計於 113 學年度開課提供高二學生彈性選修。

●『會貿學苑投資心法』跨科課程諮詢會議

課程教案修訂及教學評量方法編撰調整，老師在授課與學生先備知識互相搭配，更能達事半功倍之效。彈性時間課程的規劃更貼近實務。

●「廣設科」、「國文科」及「社會科」教師跨域學習社群

1. 教師藉由與專家學者進行不同領域之專業課程研習講座，學習跨域教學實務技能，對於跨域教學內容研發與領域核心能力皆能進一步深入的互相瞭解與應用。透過專業研習與在地走讀拍攝後能領悟及靈活運用設計群科之教學媒材，瞭解構圖之重要性及文案撰寫之思維與寫作方法。

2. 廣設科、國文科及社會科於 112 年 6 月底完成完相關教學大綱及課程簡述等編修工作；參與本年度跨域教師社群教師試行拍攝作品成果與文案撰寫成果電子書於 6 月底編排完成暨展出。

●觀光科落實學校課程發展辦理第一次面試就上手研習

1. 學生能清楚了解評審提問內容的方式與意思。利用面試資料充分展現自己能力與條件。能理解穿著與裝容可以如何改善，使之更適合自己。知道如何準備自己的面試講稿，以中文日語三種語言呈現為主。

2. 學生再反饋表中陳述對於面試場合更加有概念。在研習過程中踴躍舉手發問面試相關問題，表達極度興趣與在意。學生可以透過講師回饋，更清楚如何修改面試資料並懂得如何準備。

●觀光科辦理「校內專題製作決賽」專家諮詢研習

1. 師生可利用此研習更聚焦專題製作主題發想具吸引力關鍵。透過教授分享知道大學科大端對專題主題定義的認知。可藉由教授講評獲得更多成就感與收穫及觀察科大教授評比細節思維。收到教授專家反饋，能讓專題內容撰寫更聚焦。

2. 同儕間藉由互相觀摩，可以學習對方優點及改善自身缺點。

3. 教師與專家藉由會後再討論，達到溝通效果藉此更可提升專題品質。

4. 本科全國高級中等學校餐旅群 112 年專題及創意製作競賽決賽

(1)全國第二名一組

5. 本科 111 學年度全國高級中等學校小論文寫作比賽

(1)特優二組

(2)優等二組

(3)甲等五組

量化績效

達成效益	項目名稱			111 績效值	單位
	1	A1-1 適性分組教學辦理班級數			
	1	A1-1 適性分組教學辦理班級數		2	班

2	A1-2 校訂跨域選修課程開設科目數	4	科
3	A1-3 統整型、探究型或實作型課程開設科目數	6	科
4	A1-4 學校課程成果發表或推廣分享活動辦理次數	11	次
5	A1-5 實施課程諮詢教師人數	17	人
6	A1-6 學校辦理全校課程自我評鑑次數	2	次

質化說明

● 【教務處】

1. 每月定期召開行政支援議題小組，研商課程實施之行政配合工作及進行核心素養增能。
2. 適性分組議題小組每學期召開 2 次會議，討論應英、廣設科高一數學(部定)適性分組課程調整。
3. 定期召開各科教學研究會(每學期 3 次)、課程發展委員會(每學期 1 次)，依照教學回饋討論並調整課程設計與通過課程計畫。
4. 由課程諮詢教師協助學生適性選課:於 111 上下學期末進行選課前課程宣導及選課說明，協助全校學生進行 111 下學期及 112 上學期多元選修課程及彈性學習時間課程選課。必要時實施個別諮詢。
5. 於 111 年 9 月 16 日開會，討論 111 學年度適性分組作法及配套。依應英科與廣設科高一學生國中會考入學數學成績及學生意願，鼓勵進行數學科適性分組，數學 B++ 以上學生分別編入應數一丙及應數一丙。分組後各班學生人數如下，應一丙及廣一丙上課教室為「晴空教室」，藉精進適性分組教學，縮短學生學習落差。

班級	人數	課程時間	班級	人數	課程時間
應一甲	30	星期二第 1、2 節 星期四第 3 節	廣一甲	26	星期一第 3 節 星期四第 1.2 節
應一乙	25		廣一乙	17	
應一丙	15		廣一丙	22	

6. 本校 111 學年度多元選修課程，先由課程諮詢教師進行課程說明，再由學生進行線上選課；多元選修課程開設於高二、高三，採同科跨班或同群跨科方式開設。

◇ 一般科目開設同校跨群國文科選修，包括文學領航-探索世界、愛情文學賞析、節氣-生活與文學，以及青春閱讀，共四門課程。

科目名稱	星期節次	教師名稱
愛情文學賞析	四1-2、五1-2	劉美琴
文學領航，探索世界	四1-2、五1-2	王叙云
節氣，生活與文學	四1-2、五1-2	黃素芳

青春閱讀

四1-2、五1-2

吳光正

◇ 商經、資處及應英科於高二開設同科跨班之多元選修課程。

科目名稱	星期節次	教師名稱
經營管理應用	五 3.4	曾滄嫻
創意簡報實務	五 3.4	陳坤德
理財金流應用	五 3.4	黃秋琴
程式開發應用	一 3.4	歐俊男
辦公室自動化軟體實作	一 3.4	羅家齊
網頁製作	一 3.4	張美萍
英文繪本賞析與應用	一 1.2	黃婉菁
英語導覽	一 1.2	鄭舒尹
商務溝通英文	一 1.2	施昶辰

◇ 會計科、國貿科、廣設科及觀光科於高三開設同科跨班之多元選修課程。

	課程名稱	開設科別	星期節次	授課教師
1	租稅法規理論與應用	會計科	星期五 5.6	洪麗琴
	記帳實務軟體應用			王雪薰
2	品牌管理實務	國貿科	貿三甲、乙星期四 1.2 貿三丙、丁星期四 3.4	陳家紋
	商品解說技巧訓練			陳雅婷、陳信文
	金融實務			何宗諺
3	立體造形設計實作	廣設科	星期五 5.6	謝賢穎
	數位錄影與剪輯實務			徐偉能
	視覺識別設計實務			陳依伶
4	在地旅宿實務	觀光科	星期四 5.6	姜梓鳴
	帶團實務			陳珮真

7. 本校 111 學年度彈性學習課程，先由課程諮詢教師進行課程說明，再由學生進行線上選課。高一彈性課程開課時段為星期四第六節，高二彈性課程開設

時段為星期四第五節，高三彈性課程開設時段為星期四第七節。

◇ 111 學年度第一學期高一共開設 16 班彈性學習課程。

	開課科別	選課科目名稱(前9週/後9週)	開課教師
1	商貿會科	學會記帳好簡單/簡單學會記帳術	林秀惠、黃秋琴、曾涓嫻、王雪薰、黃秀印、馮秀鳳、陳家紋、蔡淑儀
2	資處科	APP 程式介紹/ APP 程式基礎應用	鄭添進
3	資處科	影像魔法師/去蕪存菁煉工坊	陳慧菁
4	應英科	聽歌學英文/看影片學英文	施昀辰
5	應英科	創意行動挑戰發想/創意行動挑戰	蔡宜庭
6	數學科	繪本角色設計/故事性插畫	余佩玲
7	數學科	摺藝數/數立 fun 塊	陳昭君
8	觀光科	基礎日文/初階觀光日文	張芳慈、林彥妘

◇ 111 學年度第二學期高一共開設 16 班彈性學習課程。

	開課科別	選課科目名稱(前9週/後9週)	開課教師
1	商貿會科	學會記帳好簡單/簡單學會記帳術	林秀惠、黃秋琴、曾涓嫻、王雪薰、黃秀印、馮秀鳳、陳家紋、蔡淑儀
2	資處科	APP 程式介紹/ APP 程式基礎應用	鄭添進
3	資處科	數位編修72變/夢幻影像合成術	陳慧菁
4	應英科	聽歌學英文/看影片學英文	施昀辰
5	應英科	議題探索大冒險/議題關懷由我來	蔡宜庭
6	數學科	繪本角色設計/故事性插畫	余佩玲
7	數學科	摺藝數/數立 fun 塊	陳昭君
8	觀光科	基礎日文/初階觀光日文	張芳慈、林彥妘

◇ 本校於 111 學年度第一學期高二共開設 19 門彈性課程，課程多元豐富，普遍得到正向的教學回饋。

開課科別	課程名稱	任課教師	對象
國文科	旅遊與文學/飲食與文學	陳佳琳 吳光正	全校高二
英文科	旅遊英文/生活英文	翁玫玲	全校高二
數學科	趣學魔數/數說故事	陳昭君	全校高二
數學科	三次元奧義/瞎瞋矩陣	林忠毅	全校高二
自然科	物理好好玩/化學好好玩	吳仲豪	全校高二
社會科	禪繞，話/做自己人生的主人	林妤芳 王元貞	全校高二
商經科	行銷猜你想什麼/無所不在的行銷	陳信文	全校高二
商經科	商業週刊導讀/閱讀管理分享	何宗諺	商管群高二
商經科	經濟學關你什麼事/教你用得到的經濟學	陳坤德	全校高二
國貿科	理財桌遊體驗與應用/玩轉理財新世代	陳家紋	非貿科高二
國貿科	國際商務禮儀/國際商務溝通	黃秀印	非貿科高二
國貿科	STP 行銷分析/行銷策略的設計	吳美玲	非貿科高二
國貿科	國際經貿動態環境/基本國際貿易條件	李盈穎	非貿科高二
資處科	APP 程式基礎介紹/ APP 程式基礎應用	葉杰士	全校高二
應英科	從動畫看日本大眾文化 /從日劇看日本大眾文化	謝宜姍	全校高二
觀光科	酒的藝術/宜人溫度，茶文化	盧玉珍	全校高二
觀光科	咖啡萃取藝術/拉花技巧實作	劉清華	觀光科高二
廣設科	關於電影，我的夢/一步一步學編劇	徐偉能	廣設科高二
全校各科	自主學習	張家榮等	全校高二

◇ 111 學年度第二學期高二共開設 22 門彈性課程。

開課科別	課程名稱	任課教師	對象
國文科	向古人學智慧/在生命的轉彎處	張簡春燕 顏毓黛	全校高二
英文科	旅遊英文/生活英文	翁玫玲	全校高二
數學科	大數據/錐求截出	許振維	全校高二

數學科	桌盜數學/學電影看數學	陳昭君 林威華	全校高二
自然科	科普物理/科普生物	徐閣良	全校高二
社會科	台灣的觀光資源/這一天的世界史	陳宇翔	全校高二
商經科	商業週刊導讀/閱讀管理分享	何宗諺	全校高二
商經科	看影片學商業管理/看影片學商業經營	陳坤德	全校高二
商經科	人事面面觀/人事快易通	陳信文	全校高二
國貿科	理財桌遊體驗與應用/玩轉理財新世代	陳家紋	貿科高二
國貿科	國際商務禮儀/國際商務溝通	黃秀印	貿科高二
國貿科	國際經貿動態環境/基本國際貿易條件	李盈穎	貿科高二
資處科	APP 程式進階應用/APP 程式物聯網應用	葉杰士	資科高二
應英科	跟著日劇去旅行/日本自助旅行會話	謝宜姍	全校高二
觀光科	生活應用美學/質感生活	盧玉珍	應英科高二
觀光科	咖啡萃取藝術/拉花技巧實作	劉清華	觀光科高二
廣設科	一拍就上影 /Video Maker 影音創客我獨行	徐偉能	廣設科高二
廣設科	綠線體/有溫度的生活	李冠毅	廣設科高二
全校	自主學習	張家榮	全校高二

◇ 本校於 111 學年度第一學期高三共開設 21 門彈性課程，課程多元豐富，普遍得到正向的教學回饋。

開課科別	課程名稱	任課教師	對象
國文科	詩歌步道/小說大觀園	王詩婷	全校高三
英文科	與外國人談天說地/展場英文輕鬆學	陸義揚 林盈君	全校高三
英文科	時事英文&國際關懷/聽懂 B B C	鄭國豐 楊淑雯	全校高三
數學科	戀戀三角/指對錚有意思	林哲宇	全校高三
數學科	數學策略解碼/數碼寶備	林忠毅	全校高三
自然科	增廣物理/增廣生物	徐閣良	全校高三

社會科	法律與生活/人權保障	許智凌	全校高三
商經科	一口氣搞懂財務報表 /搞懂財報做好決策	林秀惠	商管群高三
商經科	淺談商業未來的趨勢 /深究商業未來的展望	蔡淑儀	商管群高三
商經科	現代經濟成長的動力 /現代經濟發展與成長	高清能	商管群高三
會計科	新零售業/財務與生活	劉政嘉	商管群高三
會計科	生活經濟學/戲說經濟	洪麗琴	商管群高三
國貿科	淺談現金流量表/IFRS 財報分析	馮秀鳳	全校高三
國貿科	共享經濟理論/共享經濟個案分析	何宗諺	全校高三
國貿科	台灣產業發展現況/全球產業體系分析	吳美玲	全校高三
資處科	C 語言基礎介紹/C 語言基礎基礎應用	羅家齊	資處科高三
應英科	Google 學英文資料蒐集/英文簡歷撰寫	鄭舒尹	應英科高三
應英科	英文讀書計劃撰寫/英文自傳寫作練習	施昀辰	應英科高三
廣設科	空間美學/展示與情境企劃	陳依伶	廣設科高三
廣設科	作品集風格規劃/個人品牌行銷美學	李冠毅	廣設科高三
全校各科	自主學習	張家榮	全校高三

◇ 111 學年度第二學期高三共開設 19 門彈性課程。

開課科別	課程名稱	任課教師	對象
國文科	看我--文字表達技巧 聽我--說話的藝術	陳俊隆	全校高三
英文科	英文主要句型練習/英語讀本導讀	李金龍/蘇莉雯	全校高三
英文科	引導式翻譯/解析主題式英文作文	蘇柏帆	全校高三
數學科	統計的應用/作業研究入門	郭威廷	全校高三
數學科	微積不危機-微積分入門 /微積不危機-微積分的應用	林忠毅	全校高三
自然科	生活物理/生活化學	吳仲豪	全校高三
社會科	影視史學/新聞地理	陳宇翔	全校高三
商經科	全能財會大探索/財報分析應用	林秀惠	商管群高三

商經科	服務產業成功的關鍵/探討企業成功的關鍵	蔡淑儀	商管群高三
商經科	現代國民拼經濟/全民拼經濟	高清能	商管群高三
國貿科	財報分析與解釋/財務控制與管理	馮秀鳳	商管群高三
國貿科	經濟成長與經濟發展分析 /消費者與廠商的經濟行為分析	何宗諺	全校高三
國貿科	現代商務：智慧零售智慧物流金融科技/ 商業的經營管理	吳美玲	全校高三
資處科	C 語言進階介紹/C 語言進階應用	羅家齊	資處科高三
應英科	英文簡歷撰寫/英文面試技巧	施昀辰	應英科高三
觀光科	第一次面試就成功/打造專屬完美形象	林秀嫻	觀光科高三
廣設科	形象空間視覺設計/展示案例分析	陳依伶	廣設科高三
廣設科	包材種類及印刷表現/作品集案例分析	李冠毅	廣設科高三
全校	自主學習	張家榮	全校高三

8. 111 學年度高二及高三彈性學習時間進行自主學習課程。依據學生申請自主學習主題配對合適指導教師，申請學生須於 111 學年度規劃自主學習相關期程進行作業，並於期末時完成選定主題之相關成果。

9. 111 學年度第一學期共有 30 位高二學生申請於彈性課程時間採自主學習。學生採個人或小組方式針對有興趣之內容決定主題並以一學期時間進行研究探討，產生學習成果，統整如下表：

編號	班級	姓名	指導老師	題目
1	貿二甲	陳品涵	陳雅婷	~跟著卡樂趣旅行~蹦世界手機導遊系統實作
2	貿二甲	蔡諭雯	陳雅婷	台灣配音員產業發展現況與高中御宅族對配音產業印象探討
3	貿二甲	方柔煊	陳雅婷	左鎮桌遊-左鎮大富翁
4	貿二丙	劉安琦	徐閣良	放過身體吧探討『超加工』食品對身體危害
5	會二甲	林維軒	張家榮	宋代茶文化
6	應二甲	蔣千勻	徐閣良	探討 American Ninja Warrior Junior season 2 的過關技巧與日常訓練
7	應二甲	陳柏均	張家榮	台灣國際處境面面觀
8	應二甲	江梓賢	張家榮	實踐工具書「情緒自癒」之內容及自我情緒紀錄與探討
9	應二甲	王品云	蔡宜庭	行銷策略對消費者購買之影響

10	應二甲	郭沂歆	蔡宜庭	探究青少年對線上購物網站的消費者滿意度-以蝦皮為例
11	應二甲	劉家岑	蔡宜庭	探究影響直播購物消費者購買決策之因素-以高中生為例
12	應二甲	張登昱	鄭舒尹	The Effects of Word Up on Vocabulary Learning: A Case of Taiwanese EFL Learners
13	應二甲	閻靖縈	鄭舒尹	探究楠西陶桃花源-楠西區在地特色探討與旅遊推薦
14	應二乙	莊欣宜	孫聖和	探究中國打擊樂器及架設導覽網站
15	應二乙	陳愷邑	張家榮	Racial Issues in Mariah Carey's Music Career-Mariah Carey 生涯中的種族議題
16	應二乙	陳柏妤	鄭舒尹	義大利文自學與跟讀學習法初探
17	應三甲	黃苡寧	林妤芳	童年陰影--探討家庭暴力對孩童心理層面的影響報告
18	應三甲	張湘婷	林妤芳	從 Green Book 探討美國種族歧視問題
19	應三甲	顏永華	張家榮	音樂軟體實作-Bandlab
20	應三甲	陳亭卉	張家榮	探究高中職生對於網路資訊的媒體識讀能力-以 LINE 訊息查證為例
21	應三乙	蔡宜蓁	林妤芳	職場中的性別平等相關議題的現象
22	應三乙	曾品婕	孫聖和	微電影技法探究與實作--紅色狂想曲
23	應三乙	李家瑜	張家榮	春聯形式探討暨導讀手冊製作
24	廣二乙	陳勇欽	孫聖和	人際關係應用於寓意式短篇漫畫
25	廣二乙	朱靜萱	孫聖和	2D 動畫動畫製作初探與角色人物設計
26	廣二乙	郭香君	孫聖和	設計角色漫畫
27	廣二乙	陳品辰	孫聖和	BLENDER 3D 軟體初探
28	廣二乙	黃怡婷	孫聖和	室內空間設計探究與實作
29	廣二乙	王怡婷	徐閣良	新型癌症治療藥物研究
30	廣三乙	郭沛姍	孫聖和	Blender 學習策略

10. 111 學年度第二學期共有 16 位高二學生申請於彈性課程時間採自主學習。學生採個人或小組方式針對有興趣之內容決定主題並以一學期時間進行研究探討，產生學習成果，統整如下表：

編號	班級	姓名	指導老師	題目
1	應二乙	陳愷邑	施昫辰	Duolingo 跟讀法語言學習策略-自學法文為例
2	廣二甲	鄭宇愀	張家榮	瘦金體集字&造型探究與創作
3	廣二甲	李瑞苓	孫聖和	AI 應用與網頁設計探究實作
4	廣二甲	林宥均	孫聖和	洛可可時期女性服飾文化探究與實作
5	貿二丙	張甄純	陳雅婷	實境遊戲設計--以灣裡為例
6	應二甲	江梓賢	施昫辰	歐美母語人士常見用語探討之翻譯探究與實作
7	應二乙	劉維新	陳奕良	罰球命中率 與「罰球前儀式性例行動作」之相關探究
8	貿二甲	歐珈玟	張家榮	文學獎寫作技巧探究與實作
9	廣二甲	蔡翔晴	孫聖和	電繪初探與實作
10	廣二乙	陳勇欽	孫聖和	寓意式短篇漫畫探就與實作
11	貿二乙	徐漢淇	陳雅婷	淺談時間分配對技高學生的影響-以商管群為例
12	貿二丙	呂曜廷	陳雅婷	疫情後時代，以旅遊及漁業為主要經濟來源的小琉球如何重回盛況
13	貿二丙	楊小慧	陳奕良	探究憂鬱症的誘發原因及如何陪伴與預防憂鬱症
14	廣二乙	王怡婷	孫聖和	青黴素環境影響之相關性探究
15	廣二乙	黃婷榆	孫聖和	3D 建模實作與吉祥物設計
16	觀二乙	郭琪雲	孫聖和	臺灣漫畫分鏡研究與作品改編分鏡介紹

11. 111 學年度各科課程諮詢教師個別諮詢時間及地點如下:

	姓名及職稱	個別諮詢時間	地點	負責科別	年段/班級
1	黃秋琴老師	星期四第 3、4 節	專任辦公室	商經科	商二甲、乙、丙
2	高清能主任	星期一第 5、6 節	實習處	商經科	商一甲、乙、丙
3	林益弘老師	星期一第 5、6 節	導師室(二)	商經科	商三甲、乙、丙
4	施昫辰老師	星期三第 3、4 節	導師室(三)	應英科	應二甲、乙 應三甲
5	鄭舒尹主任	星期一第 3、4 節	實習處	應英科	應一甲、乙 應三乙

6	張淑真主任	星期三第 6、7 節	實習處	會計科	會一甲 會二甲 會三甲
7	馮秀鳳主任	星期一第 5、6 節	實習處	國貿科	貿一甲、乙 貿三乙
8	林秀玲組長	星期一第 5、6 節	教務處	國貿科	貿一丙、丁 貿二乙
9	吳美玲老師 (召集人)	星期二第 3、4 節	導師室(一)	國貿科	貿二丙、丁 貿三丙
10	李盈穎老師	星期一第 5、6 節	導師室(三)	國貿科	貿二甲 貿三甲、丁
11	杜碧琦主任	星期三第 6 節 星期一第 4 節	實習處	資處科	資二甲、乙 資三乙
12	蔡明桂老師	星期一第 5、6 節	專任辦公室	資處科	資一甲、乙 資三甲
13	孫聖和主任	星期三第 6、7 節	實習處	廣設科	廣一甲、乙 廣三乙
14	陳依伶老師	星期三第 3、4 節	專任辦公室	廣設科	廣二甲、乙 廣三甲
15	陳珮真主任	星期二第 5、6 節	實習處	觀光科	觀一甲、乙 觀三甲
16	張芳慈組長	星期二第 5、6 節	實習處	觀光科	觀二甲、乙 觀三乙
17	李怡陵組長	星期三晚上 6:10-10:00	進修部辦公 室	進修部	高一、二、 三(13 班)

● 【觀光科】

◇ 落實學校課程發展辦理第一次面試就上手研習

- (1) 研習主題：第一次面試就上手研習
- (2) 研習地點及時間：視聽教室 112 年 5 月 9 日(星期二)下午 13:00~15:00
- (3) 研習講師：『福醺湯包主理人』王昱云老師
- (4) 分享內容：
 - ① 如何準備面試資料
 - ② 面試穿著與妝容
 - ③ 面試儀態與坐姿
 - ④ 面試應對談話術

◇ 辦理「觀光科校內專題製作決賽」專家諮詢研習

- (1) 研習主題：「觀光科校內專題製作決賽」專家諮詢研習
- (2) 時間：112 年 6 月 9 日(星期五)上午 09:00-12:00
- (3) 講座：鍾政偉教授(樹德科大休閒遊憩與運動管理系)
- (4) 主要講課內容：
 - ① 專題製作撰寫內容是與主題相扣
 - ② 專題製作撰寫評分重點
 - ③ 綜合座談：師生 Q&A

● 商經科及資處科「資商零極限」跨科專業社群

- (1)新光人壽保險公司王俊傑處經理針對商經科與資處科「創意簡報實務」彈性課程之研發給予建議，強調簡報實務製作必須必須把握「內容好懂」、「架構清楚」、「喚起行動」、「簡報精美」和「引起興趣」等五大原則以及「共鳴連結」、「架構建立」、「內容強化」和「簡報製作」等四大步驟。
- (2)課程諮詢講座更以「如何製作吸睛的行銷簡報」為主題，結合其在保險和金融理財相關實務經驗，以務實穩健的簡報內容為範例，建議教師們在「簡報製作」教學過程可以用「心智圖」或「便利貼」來找出3個簡報重點做為其核心價值。同時，善用「故事/比喻」或「金句演示」來引發讀者共鳴，最後更建議三種常見簡報製作格式：「高橋流」、「全圖像」以及「半圖文」的簡報樣式是最能吸引讀者目光，可做為簡報教學基礎課程內容。
- (3)112年5月份資商零極限核心成員就各科教案編排或相關教學內容進行第二次修訂。
- (4)112年6月份資商零極限核心成員針對商經科的「創意行銷簡報初探」、資處科的「創意行銷簡報實務」彈性課程確定各週教學進度表及相關教案。

科目名稱	中文名稱：創意行銷簡報初探、創意行銷簡報實務		
英文名稱			
師資來源	內聘		
科目屬性	選修 探討學習目標 科區依：學及自行規劃		
學生目標	學習力、品德力、專業力		
適性指引	高資類		
	(1)學分數)		
	第二學年第一學期		
應修先修科目	國語，科目專業領域		
教學目標 (教學策略)	<ul style="list-style-type: none"> 一、理解及理解行銷的本質，觀察及能為行銷目標市場，視學生能達成高行銷文案。 二、行銷內容配合商業性與實用，兼顧全體經濟發展的發展，理論的實際流量，使學生能將學習完課程之後，能將行銷內容轉為行銷文案加以運用。 三、引導學生學習簡報製作的基本操作技巧與應用。 四、引導學生深入了解企業中常遇的課題並如何以簡報的應用簡報技巧。 五、引導學生增加個人能立即以簡報及簡報在學習或工作簡報技巧對資訊或建議或補充建議。 六、使學生能將簡報製作三大原則：「內容好懂」、「簡報精美」、「喚起行動」、「簡報精美」以及「引起興趣」。 		
教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)行銷基本概念	1. 行銷基本概念 2. 行銷 4P 之分析	1	行銷節數：第 7 頁 P.64-P.70
(二)市場區隔	1. 市場區隔的原理 2. 目標市場的選擇	1	附件 1：學習單(影片行銷策略分析) 行銷節數：第 10 頁 P.81-P.84
(三)創意行銷方式	1. 體驗行銷與數據行銷 2. 電子行銷	2	行銷節數：第 10 頁 P.100-P.103 行銷節數：第 22 頁 P.180-P.182
(四)行銷文案	1. 撰寫高品質文案及發表	3	附件 2-學習單(行銷文案與活動設計)

(一)簡報基本基本操作技巧	1. 簡報簡報基本、從影片的複製與移動 2. 輸入文字、插入影片、圖片、表格及表格 3. 設定	1	1. 參考書目 1: 第 9 頁 2. 參考書目 1: 第 9 頁
(二)簡報多媒體特效	1. 海星主題、插入線上圖片及設定透明色彩、插入音訊 2. 再插入影片特效音訊、插入影片、插入影片特效	1	1. 參考書目 1: 第 9 頁 2. 參考書目 2: 第 11 頁
(三)建立 SmartArt 圖形效果	1. 建立 SmartArt 圖形效果格式 2. 美化 SmartArt 圖形效果用動作效果	1	參考書目 1: 第 9 頁
(四)簡報動畫特效	1. 設定影片的動畫特效 2. 設定影片的特效特效	1	參考書目 2: 第 9 頁
(五)簡報特效特效	1. 文字特效、圖片特效 2. 動作特效特效	1	參考書目 2: 第 9 頁
(六)商業簡報製作	1. 學生自訂「商業行銷」主題 2. 設計本報簡報內容 3. 簡報製作四大步驟，依序為「內容好懂」、「簡報精美」、「喚起行動」、「引起興趣」。	4	
(七)行銷文案簡報效果	1. 口頭報告「商業行銷」簡報效果	2	
合計		18	
學習評量 (評量方式)	實作評量		
教學資源	本課程發展委員會已於財務委員會核定及編寫合適則章		
教學注意事項	本科目為彈性選修科目，可在一般教室或電腦教室從事教學。		

「創意簡報初探」、「創意簡報實務」教學大綱

科目名稱	中文名稱	創意簡報初探、創意簡報實務		
	英文名稱	Creative Presentation Practice		
授課教師	待確(商經科、資處科)			
適用科別	商業經營科	資料處理科	國際貿易科	會計事務科
	二年級	二年級	二年級	二年級
課程簡述	1.生活行銷實例概述 2.市場區隔與行銷目標 3.創意行銷-體感行銷 4.創意行銷-電子行銷 5.商品行銷文案撰寫 1.簡報基本基本操作技巧 2.簡報多媒體與音效 3.建立SmartArt圖形視覺效果 4.簡報動畫與特效 5.超連結與動作按鈕 6.商業行銷學之創意簡報實務			
學習評量 (評量方式)	實作評量與口語評量			



彈性課程概述

創意簡報初探及創意簡報實務教案

● 『會貿學苑投資心法』跨科課程諮詢會議

- 1.時間：112年02月20日(星期一)12:30至15:00
- 2.地點：圖書館1樓
- 3.專家代表：錦裕會計師事務所林永隆會計師
- 4.討論內容：

- ①討論『金融實務』與『財務報表分析與應用』跨科課程，針對當前發展的各項主題內容，提供規劃與指導事宜，適時給予意見修正，以利課程之發展及參考。
- ②擬就目前進行之跨科課程學習活動，邀請林永隆會計師就其事務所之豐富實務經驗與各位老師分享並提出相關建議。

● 「廣設科」、「國文科」及「社會科」教師跨域學習社群(廣設科主執行)

◇ 社群共備及專業對話

- 1.時間：111年10月19日(星期三)12:00至13:00
- 2.地點：專任教師辦公室
- 3.討論內容：

- ①鼓勵不同領域教師可運用教師專業學習社群時間，參閱相關設計群科中心、人權與藝術領域學科中心線上-跨域教學與評量之教案設計與研習示例分享會議記錄，以增進本學期進行相關跨域融入及素養導向課程設計之專業增能及對話。並予以分工自主挑選適當對該之課程目標融入設計，共同討論分享。
- ②訂定111年上學期社群相關跨域課程研發活動規劃表專業課程評量方式之形成。
- ③確認社群分工項目。
- ④社群研習、研討主題之訂定。

◇ 分領域社群共備會議

- 1.時間：111年10月21日(星期五)11:00至13:00
- 2.地點：實習大樓5樓廣科教師共備教室
- 3.討論內容：

- ①訂定本學期不同領域跨域教師共同研發課程設計必備的知識與能力；設計領域教師—增強「在地文學敘事及歷史、文化底蘊與認知」，國語文及社會領域教師—瞭解「影(圖)像與文字書寫結合」拍攝技能與攝影眼。
- ②依據上述，規劃辦理一場跨域教師研習及一場實際在地導覽走讀與影像書寫活動。如下所示規劃：

◇ 研習主題：「在地影像手機攝影敘事與書寫技巧分享」跨域社群教師研習










- ①研習講師：鉅瀚商業攝影公司 郭聰南負責人
- ②研習日期：111年11月30日(星期三)pm14:10-17:30
- ③研習地點：臺南高商-攝影教室
- ④研習對象：廣設科、社會科及國文科跨域社群教師
- ⑤研習特色：鉅瀚商業攝影-郭聰南總監針對社群研習強調藉著手機的便利性，讓攝影不再有器材與專業上的限制，隨時隨地也可拍攝。但要利用手機拍出好照片也要留意構圖，必須考慮每個被攝元素的取景、角度、方位、光線、顏色等特質，加以妥善安排後再進行拍攝。另如何將構圖要素架構在畫面上，將會影響到攝影者是否能清楚地把作品理念傳達到觀賞者的眼中，進而引起相同的共鳴。

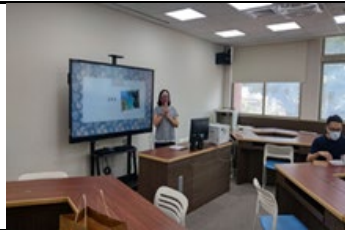
◇ 活動主題：「跨域課程研發-在地文學地景走讀與影像書寫」導覽活動

- ①導覽講師：葉石濤文學紀念館—講師
- ②日期：111年12月14日(星期三)pm14:10-17:30
- ③活動地點：臺南中西區
- ④研習對象：廣設科、社會科及國文科跨域社群教師
- ⑤研習特色：為精進研發跨科多元選修與跨域彈性學習時間微課程之教案設計及產業實務與教學之結合，邀請葉石濤文學紀念館講師進行「跨域課程研發-在地文學地景走讀與影像書寫」導覽活動；走讀導覽路線為葉石濤文學紀念館→土地銀行→臺南郵局本局→打銀街→蝸牛巷→林百貨→葉石濤文學紀念館。透過郭麗桂講師-在地導覽活動以發展跳脫傳統課程的新面貌，不單是體感行讀、透過講師引導，影像拍攝記錄，希望藉由此活動師生熟諳在地文史，進而分享他們如何透過眼見的美景轉換成影像以及文學素材，將自身的閱讀經驗，轉化為能夠與人訴說的故事。

◇ 112年5月份就各領域擬定相關前置課程教學綱要。

◇ 112年6月份社群教師針對的試行成果及挑選出走讀活動影像代表作品，由師生教授與共同合作創意發想配合影相關文案撰寫，並展出成果電子書。

辦理項目	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input checked="" type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化學校辦學體質	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養		
工作成果	<p>一、計畫目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 精進課程教材教法，提升教師教學品質資源。 2. 為落實學生交通安全教育觀念，公民科、護理科、國防教育科教師及教官共同進行「交通安全」教育課程。 3. 推動學生自主學習，培養獨立自主公民素養。 4. 善用科技進行跨國對話，廣泛地關懷世界生態議題與人際互動，重視在地、國家和全球間有形與無形的連結。 <p>二、實施內容和實施成效</p> <p>【111-A2-1 精進課程教材教法】</p> <p>● 國貿科進行會計咖啡館教學法</p>		
			
	活動 1: 桌長(種子學生)	活動 1: 桌長講解	活動 2: D 組組員講解
			
	活動 2: B 組組員講解	活動 2: E 組組員講解	活動 2: A 組組員講解
			
	活動 3: 解題比賽	活動 3: 解題比賽	活動 3: 比賽結束大合照
	<p>● 研發國貿科專業實習課程之素養導向教學與評量示例及議題融入教學與評量示例</p> <p>◇ 辦理品德議題融入研習「認識各國禮儀與禁忌:菲律賓、馬來西亞、新加坡、泰國(112/04/10)</p>		



說明課程設計理念



介紹「菲律賓」文化



認識「馬來西亞」



介紹「新加坡」禮儀



提問與回饋



進行結論頒發感謝狀

◇ 素養導向暨品德議題融入課程教案設計及成果發表(111/09/22)



教案執行-高一會計學



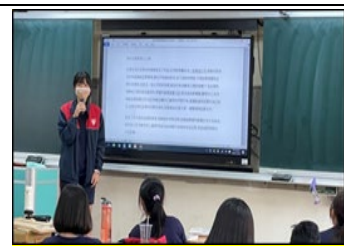
教案執行-老師講解



綜合活動-陳同學發表



綜合活動-郭同學發表



綜合活動-周同學發表



綜合活動-頒獎

◇ 素養導向暨資訊科技議題融入課程教案設計及成果發表



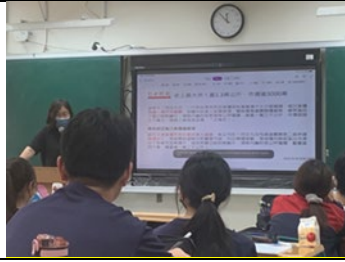
教案執行-高二貿實



教案執行-高二貿實



教案執行-高二貿實



教案執行-高二貿實



教案執行-高二貿實



教案執行-高二貿實

●研發商經科專業實習課程之素養導向教學與評量示例及議題融入教學與評量示例

◇ 辦理「能源教育議題融入教學」教師專業成長研習(111/12/05)



陳店長開講



星巴克的道德採購 1



星巴克的道德採購 2



咖啡豆的產區 1



咖啡豆的產區 2



咖啡豆的產區 3



咖啡豆的風味辨別



共愛地球—星巴克響應
關燈一小時



日常生活中咖啡渣再利用



不插電—手沖咖啡



不插電—手沖咖啡&濾壓壺



Q&A

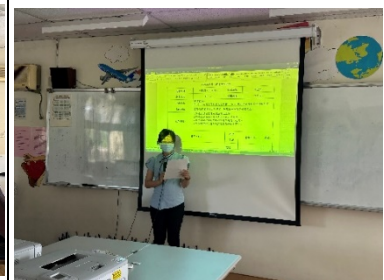
◇ 辦理「高二多元選修課程：資訊科技、能源教育議題融入教學及素養導向教學示例教案分享」研習(112/06/05)



曾滄嫻老師與科內老師分享能源教育議題融入教學



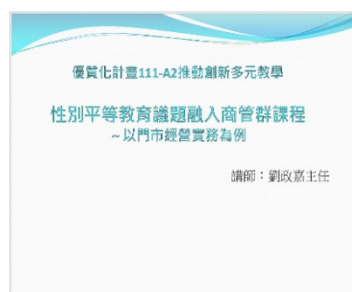
曾滄嫻老師播放平時上課時與同學分享的能源議題影片



陳信文老師與科內老師分享能源教育議題融入教案與試題

● 研發會計科專業實習課程之素養導向教學與評量示例及議題融入教學與評量示

◇ 辦理「性別平等教育議題及素養融入門市經營實務教學」研習



研習海報



開場



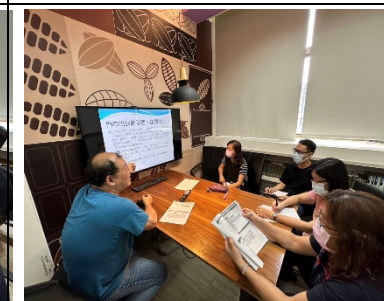
講師說明議題融入手冊之使用方法



講師講解議題融入課程的做法



講師說明素養融入課程設計原則與理念



學員認真聽講



講師以實例講解核心素
養命題技巧



講師與學員互動問答(1)



講師與學員互動問答(2)

◇ 辦理「性別平等教育議題及素養融入門市經營實務教學」研習



共同討論素養與議題融
入教案設計及命題

課程名稱	課程目標	課程內容	評量方式
101 性別平等教育議題融入教案設計及命題	1. 了解性別平等教育之重要性及意義。 2. 能將性別平等教育議題融入教案設計中。 3. 能設計出具有性別平等教育意義之命題。	1. 性別平等教育之重要性及意義。 2. 性別平等教育議題融入教案設計之方法。 3. 性別平等教育議題融入命題設計之方法。	1. 課堂參與。 2. 教案設計。 3. 命題設計。
102 素養導向與議題融入生物資產教案設計	1. 了解素養導向與議題融入教案設計之重要性。 2. 能將素養導向與議題融入教案設計中。 3. 能設計出具有素養導向與議題融入意義之教案。	1. 素養導向與議題融入教案設計之重要性。 2. 素養導向與議題融入教案設計之方法。 3. 素養導向與議題融入教案設計之評量。	1. 課堂參與。 2. 教案設計。 3. 教案評量。
103 素養導向融入生物資產命題示例	1. 了解素養導向融入生物資產命題之重要性。 2. 能設計出具有素養導向融入生物資產意義之命題。 3. 能設計出具有素養導向融入生物資產意義之命題。	1. 素養導向融入生物資產命題之重要性。 2. 素養導向融入生物資產命題設計之方法。 3. 素養導向融入生物資產命題設計之評量。	1. 課堂參與。 2. 命題設計。 3. 命題評量。

素養導向與議題融入生
物資產教案設計

課程名稱	課程目標	課程內容	評量方式
104 素養導向融入生物資產命題示例	1. 了解素養導向融入生物資產命題之重要性。 2. 能設計出具有素養導向融入生物資產意義之命題。 3. 能設計出具有素養導向融入生物資產意義之命題。	1. 素養導向融入生物資產命題之重要性。 2. 素養導向融入生物資產命題設計之方法。 3. 素養導向融入生物資產命題設計之評量。	1. 課堂參與。 2. 命題設計。 3. 命題評量。

素養導向融入生物資產
命題示例



素養導向與議題融入生
物資產教學(1)



素養導向與議題融入生
物資產教學(2)



素養導向與議題融入生
物資產教學(3)

● 研發資處科專業實習課程素養導向之教學教案及議題融入教學之評量示例

◇ 辦理「響應式網頁設計」教師研習(111/9/5)



科主任介紹講師



講師講師網頁特性 1



講師講師網頁特性 2



講師講師網頁特性 3



教師認真聽講 1



教師認真聽講 2

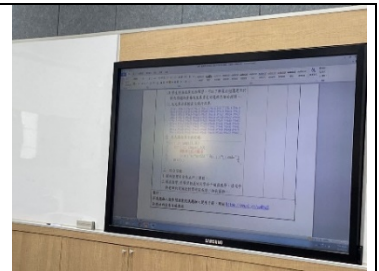
◇ 辦理「素養導向及資訊科技議題融入課程經驗分享」教師研習(112/01/16)



素養導向及議題融入主題



講師講解本次研習特點



講師分享資訊科技融入教案



各位師長專心聽講

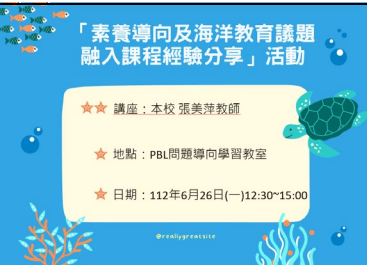


講師說明如何在程式開發應用課程中融入素養導向



講師細述課程融入經驗

◇ 辦理「素養導向及海洋教育議題融入課程經驗分享」教師研習



素養導向及海洋教育議題融入主題



各位師長專心聽講



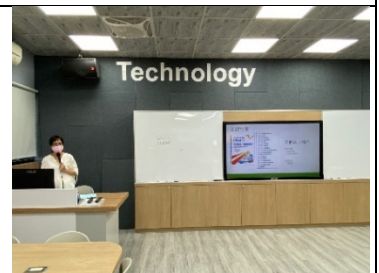
講師細述課程融入經驗



講師講解本次研習特點



講師說明如何在「網頁製作」課程中融入素養導向



講師分享海洋教育融入教案

● 研發應英科專業實習課程素養導向之教學教案及議題融入教學之評量示例

◇ 應英科素養導向與閱讀議題融入教學研習(112/06/06)

由黃婉菁老師分享以中階英文閱讀與寫作及新聞英文課程的媒體識讀相關課程活動設計與執行經驗分享一場。



素養與閱讀議題融入教學研習以中階英文閱讀與寫作為例



學習重點介紹



教案活動設計分享



媒體識讀教育與 AI 生成圖像技術的認識



假新聞判讀活動設計示範與學生寫作練習範例



結合國內外事實查核網站與閱讀素養教學的重要性

● 研發廣設科專業實習課程素養導向之教學教案及議題融入教學之評量示例

◇ 上學期期初社群共備及專業對話(111/8/29)



素養導向教案設計社群共備

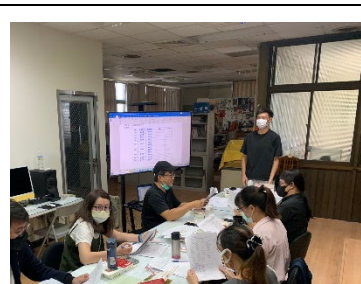


社群教師議題面向討論



社群教師專業對話

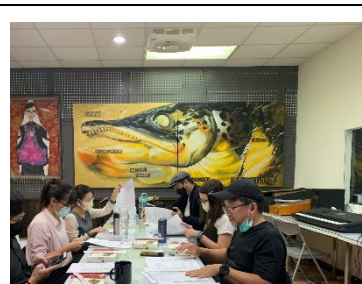
◇ 上學期期中社群共備及資訊議題融入「基礎攝影實習」專業課程教案設計分享(111/10/21)



議題融入實習課程教案發展社群共備



孫聖和主任-「資訊」議題融入基礎攝影實習之



社群教師檢視教案並給予修正建議及專業對話

教案設計分享

資訊教育議題融入教學教案-基礎攝影實習教學教案設計

科目名稱/學分數	基礎攝影實習 / 2 學分	設計者	潘聖和
單元主題	Chapter 8 主題攝影		
教學對象	應屆設計科 二、年級 上 學期 2 班 (此教案共 2 課 4 節課)		
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 經濟教育 <input type="checkbox"/> 勞作教育 <input type="checkbox"/> 國際理解		
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 基本必修 <input type="checkbox"/> 校訂必修 <input type="checkbox"/> 校訂選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習		
教學場域分析	1. 防疫期間，由於隔離政策，藉由資訊科技模擬原本實際拍攝攝影相關的知識與技能。 2. 教師線上教學，學生居家上課。		
核心素養	U-A2 具備系統思考、分析與探究的素養，深化推論思考，並積極面對挑戰以解決人生的各種問題。 U-A3 具備規劃、實踐與檢討反省的素養，並以創新的態度與作為因應新的情境化問題。 U-B2 具備應用科技、資訊與媒體之素養，進行各類媒體議題與批判，並能反思科技、資訊與媒體倫理的議題。 U-B3 具備藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力，體會藝術創作與社會、歷史、文化之間的互動關係，透過生活美學的語彙，對美善的人事物，進行賞析、建構與分享。 U-C3 在堅定自身文化價值的同時，又能尊重欣賞多元文化，具備國際化視野，並主動關心全球議題或國際趨勢，具備國際移動力。		

學習內容
 設計-技-平設 II-F-a 光源的認識與應用，如：自然光源、人工光源、光源的大小
 設計-技-平設 II-F-a 構圖的基本原理
 設計-技-平設 II-F-b 構圖與攝影的配合
 設計-技-平設 II-F-c 主題與空間的處理

設計-技-平設 II-F-d 攝影構圖
 設計-技-平設 II-H-d 街頭攝影
 設計-技-平設 II-H-e 其他主題攝影
 設計-技-平設 II-a 數位影像處理軟體
 設計-技-平設 II-b 數位影像處理技法

議題融入

學習主題
 ● 資訊科技應用 (IT)

實質內涵
 ● 實 T-V-1 數位合作共創之概念與工具使用。

教學資源

教材來源
 自編教材

教學設備
 單眼相機、電腦、手機、視訊設備

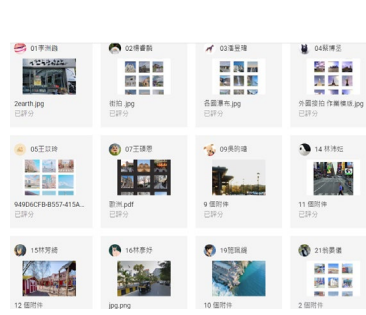


(4) Google 地圖即會開啟該地點的街景功能，讓你可自由

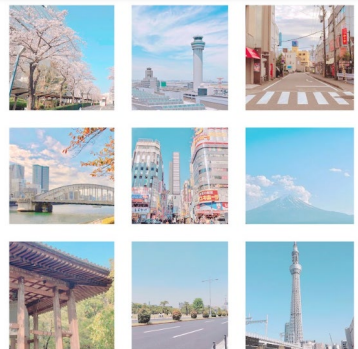
資訊議題教案設計初稿



議題融入實質內涵與學習主題規劃



教師實際示範



學習作業範例

學生作業成品範例 1

學生作業成品範例 2

◇ 上學期期末辦理社群研習講座(11/12/2)



主持人與講師合照



社群教師議題面向討論



社群教師專業對話



素養導向教案設計社群共備



社群教師議題面向討論



社群教師專業對話



素養導向教案設計社群共備



社群教師議題面向討論



社群教師專業對話

◇ 下學期期初社群共備及專業對話(112/2/17)



素養導向教案擬定社群會議



社群教師戶外教育議題討論

活動名稱：「國語文、社會科、自然科」教學設計	
時間	112/2/17
地點	本校禮堂
參與人數	20人
主辦單位	國語文、社會科、自然科
協辦單位	國語文、社會科、自然科
活動目標	1. 透過「國語文、社會科、自然科」教學設計，讓教師了解各領域教學設計之重要性。 2. 透過「國語文、社會科、自然科」教學設計，讓教師了解各領域教學設計之重要性。 3. 透過「國語文、社會科、自然科」教學設計，讓教師了解各領域教學設計之重要性。
活動內容	1. 國語文、社會科、自然科教學設計之重要性。 2. 國語文、社會科、自然科教學設計之重要性。 3. 國語文、社會科、自然科教學設計之重要性。
活動成果	1. 國語文、社會科、自然科教學設計之重要性。 2. 國語文、社會科、自然科教學設計之重要性。 3. 國語文、社會科、自然科教學設計之重要性。
活動照片	1. 國語文、社會科、自然科教學設計之重要性。 2. 國語文、社會科、自然科教學設計之重要性。 3. 國語文、社會科、自然科教學設計之重要性。

初擬戶外教育議題融入計畫

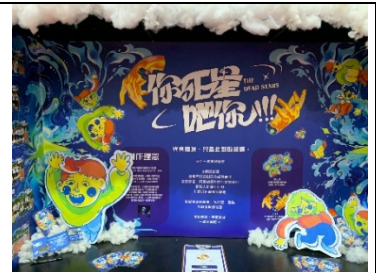
◇ 下學期期中辦理師生教學作品成果展-廣設科科展(112/4/14)



112 科展-校長致詞



禮堂展出各項作品



科展主視覺設計



戶外教育議題教學成果 1



邀請家長、社區民眾參觀



學生家長參與觀展活動 1



戶外教育議題教學成果 2



戶外教育議題教學成果 3



科展主視覺與設計者合影



學生練習實作



老師們討論 3



師生討論

【111-A2-2 自主學習，歷程展現】

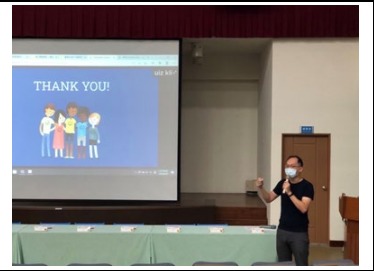
◇ 辦理 111 學年度學習歷程檔案操作說明(教師場) (111/8/29)



教務主任引言



學習歷程檔案操作說明
舒尹主任說明



註冊組長結語

◇ 辦理 111 學年度學習歷程檔案操作說明(學生場) (111/8/30)



學習歷程檔案操作說明
(學生場)1



學習歷程檔案操作說明
(學生場)2



學習歷程檔案操作說明
(學生場)3

◇ 辦理 111 學年度「學習歷程檔案製作重點」教師研習(111/10/12)



阮聖彰教務長與邱貴芬主任談及學生升學管道



阮教務長介紹台科大在各領域表現



從 108 課綱的意義與目的探討備審資料



參與研習的教師與阮教務長互動討論



台科大的教授看備審資料的重點



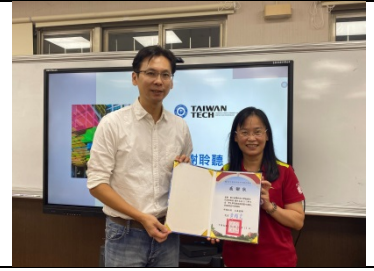
課程學習成果與學習歷程自述的重要性



台科大高中高職人數占比與成績表現



資料 vs 能力，善用好故事讓教授印象深刻



感謝阮教務長蒞臨南商指教分享

【111-A2-3 雙語教育】

● 辦理「國貿英語溝通力—有 Goal 有 Tone 有夠力!」師生研習(112/05/17)



講師分享個人經歷
找出自己的亮點



AI 時代具備國貿知能、內化貿易英文能耐，有禮走向全世界！



國貿英文不難
期勉同學！

【111-A2-4 國際教育】

● 活動組



2022/09/26
與加拿大法國國際學校 Stanislas College 教師視訊備課



2022/10/03
與日本仙台城南高校校長國際政策課課長及主事視訊



2022/10/14
與日本仙台城南高校校長及老師視訊討論交流事宜



應二甲學生製作與加拿大法國國際學校 Stanislas College 交流之 PPT 與影片



2022/11/16
國際教育推動小組會議



2022/11/16
國際教育推動小組會議



2022/11/14
與德國 Lörrach 教師視訊
備課

● 高一彈性學習時間課程-「創意行動挑戰發想」蔡宜庭老師教學演示-Design for Change (DFC)認識、感受—發現問題 111/9/29 應一乙



觀看影片
認識 Design for Change



透過 Quizizz 測驗學生
對影片內容理解程度



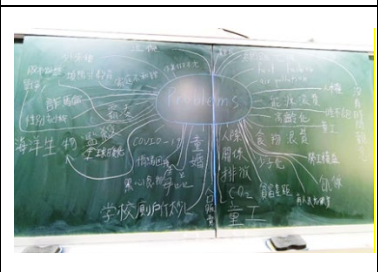
小組討論 1—
思考生活週遭或目前世
界各地正發生的問題



小組討論 2—
思考生活週遭或目前
世界各地正發生的問題



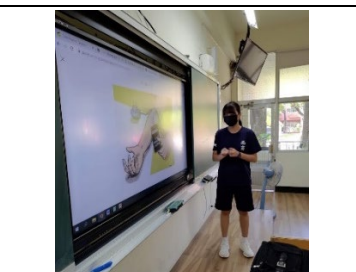
各組上台寫下討論結果



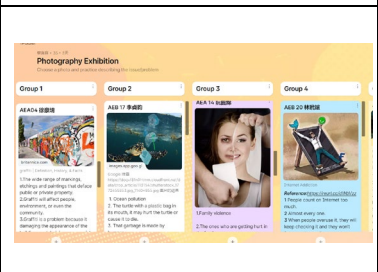
將各組所想到的問題
集結畫成心智圖



學生上台口頭分享照片
傳達的問題及訊息



學生上台口頭分享照片
傳達的問題及訊息



小小攝影展—透過照片
分享自己關注的議題

三、辦理亮點

● 進行會計咖啡館教學法

1. 經由學生活動後的回饋得知，對於種子學生來說，是一種全新的體驗，種子

學生表示，雖然已在課堂上學習過每個單元課程，但要將自己懂的內容，妥善傳達給其他同學，該如何表達及講解方面，仍是自信不足，即便是已經對其他種子學生練習過講解方式，放學在家也利用時間練習，正式上場後，除了要解說課程外，還要掌握學員理解題目及解說練習的狀況，是這次活動最大的挑戰，過程很緊張但很有成就感。

2. 對於成績表現較不理想的學生，藉由合作學習的方式，因為同學間的用語比較簡單，較容易理解，也比較敢發問來尋求協助。經種子學生(桌長)的反饋，有些表達能力較不足的同学，在解說題目時容易變成快速解題的方式，沒辦法提供觀念上的協助，此時桌長們會出面來補充或解釋題目的觀念，讓同學的學習效果更好。

●研發會計科專業實習課程之素養導向教學與評量示例及議題融入教學與評量示例

1. 辦理「性別平等教育議題及素養融入門市經營實務教學」研習
教師可藉由此研習設計議題及素養導向融入相關課程的教案。將素養導向融入相關課程之評量設計。將議題及素養融入商業類科課程之教學，以激發學生參與學習的動力並提升學習成效。增進教師間彼此共同成長。
2. 辦理「素養導向與議題融入生物資產教案設計暨教學」活動
教師可藉由此活動應用新的教學策略、方法和資源，改進自己的教學能力。透過共同研討教案及教學的觀察，教師可以獲得新的教學理念和豐富教學內容。藉由此活動，教師進行反思和評估自己的教學方式和成效並思考如何提高學生的學習成果。藉由此活動增進教學動力和滿意度。

●研發資處科專業實習課程素養導向之教學教案及議題融入教學之評量示例

1. 辦理「響應式網頁設計」教師研習
教師透過研習學習使用免費 CSS 及 HTML 編輯器來修正網頁的外觀大小等屬性，並且瞭解業界對於響應式網頁設計的趨勢及適用的場域。
2. 辦理「素養導向及資訊科技議題融入課程經驗分享」教師研習
教師透過研習分享素養導向命題的特點並且將資訊議題融入程式開發應用課程中，藉由實際數學領域中常用的九九乘法表來培養學生在運用資訊科技解決問題的素養能力。
3. 辦理「素養導向及海洋教育議題融入課程經驗分享」教師研習
教師透過研習分享素養導向命題的特點並且將「海洋教育」議題融入網頁製作課程中，藉由生活中實際海洋旅遊特點，來培養學生在運用網頁製作解決問題的素養能力。

●研發應英科專業實習課程素養導向之教學教案及議題融入教學之評量示例

社群教師已完成蒐集「跨文化議題探究」課程的課程單元內容相關教學資源並針對單元可從不同面向切入進行討論。詳細的課程活動設計與應用待新學年社群共備進一步規劃研發。

●研發廣設科專業實習課程素養導向之教學教案及議題融入教學之評量示例

期中社群共備及資訊議題融入「基礎攝影實習」專業課程教案設計分享
教師可利用此研習進行了解議題融入設計類科教學教案設計之應用示例，發展各議題融入相關設計專業實習課程，增進新課程相關教學專業內涵之應變。

●觀光科辦理「加強學生多元展能」葡萄酒飲食文化研習

師生對於專業力提升，更對課本內觀念釐清，就此實作達到理論結合。

●辦理 111 學年度「學習歷程檔案製作重點」教師研習

教師可利用此研習了解臺灣科技大學辦學特色與內涵。體認學生學習歷程檔案製作重點。研習中教授進行反思討論並給予回饋，引發教師對 108 課綱不同有

不同思維。增能學生學習歷程檔案製作精神以利其日後指導學生之能耐。

百分比

項目名稱		111 績效值	單位
1	A2-1 實施核心素養導向教學及評量教師人數	12	人
2	A2-2 適性分組教學參與教師人數	2	人
3	A2-3 彈性學習時間實施自主學習學生人數	46	人
4	A2-4 學生自主學習指導教師人數	8	人
5	A2-5 跨科目/領域/專業群科(協同)教學教師人數	46	人
6	A2-6 實施資訊科技融入教學教師人數	20	人
7	A2-7 參與雙語課程學生比率	50	人
8	A2-8 實施雙語課程教學教師人數	5	人
9	A2-9 參與國際教育學生比率	19	%
10	A2-10 學生學習成效評估參與教師比率	95	%
11	A2-11 畢業生通過各種英語檢定比率	72.67	%
12	A2-12 實施安全教育課程教師人數	17	人
13	A2-13 參與安全教育課程學生人數	1200	人

質化說明

【111-A2-1 精進課程教材教法】

●進行會計咖啡館教學法

(一)實施單元：會計學第四冊-第七章第三節非流動負債

(二)實施班級及人數：貿二甲 35 人

(三)實施時間：112 年 04 月 21 日第三節課堂時間

(四)實施地點：STEAM 教室

(五)實施步驟：

(1)預備階段：進行種子學生(桌長)培力訓練

(1)實施對象：第一學期會計總成績優異前 6 名

(2)實施時間：112 年 04 月 10 日及 04 月 14 日午休

(3)實施地點：本校選手室

(2)教學階段：

(1)實施對象：貿二甲全班學生

(2)實施時間：111 年 04 月 21 日第三節課堂時間

(3)實施地點：STEAM 教室

第一輪：由各桌桌長教組員各題題目

A 桌：發行價格計算與攤銷表(溢價)

B 桌：發行價格計算與攤銷表（折價）

C 桌：計算利息費用、帳面金額及付息分錄（折價）

D 桌：計算利息費用、帳面金額及付息分錄（溢價）

E 桌：兩付息日發行計算發行價格、收現數及第一次付息分錄（溢價）

F 桌：兩付息日發行計算發行價格、收現數及第一次付息分錄（折價）

第二輪：進行跑桌活動，每位同學至老師安排的新桌別就座，再進行各題解說。桌長留在原桌次，協助補充各組組員解說，每桌程度較弱的同學則留在原桌學習。詳細如：

A 桌：由 A1 講解溢價發行價格計算與攤銷表；由 C3 講解利息費用、帳面金額及付息分錄；由 E2 講解兩付息日發行計算發行價格、收現數及第一次付息分錄。

B 桌：由 B1 講解溢價發行價格計算與攤銷表；由 D3 講解利息費用、帳面金額及付息分錄；由 F2 講解兩付息日發行計算發行價格、收現數及第一次付息分錄。

C 桌：由 C1 講解利息費用、帳面金額及付息分錄；由 A2 講解溢價發行價格計算與攤銷表；由 E3 講解兩付息日發行計算發行價格、收現數及第一次付息分錄。

D 桌：由 D1 講解利息費用、帳面金額及付息分錄；由 B2 講解溢價發行價格計算與攤銷表；由 F3 講解兩付息日發行計算發行價格、收現數及第一次付息分錄。

E 桌：由 E1 講解兩付息日發行計算發行價格、收現數及第一次付息分錄；由 A3 講解溢價發行價格計算與攤銷表；由 C2 講解利息費用、帳面金額及付息分錄。

F 桌：由 F1 講解兩付息日發行計算發行價格、收現數及第一次付息分錄；由 D2 講解利息費用、帳面金額及付息分錄；由 B3 講解溢價發行價格計算與攤銷表。

第三輪：進行小組競賽

準備 9 題難易度不同的題目，進行小組競賽，將六組分為三個比賽群組，A 桌 V.S.B 桌、C 桌 V.S.D 桌、E 桌 V.S.F 桌，每人皆有 2 分鐘的時間解題，每次只能有一人解題，競賽時間 15 分鐘，依答對分數高低給予獎勵。

(六) 合作學習法特色

1. 運用會計咖啡館教學法，引導學生透過合作學習模式完成學習目標。
2. 由教師依學生的學習程度，適性分組，並由教師於教學活動前先進行種子學生訓練，正式進入教學活動時，再採會計咖啡館合作學習模式。
3. 藉由同儕間的學習，互相觀摩、彼此分享學習技巧、思考模式。
4. 訓練種子學生的領導才能，達到帶領整組同學完成學習目標的能力，進而培養促進學習者在情境中探索思考及解決問題能力。

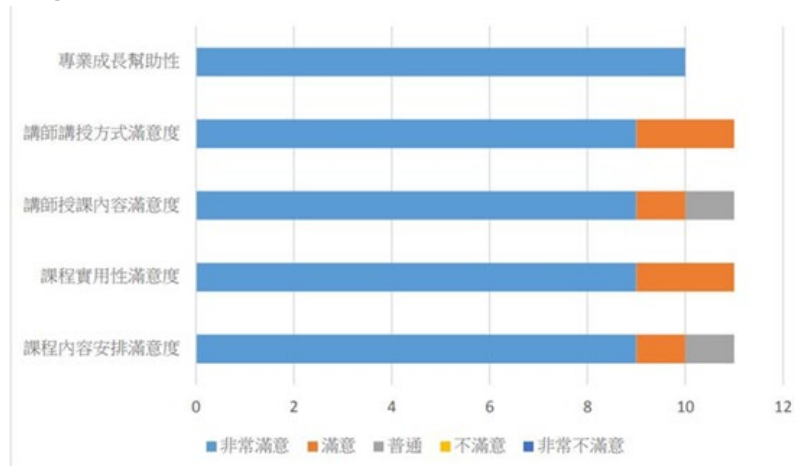
● 研發國貿科專業實習課程之素養導向教學與評量示例及議題融入教學與評量示例

◇ 辦理「認識各國禮儀與禁忌:菲律賓、馬來西亞、新加坡、泰國」研習

1. 時間: 112 年 4 月 10 日(星期一) 14:00~16:00
2. 地點: 討論室二
3. 研習主題: 認識各國禮儀與禁忌:菲律賓、馬來西亞、新加坡、泰國
4. 講座: 南臺科技大學休閒事業管理系盧筱筠副教授
5. 研習內容:

①介紹「菲律賓」的歷史、文化、禮儀、交通及飲食文化

- ②認識「馬來西亞」的歷史、文化、禮儀、飲食文化及禁忌
 - ③介紹「新加坡」的歷史、文化、禮儀、交通及飲食文化
 - ④認識「泰國」的歷史、文化、禮儀、飲食文化、禁忌及參拜禮儀
6. 研習特色：
- ①教師透過研習更深入瞭解東南亞國家中菲律賓、馬來西亞、新加坡及泰國等的禮儀、宗教、飲食文化、文化禁忌等面向的許多風俗民情，對於教授國貿實務相關課程時能從更宏觀更具多面向的角度來介紹東協成員國的國情，以利學生除增進貿易技能外也具有更多的文化素養。
 - ②教師透過研習能精進彈性課程『國際商務禮儀』課程教材教法，符合新課綱「品德素養議題融入」教學之需求。
7. 研習滿意度調查如下：



☆ 素養導向暨品德議題融入課程教案設計及成果發表

- (1) 時間：111 年 9 月 22 日（星期四）14：10
- (2) 地點：貿一甲教室
- (3) 教案主題：素養導向暨品德議題融入-會計學（一）會計專業領域及職業道德
- (4) 教案設計教師：國貿科陳家紋老師
- (5) 教案內容：
 - ①單元學習目標：
 - 認知方面：
 - a. 能了解會計職業道德之定義。
 - b. 能認識會計師及會計人員應遵循之基本原則及法令。
 - c. 能認識商業會計法第 71 條內容。
 - 情意方面：能藉由會計職業道德實務案例之講解，反思情境狀況，達到道德自律及習得守法的他律行為。
 - 技能方面：能藉由相關案例的探討，完成指定作業。
 - ②品德教育學習目標
 - a. 藉由單元目標的習得，培養學生能有自我修養的形式及自律意識的完善，如此進而達到品德教育涵養的目標，通過自我修養的形式，改善自身的修為。
 - b. 經由時事案例的分析與省思，能警惕自己，將道德自律感內化為自身的品德能力。

● 研發商經科專業實習課程之素養導向教學與評量示例及議題融入教學與評量示例

◇ 辦理「能源教育議題融入教學」教師專業成長研習

(1) 時間: 111/12/05 12:30~15:00

(2) 講座: 陳兆銓店長(星巴克高雄青年門市)

(3) 主要講課內容:

- ① 咖啡能源: 了解星巴克採用咖啡豆的產區、風味。
- ② 星巴克的「道德採購」政策。
- ③ 不插電咖啡煮製—手沖咖啡、濾壓壺
- ④ 10種咖啡渣用途。
- ⑤ 響應環保—替代性牛乳、相關綠化商品
- ⑥ 共愛地球—關燈一小時
- ⑦ 綠色建築—台北內湖民權門市
- ⑧ 學員 Q&A。

(4) 研習滿意度調查如下:

	非常滿意	滿意	無意見
人數	9	1	0
百分比	90%	90%	0%

◇ 辦理「高二多元選修課程: 資訊科技、能源教育議題融入教學及素養導向教學示例教案分享」教師專業成長研習

(1) 時間: 112/06/05 12:30~15:00

(2) 講座: 曾滄嫻老師及陳信文老師 (本校教師)

(3) 主要講課內容:

- ① 能源教育融入教學議題及素養導向教學示例教案: 設計與實施合宜的課程, 將能源教育素養議題的學習重點融入其中。
- ② 影片欣賞: 藉由能源教育相關影片的觀賞, 讓上課的學生及研習的老師能體會能源教育的重要性, 並產生共鳴, 進而落實到學生未來生活上, 對能源的重視, 促進核心素養導向課程之落實成效。
- ③ 綜合座談: 學員 Q&A。

(4) 研習特色:

- ① 教師可利用此研習學習如何藉由議題的特性促進領域知識內容、生活實務經驗與情境的連結。
- ② 教師可利用此研習學習議題融入課程時, 教師應考量課程縱向連貫與橫向整合之統整性, 將議題融入各領綱的「學習重點」與「實施要點」。
- ③ 教師可以運用影片觀賞的方式, 將能源教育素養議題之內涵, 帶動學生進行思考, 建立正確的能源概念、珍惜資源的利用。
- ④ 教師進行與講師反思討論並給予回饋。

(5) 研習滿意度調查如下:

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人數	9	0	0	0	0
百分比	100%	0%	0%	0%	0%

● 研發會計科專業實習課程之素養導向教學與評量示例及議題融入教學與評量示例

◇ 辦理「性別平等教育議題及素養融入門市經營實務教學」研習

(1) 時間: 112.05.08(一)12:30~15:00

(2) 講座:劉政嘉 主任

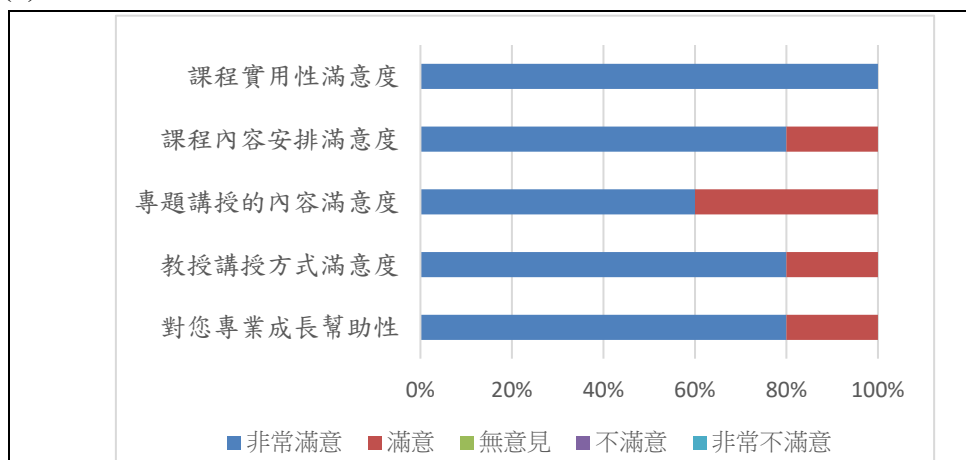
(3) 主要講課內容：

- ① 性別平等教育議題融入商管群課程—以門市經營實務為例
- ② 素養融入商管群課程—以門市經營實務為例
- ③ Q & A 及綜合座談

(4) 研習特色：

- ① 教師可利用此研習瞭解議題教育在學校課程實施的做法
- ② 教師可利用此研習瞭解素養融入課程設計原則與教學理念
- ③ 教師可藉由此研習熟知門市經營的核心素養與學習表現。
- ④ 教師可利用此研習進行議題及素養導向融入教學活動設計。
- ⑤ 教師可藉由此研習瞭解性別平等教育議題融入的命題方式。
- ⑥ 教師可藉由此研習掌握素養導向融入課程的命題重點。

(5) 研習滿意度調查如下：



◇ 辦理「素養導向與議題融入生物資產教案設計暨教學」活動

(1) 時間:112.02.13(一)、112.03.07(二)及 112.03.09(四)

(2) 地點：圖書館一樓及會二甲教室

(3) 課程及教學內容：

- ① 透過教師們專業對話及共同研討發展素養導向及議題融入課程單元，並產出素養導向及議題融入試題及教學活動設計。
- ② 進行生物資產的講解及實作、學生以分組的方式實際操作畜產行情資訊網平台，再引導學生以分組的方式完成課堂實作。
- ③ 介紹生物資產之基本概念與生物資產會計處理，建立學生具備生物資產會計處理之能力及能正確的使用行政院農業委員會畜產行情資訊網平台查詢畜產行情資訊，並進一步將之應用於生活與未來的職場中。
- ④ 培養學生對生物資產的尊重和保護意識，以及對生態環境的關注和責任感。

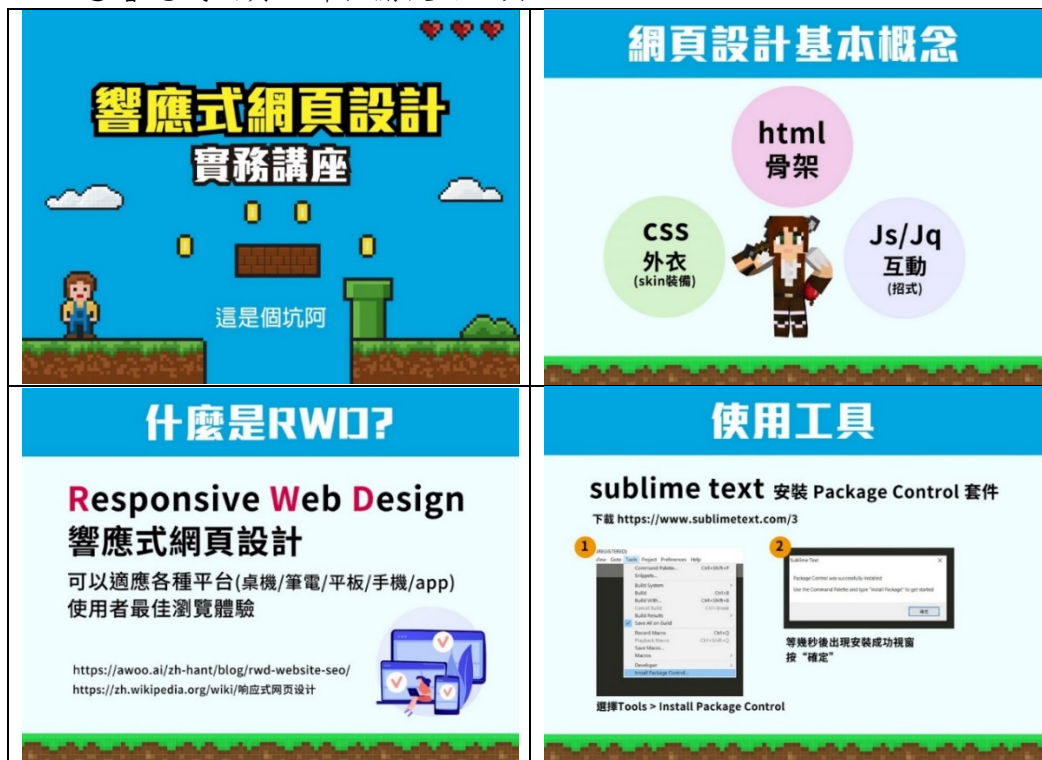
(4) 活動特色：

- ① 教師利用此活動將議題教育及素養透過專業對話融入於專業課程教案及命題中，提升教師的教學理念及教學技巧。
- ② 教師可利用此活動共同討論教學成效並給予回饋。
- ③ 教師可藉由此活動增進教與學的專業內涵。
- ④ 學生可利用此活動提升學習動機並培養問題解決之能力。

● 研發資處科專業實習課程素養導向之教學教案及議題融入教學之評量示例

◇ 辦理「響應式網頁設計」教師研習

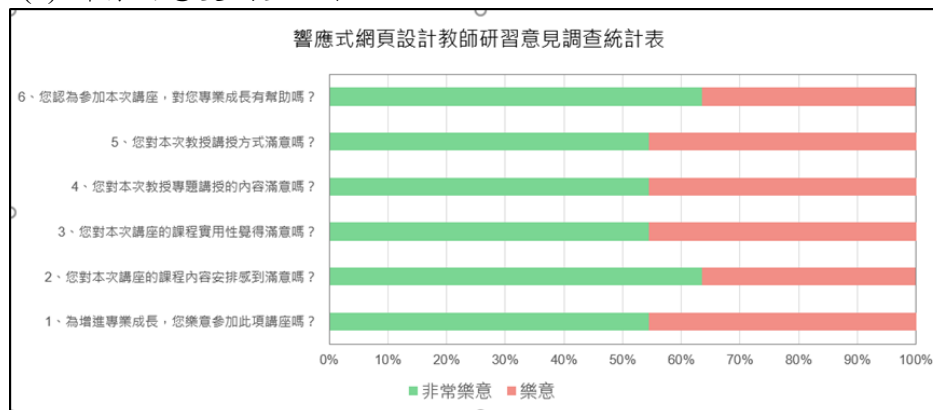
- (1) 時間: 111 年 9 月 5 日(星期一) 13:00~15:00
- (2) 地點: 討論室一。
- (3) 研習主題: 「響應式網頁設計商業應用介紹」。
- (4) 講座: 神腦國際 數位設計部 專案主任 葉時敬先生。
- (5) 研習內容:
 - ① 淺談網頁設計發展史
 - ② tablehtm 表格排版、 gif 動畫、 flash 酷炫動畫互動 AE(影片)
 - ③ html5 + CSS3+ JQ、 Canvas + UI/UX + VR + Ai
 - ④ 什麼是 RWD?
 - ⑤ 響應式網頁設計相關使用工具



- (6) 研習特色:

講師依其業界實務經驗現場示範教學，演繹如何輕鬆地在網路上找到合適的網頁模版，並利用其 CSS 屬性設定修改成可任意顯現在各種手機、桌機或平板等不同尺寸大小螢幕畫面配置方式，並且配合情境式的教學範例，培養網頁設計的視覺化且具現代美感能力。

- (7) 研習滿意度調查如下:



- ◇ 辦理「素養導向及資訊科技議題融入課程經驗分享」教師研習
1. 時間: 112 年 1 月 16 日(星期一) 13:30~15:00

2. 地點：PBL 問題導向學習教室。
3. 研習主題：「程式開發應用之資訊科技議題融入與素養導向課程示例經驗分享」。
4. 講座：本校歐俊男教師。
5. 研習內容：

◇ 教學設計

- a. 從基本的「輸入→處理→輸出」到進階思考
- b. 以 Python 為教學工具
- c. 巢狀迴圈為實作題型

(1) 教學活動

- ◇ 以九九乘法表為範例
- ◇ 嘗試用迴圈輸出 1~9
- ◇ 兩層迴圈中輸出 1~9 之組合
- ◇ 搭配兩兩相乘後再調整縮排
- ◇ 以標準化格式樣態輸出
- ◇ 讓學生能知道輸出模式能依照自己的想法調整

國立臺南高級商業職業學校
資料處理科-素養試題命題表

教師姓名	歐俊男	任教科目	程式應用開發
派本	自編教材	出題日期	111 年 11 月 5 日
題目來源	<input type="checkbox"/> 年統測試題 <input type="checkbox"/> 校內考試試題 <input checked="" type="checkbox"/> 自行設計 <input type="checkbox"/> 其他		
題型	<input checked="" type="checkbox"/> 選擇題 <input type="checkbox"/> 填充題 <input type="checkbox"/> 題組		
文本	<p>臺南高商阿南在上電腦課時想要在上課時做數字累加，他發覺數字 1 加到 100 是從 1-2+3+4...-100 從這手動累積，他想說這種重複性的動作為何還需要人工去完成呢？所以阿南寫了一個程式，可以做程式累加幫助他可以隨意累加某一段範圍的數字總和。後來他又想要寫一個九九乘法表來幫助阿北說請小學的弟弟協助他背誦，所以又使用下方的架構來顯示九九乘法表出來。在程式完成之後阿北的弟弟順利將九九乘法表背誦完成。</p> <pre>for i in range(1,10): for j in range(1,10): ...</pre>		
問題一	<p>試問阿南要完成計算 1 到 100 的累加程式應採用何種類型結構化程式架構比較合適？</p> <p>(A) 循序結構 (B) 多重選擇結構 (C) 巢狀迴圈結構 (D) 重覆結構</p>		
答案及解題過程	<p>答案：(D) 解題過程： 1. 解題前必須先了解結構化程式設計的三種類型：循序結構、選擇結構及重覆結構的特性。 2. 依題目的敘述決定使用重覆結構。</p>		
問題二	<p>試問阿南要完成九九乘法表顯示的程式應採用何種類型結構化程式架構比較合適？</p> <p>(A) 循序結構 (B) 多重選擇結構 (C) 巢狀迴圈結構 (D) 重覆結構</p>		
答案及解題過程	<p>答案：(C) 解題過程： 1. 解題前需了解巢狀結構之用途及其使用樣態。 2. 需明白巢狀結構如何顯示及其顯示之結果。</p>		

問題	試問阿南如果要九九乘法表顯示結果是對齊的，他在顯示的時候用下列何者最合適？(相乘之變數為 i 與 j)
選項 (選擇題填寫)	(A) print("%d * %d = %2d" % (i,j,i*j)) (B) print("%j * i") (C) print("%i * %j") (D) print("%d * %d = %2d" % (i,j,i*j))
答案及解題過程	答案：(A) 解題過程： 1. 解題時必須了解 print 指令之格式化輸出樣態且了解如何運用。
核心素養	資訊 2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資訊 3 應用邏輯思維解決問題解決的方法。 資訊 4 用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資訊 6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資訊 7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資訊 10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資訊 13 具備學習資訊科技的興趣。
評量要素	<input type="checkbox"/> 1 單元知識點 <input type="checkbox"/> 2 生活應用問題 <input checked="" type="checkbox"/> 3 過程理解能力 <input checked="" type="checkbox"/> 4 進行解釋判斷
具時效性	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 跨群科課程 <input type="checkbox"/> 群 <input type="checkbox"/> 科 <input type="checkbox"/> 課程
試題情境	<input checked="" type="checkbox"/> 專業知識應用 <input type="checkbox"/> 生活情境應用
能否使用計算機	<input checked="" type="checkbox"/> 可以使用計算機 <input type="checkbox"/> 無法使用計算機
適用群別	<input type="checkbox"/> 均可 <input type="checkbox"/> 家政群 <input type="checkbox"/> 藝術群 <input type="checkbox"/> 商業管理群 <input type="checkbox"/> 外語群 <input type="checkbox"/> 設計群 <input type="checkbox"/> 農業群 <input type="checkbox"/> 食品群 <input type="checkbox"/> 餐旅群 <input type="checkbox"/> 海運群 <input type="checkbox"/> 水產群 <input type="checkbox"/> 機械群 <input type="checkbox"/> 動力機械群 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊與電子群 <input type="checkbox"/> 化工群 <input type="checkbox"/> 土木與建築群
學習內容	1. 藉由重覆結構與巢狀結構達成九九乘法表之成果顯示。 2. 使用結構化輸出格式輸出內容格式整齊劃一。
學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 1-V-1 概念的了解 <input checked="" type="checkbox"/> 1-V-2 程序的執行 <input checked="" type="checkbox"/> 1-V-3 問題的解決 <input checked="" type="checkbox"/> 1-V-4 連結與應用 <input type="checkbox"/> 2-V-1 工具的应用 <input type="checkbox"/> 3-V-1 概念的養成
試題概念與分析	此試題主要的概念是有當使用巢狀結構時各迴圈如何執行內容並進行下一輪，直到特定的條件結束並停止程式，搭配格式化輸出樣式進行固定樣態輸出。
十九項議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育
試題提供者	歐俊男

111 學年度第 1 學期資處科資訊議題融入教學活動
 時間：112 年 1 月 9 日(一)10:10~12:00
 地點：PC1 電腦教室



學生素養實際作品呈現：

```
for i in range(1,10):
    for j in range(1,10):
        print("%d * %d = %d" % (i,j,i*j),end=" ")
    else:
        print("\n * %d = %d" % (i,j,i*j),end=" ")
    print()
```

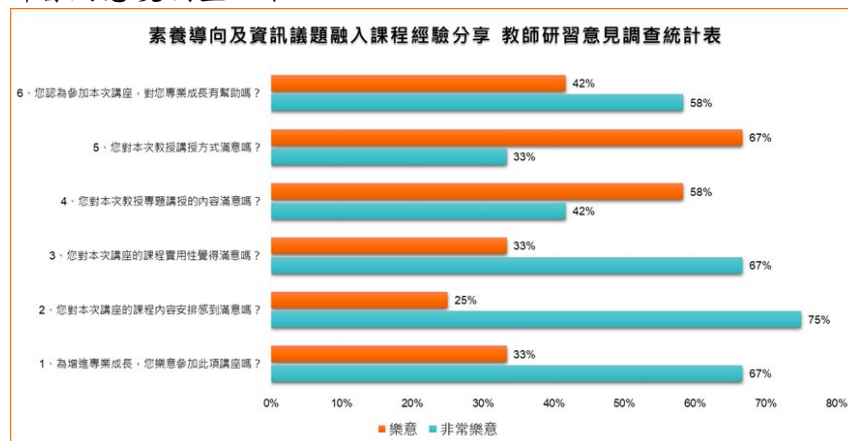
Python 3.10.8 (tags/v3.10.8:aaaf517, Oct 11 2022, 16:50:30) [MSC v.1933 64 bit (AMD64)] on win32
 Type "help", "copyright", "credits" or "license()" for more information.

```
>>>
=====
1 * 1 = 1 1 * 2 = 2 1 * 3 = 3 1 * 4 = 4 1 * 5 = 5 1 * 6 = 6 1 * 7 = 7 1 * 8 = 8 1 * 9 = 9
2 * 1 = 2 2 * 2 = 4 2 * 3 = 6 2 * 4 = 8 2 * 5 = 10 2 * 6 = 12 2 * 7 = 14 2 * 8 = 16 2 * 9 = 18
3 * 1 = 3 3 * 2 = 6 3 * 3 = 9 3 * 4 = 12 3 * 5 = 15 3 * 6 = 18 3 * 7 = 21 3 * 8 = 24 3 * 9 = 27
4 * 1 = 4 4 * 2 = 8 4 * 3 = 12 4 * 4 = 16 4 * 5 = 20 4 * 6 = 24 4 * 7 = 28 4 * 8 = 32 4 * 9 = 36
5 * 1 = 5 5 * 2 = 10 5 * 3 = 15 5 * 4 = 20 5 * 5 = 25 5 * 6 = 30 5 * 7 = 35 5 * 8 = 40 5 * 9 = 45
6 * 1 = 6 6 * 2 = 12 6 * 3 = 18 6 * 4 = 24 6 * 5 = 30 6 * 6 = 36 6 * 7 = 42 6 * 8 = 48 6 * 9 = 54
7 * 1 = 7 7 * 2 = 14 7 * 3 = 21 7 * 4 = 28 7 * 5 = 35 7 * 6 = 42 7 * 7 = 49 7 * 8 = 56 7 * 9 = 63
8 * 1 = 8 8 * 2 = 16 8 * 3 = 24 8 * 4 = 32 8 * 5 = 40 8 * 6 = 48 8 * 7 = 56 8 * 8 = 64 8 * 9 = 72
9 * 1 = 9 9 * 2 = 18 9 * 3 = 27 9 * 4 = 36 9 * 5 = 45 9 * 6 = 54 9 * 7 = 63 9 * 8 = 72 9 * 9 = 81
>>>
```

6. 研習特色：

講師以程式開發應用多元選修課程，運用 Python 語言將資訊議題融入教學，在「重覆結構-迴圈單元」示範教學，演繹如何使用迴圈 FOR 指令輕鬆地設計出數學中九九乘法表，並利用其 Python 具有類似 C 語言的輸出格式，輸出美觀且完整的雙層迴圈九九乘法表樣式。講師同時分享教學過程中，應先以單層迴圈結構講述九九乘法表第一層輸出邏輯，學生較易瞭解吸收，避免學生使用雙層迴圈設計完整的九九乘法表時，應切割不易而造成混淆，並在教學互動過程中強化學生解決問題的能力。

7. 研習滿意度調查如下：



◇ 辦理「素養導向及海洋教育議題融入課程經驗分享」教師研習

1. 時間：112 年 6 月 16 日(星期一) 13:30~15:00
2. 地點：PBL 問題導向學習教室。
3. 研習主題：「網頁製作」之海洋教育議題融入與素養導向課程示例經驗分享。
4. 講座：本校張美萍教師。
5. 研習內容：

① 教學設計

學生可以結合台南安平海洋資源所收集的資料，建置靜態網頁，結合 HTML 及 CSS 可以完成網頁作品。

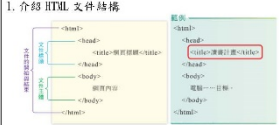
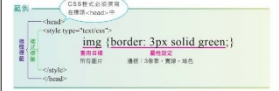
②教學活動

- ◇ 使學生能認識並使用 HTML 語法使用 CSS 語法
- ◇ 使學生能運用網頁設計軟體架設網站
- ◇ 使學生能編修網頁的圖文及撰寫 CSS 語法
- ◇ 使學生瞭解安平的海洋資源有那些並注意網頁內容的原創性

素養導向教學設計

領域/科目	數位科技應用	設計者	張英萍
實施年級	技術型高中資訊科二年級	總節數	2節, 100分鐘
單元名稱	CH17 網頁設計語法介紹		
課程設計原則與教學理念說明			
教學單元主題設計原則與教學理念說明	學習網頁設計的語言後，學生可以結合各行各業所收集的資料，建置靜態網頁，結合 HTML 及 CSS 可以完成網頁作品。		
學生學習經驗分析	1. 學生對網頁設計的原理與應用已有基礎認識 2. 學生瞭解基礎的網頁設計語法		
教材設計	將「海洋教育」導入教學單元中		
教學活動	1. 先導入課程設計語法的介紹及操作。 2. 再給學生利用學習到的網頁設計語法建置一個以在地海洋文化的網站。		
學習評量	1. 以實作方式評量學生的學習成果 2. 以小組合作的方式完成以海洋教育為主題的網站		
學習目標			
核心素養	總綱	<ul style="list-style-type: none"> [-] 展現系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，並積極面對挑戰以解決人生的各種問題。 [-] 展現規劃、實踐與批判反省的素養，並以創新的態度與作為因應的困境與問題。 [-] 具備掌握各類符號表達的能力，以進行經驗、思想、價值與情感之表達，能以同理心與他人溝通並解決問題。 [-] 展現溝通等運用科技、資訊與媒體之素養，進行各類媒體溝通與批判，並能反思科技、資訊與媒體倫理的議題。 [-] CS 在堅定自我文化價值的同時，又能尊重欣賞多元文化，具備國際化視野，並主動關心全球議題與國際情勢，具備國際移動力。 	
	領域	<ul style="list-style-type: none"> [-] 展現服務的精神(如：資訊傳遞、檔案傳輸、數位內容及雲端運算應用等) [-] 2 網路科技的應用 	
學習重點	學習表現	高資-資-數概-3 運用科技、資訊及媒體展現創知及創意，並能感知美感素養	
	學習內容	高資-資-數概-4 全球資訊網的認識 高資-資-數概-7 網路檔案格式、網站規劃、網頁版面設計及表單製作之應用 高資-資-數概-7-C 網站架設與管理	
議題融入	融入主題(可選填)	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育	
	所融入之學習重點	1. Html 語法的使用 2. CSS 語法的使用 3. 利用上述語法建置海洋網站	

實質內涵	海 12 規劃及參與各種水域休閒與觀光活動。 海 13 了解海洋與陸地海峽、人文與環境生態環境的關係。 海 15 評述臺灣與其他國家海洋歷史的演變及不同。			
基礎與科整合	<input type="checkbox"/> 國文 <input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 科學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 體育 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 勞作 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 公民 <input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 職業 <input type="checkbox"/> 動力機械科 <input type="checkbox"/> 資訊與電子科 <input type="checkbox"/> 化工 <input type="checkbox"/> 土木與建築科			
適用群別	<input type="checkbox"/> 國文 <input type="checkbox"/> 英語 <input checked="" type="checkbox"/> 商業管理類 <input type="checkbox"/> 外語類 <input type="checkbox"/> 設計類 <input type="checkbox"/> 農業類 <input type="checkbox"/> 資訊類 <input type="checkbox"/> 醫藥類 <input type="checkbox"/> 海事類 <input type="checkbox"/> 水產類 <input type="checkbox"/> 機械類 <input type="checkbox"/> 動力機械類 <input type="checkbox"/> 資訊與電子類 <input type="checkbox"/> 化工類 <input type="checkbox"/> 土木與建築類			
教材來源	教科書			
教學設備/資源	電腦、教學系統、簡報			
教學目標				
學	單元目標	一、認知方面 1. 學生能認識並使用 HTML 語法 2. 學生能認識並使用 CSS 語法		
	具體目標	1-1 能了解 HTML 文件的結構 1-2 能了解 HTML 文字段落 1-3 能了解使用圖表 2-1 能了解 CSS 基本語法 2-2 能了解 CSS 常用的屬性		
習	技能方面	3. 運用網頁設計軟體架設網站 4. 會編修網頁的圖文及撰寫 CSS 語法		
	具體目標	4-1 能操作 MS Code 4-2 能編修網頁設計的語法，完成建置以海洋為主題的網站		
課	情意方面	5. 知道安平的海洋資源有那些 6. 注意網頁內容的原創性		
	具體目標	5-1 能透過實地走訪了解台南地區的海洋特色及資源 6-1 能發展出學生創作的美術能力		
教學活動				
教學目標	教學活動內容及實施方式	教學方法	時間	備註
教學目標	[準備活動] 一、 教師部分 1. 熟悉單元教材 2. 製作課程投影片 3. 確認學生網站規劃設計的能力 4. 督促學生已實地走訪安平，完成田野記錄			

二、學生部分 1. 課前預習探索內容 2. 準備安平資料(含文字及圖片) [引起動機] 一、引起動機 1. 請同學們觀看「台江國家公園管理處遊客中心」的網站，並請同學說明網站提供的資訊？ 二、發展活動 1. 介紹 HTML 文件結構		問答法	5分鐘	
2. 文字標識 <code><h1></h1></code> <code><p> <i> <u> <pre> <div> <!--註解--></code>		實機操作	10分鐘	
3. 圖表標識 <code></code> <code><table> <tr> <td></code>		講道法	15分鐘	
4. CSS 簡介 		實機操作	60分鐘	
5. 實作以海洋旅遊為主題的相關網站 三、綜合活動 1. 網站的架構是否可以順利達到每一頁 2. CSS 美化網站的部份是否完成 3. 還有哪些可以加強？		提問法	5分鐘	

備註：
 本議題融入請參閱院院議議題融入說明手冊，網址 <https://psc.is/kiipbb>
 本教材繪參考國立國書公司「數位科技應用(下)」

**國立臺南高級商業職業學校
資料處理科-素養試題命題表**

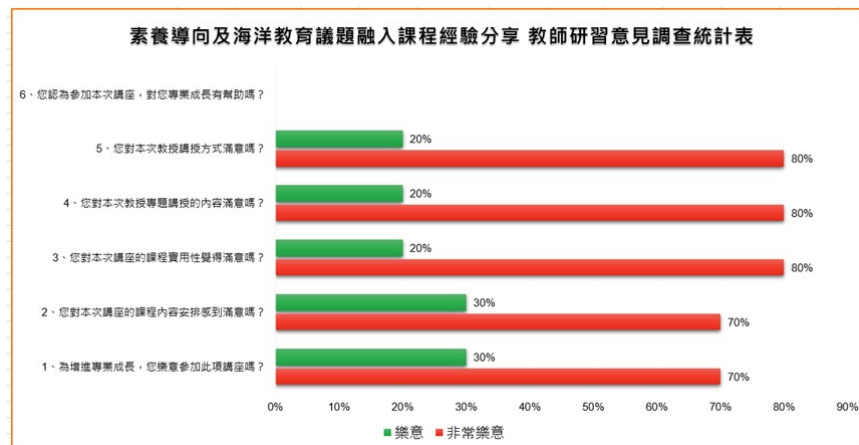
教師姓名	張友昇	任教科目	數位科技應用
版本	數位科技應用(下)傑立	出版日期	112年05月10日
題目來源	<input type="checkbox"/> 再甄測試題 <input type="checkbox"/> 版內考試試題 <input checked="" type="checkbox"/> 自行設計 <input type="checkbox"/> 其他		
題型	<input checked="" type="checkbox"/> 選擇題 <input type="checkbox"/> 填充題 <input type="checkbox"/> 題知		
題目	小明暑假和家人到墾丁旅遊，回家之後拍攝了許多的照片，也獲得許多寶貴的海洋環保知識，小明想將他蒐集的資訊分享出去，於是小明上網搜尋資訊，得到製作網頁是一種方式，於是小明開始利用手邊有的軟體著手學習，編輯及管理網站，以下四季軟體那一套可以推薦小明，使小明可以立即可上手製作網站？		
選項 (選擇題填寫)	(A) Word (B) 小畫家 (C) Dreamweaver (D) 小檔案		
答案及 解題過程	答案：(C) 解題過程：根據課文 P140 利用網頁製作軟體 (Dreamweaver) 可以用設計網頁。		
題目	小明在初學網頁設計語言時，有許多種的網頁設計語言，如果你會建議小明從那一套語言開始學習？		
選項 (選擇題填寫)	(A) CSS (B) Html (C) JQuery (D) JavaScript		
答案及 解題過程	答案：(B) 解題過程：根據課文 P139 應知先要從Html構成網頁主體的語言。		
題目	從上述，小明發現他製作出來的網頁畫面太醜陋了，如果你會建議小明繼續學習學習那些語言，可以充實網頁美觀？		
選項 (選擇題填寫)	(A) CSS (B) Html (C) JQuery (D) JavaScript		
答案及 解題過程	答案：(A) 解題過程：根據課文 P139 CSS語言是用來美化網頁外觀。		
核心素養	海 U2 規劃並參與各種水域休閒與觀光活動。 海 U3 了解漁村與近海景觀、人文風情與生態旅遊的關係。 海 U6 評析臺灣與其他國家海洋歷史的演變及異同。		
評卷要素	<input type="checkbox"/> 1 單元間的統整 <input checked="" type="checkbox"/> 2 生活應用問題 <input type="checkbox"/> 3 解題過程條理化 <input type="checkbox"/> 4 進行解釋判斷		

共 業 跨 域 學 習	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 請理科課程 _____ 科 _____ 課程
試 題 情 況	<input type="checkbox"/> 專業知識應用 <input checked="" type="checkbox"/> 生活情境應用
能 否 使 用 計 算 機	<input type="checkbox"/> 可以使用計算機 <input checked="" type="checkbox"/> 無法使用計算機
適 用 學 別	<input type="checkbox"/> 家政類 <input type="checkbox"/> 藝術類 <input checked="" type="checkbox"/> 商業的管理類 <input type="checkbox"/> 外語類 <input type="checkbox"/> 設計類 <input type="checkbox"/> 農業類 <input type="checkbox"/> 食品類 <input type="checkbox"/> 醫藥類 <input type="checkbox"/> 海事類 <input type="checkbox"/> 水產類 <input type="checkbox"/> 機械類 <input type="checkbox"/> 動力機械類 <input type="checkbox"/> 資訊類 <input type="checkbox"/> 電機類 <input type="checkbox"/> 化工類 <input type="checkbox"/> 土木建築類
學 習 內 容	1. 藉由上述實作的形式，讓學生獲得網頁程式語言的撰寫能力 2. 藉由上述資訊的結合，讓學生獲得海洋資源
學 習 表 現	<input checked="" type="checkbox"/> 1-V1 概念的了解 <input type="checkbox"/> 1-V2 程序的執行 <input type="checkbox"/> 1-V3 問題的解決 <input checked="" type="checkbox"/> 1-V4 進階的應用 <input type="checkbox"/> 1-V1 工具的應用 <input type="checkbox"/> 1-V1 概念的養成
試 題 難 度	此試題主要的概念是基本網頁相關常識，可以從軟體的學習網頁語言的歷程，一步一步的建構的題知識，進而有能力製作自己的網站。
十九項議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 (可複選) <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 國際素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育
試題提供者	張友昇

6. 研習特色：

講師以「網頁製作」多元選修課程，運用 HTML 及 CSS 語法，以「台南在地安平海洋旅遊」為主題，將海洋教育議題融入教學，在並向研習師長示範議題融入教學。研習中更將「網頁製作」課程中，如何引導學生「運用網頁實作」技能將 CSS 及 HTML 語法活用，強化網頁設計素養導向問題解決能力，並且分享自己在教學現場所遭遇的教學困難，並與教師相互切磋調整教學策略，以強化學生學習技能。

(7)研習滿意度調查如下：



● 研發應英科專業實習課程素養導向之教學教案及議題融入教學之評量示例

◇ 辦理應英科素養導向與閱讀議題融入教學研習

(1) 時間：112年6月6日

(2) 講師：黃婉菁老師

(3) 主要講課內容：

分享以中階英文閱讀與寫作及新聞英文課程的媒體識讀相關課程活動設計與執行經驗分享。如何運用科技輔助閱讀與寫作教學及會遇到的困難。

與會教師針對學生使用 Chat GPT 來輔助寫作共商對策，及該如何教學生判別內容是否正確及如何有效使用 Chat GPT 來輔助寫作練習。

● **研發廣設科專業實習課程素養導向之教學教案及議題融入教學之評量示例**

◇ 辦理廣設科社群共備及資訊議題融入「基礎攝影實習」專業課程教案設計分享

(1) 時間：111 年 10 月 21 日（星期五）11：00 至 13：00

(2) 地點：實習大樓 5 樓-廣科教師共備教室

(3) 討論內容：

實習課程「資訊」議題融入教案與教學設計分享，介紹主軸為廣設科之攝影教學融入資訊教育的議題教案設計，以防疫期間，由於居隔政策，藉由資訊科技模擬原本實際街頭攝影相關的知識與技能(教師線上教學，學生居家上課)。

(4) 成效：

① 教師可利用此研習進行了解議題融入設計類科教學教案設計之應用示例。

② 教師可利用此研習發展各議題融入相關設計專業實習課程。

③ 教師進行小組反思討論並給予回饋。

④ 教師可藉由此研習增進新課程相關教學專業內涵之應變。

◇ 辦理廣設科社群共備及戶外教育議題融入「表現技法實習」專業課程教案設計分享

1. 時間：112 年 5 月 12 日（星期五）11：00 至 13：00

2. 地點：實習大樓 5 樓-廣科教師共備教室

3. 討論內容：

實習課程「戶外教育」議題融入教案與教學設計分享，課程設計以廣設科表現技法實習教學融入戶外教育彩繪實作為教案主軸，其中除了學習結合繪畫、表現技能並增進大面積彩繪實作經驗，更能深入了解社區文化與居民互動，學以致用豐富社區營造美感。

4. 成效：

① 教師可利用此研習進行了解議題融入設計類科教學教案設計之應用示例。

② 教師可利用此研習發展各議題融入相關設計專業實習課程。

③ 教師進行小組反思討論並給予回饋。

④ 教師可藉由此研習增進新課程相關教學專業內涵之應變。

● **研發觀光科專業實習課程素養導向之教學教案及議題融入教學之評量示例**

◇ 辦理「加強學生多元展能」葡萄酒飲食文化研習

(1) 時間：111 年 11 月 11 日(星期五)下午 10:00-12:00

(2) 講師：舒程老師

(3) 主要講課內容：

① 葡萄酒搭配飲食文化。

② 強化餐飲服務概念。

③ 以實作方式進行。

(4) 研習特色：

① 師生可利用此課程更聚焦飲食文化觀念。

② 師生可利用此課程比對新舊觀念迷失。

③ 師生可藉由此課程學習分析學習方向精準。

④ 師生進行小組反思討論並給予回饋。

【111-A2-2 自主學習，歷程展現】

● **辦理 111 學年度上學期「學習歷程檔案製作重點」教師研習**

1. 時間：111 年 10 月 12 日（星期三）14:10-17:00
2. 講師：臺灣科技大學教務長阮聖彰教授
3. 研習內容：

為使課程諮詢教師更明確清楚瞭解「學生學習歷程檔案製作重點」，以利其於課程諮詢時更精確傳達學生學習歷程檔案製作之精神與重點，特邀請臺灣科技大學教務長阮聖彰教授擔任講座分享學生學習歷程檔案製作重點及其注意事項。

學校名稱	提供學分數
國立臺灣科技大學	3
國立清華大學	3
國立陽明交通大學	2
國立中央大學	3

雙主修：修滿 13-19 學分 授予學位	輔系：修滿 16-26 學分 取得修業證書
學分學程：修滿 12 學分以上 取得修業證書	跨校修學程：修滿 9-12 學分 取得修業證書

我們如何看待 108 課綱？

- 108 課綱是升大學的履歷？還是終生學習的一環？過去只要考上好大學就代表教育成功。
- 課綱是與家長(老師)「把 108 課綱當作考試的準則(如統測)」，讓讀過這課程的同學考試後，學生上了大學，但不知道學生要去做什麼？
- 世界人才市場已經改變，從單一技能，未來需要專業知識、數位技能、思考與解決問題、靈活應用、跨領域及能夠學習解決複雜能力人才，考試變成考得出來嗎？
- 西方國家的教育比較不一樣，他們是將學生怎麼設計課程、開課程、訓練課程合作專案、讓學生自己找題目，在做專案的過程中，學生也學會與別人、提出專案計畫、那是沒有已經寫好的教科書。
- 如何培養積極主動的人才？需要整個社會共同調整，家長、大人一定要一起配合，課後學習與輔導，不是只有學校，學生課餘時間也要主動學習。

七、我是師長，我要做什麼？

- 瞭解學習歷程檔案的重要性
- 透過孩子的課程學習，瞭解孩子在學校課程的學習狀況
- 鼓勵孩子多元發展，積極參與各項學習活動，發展自己的興趣，並找到生涯方向

學習歷程的準備絕對不是應多就好，或是製作精美試高分，而是應以誠實為原則，幫助孩子發展獨特的興趣，並鼓勵他們適性探索，而不要讓孩子決定就讀的校系。

--適性揚才，贏得未來--

4. 研習滿意度調查如下：

	非常滿意	滿意	無意見
人數	23	2	0
百分比	92%	8%	0%

● **辦理 111 學年度下學期「指導學生學習歷程檔案經驗分享」教師研習**

1. 時間：112 年 05 月 03 日（星期三）14:10-17:00
2. 講師：本校陳家紋老師
3. 研習內容：為使課程諮詢教師及全校專業、實習科目教師更明確瞭解「學生學習歷程檔案製作重點」，以利其於課程諮詢及指導學生時更精確傳達學生學習歷程檔案之課程學習成果形式及綜整。特邀請本校陳家紋老師擔任講座分享其推動學生學習歷程檔案經驗分享，以期學生完備學習歷程、適性揚才。
4. 研習滿意度調查如下：








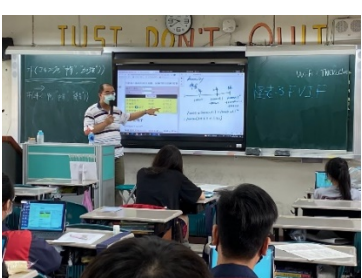

	非常滿意	滿意	無意見
人數	20	2	3
百分比	80%	8%	12%

【111-A2-3 雙語教育】

● **辦理國貿英語雙語教育師生研習**

1. 研習主題：「國貿英語溝通力—有 Goal 有 Tone 有夠力!」研習
2. 研習內容：為使校內同仁於教學上使用雙語，符應國際議題融入教學，特邀請劉美慧經理分享其國際貿易英語教學與實務推動之經驗進行專家專題講座，以提昇教師雙語能力以達更佳之教學成效。
3. 研習時間：112/05/17(三)下午 14:10-17:30
4. 研習滿意度調查如下：

	非常滿意	滿意	無意見
人數	10	12	3
百分比	40%	48%	12%

辦理項目	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input checked="" type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化學校辦學體質	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養		
工作成果	<p>一、計畫目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 成立跨域、跨科目課程教師學習社群，透過教師學習社群之共備、觀課、議課等運作，以研發多元選修、彈性學習等課程並發展素養導向、議題融入課程示例及試題。 2. 辦理社群研習，邀請學者、業界講師、他校教師等，分享相關主題，進而提升社群成員的教學專業知能並能應用於課程發展中，創新教學內容及模式。 3. 教學輔導教師團協助新進同仁適應教學、學校環境，亦提供校內其他教師同仁教學夥伴支持。 4. 公開觀課、議課，教師同儕攜手前進。 <p>二、實施內容和實施成效</p> <p>【111-A3-1 精進課程教材教法】</p> <p>● 「課程深化及教學轉化」跨域教師學習社群</p> <p>◇ 辦理社群共備(111/9/26、111/9/30、111/10/03、111/12/7)</p>		
			
	教案共備	教案共備	教案共備
			
	教案共備	教案共備	教案共備
	◇ 辦理跨域協同教學(111/11/10)		
			
	跨域協同教學	跨域協同教學	跨域協同教學



跨域協同教學



跨域協同教學



跨域協同教學

◇ 辦理公開觀課：金融商品與貨幣的時間價值(111/12/15)



公開觀課



公開觀課



公開觀課



公開觀課



公開觀課



公開觀課



公開觀課



公開觀課



公開觀課

◇ 辦理公開觀課：數位科技概論(112/5/24)



公開觀課	公開觀課	公開觀課
		
公開觀課	公開觀課	公開觀課
		
公開觀課	公開觀課	公開觀課

◇ 辦理校內典範課程暨種子教師分享：112/6/14

		
種子教師分享	種子教師分享	核心委員諮詢輔導 及教務主任結語

● 「資商零極限」跨科專業社群

		
主席報告工作流程	核心組員發言	核心組員交換意見
		

<p>核心組員溝通教學策略</p>	<p>資處科與商經科教師選擇教材</p>	<p>資處科與商經科教師針對教學單元充份討論</p>
		
<p>主席報告工作細則</p>	<p>核心組員檢閱工作細則</p>	<p>核心組員檢視參考用書</p>
		
<p>核心組員溝通研習主題</p>	<p>資處科教師討論教學大綱</p>	<p>資處科與商經科教師針對課程內容充份討論</p>
		
<p>核心組員產生跨科案初稿</p>	<p>資處科專業教師檢視資科教案初稿</p>	<p>商經科專業教師針對商經科教案初稿充分討論</p>
		
<p>核心成員針對教學大綱提出修正</p>	<p>核心成員再度檢視相關教學教材</p>	<p>主席報告課諮會議重點</p>

● 「會貿學苑投資心法」教師學習社群

◇ 辦理社群研習：資本市場投資策略-以財報分析為基礎(111/09/05)



<p>講師簡介</p>	<p>認真聽講</p>	<p>講師與教師互動</p>																																																									
																																																											
<p>講師授課財務五力分析</p>	<p>講師介紹量化選股</p>	<p>頒發感謝狀</p>																																																									
<p>◇ 辦理社群研討：跨科課程研發討論(111/10/17)</p>																																																											
																																																											
<p>主持人主持研討會議</p>	<p>討論工作細則</p>	<p>研討金融投資課程融入方式</p>																																																									
		<table border="1" data-bbox="1053 1037 1430 1330"> <thead> <tr> <th>類別</th> <th>授課人稱</th> <th>建議單元</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1 會計科</td> <td>財務報表分析與應用</td> <td>財務報表分析之步驟及方法</td> </tr> <tr> <td>2 會計科</td> <td>財務報表分析與應用</td> <td>盈利能力分析</td> </tr> <tr> <td>3 會計科</td> <td>財務報表分析與應用</td> <td>短期償債能力分析</td> </tr> <tr> <td>4 會計科</td> <td>財務報表分析與應用</td> <td>長期償債能力分析</td> </tr> <tr> <td>5 會計科</td> <td>財務報表分析與應用</td> <td>營運能力分析</td> </tr> <tr> <td>6 會計科</td> <td>財務報表分析與應用</td> <td>投資報酬分析</td> </tr> <tr> <td>7 會計科</td> <td>財務報表分析與應用</td> <td>不同公司間財務報表分析</td> </tr> <tr> <td>8 會計科</td> <td>上市公司財務分析與討論</td> <td>如何選擇「高淨利」的股權、增加分析</td> </tr> <tr> <td>9 國貿科</td> <td>金融實務</td> <td>李國瑞老師的金融實務經驗</td> </tr> <tr> <td>10 國貿科</td> <td>金融實務</td> <td>金融機構介紹</td> </tr> <tr> <td>11 國貿科</td> <td>金融實務</td> <td>金融工作介紹</td> </tr> <tr> <td>12 國貿科</td> <td>金融實務</td> <td>存款及利率的關係</td> </tr> <tr> <td>13 國貿科</td> <td>金融實務</td> <td>匯兌的基本概念</td> </tr> <tr> <td>14 國貿科</td> <td>金融實務</td> <td>匯票的介紹與操作</td> </tr> <tr> <td>15 國貿科</td> <td>金融實務</td> <td>股票的基本要素</td> </tr> <tr> <td>16 國貿科</td> <td>金融實務</td> <td>股票投資實務</td> </tr> <tr> <td>17 國貿科</td> <td>政策發表</td> <td>學生與老師的討論</td> </tr> <tr> <td>18 會計科</td> <td>政策發表</td> <td>學生與老師的討論</td> </tr> </tbody> </table>	類別	授課人稱	建議單元	1 會計科	財務報表分析與應用	財務報表分析之步驟及方法	2 會計科	財務報表分析與應用	盈利能力分析	3 會計科	財務報表分析與應用	短期償債能力分析	4 會計科	財務報表分析與應用	長期償債能力分析	5 會計科	財務報表分析與應用	營運能力分析	6 會計科	財務報表分析與應用	投資報酬分析	7 會計科	財務報表分析與應用	不同公司間財務報表分析	8 會計科	上市公司財務分析與討論	如何選擇「高淨利」的股權、增加分析	9 國貿科	金融實務	李國瑞老師的金融實務經驗	10 國貿科	金融實務	金融機構介紹	11 國貿科	金融實務	金融工作介紹	12 國貿科	金融實務	存款及利率的關係	13 國貿科	金融實務	匯兌的基本概念	14 國貿科	金融實務	匯票的介紹與操作	15 國貿科	金融實務	股票的基本要素	16 國貿科	金融實務	股票投資實務	17 國貿科	政策發表	學生與老師的討論	18 會計科	政策發表	學生與老師的討論
類別	授課人稱	建議單元																																																									
1 會計科	財務報表分析與應用	財務報表分析之步驟及方法																																																									
2 會計科	財務報表分析與應用	盈利能力分析																																																									
3 會計科	財務報表分析與應用	短期償債能力分析																																																									
4 會計科	財務報表分析與應用	長期償債能力分析																																																									
5 會計科	財務報表分析與應用	營運能力分析																																																									
6 會計科	財務報表分析與應用	投資報酬分析																																																									
7 會計科	財務報表分析與應用	不同公司間財務報表分析																																																									
8 會計科	上市公司財務分析與討論	如何選擇「高淨利」的股權、增加分析																																																									
9 國貿科	金融實務	李國瑞老師的金融實務經驗																																																									
10 國貿科	金融實務	金融機構介紹																																																									
11 國貿科	金融實務	金融工作介紹																																																									
12 國貿科	金融實務	存款及利率的關係																																																									
13 國貿科	金融實務	匯兌的基本概念																																																									
14 國貿科	金融實務	匯票的介紹與操作																																																									
15 國貿科	金融實務	股票的基本要素																																																									
16 國貿科	金融實務	股票投資實務																																																									
17 國貿科	政策發表	學生與老師的討論																																																									
18 會計科	政策發表	學生與老師的討論																																																									
<p>研討財報分析課程融入方式</p>	<p>規劃跨科課程</p>	<p>共同討論出跨科課程大綱</p>																																																									
<p>◇ 辦理社群研討：跨科課程教案研討會議(112/01/16)</p>																																																											
																																																											
<p>主持人開場</p>	<p>討論課程單元</p>	<p>討論教案內容</p>																																																									

跨科課程教案(1)	跨科課程教案(2)	跨科課程教案(3)

● 「永續發展 (SDGs) 融入教學」跨域教師專業社群

1. 永續發展 SDGs 融入教學教師社群於分別於 112/02/14，召開本學期期初社群會議，將依照上學期已完成之「跨文化議題探究」教學大綱，進一步蒐集教學資源，以利未來設計課程活動使用。將相關資料、連結等於 Google Docs 共編。預計於 5 月份進行第一階段分享 (以貧窮議題、性別平權議題為主) 及 6 月份 (以優質教育、勞動權益為主)。
2. 112/05/09 進行共備，針對貧窮議題 (SDG 1) 及性別平權議題 (SDG 5) 國內外相關文本、影音及國內議題教案資源。涵蓋銀髮族貧窮問題、偏鄉、弱勢貧窮問題、男女同工不同酬、月經貧窮、月經污名化等及政府及民間組織如何協力解決問題等。
3. 112/06/06 進行共備，針對優質教育 (SDG 4)、勞動權益 (SDG 8)，可從「為台灣而教」、「均一教育平台」了解如何以不同方式紮根偏鄉教育，縮減城鄉差距，讓孩子共同享有優質教育。國內外勞動議題，可從移工的問題及勞動權益切入，利用影音資料快速了解移工面臨的困難及薪資水平不及最低基本工資的問題。亦可介紹 One-Forty 及其倡議活動。進一步連結到學生的工讀、海外打工度假、海外就業等，如何選擇與保障自我的權益等。

成員分別進行資料蒐集其他跨領域課程典範找尋研發靈感	成員輪流就現階段對這堂課的想像進行分享	成員針對大概念的模式交換意見
成員針對課程議題選擇進行討論	成員分享輪流對各議題選擇的考量重點	教學大綱草案檢視並進行修正討論



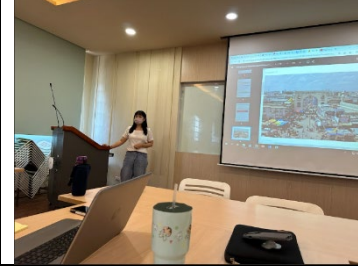
SDGs 融入教學社群成員
會議檢視會議資料



共同擬定本學期進度目
標



介紹台灣 2022SDGs 目標
國家自願檢視報告



分享如何選用合適的照
片去帶入議題討論



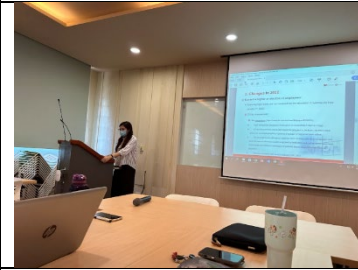
社群老師專心查閱 Equal
Pay Day 資料



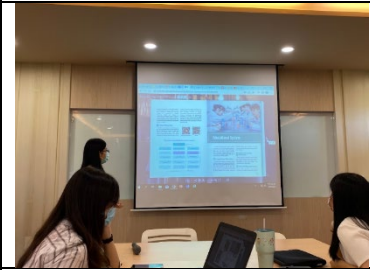
分享可使用 TED Talk 切
入性別平權議題



海外打工申請與勞動權
益連結分享



勞基法修法相關訊息的
英文亦可作為教材進行
翻譯或閱讀用



利用教育部發行的
Education in Taiwan 來做
為閱讀文本



素養與閱讀議題融入教
學研習以中階英文閱讀
與寫作為例



學習重點介紹



教案活動設計分享



媒體識讀教育與 AI 生成
圖像技術的認識



假新聞判讀活動設計示
範與學生寫作練習範例



介紹結合國內外事實查
核網站與閱讀素養教學
的重要性

● 「國社添香」跨科教師專業社群

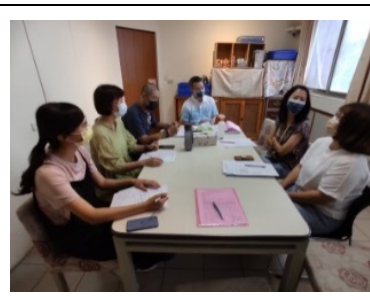
◇ 國文、社會學科跨科教師專業社群照片 09/08，09/09，10/18



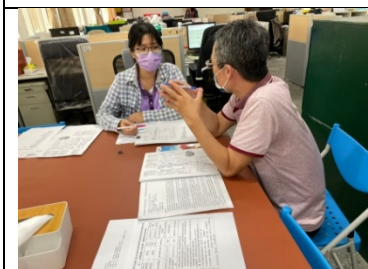
國文科教學研究會議-討論合作模式 9/8



國文科教學研究會議-討論跨領域共同主題與可行之課程 9/8



社會科教學研究會議-選定生涯、歷史與地理學科提供<課程協作>內容 9/9



國文和社會兩學科召集人綜合兩學科任課教師意見想定，擬定教學方案。10/18

◇ 國文、社會學科教學研究會議照片 10/20，10/21



國文科教學研究會議-說明地理學科 GoogleEarth 專案教學，以及歷史學科對<詠物篇>協作之可行性 10/20

社會學科教學研究會議-確認地理學科 GoogleEarth 專案教學協作以及歷史學科對國文學科<詠物篇>提供相關典故之跨域課程 10/21

◇ 地理學科 GoogleEarth 專案教學 10/28



◇ 地理學科 Googleearth 專案設計教學、學生實作 10/28

◇ 國社科跨城線上 Google Meet 研習：文學撞歷史・撞出圖像詩 12/1



講師分享課程規劃—講師仔細說明說明設計理念



講師分享學生作品---老師們對成品感到驚艷



研習結束前大合照—學員們帶著滿滿收穫回到教學現場

◇ 國文、社會學科跨科教師專業社群照片：2/16、5/11



主席說明跨域教案之內容



老師們展開討論



主席分享範報範本



說明跨域教案執行過程



老師們交換活動心得



各班佳作分享

● 「交通安全教育」跨科教師專業社群

◇ 辦理交通安全教師研習 (111/10/28)



主任致詞歡迎講師



講師說明如何遵守交通規則



講師說明交通安全如何融入教學



講師透過事故影片說明
交通安全



講師致贈駕駛人手冊給
學校當教材



交通安全領域老師合影

◇ 交通安全教育教師社群共備會議(111/11/11)



教務主任致詞
與工作報告



國防、公民老師提出目
前執行狀況與問題



學務主任會議中
補充、發言及結語

◇ 交通安全教育教案執行課程照片



綜職科講授交通安全



綜職科講授交通安全



觀光科講授交通安全

◇ 交通安全教育教師社群觀課後會議(111/11/16)



邱貴芬主任主持交通安
全教師社群會議



社群教師分享上課狀況



社群教師分享學生學習
單反饋



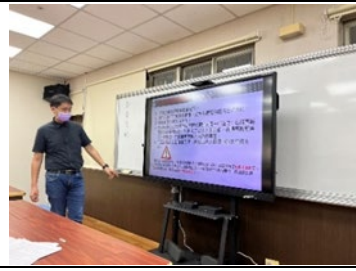
社群教師說明如何引起
學生學習動機



社群教師分享上課狀況



社群教師分享教學方式



社群教師分享教學方式



社群教師討論學習單與教案設計



社群教師討論下學期課程實施班級

◇ 安全教育教師研習(111/11/29)



學務主任擔任研習主講



校長給予指導

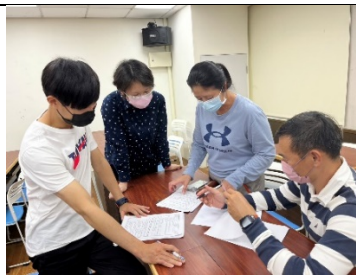


本校教師提問進行討論

● 交通安全教育教師社群會議(112/03/15)



學務主任說明本學期執行期程與目標



水域安全教材共備



共同討論安全教育的教學重點



水域安全教案試教實況



社群教師教室現場觀課



介紹台南地區危險海域

● 水域安全教育台南危險海域—漁光島課程參訪(112/04/12)



水域安全課程漁光島上課情形



安全課程宣導水域安全



水域安全課程上課情形

三、辦理亮點

● 「會貿學苑投資心法」教師學習社群

1. 透過社群研習：資本市場投資策略-以財報分析為基礎教師能瞭解財務五力分析實務的操作面。增強以財報分析為基礎進行量化選股課程授課時的實務面。教師可藉由此專題講座充實實務知能，俾利於教學能與實務結合。
2. 跨科課程研發討論:經由研討產出跨科課程大綱及教案。教師透過專業溝通，提升跨科課程的實用性。教師集思廣義，共同成長。跨科課程教學評量編撰會議跨科課程評量方法之形成，經由共同討論讓教師於教學過程中也能運用多元方式評量學生的表現。

● 「永續發展 (SDGs) 融入教學」跨域教師專業社群

社群教師已完成蒐集「跨文化議題探究」課程的課程單元內容相關教學資源並針對單元可從不同面向切入進行討論。詳細的課程活動設計與應用待新學年社群共備進一步規劃研發。

● 「安全教育」跨域教師社群

本校規劃安全教育課程之前，先凝聚教師共識，正視安全教育的價值與重要性：學生現階段可能發生的安全問題，及學生為解決問題應具備之安全知能為努力重點。據此教師具備對安全教育的認識，並體認安全教育之重要性，落實安全教育於南商校園中以受會於全校學生。

量化績效

項目名稱		111 績效值	單位
1	A3-1 跨科目/領域/專業群科教師專業社群數	8	個
2	A3-2 教師參與跨科目/領域/專業群科教師專業社群比率	60	%
3	A3-3 教師參加研習平均時數	30	時
4	A3-4 校長及教師公開授課人次	53	人
5	A3-5 教師辦理自我教學評鑑或成效評估人數	53	人

質化說明

達成效益

12. 「課程深化及教學轉化素養導向」教學社群

◇ 辦理社群教案共備：素養導向教案研發討論

(1)時間：111/9/26、111/9/30、111/10/03、111/12/7

(2)地點：圖書館三樓

(3)研討主題：素養導向課程研發討論。

(4)研討內容：①素養導向課程規劃工作細

②素養導向課程教學設計

◇ 辦理社群協同教學：

(1)時間：111年11月10日(四)9:00

(2)地點：貿三甲教室

(3)課程：貨幣的時間價值

(4)授課教師：郭威廷老師。

(5)課程內容：①現值、終值、年金現值、年金終值之概念

②現值、終值、年金現值、年金終值之應用

◇ 辦理社群公開觀課

- (1)時間：111 年 12 月 15 日(一) 9：00
- (2)地點：貿三甲教室
- (3)課程：金融商品與貨幣的時間價值
- (4)授課教師：何宗諺老師。
- (5)課程內容：①使用年金之計算實現理財目標
②金融商品價格合理性之評估

◇ 辦理社群公開觀課

- (1)時間：112 年 5 月 24 日(一) 10：10
- (2)地點：語言教室一
- (3)課程：一點一滴-自學帶著走的能力
- (4)授課教師：林鑫宏老師。
- (5)課程內容：
 - ①學生自學：提供四種角色（原型為專案經理、設計師、演講者、資料科學家）供學生選擇，學生可依據自己的興趣喜好，針對該角色能力進行學習，並於「關卡挑戰」中實際運用該能力技巧。
 - ②小組學習：分為組內共學及組間互學，學生以小組進行活動，運用自學階段獲得的技巧，團隊合作完成小組簡報；小組進行成果發表，並於發表後各小組給予回饋。

◇ 辦理校內典範課程暨種子教師分享

- (1)時間：於 112 年 6 月 14 日(星期三)下午 14:10-16:00
- (2)講座：校內典範課程暨種子教師分享
- (3)主要研習內容：
 - ①校內典範課程-數位科技概論（國立臺南高商-林鑫宏老師）
 - ②種子教師分享（國立斗六家商-蔡政哲老師、國立興大附農-張文澤主任）
 - ③核心委員諮詢輔導（國立霧峰農工-邱瓊薇老師）
 - ④綜合座談（國立臺南高商-邱貴芬主任）
- (4)研習特色：
 - ①教師可利用此研習瞭解執行素養導向教學之方式。
 - ②教師可利用此研習增強執行素養導向教學之實務。
 - ③教師可藉由此研習學習如何運用素養導向教學之教學法、學習策略及多元評量方法。
 - ④教師可藉由此專題講座充實實務知能，透過核心委員之諮詢輔導，深化素養導向教學活動之概念。

● 「資商零極限」跨科專業社群

1. 商經科及資處科成立「資商零極限」跨科專業社群，合作研發「創意簡報實務」跨科彈性或多元選修課程，進行「商業行銷趨勢分析」與「簡報實務」跨科課程之研發，用以提升學生簡報實作與商業簡報口說之教學成效。
2. 上學期產出結果有教學大綱、課程簡述。各科擬定教學大綱並將參考用書電子檔留存，以利教案產出。
3. 商經科依期程規劃請挑選 9 堂課「商業行銷學」章節及課程內容，資處科則挑選 9 堂課「簡報實務」章節及課程內容。
4. 商經科及資處科已於各科教學研討會針對合作研發之「創意簡報實務」跨科彈性選修課程教學大綱進行科內討論與修正，相關教學大綱、教學教材蒐集及教學設備需求於 12 月底前完成。
5. 下學期 3 月份辦理「創意簡報初探」與「創意簡報實務」彈性課程諮詢會議，邀

請專家學者進行課程諮詢。

6. 112 年 4 月彙整「創意簡報實務」跨科課程專家諮詢建議並修改相關教學大綱及教學教材。
7. 112 年 6 月進行辦理「創意簡報初探」與「創意簡報實務」跨科課程課程研發成果分享研討。

●「會賢學苑投資心法」教師學習社群

◇辦理社群研習：資本市場投資策略-以財報分析為基礎

(1)時間:於 111 年 9 月 5 日(星期一)中午 12:40-14:40

(2)講座:錦裕會計師事務所林永隆會計師

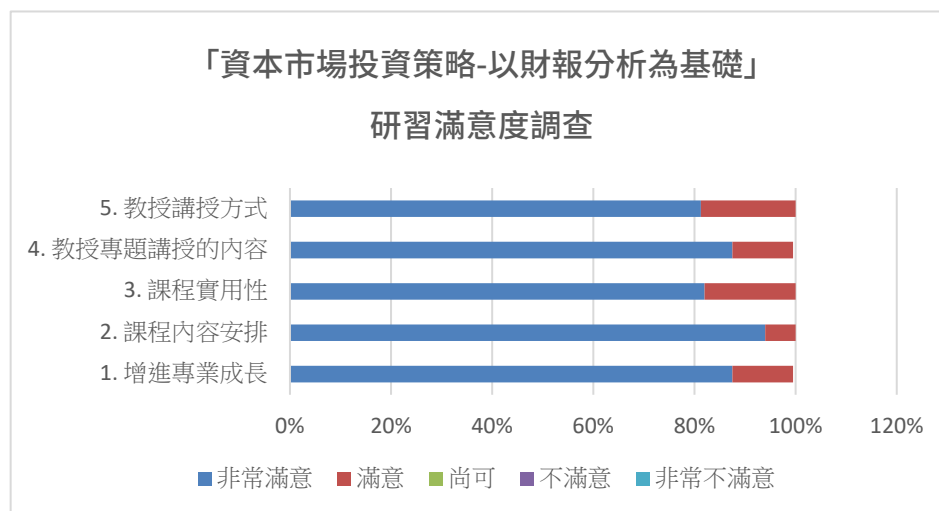
(3)研習內容：

- ①財務報表分析方法—靜態分析及動態分析
- ②收益力分析—股東獲利指標
- ③安定力分析—短期償債能力及長期償債能力
- ④活動力分析、成長力分析及生產力分析
- ⑤量化選股
- ⑥綜合座談：學員 Q&A

(4)研習特色：

- ①教師可利用此研習瞭解財務五力分析，依此五種能力項目進行分析並以其結果判斷企業全面性之經營效能。
- ②教師可利用此研習指導學生如何將自己當作企業分析師進行投資策劃。
- ③教師可藉由此研習學習到五力分析指標為歷史指標，無法單獨使用或是代表未來。
- ④教師可藉由此研習分析得知不同產業在基本面的判斷可能會有所不同，像營建業、金融業等等，需彈性進行比較。

(5)研習滿意度調查如下：



◇辦理社群研討：跨科課程研發討論

(1)時間：111 年 10 月 17 日(一) 12:30

(2)地點：圖書館一樓

(3)研討主題：「金融投資分析」與「財務報表分析與應用」跨科課程研發討論

(4)主持人：馮秀鳳主任及張淑真主任

(5)研討內容：

- ①跨科課程規劃工作細則

②金融投資分析與財務報表分析與應用融入課程的方式

③跨科課程大綱

◇辦理社群研討：跨科課程教案研討會議

(1)時間：112年1月16日(一)12:30

(2)地點：圖書館一樓

(3)研討主題：跨科課程教案研發。

(4)主持人：馮秀鳳主任。

(5)研討內容：

①討論跨科課程之單元

②進行教案研發與討論

③綜合討論

◇辦理社群研討：跨科課程教學評量編撰會議

(1)時間：112年5月15日(一)12:30

(2)地點：圖書館一樓

(3)研討主題：教學評量方法編撰

(4)主持人：馮秀鳳主任。

(5)研討內容：

①討論跨科課程評量之方法

②進行跨科課程評量研發與討論

●「永續發展(SDGs)融入教學」跨域教師專業社群

永續發展SDGs融入教學教師社群，辦理社群會議及共備。依照上學期已完成之教學大綱各單元主題，進一步蒐集教學資源，完成包含貧窮議題(SDG1)、性別平權議題(SDG5)、優質教育(SDG4)、勞動權益(SDG8)的閱讀文本、影音資料及其他教學資源的蒐集與分類整理。並於5月及6月的共備時間由社群老師輪流分享各議題所找到合適的教學資源，作為接下來設計課程活動使用。

●「國社添香」跨科教師專業社群

<國社添香>社群會議，因共備時間不同，故由國文和社會兩學科召集人綜合兩學科任課教師意見想定，擬定教學方案。

◇第一次會議(09/08-09, 10/18、12/1)內容:

(1) 辦理 國文、社會學科跨領域研習

①講題：文學撞歷史·撞出圖像詩

②研習時間：12月1日(週四)13時00分-15時00分

③主講：大理高中許碧惠老師

④研習方式：線上Google Meet研習

(2) 以「環境教育」為共同主題，進行分科教學協作。

(3) 選定跨領域課程:

①國文<詠物篇>張曉風，東大版第二冊，第一課。

②地理<環境系統與生態景觀>林佩瑩，龍騰，第三章。

③歷史<蘇堤><隋堤><霸陵-折柳送別><魏王堤>…等歷史典故。

(4) 實施時間:

①國文:下學期

②歷史:下學期

③地理:本學期進行GoogleEarth專案設計教學

◇第二次會議內容:

(1) 國文學科學生實作:生活美景大收藏。

(2) 心靈光廊:展出學生<生活美景大收藏>情意寫作作品。

- (3) 配合國文學科教學方案，歷史和地理學科就〈詠物篇〉文章相關內容，提供相關教學協作重點。
- (4) 歷史:〈蘇堤〉〈隋堤〉〈霸陵-折柳送別〉〈魏王堤〉...等歷史典故。
- (5) 地理:〈天然植物分布〉〈GoogleEarth 專案設計(10/28 學生實作工具選項之一)〉。

◇ 第三次會議內容:

- (1) 研習地點：線上 Google Meet 研習
- (2) 課程名稱：文學撞歷史·撞出圖像詩
- (3) 講師：大理高中許碧惠
- (4) 參與人數 30 人
- (5) 研習特色：

本次採線上 googlemeet 研習方式進行，藉由許碧惠老師豐富教學經驗的分享，讓參與的老師們能充分討論與實作，學習如何結合文學與歷史，讓學生學習解構文本並了解臺灣歷史，進而在課堂中帶領學生進行新詩創作，以提升學生的語文表達能力。

研習檢討及建議：

- ① 講師有豐沛的學識涵養，深入淺出的說明，提供老師們許多教學資訊與課堂實作的經驗分享，對於提升教師專業能力及教學技巧，有顯著的效果。
- ② 分組討論讓線上研習的氣氛變得熱絡，講師熱情的回饋、詳盡的解說，是促使老師們彼此交流、互動的最佳動力。
- ③ 感謝碧惠老師紮實的教學分享，研習課程內容詳實豐富，使老師們激盪出對教學的不同思考，受益良多。
- ④ 希望下次有機會可以再邀請許碧惠老師蒞臨本校，分享更多關於多元選修、新課綱的課程設計研習。

◇ 第四次會議內容:

- (1) 本學期將召開兩次社群會議分別是 2/16、5/11 邀請老師們共襄盛舉。
- (2) 目前討論進度：國文科確定要進行的跨域課程是：東大版第二冊 第一課張曉風〈詠物篇〉。
- (3) 學習單內容：
 - ① 主題：收藏生活中的美景。
 - ② 內容：分享生活中的自然美景。
 - ③ 繳交形式：繪圖、照片、簡報、學習單。
- (4) 地理科已完成的教學軟體：Google earth：可標記地點、照片、文字，該軟體已於與上學期課程教授完畢。
- (5) 主席分享學習單形式、簡報範本。
- (6) 教案執行時間：預計將於第一次月考前後 1 週執行完畢。

◇ 第五次會議內容:

- (1) 非常感謝高一老師們協助推動高一學習歷程相關事宜。
- (2) 學生成果展現：國文科這學期的跨域課程是：東大版第二冊 第一課張曉風〈詠物篇〉。
 - ① 優點：因學生有範例可依循，多數可依老師要求於期限內完成報告。
 - ② 反思：可從要求學生的報告字數或要求學生加入適當修辭，增加學生報告內容細膩度。

● 安全教育跨域教師社群

(一)教師社群運作之概況

1. 組成安全教育跨域教師社群，跨域合作，運作順暢，社群成員稍有微調，本學年社群成員：17人，由全民國防、公民、健護、體育、觀光、生涯等科教師跨科組成。

職務	姓名	科別	負責安全議題
學務主任	李斐雯	國文科	社群指導
教務主任	邱貴芬	國貿科	社群指導
教學組長	謝賢穎	廣設科	課程行政協助
實研組長	林秀玲	國貿科	課程行政協助
教師	許智凌	公民科	課程組
主任教官	高靜萍	全民國防科	交通安全/防災安全
生輔組長	陳宗勝	全民國防科	交通安全/防災安全
國防教師	李御齊	全民國防科	交通安全/防災安全
輔導主任	林妤芳	生涯規劃科	防墜安全
輔導組長	王元貞	生涯規劃科	防墜安全
輔導教師	李捷儀	生涯規劃科	防墜安全
體育組長	林士欣	體育科	水域安全
教師	盧永祥	體育科	水域安全
教師	李惠娟	體育科	水域安全
衛生組長	林秀燦	觀光科	食藥安全組
教師	陳珮真	觀光科	食藥安全組
教師	黃心韻	健護科	食藥安全組

2. 本跨域教師社群定期辦理聚會，111年9月至113年6月，共計辦理7次社群聚會，包含社群教師研習、共備會議、入班觀課、分享會議等。除定期會議外，各項小型討論會議則是不定期於辦公室內部多次自主討論，包含教案修改與課程執行等細節討論。

(1)10/28(五)10:00-12:30 第一次社群會議，15人參加。主要議題：交通安全教育課程規畫實施年段及時程。本校安全教育重點學校實施計畫內容與期程。

(2)社群共備會議

111年11月16日12:00-12:30進行交通安全教育共備會議，由教務主任說明交通安全課程實施辦法，確認課程模組對應學科，並研討於高三實施機車駕駛應該會的事，與國防教師討論學習單設計，交通安全教育對應公民科目的學習重點等，與會教師7人。

(3)觀課前後會議

交通安全課程教材研發校本模組由李御齊老師主撰，由社群成員協助研發，實施教案後的共備會議與現場觀課，交通安全教案於111年12月共備研發，並執行後修正。

(4)交通安全教育教案，經討論修改後，112學年度執行於本校51班，包含綜職科。

(5)111年11月29日(二)下午16-17時，辦理全校性安全教育研習，由學務主任李斐雯說明「安全教育是甚麼？」研習會議，除社群教師外，再廣邀校內對安全議題有興趣的教師，本校教師42位到場參加，校長親自到場，有效提高教師對安全教育議題的重視。

(6)教師社群會議

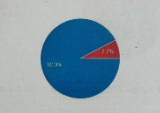
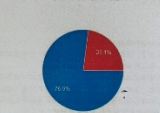


112年1月12日下午14時，參與教師14人，社群會議討論水域安全部分，由盧永祥老師主撰教案，並由社群教師共同備課討論。並針對本學期的執行情況做檢討，初步規畫下學期社群執行的期程。

(7)教師社群會議

112年3月15日(三)16時，觀課與共備討論會議，出席人員15人。水域安全教育課程研發共備會議。透過社群共備及公開觀課、議課機制，於體育課實施水域安全教育。由體育科盧永祥老師設計3節「水域安全教育教案-安心玩水玩不溺」，體育科教師共同於各班體育課程中藉由溺水新聞案例引起學生對水域安全的注意，同時以「救溺五步防溺十招知識王」、「認識水域的警示標誌和危險標誌」、「逆境求生知識王」等教學活動，讓學生將水域安全知識深植於心。

(二)人才庫講師入校指導內容

1. 本校執行安全教育計劃-交通安全教育，編列外聘專家到校指導，於111年10月28日10-12時，邀請監理站李淑惠講師蒞校，講授「青少年交通安全新知」，包含電動車的新規定、青少年常發生的交通事故樣態、台南地區的意外事故類型，與會教師15人，研習提問討論熱烈，收穫極多。
2. 111年11月29日(二)下午16-17時，由校長主持，由內聘校內學務主任李斐雯分享-安全教育是甚麼？以及說明校內學生安全的現況，分享各項教育部及網路上與安全教育相關的教學資源。此場次校內教師安全教育研習，除社群教師外，廣邀校內相關科目對安全議題有興趣的教師，期待提高教師對安全教育議題的重視。本校教師42位到場參加。
3. 本校執行安全教育計劃-防墜安全教育，編列外聘專家到校指導，於111年11月22日13-15時邀請奇美醫院精神科林健禾醫生蒞校針對青少年墜落最大因素-自傷，做精神心理層面的剖析，講授專業將身心醫療與校園結合，已預防學生自傷防墜，做詳盡的說明，與會教師16人，收穫極豐。研習講座回饋滿意度如列：

<p>11/22 週二 13:10-15:00 在台南高商圖書館1樓 社區合作機制經驗分享座談：【校園精神疾患與身心科醫生的合作】</p> <p>老師們請問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 精神科收院治療的評估標準與收院程序，那些情形建議學生(或和家長討論)住院治療較合適? 就診紀錄會如何被保存? 會看到哪些內容 (如: 診斷名稱/服藥紀錄)? 藥物: (1)常見家長詢問如何服用身心科藥物, 哪些情況下藥物非吃不可? 那些可吃可不吃? (2)青少年會覺得狀況穩定能自行停藥, 可以如何觀察或評估有回診或用藥的必要性? 家長建議小孩看身心科之後影響未來投保, 實際如何? 臨床上如何評估憂鬱程度? 是否達到憂鬱的程度, 如何運用 DSM-5 呢? 學生在身心科看診的情形, 醫師可以提供給學校輔導處的會是哪些部分呢? 青少年於下次看診前, 通常會建議學校或家長收集哪些資訊? 以利調整用藥與幫助醫生了解其就醫後的變化? 	<p>111-1 社區合作機制經驗分享座談回饋統計</p> <p>一、您對本次研習的「場地」感到滿意嗎?</p>  <p>二、您對本次研習的「時間安排」感到滿意嗎?</p>  <p>三、您對本次研習的「內容」感到滿意嗎?</p> 	<p>◎ 針對本次研習的「實用性」感到滿意嗎?</p>  <p>五、如無下次研習課程或活動(1)您會期待嗎? (2)若有無期待? 請說明原因及建議。</p> <p>六、請您簡短說明參加本次研習的心得……</p>
研習討論題綱	回饋滿意度極高	研習後回饋建議

(三)實施之安全教育課程學生學習成果概況

1. 依安全教育核定計畫，本校 111 學年度執行「交通安全教育」以及「水域安全教育」二項課程。
2. 本校自 111 年 9 月迄 112 年 6 月，本校教師研發校本交通安全(李御齊老師)與水域安全(盧永祥老師)教案，「交通安全教育」共計執行 51 班(包含綜職科)，「水域安全教育」共計執行 48 班。執行課程照片如附，以校本教案為主，安全教育深入各班，執行效果良好。
3. 為有效提高水域安全課程的學生學習興趣，本校帶領學習表現優異的學生，至台南危險海域—漁光島進行課程延伸活動，4 月 12 日下午 2-4 時，由社群教師帶領課程學生至漁光島認識台南附近的危險海域，例如救溺注意事項，離岸流等知識，實地提升學生安全意識。

【111-A3-3 推動教師公開觀課】

111 學年度公開觀課分組及觀課時間

組別	授課教師	觀課人員	預計授課時間 日期/節次/時間	授課班級	科目
1	王詩婷	邱郁涵	2/22 上午 10:30	應三乙	國語文
2	邱郁涵	王詩婷	2/17 上午 8:00-8:50	會一甲	國語文
3	黃素芳	吳光正	4/11 下午 1:15-2:00	貿二乙	國語文
4	吳光正	黃素芳	4/11 下午 1:15-2:00	貿二乙	國語文
5	李英嬌	張簡春燕	11/22 上午 10:10-11:00	貿一乙	國語文
6	陳佳琳	文淑菁	2/21 上午 11:10-12:00	廣三乙	國語文
7	文淑菁	陳佳琳	11/18 上午 11:10-12:00	觀一甲	國語文
8	陳穎蓁	劉美琴	11/2 上午 11:00-2:00	貿一丙	國語文
9	王叙云	顏瑋瑩	2/17 下午 2:00-3:00	觀二乙	國語文

10	蔡玉琄	許芳玉	11/15 上午 9:00-9:50	商一丙	國語文
11	黃燕鴻	林盈君	11/3 第七節 15:10-16:00	商二丙	英語文
12	彭淑卿	黃燕鴻	9/26 第七節 15:10-16:00	貿二乙	進階英文會話
13	李品慧	林盈君	5/18 下午 3:10-4:00	貿二甲	英語文
14	李金龍	鄭國豐	12/16 第二節 09:00-09:50	資三乙	英語文
15	楊淑雯	葉孟慈	10/20 第四節 11:10-12:00	廣一乙	英語文
16	葉孟慈	楊淑雯	1/5 第四節 11:10-12:00	廣一乙	基礎英文會話
17	郭佩蕙	李紹滿	9/22 第七節 15:10~16:00	應一乙	英語文
18	高鳳珠	李青梅	3/16 上午 10:10-11:00	商二甲	數學
19	李青梅	高鳳珠	3/17 上午 10:10-11:00	商一甲	數學
20	李暖	陳俐瑩	6/15 上午 11:00-12:00	會一甲	數學
21	蔡能枝	陳奕良	10/28 下午 2:10-3:00	貿一乙	地理
22	陳宇翔	李斐雯	10/25 上午 10:10-11:00	會一甲	歷史
23	林依璇	徐閣良	5/1 上午 11:10-12:00	廣二乙	生涯規劃
24	李健儀	徐閣良	4/21 下午 3:10-4:00	貿一乙	生涯規劃
25	吳仲豪	徐閣良	10/24 上午 10:10-11:00	商一甲	物理
26	徐閣良	吳仲豪	10/24 上午 10:10-11:00	商一甲	化學
27	陳宏毅	蘇淑娥	9/15 上午 11:10-12:00	商三乙	商業知識應用
28	何宗諺	陳坤德	12/15 上午 9:00-9:50	貿三甲	金融實務
29	羅家齊	林文雄	12/13 上午 10:10-12:00	貿一甲	數位科技應用
30	林文雄	羅家齊	3/1 上午 10:10-11:00	貿二丁	數位科技應用
31	杜碧琦	張美萍	12/12 上午 8:10	資二甲	程式語言設計
32	鄭舒尹	蔡宜庭	11/10 上午 9:00-9:50	應二乙	外語簡報實務
33	蔡宜庭	鄭舒尹	3/7 下午 2:10-3:00	應一乙	外語簡報實務
34	施昫辰	黃婉菁	12/30 上午 10:10-11:00	應二甲	中階英語聽講

35	黃婉菁	施昀辰	3/8 上午 9:00-10:00	應三乙	高階英語聽講
36	劉詩柔	謝宜姍	9/22 上午 9:00-9:50	應三乙	實用翻譯與寫作
37	謝宜姍	劉詩柔	9/22 下午 2:05-2:55	應三甲	實用翻譯與寫作
38	孫聖和	徐偉能	10/17 上午 10:00-11:00	廣二乙	基礎攝影實習
39	謝賢穎	陳依伶 余佩玲	10/27 上午 10:00-11:00	廣三甲	圖學進階實作
40	陳佑承	蔡子淳	10/28 下午 3:00-4:00	廣二甲	電腦繪圖實作
41	蔡子淳	陳佑承	11/16 下午 2:00-3:00	貿三乙	美術
42	盧玉珍	張芳慈	12/16 上午 11:00-12:00	觀二乙	專題探索-初賽簡報發表
43	張芳慈	盧玉珍	12/16 上午 11:00-12:00	觀二乙	專題探索-初賽簡報發表
44	劉清華	陳珮真	11/9 上午 9:00-10:00	觀二甲	飲料實務
45	陳珮真	劉清華	11/8 上午 9:00	觀一甲	飲料實務
46	林秀嫻	紀依盡	10/21 下午 1:15-2:05	觀二乙	專題探索
47	紀依盡	林秀嫻	10/21 下午 2:10-3:00	觀二甲	專題探索
48	陳嘉弘	蔡采薇	5/22 上午 8:00-9:00	綜一甲	烘焙學與實務
49	蔡采薇	陳嘉弘	5/23 上午 8:00-9:00	綜一甲	餐飲服務實務
50	江芳宜	陳思妤	11/15 第一節	綜三甲	國文
51	柯怡安	吳美瑠	5/1 上午 10:10-11:00	綜二甲	基礎清潔實作
52	吳美瑠	柯怡安	5/26 上午 9:00-9:50	綜一甲	基礎清潔實作
53	蔡子淳	陳佑承	11/16 第六節	貿三乙	美術

辦理項目	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業
	<input checked="" type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化學校辦學體質	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養		
工作成果	一、計畫目標(請由計畫書轉貼) 1. 辦理就近入學與特色招生宣導，參加就近入學區國中升學博覽會，使國中學生、家長與老師認識本校各科系特色，並透過入學獎學金的發放，吸引學生入學。 2. 辦理國中教師、家長及學生，讓鄰近國中學生參與本校職涯課程，藉以認識本校特色，落實適性學習發展，選讀符合自我性向的科別。 二、實施內容和實施成效 【111-B1-1 辦理就近入學與特色招生宣導】 <input checked="" type="checkbox"/> 招生宣導—榜單印製		
			
	榜單印製 1	榜單印製 2	榜單印製 3
	<input checked="" type="checkbox"/> 國中升學博覽會		
			
	國中升學博覽會 南寧高中招生宣導	國中升學博覽會 南寧高中招生宣導	國中升學博覽會 南寧高中招生宣導
	<input checked="" type="checkbox"/> 就近入學獎學金		
			
	就近入學獎學金頒獎 1	就近入學獎學金頒獎 2	就近入學獎學金名單
	【111-B1-2 辦理職涯體驗營隊】 <input checked="" type="checkbox"/> 辦理 111 年優質化國中學生職涯試探活動(111/11/26-27) 活動內容:資料處理科、餐飲管理科、應用英語科、觀光事業科。本次活動共有 172 人次參加並完整體驗。		



11/26 觀光事業科
飲調課程體驗



11/26 觀光事業科
飲調課程體驗



11/26 觀光事業科
飲調課程體驗



11/26 餐飲管理科
烘焙課程體驗



11/26 餐飲管理科
烘焙課程體驗



11/26 餐飲管理科
烘焙課程體驗



11/27 應用英語科
看英文遊台灣體驗課程



11/27 應用英語科
看英文遊台灣體驗課程



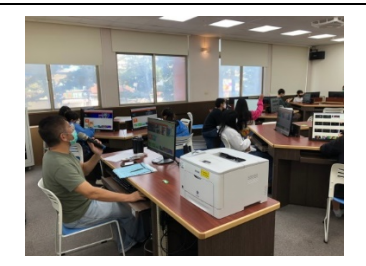
11/27 應用英語科
看英文遊台灣體驗課程



11/27 資料處理科
MAKECODE 電玩程式
編寫體驗課程



11/27 資料處理科
MAKECODE 電玩程式編
寫體驗課程



11/27 資料處理科
MAKECODE 電玩程式
編寫體驗課程

● 辦理「就近選擇適性學習—國中教師家長商業類職涯試探活動計畫」



家長老師實務操作



家長老師實務操作



資處科教師認真講解



家長老師實務操作



家長老師實務操作



攝影課教師認真講解

● 辦理「就近選擇適性學習—國中學生商業類職涯試探活動計畫」



學生實務操作



成果展示



學生實務操作



講師細述課程融入經驗



講師說明實務操作課程



學生實務操作



學生實務操作



學生實務操作



成果展示



成果展示



學生實務操作



學生實務操作

三、辦理亮點

1. 對於強化學生對就近入學優勢及特色招生的概念有更深的認識，在學習效能上讓同學能積極培養專精的技術能力，並擴展學習領域，發揮自我潛能。高一新生適性就近入學率高達 97%。
2. 國中學生到校做職別的學習，從中了解自我的性向，並在體驗中擴充自我對未

來的資料庫與可能性。

3. 家長與學生一同來上課:本次課程將學生及家長體驗活動排在第一天重疊,除了方便接送增加來上課的意願外,中午休息時間還可以討論,這對學生家長來說,透過共同的經驗,對於未來選校選科是個良好互動開始。家長、教師、學生共同座談。

量化績效

項目名稱		111 績效值	單位
1	B1-1 高一新生適性就近入學率	97%	%
2	B1-2 國中學生到校職涯探索人次	300	人
3	B1-3 專業群科特色招生辦理科別數	4	科
4	B1-4 免試入學以第一志願入學之學生比	76%	%

質化說明

● 辦理就近入學與特色招生宣導

- ◇ 為鼓勵優秀學生就近入學,本校積極獎勵國中階段就讀臺南市之國民中學之高一新生。獎勵標準為國中教育會考之國文、英文、數學、社會、自然五科,將等級加註標示換算為分數,總分為高一全年級前 20 名者。
- ◇ 本校實施特色招生之科別為國貿科、應英科、廣設科及觀光科四班,總招生人數預計為 140 人。透過文宣及師長宣導,讓更多國中生能提早考量未來的進學方向,以達到十二年國教適性揚才之目標。
- ◇ 國中學生到校做職別的學習,從中了解自我的性向,並在體驗中擴充自我對未來的資料庫與可能性。

● 辦理「就近選擇適性學習—國中教師家長商業類職涯試探活動」

活動滿意度調查如下:

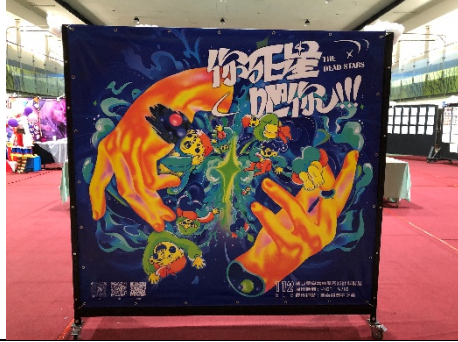
課程內容規劃	
1.課程之目標明確	20%滿意
	80% 非常滿意
2.課程時數安排	20%滿意
	80% 非常滿意
3.課程內容規劃滿意個人需求	20%滿意
	80% 非常滿意
4.課程辦理方式	20%滿意
	80% 非常滿意
5.課程內容對未來升學選擇有參考價值	20%滿意
	80% 非常滿意
講師授課情形	
1.講師授課內容充實性與教材設計	20%滿意
	80% 非常滿意

達成效益

	2. 講師整體授課的方式與內容	20%滿意
		80% 非常滿意
	自我幫助	
	1. 對於技術型高中認識有所幫助	20%滿意
		80% 非常滿意
	2. 對於日後選填志願有所幫助	20%滿意
		80% 非常滿意
	3. 此研習對我有實質的收穫	20%滿意
		80% 非常滿意
	活動滿意度調查如下：	
	課程內容規劃	
	1. 課程所欲達成之目標明確	20%滿意
		80% 非常滿意
	2. 課程時數安排	20%滿意
		80% 非常滿意
	3. 課程內容規劃滿意個人需求	20%滿意
		80% 非常滿意
	4. 課程辦理方式	20%滿意
80% 非常滿意		
5. 活動提供之教材講義等資料有參考價值	20%滿意	
	80% 非常滿意	
講師授課情形		
1. 講師授課內容充實性與教材設計	20%滿意	
	80% 非常滿意	
2. 講師整體授課的方式與內容	20%滿意	
	80% 非常滿意	
自我幫助		
1. 對於技術型高中認識有所幫助	20%滿意	
	80% 非常滿意	
2. 對於日後子女、學生選填志願有所幫助	20%滿意	
	80% 非常滿意	
3. 此研習對我有實質的收穫	20%滿意	
	80% 非常滿意	

辦理項目	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化學校辦學體質	<input checked="" type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養		
工作成果	<p>一、計畫目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 強化學生多元能力與發展，啟發學生全方位潛能，進而展現校內所學成果。 2. 鼓勵學生積極參與各項競賽(如技藝能競賽、專題實作及各校內外競賽等)。 3. 深化與技專端及產業界的鏈結，建立產學合作機制，攜手培育技職人才。 <p>二、實施內容和實施成效</p> <p>● 上學期</p>		
			
	技藝競賽指導教師暨選手第一次訓練座談會		技藝競賽指導教師暨選手第二次訓練座談會
			
	文藻盃全國高中職日文朗讀比賽榮獲第三名		第二屆全國國貿暨跨境電商知識大賽榮獲高中職決賽第一名
			
	單字比賽-成績公告		演講比賽-成績公告
			
	技藝競賽團體照		2022 全國校際商用日文朗讀比賽

● 下學期



廣告設計科成果展



廣告設計科成果展



餐飲管理科創意料理成果展



專題及創意製作競賽團體照



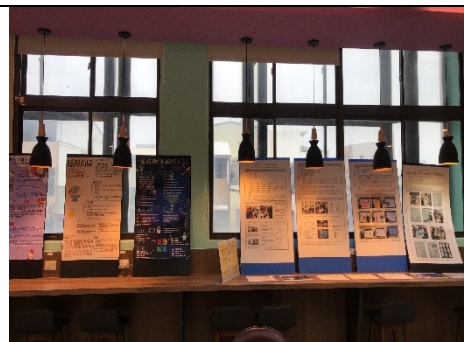
樹德盃遊程比賽佳作



創新商業專題競賽第一名



觀光精英盃第四&五名



各群科聯合成果展



各群科聯合成果展



各群科聯合成果展

三、辦理亮點

1. 為提升學生多元技藝能力，辦理各職類校內技藝能競賽，藉由同儕間的競爭與交流，推舉優秀學生參加教育部全國高級中等學校 111 學年度商業類科學生技藝競賽榮獲 4 座金手獎 3 座優勝，以精進學生技能及強化學生進入職場就業能力。
2. 為轉化和落實務實致用之理念，積極辦理商管群、設計群、外語群及餐旅群校內專題實作競賽，邀請技專端教授與業界進行評審指導，並開設研習課程，精進學生分析能力與落實學用，推派優秀組別參加全國高級中等學校各專業群科中心專題及創意製作競賽成績斐然！決賽競賽成果榮獲第二名 1 組、第三名 1 組、佳作 2 組、優選 1 組；複賽競賽成果榮獲佳作 4 組，以提升學生創新研發能力。
3. 為結合理論基礎及實務應用，積極輔導學生參與校內外各項競賽，如科大行銷競賽、日文競賽、專題競賽、演講競賽、攝影競賽、創作競賽等，充分提供學生發展性向與潛能的機會，與技專端合作強化學生邏輯思考、解決問題及臨場反應等能力，以展現學生專業核心能力。

量化績效

項目名稱		111 績效值	單位
1	B3-1 技專校院合作校數	3	校
2	B3-2 赴產業界實務實習學生人數	112	人
3	B3-3 學生參加創新研發得獎人數	0	人
4	B3-4 各項技藝能競賽學生得獎人數	7	人
5	B3-5 學生參與專題實作競賽人數	65	人
6	B3-6 專題實作競賽學生得獎人數	33	人

質化說明

● 上學期

【商經科】

1. 於 111 年 9 月 19 日(一)、9 月 21 日(三)、9 月 23 日(五) 09:00~12:00 邀請樹德科大金融管理系李勝榮系主任擔任金融與證券投資實務講師。
2. 商三甲學生參加國立雲林科技大學財務金融系辦理「2022 雲科大全國高中職虛擬投資競賽」榮獲第一名 1 組 3 人、第二名及特別獎 1 組 3 人、佳作獎 3 人，共計 9 位學生獲獎。
(1) 第 1 名：商三甲胡若潔、蘇芸諍、王翊煊 3 位。

- (2) 第 2 名及特別獎：商三甲李家宇、陳彥綸、劉育任 3 位。
- (3) 佳作：商三甲汪育萱、黃佳熙、鄭凱妮 3 位。
3. 商三甲卓品好參加健行科大全國高中職投資競賽，榮獲第三名。
4. 商二乙姜惟馨、吳彥翔、吳瑋鑫、洪翊翔參加國立高雄科技大學商業智慧學院「2022 虛擬投資競賽」榮獲風控優良獎。
5. 商經科學生參加中華商務職能發展協會辦理「2022 全國智慧生活五創競賽」，榮獲五組佳作獎，共計 21 位學生獲獎。
- (1) 佳作 1：商二乙陳玟君、趙品琦、陳胤璇、蘇育芸，作品名稱：北歐風毛巾架。
- (2) 佳作 2：商二黃雅茹、許可昀、曾仔希、陳瑜彤，作品名稱：二合一智能感應水龍頭。
- (3) 佳作 3：商二乙姜惟馨、許芮瑄、施惠棕、陳姿妘，作品名稱：二合一智能感應龍頭行銷企劃書。
- (4) 佳作 4：商二宋品儀、蔡芸珍、程渝雯，作品名稱：日當歐式電熱毛巾架。
- (5) 佳作 5：商二沈蕙玲、楊詠筑、許慈云、林宣玟、黃珮瑜，作品名稱：電熱毛巾架行銷企劃。

【會計科】

1. 會計科學生參加金融知識線上競賽，榮獲「學校推動成效獎」第二名。
2. 會三甲吳芸禎、李嫻蕙、東柔安、洪佳怡、蘇莞茹參加 111 年度財政部南區國稅局統一發票推行暨青春稅樂歡樂 song 雲端發票 MV 影片製作競賽，榮獲入圍。
3. 會三甲同學參加「2022 樹德盃全國高中職校園投資交易模擬競賽」。

2022「樹德盃」全國高中職校園投資交易模擬競賽

投資日誌組得獎名單

名次	班級	獲獎學生姓名		
第四名	會三甲	李建頡	陳柏睿	劉瑞健
特優	會三甲	王振維	林暉勳	潘逸賢
特優	會三甲	葉芷均	林安柔	楊靜汶
佳作	會三甲	蘇郁翔	鄭侑修	蘇楷翔

4. 會三甲同學參加「2021 崑大盃全國高中職跨校虛擬投資競賽」。

2022 崑大盃全國高中職跨校虛擬投資競賽得獎名單

名次	班級	獲獎學生姓名		
佳作	會三甲	李建頡	陳柏睿	劉瑞健

【國貿科】

- (1) 貿三甲曾羽瑄與友校同學參加教育部舉辦之「111 年度智慧鐵人創意競賽」，榮獲技職組決賽冠軍。
- (2) 貿三甲周昱綺、林怡君、蔡婕虹參加台北市進出口商業同業工會「第二屆全國國貿暨跨境電商知識大賽」，榮獲高中職決賽第一名。

【資處科】

1. 資三乙周偉倫參加南台科技大學來恩盃程式設計競賽榮獲第二名。
2. 資三乙周偉倫參加第一屆程式設計指導技巧培訓暨模擬競賽成長營榮獲前 5 名。

【觀光科】

1. 觀三甲郭家伶參加第十三屆文藻盃全國高中職日文朗讀比賽，榮獲第三名。
2. 觀一甲蔡欣惠及觀一乙張芷熏、郭庭瑜、謝玉娟參加 2022 全國校際商用日文朗讀比賽，榮獲 2 座第三名、2 座佳作。

【廣設科】

1. 111 年 8 月 25 日辦理 111 學年度學生藥物濫用「海報暨四格漫畫競賽」及「友善校園形象公仔設計競賽」。
2. 於 111 年 9 月 28 日協助廣設科(美術班組)及全校(一般高中職組)辦理臺南市「111 學年度學生美術比賽」網路報名及作品收、退件作業。
3. 111 年 11 月 28 日「111 學年度臺南市及全國學生美展競賽」美術班組，共計獎項 22 名，如下表所示：

類別	學生	獎項	指導老師
漫畫	廣二乙 陳品辰	南市第三名	余佩伶
	廣一甲 廖子嫻	南市第三名	
	廣二甲 鄭宇愜	佳作	
	廣一甲 方苡恩		
	廣一乙 劉冠孜		
	廣一甲 郭又嘉		
平面設計	廣二甲 張沛涵	南市第一名	陳依伶 陳佑承
	廣二甲 潘乃禎	南市第三名	
	廣二甲 邢家瑜	南市第三名	
	廣二甲 陳思郁	南市第三名	
	廣二乙 陳勇欽		
	廣二乙 朱靜萱		
西畫	廣一甲 戴以煊	南市第二名	莫嘉賓
	廣一乙 沈首賦	佳作	
	廣三乙 莫 懿		
版畫	廣三甲 李洲鎰	南市第三名	莫嘉賓
	廣二乙 王怡婷	佳作	
	廣二乙 陳勇欽		

	廣三甲 吳佳芸		
	廣二乙 朱靜萱		
	廣三甲 蔡欣妤		
平面設計	廣二甲 潘乃禎	全國佳作	陳依伶 陳佑承

4. 111年12月1日參加「臺南市政府財政稅務局宣傳圖卡設計競賽」組，榮獲前三名及佳作共計獎項11名，如下表所示：

類別	學生	獎項	指導老師
圖卡設計	廣二甲 潘乃禎	南市第一名	陳依伶 陳佑承
	廣三乙 王昱婷	南市第二名	
	廣二甲 刑家瑜	南市第三名	
	廣二甲 陳樂云	佳作	
	廣二甲 蔡翔晴		
	廣二乙 陳品辰		
	廣二甲 蕭庭伊		
	廣二甲 吳雙儀		
	廣三乙 鄭佳沂		
	廣二乙 郭香君		
廣二乙 張詠晴			

5. 111年12月2日參加「2022橫山藝術季南方新藝攝影比賽」，榮獲銀獎及佳作獎項，如下表所示：

類別	學生	獎項	指導老師
橫山新藝術攝影比賽	廣二乙 黃姪菲	銀獎	孫聖和
	廣二甲 李瑞玲	佳作	

6. 111年12月3日參加「超夢大賽設計群專題製作競賽」，榮獲第2、3名及獎作獎項，如下表所示：

專題製作競賽	學生	獎項	指導老師
視覺設計類	翁晏儀、郭怡萱、蔡博丞、潘昱偉、 邱瑜宣	第二名	徐偉能 翁肇偉

	蘇振帆、莊珮攸、杜沛恩、謝依柔	第三名	翁肇偉 孫聖和
	王景柏、楊舜傑、王奕護	第三名	翁肇偉 孫聖和
	林思奴、曾秋雨、陳昱柔、蔡宜庭、 黃宥寧	佳作	翁肇偉 孫聖和
	鄭淳馨、蔡欣妤、陳佩圻、林芳琦、 李洲鏞	佳作	徐偉能 翁肇偉
立體造形類	施凱雲、吳昀瑋、李品萱	第三名	徐偉能 翁肇偉
桌遊設計類	莫懿、蔡孟洵、蔡侑倫、郭沛珊	佳作	翁肇偉 孫聖和

- 111年12月30日廣設科參加「臺南市火神護祐、平安祈福」消防燈籠繪畫比賽，廣一乙陳勺鈞…等，榮獲全南市第一名及佳作共計獎項22名。
- 112年1月4日廣設科參加111年弘揚孝道漫畫比賽，廣三乙王昱婷、鄭佳沂…等，榮獲特優、優等及佳作共計獎項6名。
- 112年1月5日廣設科參加2022第九屆國際一日拍片競賽，廣三甲沈佳昕、廣二甲吳倩怡及廣一甲蕭津盈，榮獲國際優選獎項。

【應英科】

- 應三甲錢如翊參加111學年度全國外語群英語簡報競賽，榮獲佳作。
- 應英科學生參加111年全國高職英文單字比賽英語組：應三乙劉致愷榮獲一等獎第三名；應三乙羅敏綺榮獲二等獎第一名；應二甲陳妙雅榮獲三等獎第六名。
- 應二甲張登昱參加111學年度高級中等學校學生英語演講比賽，榮獲佳作。
- 應英科學生參加2022全國技術型高中聯合國永續發展目標(SDGs)青年倡議英文提案競賽：應二甲江梓賢、李仁仁、陳律穎 "Infinite Potential of Zouzhen" 榮獲第二名；應二甲陳柏均、張登昱 "Save the Earch: Pursuing a Net Zero Carbon lifestyle" 榮獲入圍。

【全校性】

- 111年度國貿、會計與商經科學生共同參加金融研訓院「金融知識奧林匹克競賽」，榮獲「學校推動成效獎」第二名，感謝三科的老師全力協助推動。
- 本校學生111年11月29日至12月1日參加全國高級中等學校111學年度商業類科學生技藝競賽成果共計榮獲金手獎4座，優勝3座：

組別	班別	姓名	名次	獎項	指導老師
商業廣告	廣三乙	沈季嫻	第4名	金手獎	余佩玲老師
職場英文	應三甲	錢如翊	第4名	金手獎	劉詩柔老師
餐飲服務	觀三甲	莊詠涵	第9名	金手獎	陳珮真老師
商業簡報	商三甲	劉育任	第9名	金手獎	林益弘老師
網頁設計	資三甲	王愷伶	第14名	優勝	歐俊男老師
程式設計	資三乙	吳明杰	第23名	優勝	杜碧琦老師

電腦繪圖	廣三甲	吳紫瑄	第 28 名	優勝	謝賢穎老師
------	-----	-----	--------	----	-------

下學期

【商經科】

1. 商三丙程義森、吳宣縈、林育禎等三位同學參加國立雲林科技大學辦理之「2023 年全國高中商業類學生創新商業專題競賽」榮獲第一名。
2. 商二丙鄭仕廷、王俊諺、余佑駿、吳旻駿、楊博荃等五位同學入圍由南臺科技大學主辦的「2023 第十五屆全國高中職經營企劃案暨專題製作競賽」榮獲佳作。
3. 商二乙姜惟馨、吳佩宸、施家育等三位同學參加德明財經科技大學企業管理系「2023 全國高職簡報競賽」，榮獲「科技產業組」第一名。

【會計科】

1. 3 月 14 日配合南區國稅局臺南分局辦理納稅服務隊工作，已完成報名程序，參加學生為會計事務科、資料處理科、國際貿易科及商業經營科，共計 23 名。
2. 3 月 16 日配合南區國稅局安南稽徵所辦理納稅服務隊工作，已完成報名程序，參加學生，共計 2 名。
3. 4 月 6 日~4 月 12 日辦理學生「創意行銷微電影」競賽，透過這次競賽活動，提供學習管道讓學生體認租稅的重要性並提升行銷能力。

【國貿科】

1. 第十八屆國貿大會考訂於 112 年 5 月 28 日舉行，報名人數為 79 人，期許同學再創佳績。

班級	姓名	榮譽
貿二乙	黃彩玲	全國高中職第 2 名(全國第 7 名)
貿二甲	陳品涵	全國高中職第 5 名
貿二甲	蔡諭雯	全國高中職第 15 名

2. 第六屆全國商業與管理群學校 108 課綱部定專業科目學科能力自我學習診斷線上競試，貿三甲曾羽瑄同學排名全國第 2 名、林怡君同學排名全國第 13 名、周昱綺同學排名全國第 21 名、盧紘宇同學排名全國第 27 名、蘇依蓁同學排名全國第 31 名、郭家荷同學排名全國第 60 名，貿三丁陳柏融同學排名全國第 77 名。

【觀光科】

1. 111 學年共有 35 位學生考取(N5 證照 26 名、N4 證照 5 名、N3 證照 3 名)。
2. 4 月 6 日舉辦校內遊程規劃比賽，特別邀請華信旅行社專業經理江雅雪老師蒞臨指導與講評。
3. 5 月 22 日(觀二乙)、5 月 24 日(觀二甲)舉辦創意飲品校內比賽，感謝劉清華老師辛勤指導。
4. 觀一甲：楊霽群、鄭如恩、陳芯琪、黃千芷同學；觀一乙：王柏侑、林鈺涵、石怡昀、蔡慈芸同學，參加 2023 第十二屆觀光精英盃遊程規劃南區競賽，雙雙榮獲第五名及第四名！
5. 進觀三甲同學：陳佩綺、余英香、蘇泱淇、李沛潔同學，參加 112 年由樹德科技大學休閒與觀光管理系與台南七股溪南休閒農業區、台南左鎮光榮休閒農業區、台南楠西梅嶺休閒農業區，共同主辦之創意遊程，榮獲佳作！

【廣設科】

1. 4 月 7-21 日於本校中正堂辦理廣告設計科年度科展「你死星吧你!!!」，展示本科「專業實習課程」、「多元選修及彈性課程」等相關作品成果展，並於 4/12(三)下午 2:00

舉辦「開幕典禮」。

2. 4月2日廣二乙陳少芸代表臺南市參與日本交流燈籠設計繪畫競賽，榮獲前橋市長獎。
3. 4月3日廣三甲沈佳昕、廣二甲吳倩怡及廣一甲蕭津盈參加第九屆國際拍片運動，榮獲優選。
4. 4月16日廣三甲鄭宇愜、蔡翔晴代表參與112年國語文競賽賽-書法類競賽。
5. 112年度臺南市議長盃吉祥物平面設計競賽，榮獲特優及佳作多項獎項，如下表所示：

競 賽	班級	姓名	獎項
112 臺南市議長盃吉祥物平面設計 競賽	廣二甲	郭宥晨	特優
	廣二甲	李品葳	優等
	廣一甲	蘇子涵	甲等
	廣二乙	滑雨涵	佳作
	廣二乙	王怡婷	佳作

6. 廣三乙莫懿、廣二甲林嘉珊，參加6月1日全國學生攝影競賽，榮獲高中職組入選及特別獎。
7. 廣二乙陳勇欽、廣二甲黃苡安，參加2023嘉藥粧品系形象logo設計競賽，榮獲學生組第3名及佳作。
8. 112年6月10日全國「遇見青年攝影大賽」，本科榮獲特優及佳作多項獎項。

競 賽	班級	姓名	獎項
遇見青年攝影大賽	廣二甲	潘乃禎	佳作
	廣二乙	郭香君	入選
	廣二乙	朱靜萱	入選
	廣二甲	李瑞苓	入選
	廣三甲	吳紫瑄	入選
	廣二甲	林宥均	入選

【應英科】

4月15日應英科與觀光科各派任6位修習導覽課學生協助高商與加拿大Stanislas College學校交流台南城區觀光導覽活動。

【餐飲科】

4月25日辦理餐三甲創意料理競賽暨專題成果展，競賽主題以水果入菜，肉類宴客料理為主題，做出一道色香味俱全且符合健康、營養、衛生、安全之創意宴客料理，並開放進修部學生參觀投票。

【全校性】

1. 各群科聯合科展暨專題實作成果展訂於 5 月 16 日(星期二)至 5 月 18 日(星期四)；已完成網路及各處室公告。地點：圖書館三樓大閱讀區-商經科、會計科、國貿科、資處科&圖書館一樓南商藝廊-應英科、觀光科、餐飲科；展出方式：專題實作的書面資料、作品成果、專題海報等，供全校師生參觀。
2. 全國高級中等學校各群科中心 112 年專題及創意製作競賽得獎名單：

群科	班級	姓名	作品名稱	指導教師	成績
餐旅群	觀二甲	陳士傑、董品妤、蔡沛晴	「劇」細靡遺「安平史」，玩遊歷史 so easy-阿兜仔身歷其境來七逃！	林秀嫻 紀依盡	全國決賽第二名
外語群	應三乙	陳佳沂、曾品婕、謝湘瑜	Taiwanese Majolica Tiles- The Traditional Trend You Don't Know 你不知道的傳統潮流：臺灣花磚	蔡宜庭	全國決賽第三名
外語群	應三甲	林軒仔、張湘伶	Preserve Our Childhood Memories: Transformation Suggestions for Traditional Stores 保存我們的童年回憶：對傳統商店的轉型建議	蔡宜庭	全國決賽佳作
外語群	應三乙	劉致愷、郭芳綾、曾怡君	Sharing Boxes: To Tackle Period Poverty and Stigma on Tainan Campus 生理用品共享盒：在臺南校園解決月經貧窮和月經汙名化	鄭舒尹	全國決賽佳作
外語群	應三甲	錢如翊、張芷瑜、許庭翊	Distance Learning in the Age of COVID-19 Pandemic in Tainan 新型冠狀病毒下的遠距教學-以臺南為例	施昫辰	全國決賽優選
商管群	商三丙	程義森、吳宣縈、林育禎	Accounting Game 一會「ㄎㄨㄞ」玩桌遊	洪瓊珠 陳坤德	全國複賽佳作
餐旅群	觀二乙	許佑安、郭琪雲、顏偲卉	「二成八」，「遊戲」人生之特別的「成年禮」	張芳慈 盧玉珍	全國複賽佳作
餐旅群	觀二乙	吳品潔、李佳恩、黃佳琪	融入台南當地水果，研發減肥人士安心吃的生酮甜點之初探	盧玉珍 張芳慈	全國複賽佳作
設計群	廣三乙	王景柏、楊舜傑、王奕護	揪虎酒	翁肇偉 孫聖和	全國複賽佳作

辦理項目	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化學校辦學體質	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能
	<input checked="" type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養		
工作成果	<p>一、計畫目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發展文藝課程、強化競賽與多元表現學習。 2. 結合社區藝文、建置實體與數位美學環境。 3. 多元音樂學習，加深加廣音樂素養與社會服務。 <p>二、實施內容和實施成效</p> <p>【111-B4-1 多元創新文藝課程】</p> <p>● 圖書館-多元創新文藝課程—肖像漫畫</p>		
			
	肖像漫畫課-廣一甲 時間：111.9.26(一) 地點：圖書館1樓 人數：40人 講師：吳智賢老師	肖像漫畫課-廣一甲 時間：111.9.26(一) 地點：圖書館1樓 人數：40人 講師：吳智賢老師	肖像漫畫課-廣一甲 時間：111.9.26(一) 地點：圖書館1樓 人數：40人 講師：吳智賢老師
			
	肖像漫畫課-廣一乙 時間：111.9.28(三) 地點：圖書館1樓 人數：40人 講師：吳智賢老師	肖像漫畫課-廣一甲 時間：111.9.26(一) 地點：圖書館1樓 人數：40人 講師：吳智賢老師	肖像漫畫課-廣一甲 時間：111.9.26(一) 地點：圖書館1樓 人數：40人 講師：吳智賢老師
	● 輔導處-多元創新文藝課程—心靈覺醒		
			
	尋覓自己的心靈物件	從心出發~未來旅行該準備什麼(內外在資源)來出發呢?	刮粉彩筆調色，堆疊心中宇宙



雙手撫沙、雙眼尋物



映照內心流動，畫沙擺物成世界



手作彩鹽罐，宣告未來心方向

【111-B4-2 社區藝文交流】

● 圖書館



社區藝文展(一)-吳智賢
老師肖像漫畫個展
時間：111.9.26-9.30
地點：南商藝廊
參觀人數：200 人
導覽學生數：100 人



社區藝文展(一)-吳智賢
老師肖像漫畫個展
時間：111.9.26-9.30
地點：南商藝廊
參觀人數：200 人
導覽學生數：120 人



社區藝文展(一)-吳智賢
老師肖像漫畫個展
時間：111.9.26-9.30
地點：南商藝廊
參觀人數：200 人
導覽學生數：120 人



社區藝文展(二)-台南市長青油畫學會會員聯展
時間：111.10.17-10.30
地點：南商藝廊
參觀人數：800 人
導覽學生數：50 人



社區藝文展(二)-台南市長青油畫學會會員聯展
(線上藝廊)
發布時間：111.10.18
地點：FB



社區藝文活動-教師節畫我肖像
時間：111.9.28(三)
地點：南商藝廊
似顏繪畫師：5 位
似顏繪學生：5 位
參加人次：200 人

● 輔導處



建立學校溫馨角落



聊鬱。療癒。後疫情代



溫馨角落互動牆



生命教育-心靈光廊主題活動
「聊鬱。療癒。後疫情代」

生活隨著疫情仍有所變動，不免感到有些煩悶。
有時，一首音樂/一句歌詞/一句笑話，就能帶來不同氛圍。
你/你的生活，在進行什麼活動或參與什麼事物時，
可以為自己帶來一點不同的樂趣呢？歡迎分享！

#online 聯誼社團展+小美好+幸福感+春日陽光+開陽
活動時間：即日起至8/22，歡迎之教師生踴躍投稿！
投稿步驟：
1. 選一張自己拍攝的照片(風景)
2. 命名命名，加上3個字以上的文字說明
3. 寄至galene@gmail.com 報名或詢+郵12865
*投稿者可獲得禮品一份，詳情請洽輔導處第一室，並於輔導處心靈光廊展出。

心靈光廊宣傳



聊鬱。療癒。後疫情代
獲選展出同學



溫馨角落互動牆
學生參與熱烈

【111-B4-3 優化音樂涵養】

● 活動組



2022/8/23
社團博覽會



2022/8/23
社團博覽會



2022/8/23
社團博覽會



2022/9/14
社團招生暨成果展



2022/9/14
社團招生暨成果展



2022/9/14
社團招生暨成果展



2022/10/30
儀隊聯合迎新



2022/11/14
吉他十校聯合迎新



2022/11/14
吉他十校聯合迎新



國樂社音樂比賽集訓



國樂社音樂比賽集訓



國樂社音樂比賽集訓



管樂社音樂比賽集訓



管樂社音樂比賽集訓



管樂社音樂比賽集訓



2022/11/21 管樂
臺南市音樂比賽打擊樂
合奏



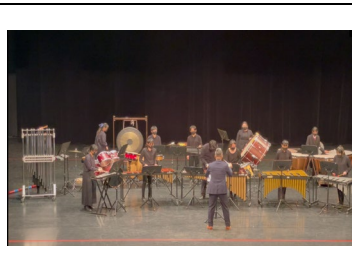
2022/11/21 管樂
臺南市音樂比賽打擊樂
合奏



2022/11/21 管樂
臺南市音樂比賽打擊樂
合奏



2022/11/21 管樂
臺南市音樂比賽打擊樂
合奏



2022/11/21 管樂
臺南市音樂比賽打擊樂
合奏



2022/11/21 管樂
臺南市音樂比賽打擊樂
合奏



2022/12/01 國樂
臺南市音樂比賽絲竹樂
合奏



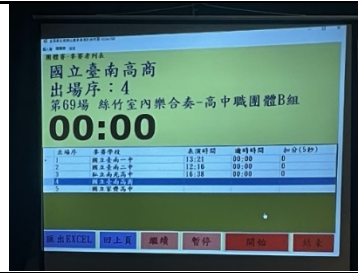
2022/12/01 國樂
臺南市音樂比賽絲竹樂
合奏



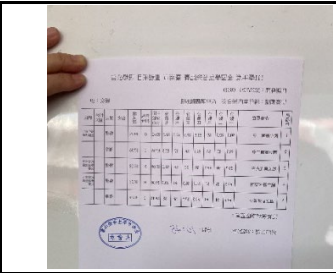
2022/12/01 國樂
臺南市音樂比賽絲竹樂
合奏



2022/12/01 國樂
臺南市音樂比賽絲竹樂
合奏



2022/12/01 國樂
臺南市音樂比賽絲竹樂
合奏



2022/12/01 國樂
臺南市音樂比賽絲竹樂
合奏



2022/12/21
聖誕表演活動



2022/12/21
聖誕表演活動



2022/12/21
聖誕表演活動



2022/12/21
聖誕表演活動



2022/12/21
聖誕表演活動



2022/12/21
聖誕表演活動



2022/12/21
聖誕表演活動



2022/12/21
聖誕表演活動



2023/03/11
南商好聲音預賽



2023/3/12 國樂
全國學生音樂比賽絲竹
樂合奏



2023/3/12 國樂
全國學生音樂比賽絲竹
樂合奏



2023/3/12 國樂
全國學生音樂比賽絲竹
樂合奏



2023/04/23 儀隊
臺南市鄭成功祭典



2023/04/23 儀隊
臺南市鄭成功祭典



2023/04/23 儀隊
臺南市鄭成功祭典



2023/5/3
南商好聲音決賽



2023/5/3
南商好聲音決賽



2023/5/3
南商好聲音決賽

三、辦理亮點

1. 多元創新文藝課程—肖像漫畫：透過肖像漫畫家的授課、展覽與活動將肖像漫畫藝術的火種植入校園，廣設科學生得以一窺肖像漫畫藝術之堂奧，校內教師與職員亦得以有機會被漫畫師留下美麗臉龐的紀念畫像，是一門豐厚的校園藝術體驗課程。
2. 透過本計畫之寫作獎勵鼓舞學生參加全國高級中等學校「閱讀心得寫作」及「小論文寫作」比賽，1111010 梯次閱讀心得參賽篇數 22 篇，1111015 梯次小論文參賽篇數 43 篇，以上兩者得獎數人數為 46 人，1120310 梯次閱讀心得參賽篇數 8

	<p>篇，1120315 梯次小論文參賽篇數 39 篇以上兩者獲獎人數 38 人，本學年度兩項比賽全校總計 81 人獲獎，獲獎人數相當亮眼。</p> <p>3. 多元創新文藝課程—心靈覺醒：在觀摩作品與彼此分享中，達到心靈宣洩與淨化，進而得到繼續成長的動力與新眼光。課程結束後於學校刊物上發表課程心得與收穫。</p> <p>4. 社團展演計畫</p> <p>(1)透過不同屬性的展演讓學生有機會公開且自信表演；透過社團及其他活動，學生展現除了學業及技能之外的多元學習成果，增強了學生藝術鑑賞能力、音樂創作能力等。</p> <p>(2)111 學年度全國學生音樂比賽，國樂團絲竹樂合奏獲得全市特優、全國優等。</p> <p>(3)111 學年度全國學生音樂比賽，管樂團打擊樂合奏獲得全市優等。</p>												
達成效益	量化績效												
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;"></th> <th style="width: 65%;">項目名稱</th> <th style="width: 15%;">111 績效值</th> <th style="width: 15%;">單位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>B4-1 多元創新文藝課程開設科目數</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">科</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>B4-2 學校辦理藝文活動次數</td> <td style="text-align: center;">42</td> <td style="text-align: center;">次</td> </tr> </tbody> </table>		項目名稱	111 績效值	單位	1	B4-1 多元創新文藝課程開設科目數	2	科	2	B4-2 學校辦理藝文活動次數	42	次
		項目名稱	111 績效值	單位									
	1	B4-1 多元創新文藝課程開設科目數	2	科									
2	B4-2 學校辦理藝文活動次數	42	次										
質化說明													
<p>● 圖書館</p> <p>1. 多元創新文藝課程—肖像漫畫：針對廣告設計科學生設計此門多元藝術課程，打開他們藝術視野並增強他們對於繪畫的多元技法之探索，在老師引導下，每位同學都產出了一張屬於自己個人的肖像漫畫，增加了實作能力。</p> <p>● 輔導處</p> <p>1. 多元創新文藝課程—心靈覺醒：學生運用藝術媒材物件等，在遊戲當中紓壓地創作，創作出呼應內心世界的作品，進而提升美學素養與心靈更新。</p> <p>2. 111 學年度 10-12 月辦理心靈光廊溫心主題展「聊鬱。療癒。後疫情代」，邀請全校師生以照片畫面分享個人情緒紓解之道，共展出 21 件，並歡迎師生前來欣賞，溫暖自己的心情。</p> <p>3. 111 學年度第二學期辦理彈珠台活動，提供高三學生升學紓壓去處，許多學生揪伴前來參與，有效達成提供交流與互動的溫馨趣味目的。</p> <p>● 活動組</p> <p>1. 因優質化計劃經費的挹注，學校得以有更多資源及經費辦理學生的社團成果發表會，並租借美學館之大型場地來辦理音樂發表會，讓學生於高中階段的社團活動能更多采多姿，使其興趣及天賦有一個發揮展現的舞台(辦理校內藝術社團表演活動，參與演出人數約 280 人，觀賞人數約 1700 人)。</p> <p>2. 藉由國、管樂成果發表，以提升全校師生之藝術氣息。積極規劃與校友國、管樂團之合作以增進校友對母校之向心力。</p>													