

# 113 學年度高職優質化輔助方案 期末成果檢核報告書

學校名稱：國立臺南高級商業職業學校

|                                                                                     |     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 聯 絡 人                                                                               | 單 位 | 教務處                                                                                 | 職 稱                                                                                 | 實研組                                                                                   |
|                                                                                     | 姓 名 | 林秀玲                                                                                 | 電 話                                                                                 | 06-2317123#516                                                                        |
|                                                                                     | 傳 真 | 06-2636202                                                                          |                                                                                     |                                                                                       |
| 承辦人核章                                                                               |     | 承辦主任核章                                                                              | 主計主任核章                                                                              | 校長核章                                                                                  |
|  |     |  |  |  |

主辦單位：教育部  
承辦單位：國立臺灣師範大學

## 注意事項

- 一、填寫完成並經相關處室主管核章後，於 114 年 8 月 29 日前，免備文將電子檔（word 檔）逕寄至：96a0161.ntnu@gmail.com，紙本請各校留存備查，並以 PDF 檔案格式（含核章之首頁）掃描上傳至高職優質化資訊網。Word 檔可於「高職優質化資訊網」（網址：<https://vhsap.k12ea.gov.tw>）【最新消息】之【優質化訊息】處下載。
- 二、填表時若有疑問，請洽國立臺灣師範大學工業教育系高職優質化工作小組（電話：02-7749-3392；電子郵件信箱：96a0161.ntnu@gmail.com）。

填 報 日 期：中華民國 114 年 08 月 29 日

### 壹、特定項目辦理情形調查

|    | 指標名稱                                                        | 113 達成值(B) | 單位 |
|----|-------------------------------------------------------------|------------|----|
| 1  | 本校辦理新課綱推廣研習或宣導會場次(113年8月~114年7月)【例：辦理新課綱相關推廣研習，場次加總】        | 37         | 場次 |
| 2  | 本校辦理新課綱推廣研習或宣導會參與人次(113年8月~114年7月)【例：辦理新課綱相關推廣研習，每場次參與人數加總】 | 748        | 人次 |
| 3  | 校內人員於 <u>校內</u> 進行新課綱推廣研習或宣導會分享人次<br>【例：校內人員於校內進行分享的人次加總】   | 36         | 人次 |
| 4  | 校內人員於 <u>校外</u> 進行新課綱推廣研習或宣導會分享人次<br>【例：校內人員至校外進行分享的人次加總】   | 12         | 人次 |
| 5  | 彈性學習時間參與教師(校內)總數                                            | 104        | 人  |
| 6  | 彈性學習時間參與教師(校外)總數                                            | 2          | 人  |
| 7  | 適性分組教學(國文)參與學生總數                                            | 0          | 人  |
| 8  | 適性分組教學(國文)分組數                                               | 0          | 組  |
| 9  | 適性分組教學(英文)參與學生總數                                            | 70         | 人  |
| 10 | 適性分組教學(英文)分組數                                               | 3          | 組  |
| 11 | 適性分組教學(數學)參與學生總數                                            | 143        | 人  |
| 12 | 適性分組教學(數學)分組數                                               | 6          | 組  |
| 13 | 計畫辦理跨校合作課程數                                                 | 1          | 科目 |
| 14 | 計畫所建置教學網站之學習單元                                              | 10         | 單元 |
| 15 | 計畫輔助教師發展教學檔案件數                                              | 10         | 件  |
| 16 | 計畫輔助教師研發教材件數                                                | 10         | 件  |
| 17 | 國中端升學進路宣導活動辦理次數                                             | 60         | 次  |
| 18 | 計畫參與合作的國中校                                                  | 40         | 校  |
| 19 | 計畫辦理職涯試探活動國中學生參加人數                                          | 124        | 人  |
| 20 | 計畫頒發學生入學獎學金人次                                               | 21         | 人次 |
| 21 | 計畫辦理社區或國中宣導場次                                               | 36         | 場次 |
| 22 | 學生專利發明數                                                     | 0          | 件  |
| 23 | 計畫引進外籍英語文教師協助教學人數                                           | 1          | 人  |
| 24 | 計畫延攬產業專業技術人才協助教學人次                                          | 7          | 人次 |

貳、期末經費執行率一覽表

國教署補助資本門

單位：仟元 填報日期：114 年 8 月 29 日

| <u>113 會計年度 113 學年度上學期 資本門 經費概算</u> |           |    |    |      |     | <u>113 會計年度<br/>113 學年度上學期<br/>資本門 經費執行</u> |    |       |     | 備註                |        |
|-------------------------------------|-----------|----|----|------|-----|---------------------------------------------|----|-------|-----|-------------------|--------|
| 項次                                  | 名稱（項目）    | 單位 | 數量 | 單價   | 總價  | 單位                                          | 數量 | 單價    | 總價  |                   |        |
| 1                                   | 長笛        | 支  | 1  | 50   | 50  | 支                                           | 1  | 50    | 50  |                   |        |
| 2                                   | 中學生論文比對系統 | 套  | 1  | 25   | 25  | 套                                           | 1  | 25    | 25  |                   |        |
| 3                                   | 液晶顯示器     | 台  | 1  | 20   | 20  | 台                                           | 1  | 20    | 20  |                   |        |
| 4                                   | 學習診斷系統    | 套  | 1  | 98   | 98  | 套                                           | 1  | 98    | 98  |                   |        |
| 5                                   | 無線 wifi 機 | 台  | 2  | 15   | 30  | 台                                           | 2  | 15    | 30  |                   |        |
| 6                                   | 數位講桌      | 台  | 2  | 83.5 | 167 | 台                                           | 2  | 74.5  | 149 |                   |        |
| 7                                   | 大型展示看板    | 座  | 3  | 25   | 75  | 座                                           | 3  | 23.67 | 71  |                   |        |
| 總經費概算(A)                            |           |    |    |      | 465 | 經費執行總額(B)                                   |    |       | 443 | 經費<br>執行率<br>B/A% | 95.27% |

| <u>114 會計年度 113 學年度下學期 資本門 經費概算</u> |                    |    |    |     |     | <u>114 會計年度<br/>113 學年度下學期<br/>資本門 經費執行</u> |    |        |         | 備註                |        |
|-------------------------------------|--------------------|----|----|-----|-----|---------------------------------------------|----|--------|---------|-------------------|--------|
| 項次                                  | 名稱（項目）             | 單位 | 數量 | 單價  | 總價  | 單位                                          | 數量 | 單價     | 總價      |                   |        |
| 1                                   | 高音笙                | 支  | 1  | 148 | 148 | 支                                           | 1  | 148    | 148     |                   |        |
| 2                                   | 個人電腦（不含顯示器）        | 台  | 2  | 25  | 50  | 台                                           | 2  | 25     | 50      |                   |        |
| 3                                   | 個人電腦（不含顯示器）        | 台  | 2  | 25  | 50  | 台                                           | 2  | 24.494 | 48.988  |                   |        |
| 4                                   | POS 系統設備           | 組  | 1  | 48  | 48  | 組                                           | 1  | 48     | 48      |                   |        |
| 5                                   | 縮時攝影機              | 台  | 1  | 14  | 14  | 台                                           | 1  | 14     | 14      |                   |        |
| 6                                   | 筆記型電腦              | 台  | 2  | 30  | 60  | 台                                           | 2  | 29.712 | 59.424  |                   |        |
| 7                                   | 觸控式 75 吋液晶螢幕(含移動架) | 台  | 1  | 95  | 95  | 台                                           | 1  | 94.8   | 94.8    |                   |        |
| 總經費概算(A)                            |                    |    |    |     | 465 | 經費執行總額(B)                                   |    |        | 463.212 | 經費<br>執行率<br>B/A% | 99.62% |

# 國教署補助經常門

單位：仟元

填報日期：114 年 8 月 29 日

| 項次 | 名稱（項目）       | 113 會計年度 113 學年度上學期<br>經常門 經費概算及執行 |          | 114 會計年度 113 學年度下學期<br>經常門 經費概算及執行 |          | 備註 |
|----|--------------|------------------------------------|----------|------------------------------------|----------|----|
|    |              | 概算總額                               | 執行總額     | 概算總額                               | 執行總額     |    |
| 1  | 講座鐘點費        | 162                                | 115      | 185.6                              | 116      |    |
| 2  | 授課鐘點費        | 126.52                             | 127.2    | 107.04                             | 130.2    |    |
| 3  | 諮詢費、輔導費、指導費  | 32.5                               | 40       | 27.5                               | 20       |    |
| 4  | 稿費           | 16.5                               | 10.01    | 31.9                               | 4.95     |    |
| 5  | 臨時工作人員/工讀費   | 9.7                                | 9.699    | 12.44                              | 10.1     |    |
| 6  | 印刷費          | 59.8                               | 43.58    | 88.8                               | 46.816   |    |
| 7  | 資料蒐集費        | 15.25                              | 15.072   | 7.5                                | 13.788   |    |
| 8  | 資料檢索費        | 0                                  | 0        | 0                                  | 0        |    |
| 9  | 膳宿費          | 118.5                              | 97.1     | 94                                 | 95.355   |    |
| 10 | 保險費          | 10.1                               | 1.997    | 6.1                                | 1.997    |    |
| 11 | 全民健康保險補充保費   | 6.98                               | 6.264    | 7.01                               | 5.828    |    |
| 12 | 國內旅費、短程車資、運費 | 44.64                              | 21.462   | 30.72                              | 10.23    |    |
| 13 | 租車費          | 18                                 | 7.1      | 12                                 | 5.775    |    |
| 14 | 材料費          | 86.4                               | 83.954   | 61                                 | 73.054   |    |
| 15 | 場地使用費        | 0                                  | 0        | 0                                  | 0        |    |
| 16 | 設備維護費        | 33.9                               | 42.141   | 84                                 | 36.6     |    |
| 17 | 電腦軟體服務費      | 55                                 | 51       | 65.56                              | 65.2     |    |
| 18 | 物品費          | 109.4                              | 113.98   | 98.75                              | 91.528   |    |
| 19 | 雜支           | 100.21                             | 164.106  | 114.08                             | 209.755  |    |
| 20 | 學生獎助學金       | 79.6                               | 52.7     | 51                                 | 66.9     |    |
| 小計 |              | 1085                               | 1002.365 | 1085                               | 1004.076 |    |

備註：請依此 20 項目歸類加總填寫，請勿自行增列名稱（項目）。



## 參、各子計畫期末檢核及成果

|                             |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 辦理項目                        | <input checked="" type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展                                     | <input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學                                                 | <input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業                                                  |
|                             | <input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學                                                | <input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能                                                 | <input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養                                                  |
| 工作成果                        | 一、實施內容                                                                              |                                                                                      |                                                                                       |
|                             | ● 113-1 課程發展委員會會議(113/11/13)                                                        |                                                                                      |                                                                                       |
|                             |    |    |    |
|                             | 主席頒發業界代表感謝狀                                                                         | 主席頒發專家學者感謝狀                                                                          | 國文科老師對適性分組發表論點                                                                        |
|                             |    |    |    |
|                             | 教師會提出案由二看法                                                                          | 秘書針對適性分組提出：科內理念一致、師資充足成熟，再行實施                                                        | 主席結語                                                                                  |
|                             | ● 113-2 課程發展委員會會議(114/5/21)                                                         |                                                                                      |                                                                                       |
|                             |  |  |  |
|                             | 主席致辭                                                                                | 頒發課程發展委員會產業代表感謝狀                                                                     | 委員確認及決議 112、113 及 114 學年度課程計劃書課程調整議題                                                  |
|                             | ● 113-1 新課網諮詢輔導訪視籌備會議(113/10/16)                                                    |                                                                                      |                                                                                       |
|                             |  |  |  |
|                             | 教務主任致詞                                                                              | 同仁們討論新課網訪視要點及各處室資料準備                                                                 | 秘書結語、期許將平日執行過程充份展現                                                                    |
| ● 113-1 新課網諮詢輔導訪視(113/11/8) |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |

|  |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |    |    |    |
|  | 諮詢委員檢視學校準備訪視資料據以填寫表單                                                                | 委員訪談學生_多元選修及彈性課程實施狀況                                                                 | 委員勉勵與期許_優質南商再造高峰                                                                      |
|  | ● 113-1、113-2 課程諮詢教師遴選委員會議(113/9/03) (114/2/12)                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|  |    |    |    |
|  | 校長致詞<br>-本校課諮老師佔比頗高                                                                 | 共遴選出日間部 8 位、進修部 3 位同仁分上下學期至南二中進行課諮教師資格受訓                                             | 主席結語-最終目標全校皆為課諮老師                                                                     |
|  | ● 113-1、113-2 課程諮詢教師會議(113/09/18) (113/12/10) (114/2/26) (114/4/30)                 |                                                                                      |                                                                                       |
|  |   |   |   |
|  | 教務主任致辭感謝課諮老師辛勞，課諮老師個別諮詢時間及地點確認                                                      | 與會課諮老師討論課程諮詢行事曆，學習歷程檔案入班宣導事宜提醒                                                       | 選課輔導資料討論與修正                                                                           |
|  | ● 113-1、113-2 適性分組工作小組會議(113/10/24) (114/4/8)                                       |                                                                                      |                                                                                       |
|  |  |  |  |
|  | 教務主任提出本校實施適性分組現況與感謝同仁們的辛勞                                                           | 教務主任聆聽數學科目目前執行現況與問題，並提出 114 學年度資處科實施適性分組的可行性與會老師決議取消應英科變更為資處科以符應學生需求                 | 教學組長聆聽觀光科英文目前適性分組執行現況與問題並決議 114 學年度延續辦理                                               |

## 二、實施成效

- 每月定期召開行政支援議題小組，研商課程實施之行政配合工作及進行核心素養增能。
- 適性分組議題小組每學期召開 1 次會議，討論應英、廣設科高一數學(部定)適性分組；觀光科實施英文適性分組教學之課程調整。
- 定期召開各科教學研究會(每學期 3 次)、課程發展委員會(每學期 1 次)，依照教學回饋討論並調整課程設計與通過課程計畫。
- 由課程諮詢教師協助學生適性選課:於 113 上下學期末進行選課前課程宣導及選課說明，協助全校學生進行 113 下學期及 114 上學期多元選修課程及彈性學習時間課程選課。必要時實施個別諮詢。
- 於 113/10/24、114/4/8 開會，討論 113 學年度適性分組作法及配套。依應英科與廣設科高一學生國中會考入學數學科成績及學生意願，鼓勵進行數學科適性分組，數學 B++ 以上學生分別編入應數一丙及應數一丙。分組後各班學生人數如下，應一丙及廣一丙上課教室為「竹軒教室」，藉精進適性分組教學，縮短學生學習落差。

| 班級  | 人數 | 課程時間                             | 班級  | 人數 | 課程時間                   |
|-----|----|----------------------------------|-----|----|------------------------|
| 應一甲 | 31 | 星期二第 1 節<br>星期三第 3 節<br>星期四第 7 節 | 廣一甲 | 29 | 星期二第 5.6 節<br>星期四第 5 節 |
| 應一乙 | 21 |                                  | 廣一乙 | 29 |                        |
| 應一丙 | 18 |                                  | 廣一丙 | 15 |                        |

依觀光科高一學生國中會考入學英文科成績及學生意願，鼓勵進行數學科適性分組，英文 B++ 以上學生分別編入觀一丙。分組後各班學生人數如下，觀一丙上課教室為「竹軒教室」。

| 班級  | 人數 | 課程時間                 |
|-----|----|----------------------|
| 觀一甲 | 31 | 星期二第 4 節<br>星期四第 3 節 |
| 觀一乙 | 21 |                      |
| 觀一丙 | 18 |                      |

- 本校 113 學年度多元選修課程，先由課程諮詢教師進行課程說明，再由學生進行線上選課；多元選修課程開設於高二、高三，採同科跨班或同群跨科方式開設。
  - ◇ 一般科目高二開設同校跨群國文科選修，包括文學領航-探索世界、愛情文學賞析、節氣-生活與文學，以及青春閱讀，共四門課程。
  - ◇ 商經、資處及應英科於高二開設同科跨班之多元選修課程。
  - ◇ 會計科、國貿科、廣設科及觀光科於高三開設同科跨班之多元選修課程。



| 項次 | 班群名稱           | 科目名稱          | 星期節次    | 學分 | 上課教室 | 教師  | 人數 |
|----|----------------|---------------|---------|----|------|-----|----|
| 1  | 國文高二商會<br>多元選修 | 節氣<br>，生活與文學  | 4-1     | 1  | 會二甲  | 黃素芳 | 35 |
|    |                | 文學領航<br>，探索世界 | 4-1     | 1  | 商二甲  | 邱郁涵 | 33 |
|    |                | 愛情文學<br>賞析    | 4-1     | 1  | 商二丙  | 黃詩晴 | 35 |
|    |                | 青春閱讀          | 4-1     | 1  | 商二乙  | 顏瑋瑩 | 33 |
| 2  | 國文高二國貿<br>多元選修 | 愛情文學<br>賞析    | 4-2     | 1  | 貿二丙  | 黃詩晴 | 34 |
|    |                | 節氣<br>，生活與文學  | 4-2     | 1  | 貿二丁  | 黃素芳 | 33 |
|    |                | 青春閱讀          | 4-2     | 1  | 貿二乙  | 顏瑋瑩 | 32 |
|    |                | 文學領航<br>，探索世界 | 4-2     | 1  | 貿二甲  | 邱郁涵 | 32 |
| 3  | 國文高二資應<br>多元選修 | 節氣<br>，生活與文學  | 5-2     | 1  | 應二乙  | 黃素芳 | 34 |
|    |                | 文學領航，探<br>索世界 | 5-2     | 1  | 資二甲  | 邱郁涵 | 34 |
|    |                | 愛情文學<br>賞析    | 5-2     | 1  | 應二甲  | 黃詩晴 | 36 |
|    |                | 青春閱讀          | 5-2     | 1  | 資二乙  | 顏瑋瑩 | 35 |
| 4  | 國文高二廣觀<br>多元選修 | 文學領航<br>，探索世界 | 5-1     | 1  | 廣二甲  | 邱郁涵 | 34 |
|    |                | 青春閱讀          | 5-1     | 1  | 廣二乙  | 顏瑋瑩 | 32 |
|    |                | 愛情文學<br>賞析    | 5-1     | 1  | 觀二甲  | 黃詩晴 | 33 |
|    |                | 節氣<br>，生活與文學  | 5-1     | 1  | 觀二乙  | 黃素芳 | 33 |
| 5  | 商經高二<br>多元選修   | 經營管理<br>應用    | 5-3,5-4 | 2  | 哈佛講堂 | 曾涓嫻 | 35 |
|    |                | 理財金流<br>應用    | 5-3,5-4 | 2  | PC2  | 黃秋琴 | 35 |
|    |                | 創意簡報<br>實務    | 5-3,5-4 | 2  | PC4  | 江柏翰 | 32 |
| 6  | 資處高二<br>多元選修   | 辦公室自動化<br>軟體  | 1-3,1-4 | 2  | PC2  | 羅家齊 | 22 |
|    |                | 網頁設計          | 1-3,1-4 | 2  | PC3  | 張美萍 | 25 |
|    |                | 程式開發<br>應用    | 1-3,1-4 | 2  | PC1  | 張俊欽 | 25 |

|   |                                                                                                                                |                |               |         |     |               |     |    |  |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------|---------|-----|---------------|-----|----|--|
|   | 7                                                                                                                              | 應英高二<br>多元選修   | 商務溝通<br>英文    | 1-1,1-2 | 2   | 應二甲           | 張淑屏 | 22 |  |
|   |                                                                                                                                |                | 英文繪本賞析<br>與用  | 1-1,1-2 | 2   | 語言學習多<br>功能教室 | 黃婉菁 | 23 |  |
|   |                                                                                                                                |                | 英語導覽          | 1-1,1-2 | 2   | 應二乙           | 韓芷姍 | 22 |  |
|   | 8                                                                                                                              | 國貿高三丙丁<br>多元選修 | 商品解說<br>技巧訓練  | 4-3,4-4 | 2   | 貿三丁           | 吳沛蓉 | 21 |  |
|   |                                                                                                                                |                | 金融實務          | 4-3,4-4 | 2   | 電腦教室 B        | 陳家紋 | 21 |  |
|   |                                                                                                                                |                | 品牌管理<br>實務    | 4-3,4-4 | 2   | PC6           | 馮秀鳳 | 21 |  |
|   | 9                                                                                                                              | 國貿高三甲乙<br>多元選修 | 品牌管理<br>實務    | 4-1,4-2 | 2   | PC6           | 馮秀鳳 | 23 |  |
|   |                                                                                                                                |                | 商品解說<br>技巧訓練  | 4-1,4-2 | 2   | 貿三乙           | 吳沛蓉 | 20 |  |
|   |                                                                                                                                |                | 金融實務          | 4-1,4-2 | 2   | 電腦教室 B        | 陳家紋 | 24 |  |
|   | 10                                                                                                                             | 會計高三<br>多元選修   | 府城創意<br>行銷企畫  | 5-5,5-6 | 2   | PC6           | 洪麗琴 | 18 |  |
|   |                                                                                                                                |                | 財務報表分析<br>與應用 | 5-5,5-6 | 2   | PC5           | 王雪薰 | 17 |  |
|   | 11                                                                                                                             | 廣設高三<br>多元選修   | 數位錄影<br>與剪輯實  | 5-5,5-6 | 2   | 攝影教室          | 謝賢穎 | 22 |  |
|   |                                                                                                                                |                | 視覺識別<br>設計實務  | 5-5,5-6 | 2   | 電腦繪圖教<br>室    | 余佩玲 | 22 |  |
|   |                                                                                                                                |                | 立體造型<br>設計實作  | 5-5,5-6 | 2   | 廣三甲           | 劉姿廷 | 22 |  |
|   | 12                                                                                                                             | 觀光高三<br>多元選修   | 帶團實務          | 4-5,4-6 | 2   | 資訊科技教<br>室 2  | 林秀嫻 | 33 |  |
|   |                                                                                                                                |                | 在地旅宿<br>實務    | 4-5,4-6 | 2   | 資訊科技教<br>室 1  | 紀依盡 | 32 |  |
|   | <p>● 本校 113 學年度彈性學習課程，先由課程諮詢教師進行課程說明，再由學生進行線上選課。高一彈性課程開課時段為星期四第六節，高二彈性課程開設時段為星期四第五節。</p> <p>◇ 113 學年度第一學期高一共開設 20 班彈性學習課程。</p> |                |               |         |     |               |     |    |  |
|   | 項次                                                                                                                             | 科目名稱           |               | 星期節次    | 學分  | 上課教室          | 教師  | 人數 |  |
| 1 | 基礎日文(彈性)                                                                                                                       |                | 4-6           | 1       | 觀一甲 | 張芳慈           | 35  |    |  |
| 2 | 基礎日文(彈性)                                                                                                                       |                | 4-6           | 1       | 觀一乙 | 廖信智           | 33  |    |  |
| 3 | 簡單學會記帳術(彈性)                                                                                                                    |                | 4-6           | 1       | 會一甲 | 吳仁凱           | 31  |    |  |
| 4 | 簡單學會記帳術(彈性)                                                                                                                    |                | 4-6           | 1       | 商一乙 | 李惠娟           | 35  |    |  |

|  |                                |                   |      |    |       |     |    |
|--|--------------------------------|-------------------|------|----|-------|-----|----|
|  | 5                              | 簡單學會記帳術(彈性)       | 4-6  | 1  | 商一甲   | 林秀惠 | 36 |
|  | 6                              | 簡單學會記帳術(彈性)       | 4-6  | 1  | 貿一乙   | 吳美玲 | 34 |
|  | 7                              | 簡單學會記帳術(彈性)       | 4-6  | 1  | 貿一丙   | 馮秀鳳 | 33 |
|  | 8                              | 簡單學會記帳術(彈性)       | 4-6  | 1  | 貿一丁   | 張淑真 | 34 |
|  | 9                              | APP 程式基礎介紹與應用(彈性) | 4-6  | 1  | PC2   | 鄭添進 | 33 |
|  | 10                             | 生活中的心理學(彈性)       | 4-6  | 1  | 資一甲   | 蘇永元 | 23 |
|  | 11                             | 多元媒體英文探索(彈性)      | 4-6  | 1  | 應一乙   | 劉詩柔 | 31 |
|  | 12                             | 影像魔法師煉功坊(彈性)      | 4-6  | 1  | PC5   | 林鑫宏 | 34 |
|  | 13                             | 摺藝數(彈性)           | 4-6  | 1  | 因材教室  | 陳昭君 | 17 |
|  | 14                             | 在地生態創藝(彈性)        | 4-6  | 1  | 攝影教室  | 孫聖和 | 35 |
|  | 15                             | 摺藝數(彈性)           | 4-6  | 1  | 廣一乙   | 翁肇偉 | 18 |
|  | 16                             | 生活管理(彈性)          | 4-6  | 1  | 竹軒教室  | 林怡君 | 2  |
|  | 17                             | 社會技巧(彈性)          | 4-6  | 1  | 竹軒教室  | 蔡靜涵 | 4  |
|  | 18                             | 簡單學會記帳術(彈性)       | 4-6  | 1  | 商一丙   | 黃秋琴 | 33 |
|  | 19                             | 簡單學會記帳術(彈性)       | 4-6  | 1  | 貿一甲   | 黃秀印 | 27 |
|  | 20                             | 創意行動挑戰(彈性)        | 4-6  | 1  | 應一甲   | 蔡宜庭 | 13 |
|  | ◇ 113 學年度第二學期高一共開設 21 班彈性學習課程。 |                   |      |    |       |     |    |
|  | 項次                             | 科目名稱              | 星期節次 | 學分 | 上課教室  | 教師  | 人數 |
|  | 1                              | APP 程式進階實作與應用(彈性) | 4-6  | 1  | PC2   | 鄭添進 | 34 |
|  | 2                              | 在地生態創藝(彈性)        | 4-6  | 1  | 攝影教室  | 孫聖和 | 24 |
|  | 3                              | 摺藝數(彈性)           | 4-6  | 1  | 因材教室  | 陳昭君 | 16 |
|  | 4                              | 自主學習              | 4-6  | 0  | 圖書館   | 徐偉能 | 2  |
|  | 5                              | 生活管理(彈性)          | 4-6  | 1  | 四葉草教室 | 蔡靜涵 | 2  |
|  | 6                              | 社會技巧(彈性)          | 4-6  | 1  | 珊瑚教室  | 林怡君 | 2  |
|  | 7                              | 初階觀光日文(彈性)        | 4-6  | 1  | 觀一甲   | 張芳慈 | 35 |

|  |                                                     |                               |      |    |        |     |    |
|--|-----------------------------------------------------|-------------------------------|------|----|--------|-----|----|
|  | 8                                                   | 初階觀光日文(彈性)                    | 4-6  | 1  | 觀一乙    | 廖信智 | 33 |
|  | 9                                                   | 輕鬆學習記帳法(彈性)                   | 4-6  | 1  | 商一甲    | 林秀惠 | 36 |
|  | 10                                                  | 輕鬆學習記帳法(彈性)                   | 4-6  | 1  | 商一乙    | 吳仁凱 | 35 |
|  | 11                                                  | 輕鬆學習記帳法(彈性)                   | 4-6  | 1  | 商一丙    | 黃秋琴 | 34 |
|  | 12                                                  | 輕鬆學習記帳法(彈性)                   | 4-6  | 1  | 貿一乙    | 吳美玲 | 34 |
|  | 13                                                  | 輕鬆學習記帳法(彈性)                   | 4-6  | 1  | 貿一丙    | 馮秀鳳 | 33 |
|  | 14                                                  | 輕鬆學習記帳法(彈性)                   | 4-6  | 1  | 貿一丁    | 張淑真 | 34 |
|  | 15                                                  | 輕鬆學習記帳法(彈性)                   | 4-6  | 1  | 會一甲    | 李惠娟 | 31 |
|  | 16                                                  | 世界很有事(彈性)                     | 4-6  | 1  | 應一甲    | 蔡宜庭 | 12 |
|  | 17                                                  | 輕鬆學習記帳法(彈性)                   | 4-6  | 1  | 貿一甲    | 黃秀印 | 32 |
|  | 18                                                  | 夢幻影像合成術與數位編修(彈性)              | 4-6  | 1  | PC5    | 林鑫宏 | 33 |
|  | 19                                                  | 商用心理實務(彈性)                    | 4-6  | 1  | 資一甲    | 陳芳嬪 | 26 |
|  | 20                                                  | 英文詩韻童趣漫遊(彈性)                  | 4-6  | 1  | 應一乙    | 劉詩柔 | 30 |
|  | 21                                                  | 雷雕創作工藝(彈性)                    | 4-6  | 1  | PBL 教室 | 翁肇偉 | 28 |
|  | ☆ 本校於 113 學年度第一學期高二共開設 22 門彈性課程，課程多元豐富，普遍得到正向的教學回饋。 |                               |      |    |        |     |    |
|  | 項次                                                  | 科目名稱                          | 星期節次 | 學分 | 上課教室   | 教師  | 人數 |
|  | 1                                                   | 物理好好玩/化學好好玩                   | 4-5  | 0  | 自然科教室  | 吳仲豪 | 30 |
|  | 2                                                   | 關於電影-我的夢<br>/一步一步學編劇          | 4-5  | 0  | 攝影教室   | 徐偉能 | 30 |
|  | 3                                                   | 德語(彈性)                        | 4-5  | 1  | 貿二丁    | 林鏡臻 | 29 |
|  | 4                                                   | C 語言基礎介紹<br>/C 語言基礎應用         | 4-5  | 0  | PC1    | 羅家齊 | 21 |
|  | 5                                                   | 法語(彈性)                        | 4-5  | 1  | 貿二丙    | 簡敬中 | 32 |
|  | 6                                                   | 我的安全我在行<br>/青春安全我做主           | 4-5  | 0  | 交通安全教室 | 李斐雯 | 30 |
|  | 7                                                   | 行銷猜你想什麼<br>/無所不在的行銷           | 4-5  | 0  | 商二甲    | 林益弘 | 12 |
|  | 8                                                   | ARDUNIO 基礎介紹<br>/ARDUNIO 基礎應用 | 4-5  | 0  | PC2    | 杜碧琦 | 30 |

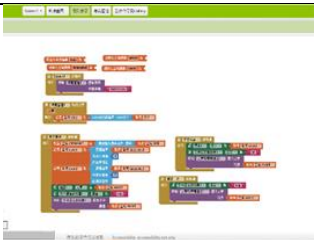
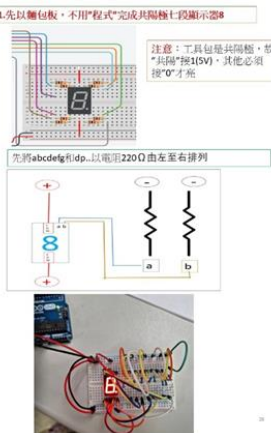
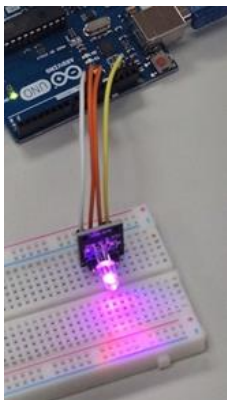
|  |                                                     |                               |      |    |           |     |    |
|--|-----------------------------------------------------|-------------------------------|------|----|-----------|-----|----|
|  | 9                                                   | 外語自學小撇步<br>/外語自學初體驗           | 4-5  | 0  | 語言學習多功能教室 | 黃婉菁 | 29 |
|  | 10                                                  | 創意行銷簡報初探<br>/創意行銷簡報實務         | 4-5  | 0  | PC3       | 王凱萱 | 30 |
|  | 11                                                  | 設計你的永續未來(彈性)                  | 4-5  | 1  | 貿二乙       | 陳雅婷 | 16 |
|  | 12                                                  | 咖啡萃取藝術<br>/拉花技巧實作             | 4-5  | 0  | 飲料教室      | 劉清華 | 24 |
|  | 13                                                  | 酒的藝術<br>/宜人溫度，茶文化             | 4-5  | 0  | 烘焙教室      | 盧玉珍 | 20 |
|  | 14                                                  | 旅遊英文/生活英文                     | 4-5  | 0  | 商二乙       | 翁玫玲 | 24 |
|  | 15                                                  | 趣學魔數(彈性)                      | 4-5  | 1  | 因材教室      | 陳昭君 | 20 |
|  | 16                                                  | 生活造型手作<br>/實用造型手作             | 4-5  | 0  | 廣二乙       | 謝賢穎 | 17 |
|  | 17                                                  | 用英文介紹台灣節慶習<br>俗/歐美自助旅行不求人     | 4-5  | 0  | PC4       | 李淑惠 | 24 |
|  | 18                                                  | 從動畫看日本大眾文化/<br>從日劇看日本大眾       | 4-5  | 0  | 應二甲       | 謝宜姍 | 22 |
|  | 19                                                  | 看電影學管理<br>/商業新鮮報              | 4-5  | 0  | PC5       | 吳仁凱 | 28 |
|  | 20                                                  | STP 行銷分析<br>/行銷策略的設計          | 4-5  | 0  | 貿二甲       | 吳沛蓉 | 24 |
|  | 21                                                  | 禪繞，話/戀愛，練愛                    | 4-5  | 0  | 資二乙       | 林妤芳 | 32 |
|  | 22                                                  | 自主學習                          | 4-5  | 0  | 圖書館       | 孫聖和 | 14 |
|  | ☆ 本校於 113 學年度第二學期高二共開設 21 門彈性課程，課程多元豐富，普遍得到正向的教學回饋。 |                               |      |    |           |     |    |
|  | 項次                                                  | 科目名稱                          | 星期節次 | 學分 | 上課教室      | 教師  | 人數 |
|  | 1                                                   | Video Maker 影音創客我<br>獨行/一拍就上影 | 4-5  | 0  | 攝影教室      | 徐偉能 | 21 |
|  | 2                                                   | 我的安全我在行<br>/青春安全我做主           | 4-5  | 0  | 交通安全教室    | 李斐雯 | 31 |
|  | 3                                                   | 看影片學商業管理<br>/看影片學商業經營         | 4-5  | 0  | 會二甲       | 陳坤德 | 30 |
|  | 4                                                   | 金融入門 9 堂課<br>/市場大探索           | 4-5  | 0  | PC5       | 吳仁凱 | 30 |
|  | 5                                                   | 桌盜數學/學電影看數學                   | 4-5  | 0  | 因材教室      | 陳昭君 | 19 |
|  | 6                                                   | 科普物理/科普化學                     | 4-5  | 0  | 應二乙       | 徐閣良 | 30 |
|  | 7                                                   | 點點立體手做<br>/療癒立體造型             | 4-5  | 0  | 廣二乙       | 謝賢穎 | 29 |



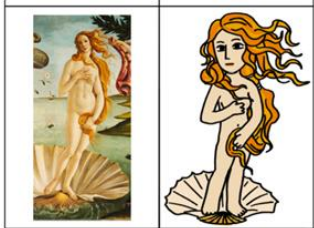
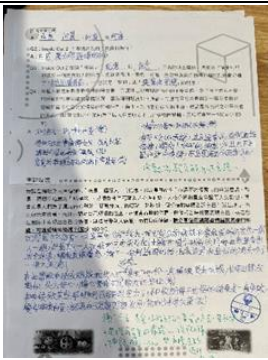
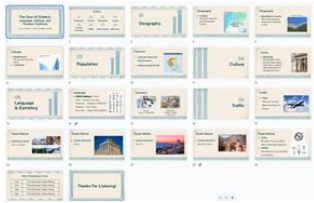
|                                                                                          |                               |     |      |                                      |     |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----|------|--------------------------------------|-----|----|
| 8                                                                                        | 咖啡萃取藝術<br>/拉花技巧實作             | 4-5 | 0    | 飲料教室                                 | 劉清華 | 24 |
| 9                                                                                        | 德語初探(彈性)                      | 4-5 | 1    | 貿二丁                                  | 林鎰臻 | 30 |
| 10                                                                                       | C 語言進階實作<br>/C 語言進階應用         | 4-5 | 0    | PC1                                  | 羅家齊 | 25 |
| 11                                                                                       | 時事英文<br>/英文標語輕鬆學              | 4-5 | 0    | 商二丙                                  | 楊淑雯 | 17 |
| 12                                                                                       | Ardunio 進階實作<br>/ARDUNIO 進階應用 | 4-5 | 0    | PC2                                  | 杜碧琦 | 15 |
| 13                                                                                       | 旅遊英文/生活英文                     | 4-5 | 0    | 商二乙                                  | 翁玫玲 | 28 |
| 14                                                                                       | 跟著日劇去旅行<br>/日本自助旅行會話          | 4-5 | 0    | 應二甲                                  | 謝宜姍 | 28 |
| 15                                                                                       | 法語入門(彈性)                      | 4-5 | 1    | 貿二丙                                  | 簡敬中 | 31 |
| 16                                                                                       | 自主學習                          | 4-5 | 0    | 圖書館                                  | 孫聖和 | 15 |
| 17                                                                                       | 未來改變者：從全球議題<br>到行動力(彈性)       | 4-5 | 1    | 討論室二                                 | 陳雅婷 | 23 |
| 18                                                                                       | 台灣的觀光資源<br>/這一天的世界史           | 4-5 | 0    | 資二乙                                  | 陳佶廷 | 27 |
| 19                                                                                       | 玩桌遊學英文<br>/桌遊設計研發             | 4-5 | 0    | 語言學習多功能教室                            | 黃婉菁 | 32 |
| 20                                                                                       | 人事面面觀/人事快易通                   | 4-5 | 0    | 商二甲                                  | 林益弘 | 22 |
| 21                                                                                       | 理財桌遊體驗與應用<br>/玩轉理財新世代         | 4-5 | 0    | 貿二甲                                  | 吳美玲 | 31 |
| ● 113 學年度第一學期共有 13 位高二學生申請於彈性課程時間採自主學習。學生採個人或小組方式針對有興趣之內容決定主題並以一學期時間進行研究探討，產生學習成果，統整如下表： |                               |     |      |                                      |     |    |
| 編號                                                                                       | 班級                            | 姓名  | 指導老師 | 題目                                   | 名次  |    |
| 1                                                                                        | 商二甲                           | 郭佳蕙 | 張家榮  | 北景時代峰峻文化藝術發展有限公司<br>之行銷策略與粉絲消費情況探究   |     |    |
| 2                                                                                        | 應二乙                           | 陳藝昕 | 張家榮  | 探究就業服務法對於外籍家庭看護移<br>工保障之不足之處         |     |    |
| 3                                                                                        | 觀二甲                           | 簡傑恩 | 張家榮  | 法規對霧臺魯凱族狩獵生活對之保障<br>和影響              | 佳作  |    |
| 4                                                                                        | 應二甲                           | 方加欣 | 張淑屏  | 自然農作實作學習:番石榴果樹的栽種<br>與養護             | 2   |    |
| 5                                                                                        | 應二乙                           | 鄭婷云 | 張淑屏  | K-pop 風行全球原因之行銷手法-以<br>STRAY KIDS 為例 | 佳作  |    |
| 6                                                                                        | 廣二甲                           | 王建勳 | 孫聖和  | 融合化石紀錄與現代動物特徵外貌復<br>原探究實作-以羽王龍為例     | 3   |    |
| 7                                                                                        | 廣二甲                           | 李伊娜 | 孫聖和  | 角色設計探討及實作                            | 1   |    |

|  |                                                                                                 |     |     |      |                               |    |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|------|-------------------------------|----|
|  | 8                                                                                               | 廣二甲 | 黃芷柔 | 孫聖和  | 歐式宮廷風格在自創小說封面與角色設計中的應用與實踐     | 佳作 |
|  | 9                                                                                               | 廣二甲 | 歐修毓 | 孫聖和  | 漫畫結構探討與實作                     | 佳作 |
|  | 10                                                                                              | 廣二甲 | 潘晏姿 | 孫聖和  | 中國神獸元素融入西方時裝的探討與實作            |    |
|  | 11                                                                                              | 廣二乙 | 陳雪盈 | 孫聖和  | 穿戴甲製作及風格探討                    | 佳作 |
|  | 12                                                                                              | 廣二乙 | 黃佑柔 | 孫聖和  | 自製角色扮演道具的可行性分析                |    |
|  | 13                                                                                              | 廣二乙 | 楊同欣 | 孫聖和  | 廣播劇劇本以成人雙向情緒障礙主題為例            | 佳作 |
|  | <p>● 113 學年度第二學期共有 17 位高二學生申請於彈性課程時間採自主學習。學生採個人或小組方式針對有興趣之內容決定主題並以一學期時間進行研究探討，產生學習成果，統整如下表：</p> |     |     |      |                               |    |
|  | 類別/編號                                                                                           | 班級  | 姓名  | 指導老師 | 題目                            | 名次 |
|  | 文藝類 1                                                                                           | 廣一甲 | 楊禹蕎 | 徐偉能  | 石塑可動關節娃娃                      | 1  |
|  | 文藝類 2                                                                                           | 廣二甲 | 李伊娜 | 孫聖和  | 原創手書 MAD 製作及技術探究              | 1  |
|  | 文藝類 3                                                                                           | 廣一甲 | 張語潔 | 徐偉能  | 獨立製作視覺小說遊戲                    | 3  |
|  | 文藝類 4                                                                                           | 廣二甲 | 黃子容 | 孫聖和  | 原創漫畫探討與實作                     | 佳作 |
|  | 文藝類 5                                                                                           | 應二乙 | 曾佩祈 | 孫聖和  | 中國古代文人逸事的漫畫呈現：以蘇軾為例           | 佳作 |
|  | 文藝類 6                                                                                           | 應二甲 | 黃翎瑄 | 孫聖和  | 棒球動態攝影中快門速度及構圖策略探討            |    |
|  | 文藝類 7                                                                                           | 廣二乙 | 韓尚霖 | 孫聖和  | 喇叭褲自製探究                       |    |
|  | 學術類 1                                                                                           | 應二乙 | 吳宜諄 | 張淑屏  | Instagram 行銷活動中的用戶互動分析:Dcard  |    |
|  | 學術類 2                                                                                           | 廣二乙 | 楊同欣 | 孫聖和  | 專項課表 探究與實作、及運動傷害預防及修復學習       |    |
|  | 學術類 3                                                                                           | 應二乙 | 盧思蘋 | 張淑屏  | 探討手搖飲是否有助於讓更多人接觸傳統茶藝，抑或是使其被淡忘 | 1  |
|  | 學術類 4                                                                                           | 應二甲 | 劉恩妤 | 張家榮  | 法律不是冷知識：玩轉民法桌遊                | 2  |
|  | 學術類 5                                                                                           | 應二乙 | 吳沛璘 | 張家榮  | 從《三國志》到《三國演義》：史實與文學的交錯分析      | 2  |
|  | 學術類 6                                                                                           | 應二甲 | 吳亭妤 | 張淑屏  | 微笑泰國                          |    |
|  | 學術類 7                                                                                           | 應二甲 | 黃啓軒 | 張家榮  | 臺灣本土語言上的文化、變遷以及復興的實施          | 佳作 |

|  |                               |                |      |                     |                          |                         |
|--|-------------------------------|----------------|------|---------------------|--------------------------|-------------------------|
|  | 學術類 8                         | 商二丙            | 王世丞  | 張家榮                 | 會呼吸的電晶體：「化寫」<br>智能材料的未來  |                         |
|  | 學術類 9                         | 應二乙            | 張少宏  | 張家榮                 | 深度學習應用與探討-生活上<br>常用的應用程式 |                         |
|  | 學術類 10                        | 應二乙            | 楊晉維  | 張家榮                 | 台灣近 20 年與學生權益相關<br>的相關修法 |                         |
|  | ● 113 學年度各科課程諮詢教師個別諮詢時間及地點如下： |                |      |                     |                          |                         |
|  | 編號                            | 姓名及職稱          | 任教科別 | 個別諮詢<br>時間          | 地點                       | 負責科別<br>年段/班級           |
|  | 1                             | 黃秋琴老師          | 商經科  | 星期三第 3、4 節          | 專任辦公室                    | 商經科<br>商三甲乙丙            |
|  | 2                             | 李惠娟老師          | 商經科  | 星期一第 5、6 節          | 導師室(二)                   | 商經科<br>商一甲乙丙            |
|  | 3                             | 林益弘老師          | 商經科  | 星期一第 3、4 節          | 導師室(A)                   | 商經科<br>商二甲乙丙            |
|  | 4                             | 劉詩柔主任          | 應英科  | 星期三第 3、4 節          | 實習處                      | 應英科<br>應三甲、應一<br>甲乙     |
|  | 5                             | 蔡宜庭老師          | 應英科  | 星期二第 2、3 節          | 導師室(一)                   | 應英科<br>應三乙、應二<br>甲乙     |
|  | 6                             | 王雪薰主任          | 會計科  | 星期三第 6、7 節          | 實習處                      | 會計科<br>會一甲、會二<br>甲、會三甲  |
|  | 7                             | 吳美玲主任          | 國貿科  | 星期一第 5、6 節          | 實習處                      | 國貿科<br>貿三丁、貿一<br>乙      |
|  | 8                             | 李盈穎老師          | 國貿科  | 星期一第 5、6 節          | 導師室(三)                   | 國貿科<br>貿二甲乙丙            |
|  | 9                             | 黃秀印老師          | 國貿科  | 星期一第 5、6 節          | 導師室(三)                   | 國貿科<br>貿一甲丙丁            |
|  | 10                            | 陳家紋老師          | 國貿科  | 星期一第 5、6 節          | 導師室(A)                   | 國貿科<br>貿三甲乙丙            |
|  | 11                            | 林秀玲組長<br>(召集人) | 國貿科  | 星期一第 5、6 節          | 教務處                      | 國貿科<br>貿二丁              |
|  | 12                            | 杜碧琦老師          | 資處科  | 星期二第 3、4 節          | 專任辦公室                    | 資處科<br>資三甲乙、資<br>一甲     |
|  | 13                            | 張美萍主任          | 資處科  | 星期三第 5、6 節          | 實習處                      | 資處科<br>資二甲乙、資<br>一乙     |
|  | 14                            | 李冠毅主任          | 廣設科  | 星期三第 6、7 節          | 實習處                      | 廣設科<br>廣三乙、廣二<br>甲乙     |
|  | 15                            | 余佩玲老師          | 廣設科  | 星期四第 3、4 節          | 專任辦公室                    | 廣設科<br>廣三甲、廣一<br>甲乙     |
|  | 16                            | 紀依盡主任          | 觀光科  | 星期一第 5、6 節          | 實習處                      | 觀光科<br>觀二甲、觀一<br>甲乙     |
|  | 17                            | 劉清華老師          | 觀光科  | 星期二第 5、6 節          | 導師室(二)                   | 觀光科<br>觀三甲乙、觀<br>二乙     |
|  | 18                            | 蔡幸儒組長          | 餐飲科  | 星期三晚上 6:10-<br>9:15 | 進修部辦公<br>室               | 進修部<br>觀光科、餐飲<br>科(進修部) |

|                                                                                     |       |                                                                                      |                 |                                                                                       |     |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------|
| 19                                                                                  | 陳筱菁老師 | 資處科                                                                                  | 星期三晚上 6:10-9:15 | 進修部辦公室                                                                                | 進修部 | 商經科、資處科(進修部) |
| ● 113 學年度彈性學習時間及多元選修課程學習成果                                                          |       |                                                                                      |                 |                                                                                       |     |              |
|    |       |    |                 |    |     |              |
| 摺藝數<br>襯衫禮物袋                                                                        |       | 影像魔法師<br>文字的神祕之美                                                                     |                 | 在地生態創藝<br>生態藝術影像                                                                      |     |              |
|    |       |    |                 |    |     |              |
| APP 程式設計<br>英文單字 APP                                                                |       | 趣學魔數<br>緣份搭訕數                                                                        |                 | 我的安全我在行<br>交通事故原因分析                                                                   |     |              |
|  |       |  |                 |  |     |              |
| 點點立體手做<br>老屋・新世界                                                                    |       | Arduinio 進階實作<br>Arduinio 與 7 段顯示器                                                   |                 | 化學好好玩<br>樹葉木乃伊                                                                        |     |              |
|  |       |  |                 |  |     |              |
| Arduinio 基礎介紹<br>七彩霓虹燈                                                              |       | 英文詩韻童趣漫遊<br>五行詩                                                                      |                 | 關於電影我的夢「2024 南方影展」觀影體驗                                                                |     |              |



|  |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |    |    |    |
|  | 玩桌遊學英文<br>_英文拼字桌遊體驗                                                                 | 酒的藝術<br>_紅酒裝飾物切割-雙耳兔                                                                 | 實用造型手作<br>_古典肖像畫的現代式                                                                  |
|  |    |    |    |
|  | 德文初探<br>_比手話腳搶答<br>(興趣及嗜好)                                                          | 理財桌遊體驗與應用<br>_桌遊體驗-史錢時代                                                              | 拉花實作技巧<br>_咖啡萃取與拉花                                                                    |
|  |   |   |   |
|  | 夢幻影像合成術與數位編修<br>_黑白中的一抹色彩                                                           | 生活英語<br>_Self-introduction & Meeting New People                                      | 看電影學管理<br>_情緒管理                                                                       |
|  |  |  |  |
|  | 財務報表分析與應用<br>_公司財務比率分析與應用<br>實例                                                     | 英語導覽<br>_Country Briefing 國家報告                                                       | 英文繪本賞析與應用<br>_小書創作                                                                    |



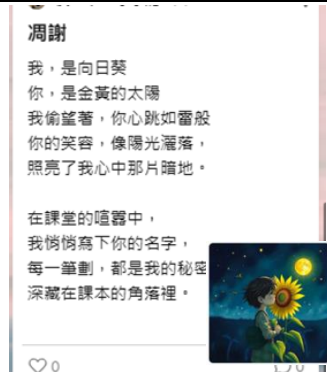
立體造型設計實作\_形體的減法\_擴香小物



節氣、生活與文學\_機關卡片手作傳情



數位錄影與剪輯實務\_名片手繪逐格動畫



愛情文學賞析\_永恆的仰慕與追尋\_追求主題新詩創作



烘焙食品製作實作\_葡萄乾吐司、橄欖型餐包製作



視覺識別設計實務\_吉祥物設計



自主學習優秀作品|\_角色設計探討及實作



自主學習優秀作品|\_自然農作實作學習:番石榴果樹的栽種與養護



自主學習優秀作品|\_融合化石紀錄與現代動物特徵外貌復原探究實作-以羽王龍為例



南一中自主學習發表\_探討手搖飲是否有助於讓更多人接觸傳統茶藝，抑或是使其被淡忘



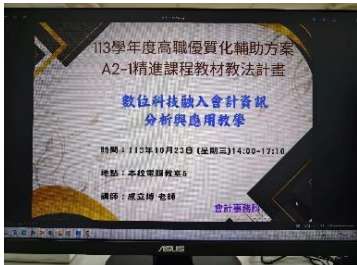
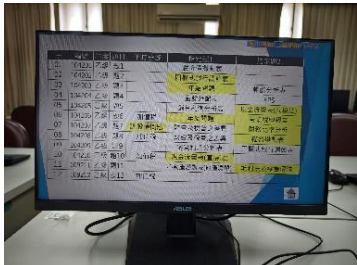
南一中自主學習發表\_自然農作實作學習:番石榴果樹的栽種與養護

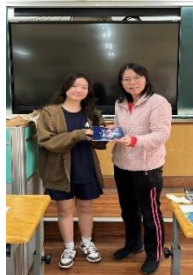


南一中自主學習得獎學生與圖書館主任微笑合影



|                 |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 子計畫辦理<br>重點(亮點) | <p>1.整合校內外多元資源，辦理校訂多元選修、彈性學習時間課程成果，配合實施校訂多元選修、彈性學習時間課程，請學生分享課程經驗，並於中正堂、圖書館展示學生課程作品。</p> <p>2.高一廣設科數學、高一觀光科英文實施適性分組教學，普遍得到正向教學成效與學生回饋，未來仍須視需求考量繼續推行。</p> <p>3.建構多元選修課程與彈性學習時間課程內涵，透過分組合作學習、團隊討論，同步提升學生講解與表達能力，達到內化課程核心概念，適時融入生活應用與素養，將知識連結應用於所學專業及生活。</p> |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| 辦理項目 | <input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展                                                                                                                                                                        | <input checked="" type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學                                      | <input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業                                                  |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學                                                                                                                                                                        | <input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能                                                 | <input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養                                                  |
| 工作成果 | <b>一、實施內容</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 會計科辦理數位科技融入會計資訊分析與應用課程研習(113/10/23)<br/>邀請業界講師盧立博老師分享，期能提升教師資訊科技素養導向教學設計之知能及引導學生之會計資訊能力提升。</li> </ul>                                                |                                                                                      |                                                                                       |
|      |                                                                                                                            |    |    |
|      | 會計科辦理數位科技融入會計教學分享研習                                                                                                                                                                                         | 盧立博老師擔任講師                                                                            | 分享教學經驗                                                                                |
|      |                                                                                                                           |   |   |
|      | 會計資訊檢定題型應用                                                                                                                                                                                                  | 分享教學經驗                                                                               | 頒發感謝狀                                                                                 |
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 會計科辦理「素養導向及資訊科技融入商業概論課程教學教案設計暨教學成果發表」活動 (114/04/11)<br/>教學特色:以 Ipad 投影至螢幕進行連鎖組織類型的講解並以分組的方式完成連鎖企業經營模式案例分析與討論並上傳至 Pear Deck 平台。學生實際操作 pear Duck 平台並進行互動。</li> </ul> |                                                                                      |                                                                                       |
|      |                                                                                                                          |  |  |
|      | 共同討論素養與議題融入教案設計及命題                                                                                                                                                                                          | 素養導向及資訊科技融入商業概論教案設計                                                                  | 素養導向及資訊科技融入商業概論之學習單                                                                   |
|      |                                                                                                                          |  |  |

| 素養導向及資訊科技融入商業概論課程<br>教學 1                                                                                                                                                                                                                                                                | 素養導向及資訊科技融入商業概論課程<br>教學 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 素養導向及資訊科技融入商業概論課程-<br>學生上台分享案例                                                        |       |       |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|-------|----|-------|----|-------|-------|----|-------|----|-------|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>● 國貿科會計咖啡館教學法模式實踐</p> <p>◇ 教學特色:引導學生透過推動遊戲式學習融入合作教學模式完成學習目標，運用資訊科技融入教學，精進課程教材教法，提升教師教學及學生學習品質。</p> <p>◇ 本活動規劃於第二學期中，由教師依學生的學習程度適性分組，並由教師於教學活動前先進行種子學生訓練，正式進入教學活動時，再採會計咖啡館合作學習模式，藉由同儕間的學習互相觀摩、彼此分享學習技巧、思考模式，並訓練種子學生的領導才能，達到帶領整組同學完成學習目標的能力，進而培養促進學習者在情境中探索思考及解決問題能力。</p> <p>◇ 執行成果</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                       |       |       |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |    |       |       |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
| 預備活動-進行桌長培訓                                                                                                                                                                                                                                                                              | 活動 1:進行分組活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 活動 2:桌長運用平板講解                                                                         |       |       |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |       |       |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
| 活動 2:桌長(種子學生)講解                                                                                                                                                                                                                                                                          | 活動 3:進行大風吹活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 活動 4:組員運用平板講解                                                                         |       |       |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                       | <p>會計學咖啡館學習法桌長解說服務人員票選活動</p> <p>在你聽完桌長各項解說人員解說後，請你選出( )桌長或最佳解說服務人員。</p> <table border="1"><thead><tr><th>桌長</th><th>桌長</th><th>桌長</th><th>桌長</th><th>桌長</th></tr></thead><tbody><tr><td>A 桌</td><td>A5</td><td>B1</td><td>C2</td><td>D5</td></tr><tr><td>B 桌</td><td>A4</td><td>B4</td><td>C4</td><td>D1</td></tr><tr><td>C 桌</td><td>A1</td><td>B2</td><td>C3</td><td>D4</td></tr><tr><td>D 桌</td><td>A3</td><td>B3</td><td>C5</td><td>D2</td></tr><tr><td>E 桌</td><td>A2</td><td>B5</td><td>C1</td><td>D3</td></tr><tr><td>第 2 輪</td><td>桌長</td><td>第 3 輪</td><td>桌長</td><td>第 4 輪</td></tr><tr><td>第 5 輪</td><td>桌長</td><td>第 6 輪</td><td>桌長</td><td>第 7 輪</td></tr></tbody></table> <p>會計學咖啡館學習法桌長票選活動</p> <p>在你經過兩輪的學習活動後，請選出你認為最佳桌長的桌長。</p> <table border="1"><thead><tr><th>桌長</th><th>桌長</th><th>桌長</th><th>桌長</th><th>桌長</th></tr></thead><tbody><tr><td>A 桌</td><td>B 桌</td><td>C 桌</td><td>D 桌</td><td>E 桌</td></tr><tr><td>陳雨辰</td><td>蘇欣璇</td><td>陳冠廷</td><td>蘇欣璇</td><td>林淑雲</td></tr><tr><td>第 2 輪</td><td>第 3 輪</td><td>第 4 輪</td><td>第 5 輪</td><td>第 6 輪</td></tr></tbody></table> | 桌長                                                                                    | 桌長    | 桌長    | 桌長 | 桌長 | A 桌 | A5 | B1 | C2 | D5 | B 桌 | A4 | B4 | C4 | D1 | C 桌 | A1 | B2 | C3 | D4 | D 桌 | A3 | B3 | C5 | D2 | E 桌 | A2 | B5 | C1 | D3 | 第 2 輪 | 桌長 | 第 3 輪 | 桌長 | 第 4 輪 | 第 5 輪 | 桌長 | 第 6 輪 | 桌長 | 第 7 輪 | 桌長 | 桌長 | 桌長 | 桌長 | 桌長 | A 桌 | B 桌 | C 桌 | D 桌 | E 桌 | 陳雨辰 | 蘇欣璇 | 陳冠廷 | 蘇欣璇 | 林淑雲 | 第 2 輪 | 第 3 輪 | 第 4 輪 | 第 5 輪 | 第 6 輪 |  |
| 桌長                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 桌長                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 桌長                                                                                    | 桌長    | 桌長    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
| A 桌                                                                                                                                                                                                                                                                                      | A5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | B1                                                                                    | C2    | D5    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
| B 桌                                                                                                                                                                                                                                                                                      | A4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | B4                                                                                    | C4    | D1    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
| C 桌                                                                                                                                                                                                                                                                                      | A1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | B2                                                                                    | C3    | D4    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
| D 桌                                                                                                                                                                                                                                                                                      | A3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | B3                                                                                    | C5    | D2    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
| E 桌                                                                                                                                                                                                                                                                                      | A2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | B5                                                                                    | C1    | D3    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
| 第 2 輪                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 桌長                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 第 3 輪                                                                                 | 桌長    | 第 4 輪 |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
| 第 5 輪                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 桌長                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 第 6 輪                                                                                 | 桌長    | 第 7 輪 |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
| 桌長                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 桌長                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 桌長                                                                                    | 桌長    | 桌長    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
| A 桌                                                                                                                                                                                                                                                                                      | B 桌                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | C 桌                                                                                   | D 桌   | E 桌   |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
| 陳雨辰                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 蘇欣璇                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 陳冠廷                                                                                   | 蘇欣璇   | 林淑雲   |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
| 第 2 輪                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 第 3 輪                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 第 4 輪                                                                                 | 第 5 輪 | 第 6 輪 |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
| 活動 5:進行票選活動                                                                                                                                                                                                                                                                              | 活動 5：票選單                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 活動 6：進行頒獎活動                                                                           |       |       |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |
| <p>◇ 實施計劃與過程</p> <p>(一)實施單元：會計學第二冊-第八章調整(二)</p> <p>(二)實施班級及人數：貿一乙 34 人</p> <p>(三)實施時間：114 年 2 月</p> <p>(四)實施地點：因材教室</p> <p>(五)實施步驟：</p> <p>1.預備階段：進行種子學生（桌長）培力訓練</p>                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                       |       |       |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |    |    |       |    |       |    |       |       |    |       |    |       |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |       |       |       |       |       |                                                                                       |

- (1)實施對象：第一學期會計成績前五名  
 (2)實施時間：114 年 2 月 5 日下午 14:00~15:00  
 (3)實施地點：本校因材教室  
 2.分組階段：由桌長選擇組員(採抽籤方式)  
 3.教學階段：

第一輪：由各桌桌長教組員各題題目

- A 桌：題型 1-預期信用減損損失-單一損失率會計處理  
 B 桌：題型 2-預期信用減損損失-單準備矩陣法會計處理  
 C 桌：題型 3-折舊會計處理  
 D 桌：題型 4-攤銷會計處理  
 E 桌：題型 5-存貨會計處理

第二輪：進行大風吹，每位同學至老師安排的新桌別就座，再進行各題解說。桌長留在原桌次，協助補充各組組員解說。詳細如下：

- A 桌：由 A5 講解第①題；由 B1 講解第②題；由 C2 講解第③題；由 D5 講解第④題；由 E3 講解第⑤題。  
 B 桌：由 A4 講解第①題；由 B4 講解第②題；由 C4 講解第③題；由 D1 講解第④題；由 E2 講解第⑤題。  
 C 桌：由 A1 講解第①題；由 B2 講解第②題；由 C3 講解第③題；由 D4 講解第④題；由 E5 講解第⑤題。  
 D 桌：由 A3 講解第①題；由 B3 講解第②題；由 C5 講解第③題；由 D2 講解第④題；由 E1 講解第⑤題。  
 E 桌：由 A2 講解第①題；由 B5 講解第②題；由 C1 講解第③題；由 D3 講解第④題；由 E4 講解第⑤題。

(1)各桌組員重新大風吹洗牌，再進行解說。各桌洗牌後的名單如下表：

|     | 第 1 位 | 第 2 位 | 第 3 位 | 第 4 位 | 第 5 位 | 第 6 位 |
|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| A 桌 | A5    | B1    | C2    | D5    | E3    | E6    |
| B 桌 | A4    | B4    | C4    | D1    | E2    | D6    |
| C 桌 | A1    | B2    | C3    | D4    | E5    | C6    |
| D 桌 | A3    | B3    | C5    | D2    | E1    | B6    |
| E 桌 | A2    | B5    | C1    | D3    | E4    | A6    |

(2)進行第 2~6 輪組員教學，各桌組員負責講解題號分配表如下：

|     | 題號①          | 題號②          | 題號③          | 題號④          | 題號⑤          |
|-----|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| A 桌 | A5           | B1           | C2           | D5           | E3           |
| B 桌 | A4           | B4           | C4           | D1           | E2           |
| C 桌 | A1           | B2           | C3           | D4           | E5           |
| D 桌 | A3           | B3           | C5           | D2           | E1           |
| E 桌 | A2           | B5           | C1           | D3           | E4           |
|     | 第 2 輪<br>講解者 | 第 3 輪<br>講解者 | 第 4 輪<br>講解者 | 第 5 輪<br>講解者 | 第 6 輪<br>講解者 |

4.獎勵活動：

為增添教學活動更具遊戲化儀式感，教學者設計 8 項獎勵活動，藉由票選活動及課後紙筆測驗成果，讓學生能獲得具實質的獎勵品。各獎勵項目介紹如下：

| 獎項      | 得獎者   | 得獎原因                          |
|---------|-------|-------------------------------|
| 勞苦功高獎   | 每桌桌長  | 勞苦功高                          |
| 原桌團體獎   | 桌長及組員 | 測驗成績總分最高的組別<br>此組別為尚未大風吹前的原組別 |
| 大風吹桌團體獎 | 桌長及組員 | 測驗成績總分最高的組別                   |



|         |              |                |
|---------|--------------|----------------|
|         |              | 此組別為大風吹後的組別    |
| 最佳 6 號獎 | 6 號          | 測驗成績最高的 6 號同學  |
| 最佳解說員獎  | 每桌組員票數最高者    | 由每桌組員票選各組解說最佳者 |
| 最佳桌長獎   | 每桌桌長票數最高者    | 由每桌組員票選各組最佳桌長者 |
| 自我挑戰獎   | 各組自講題測驗分數滿分者 | 各組自講題測驗分數滿分者   |
| 參加獎     | 每位同學         | 每位同學           |

◇ 票選活動選票格式

會計學咖啡館學習法最佳解說服務人員票選活動

在你聽完貴桌各題解說人員解說後，請你選出貴桌最佳解說服務人員

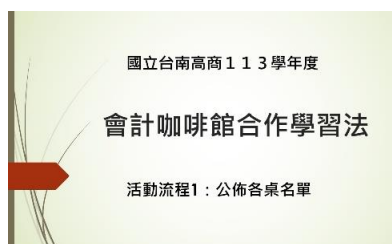
|     | 題號①          | 題號②          | 題號③          | 題號④          | 題號⑤          |
|-----|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| A 桌 | A5           | B1           | C2           | D5           | E3           |
| B 桌 | A4           | B4           | C4           | D1           | E2           |
| C 桌 | A1           | B2           | C3           | D4           | E5           |
| D 桌 | A3           | B3           | C5           | D2           | E1           |
| E 桌 | A2           | B5           | C1           | D3           | E4           |
|     | 第 2 輪<br>講解者 | 第 3 輪<br>講解者 | 第 4 輪<br>講解者 | 第 5 輪<br>講解者 | 第 6 輪<br>講解者 |

會計學咖啡館學習法最佳桌長票選活動

在你經過兩輪的學習活動後，請選出你認為講解較佳的桌長

|             | A 桌 | B 桌 | C 桌 | D 桌 | E 桌 |
|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 桌長          | 陳宇辰 | 莊欣諭 | 羅苡瑄 | 蘇奕亘 | 林芯宇 |
| 最佳桌長<br>勾選處 |     |     |     |     |     |

附錄-會計咖啡館活動流程投影片



| 座號 | 姓名  | 桌別編號  | 學習內容                  |
|----|-----|-------|-----------------------|
| 20 | 陳宇辰 | A 桌桌長 | 預期信用減損損失調整<br>~單一損失率法 |
| 21 | 陳麗芝 | A1    | 預期信用減損損失調整<br>~單一損失率法 |
| 22 | 陳雲緞 | A2    | 預期信用減損損失調整<br>~單一損失率法 |
| 25 | 黃米蘭 | A3    | 預期信用減損損失調整<br>~單一損失率法 |
| 27 | 趙婉蓀 | A4    | 預期信用減損損失調整<br>~單一損失率法 |
| 28 | 劉思妤 | A5    | 預期信用減損損失調整<br>~單一損失率法 |
| 4  | 林柏緯 | A6    |                       |

| 座號 | 姓名  | 桌別編號  | 學習內容                 |
|----|-----|-------|----------------------|
| 19 | 莊欣諭 | B 桌桌長 | 預期信用減損損失調整<br>~準備矩陣法 |
| 2  | 李信霖 | B1    | 預期信用減損損失調整<br>~準備矩陣法 |
| 16 | 施瑞榮 | B2    | 預期信用減損損失調整<br>~準備矩陣法 |
| 17 | 張俊瑩 | B3    | 預期信用減損損失調整<br>~準備矩陣法 |
| 24 | 彭衣綺 | B4    | 預期信用減損損失調整<br>~準備矩陣法 |
| 32 | 羅昭緯 | B5    | 預期信用減損損失調整<br>~準備矩陣法 |
| 6  | 黃翔安 | B6    |                      |

| 座號 | 姓名  | 桌別編號  | 學習內容 |
|----|-----|-------|------|
| 31 | 羅苡瑄 | C 桌桌長 | 折舊調整 |
| 1  | 吳承哲 | C1    | 折舊調整 |
| 9  | 王建緯 | C2    | 折舊調整 |
| 10 | 王鎮慈 | C3    | 折舊調整 |
| 12 | 李好堂 | C4    | 折舊調整 |
| 30 | 賴以宸 | C5    | 折舊調整 |
| 8  | 蘇子翔 |       |      |

| 座號 | 姓名  | 桌別編號  | 學習內容 |
|----|-----|-------|------|
| 33 | 蘇奕亘 | D 桌桌長 | 攤銷調整 |
| 3  | 汪昱暉 | D1    | 攤銷調整 |
| 7  | 劉承恩 | D2    | 攤銷調整 |
| 11 | 吳茲濤 | D3    | 攤銷調整 |
| 13 | 李芊慧 | D4    | 攤銷調整 |
| 18 | 曹毓蘭 | D5    | 攤銷調整 |
| 34 | 許瑋雲 | D6    |      |

| 座號 | 姓名  | 桌別編號  | 學習內容    |
|----|-----|-------|---------|
| 14 | 林芯宇 | E 桌桌長 | 銷貨成本的計算 |
| 5  | 黃振祐 | E1    | 銷貨成本的計算 |
| 15 | 林麗君 | E2    | 銷貨成本的計算 |
| 23 | 黃適慈 | E3    | 銷貨成本的計算 |
| 26 | 葉怡均 | E4    | 銷貨成本的計算 |
| 29 | 鄭丹楚 | E5    | 銷貨成本的計算 |



國立台南高商113學年度

會計咖啡館合作學習法

活動流程2：桌長講解

國立台南高商113學年度

會計咖啡館合作學習法

活動流程3：進行大風吹

各桌組員重新大風吹洗講，再進行解說。  
各桌洗牌後的名單如下表：

| 桌別 | 第1位 | 第2位 | 第3位 | 第4位 | 第5位 | 第6位 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| A桌 | A5  | B1  | C2  | D3  | E3  |     |
| B桌 | A4  | B4  | C4  | D2  | E2  | D6  |
| C桌 | A1  | B2  | C3  | D5  | E5  | C6  |
| D桌 | A3  | B3  | C5  | D1  | E1  | B6  |
| E桌 | A2  | B5  | C1  | D4  | E4  | A6  |

國立台南高商113學年度

會計咖啡館合作學習法

活動流程4：各組組員講解

進行第2～6輪組員教學，各桌組員負責講解題號分配表如下：

| 桌別 | 第1位 | 第2位 | 第3位 | 第4位 | 第5位 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|
| A桌 | A5  | B1  | C2  | D3  | E3  |
| B桌 | A4  | B4  | C4  | D2  | E2  |
| C桌 | A1  | B2  | C3  | D5  | E5  |
| D桌 | A3  | B3  | C5  | D1  | E1  |
| E桌 | A2  | B5  | C1  | D4  | E4  |

第2輪 講解者 第3輪 講解者 第4輪 講解者 第5輪 講解者 第6輪 講解者

國立台南高商113學年度

會計咖啡館合作學習法

活動流程5：票選最佳解說員

會計咖啡館學習法最佳解說人員票選活動分配表如下：  
在你聽完貴桌各題解說人員解說後，請你選出貴桌最佳解說人員

| 桌別 | 第1位 | 第2位 | 第3位 | 第4位 | 第5位 |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|
| A桌 | A5  | B1  | C2  | D3  | E3  |
| B桌 | A4  | B4  | C4  | D2  | E2  |
| C桌 | A1  | B2  | C3  | D5  | E5  |
| D桌 | A3  | B3  | C5  | D1  | E1  |
| E桌 | A2  | B5  | C1  | D4  | E4  |

第2輪 講解者 第3輪 講解者 第4輪 講解者 第5輪 講解者 第6輪 講解者

國立台南高商113學年度

會計咖啡館合作學習法

活動流程6：票選最佳桌長

會計咖啡館學習法最佳桌長票選活動  
在你聽完兩輪的學習活動後，請選出你認為講解較佳的桌長

| 桌別          | A桌  | B桌  | C桌  | D桌  | E桌  |
|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 桌長          | 陳宇辰 | 莊欣諭 | 羅以瑄 | 蘇奕巨 | 林芯宇 |
| 最佳桌長<br>勾選處 |     |     |     |     |     |

國立台南高商113學年度

會計咖啡館合作學習法

活動流程7：進行紙筆測驗

國立台南高商113學年度

會計咖啡館合作學習法

活動流程8：頒獎活動

勞苦功高獎

陳宇辰、莊欣諭、  
羅以瑄、蘇奕巨、  
林芯宇

最佳解說員獎

劉恩好、李好萱、曹筑茵  
黃振祐、吳承哲

最佳桌長獎

蘇奕巨

原桌團體獎

林芯宇、黃振祐  
林佩君、黃涵蕙  
葉怡均、鄭卉嫻

大風吹桌團體獎

羅以瑄、陳霽芝  
施瑀蓁、王靖慈  
曹筑茵、蘇子翔

自我挑戰獎

陳宇辰、施瑀蓁、羅以瑄  
李好萱、曹筑茵、黃振祐  
林佩君、黃涵蕙、鄭卉嫻

國立台南高商113學年度

會計咖啡館合作學習法

活動流程9：填寫回饋問卷

- 辦理素養導向教學與評量及資訊科技議題融入研習(114/5/5)  
不讓學生成為『肥羊』：從釣魚信看資訊素養與網絡安全教育的重要性。



## 講師講解何謂網路釣魚



講師操作做一個釣魚網頁  
—南商數位平台



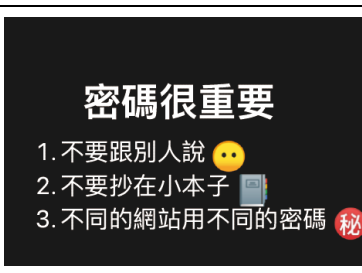
## 講師分享生活資安案例



## 講師講解資安案例



## 上課簡報



## 上課簡報



## 國貿科主任主持研習開場



全體研習教師與講師合影



國貿科主任頒發感謝狀

- 研發素養導向及資訊科技議題融入課程教案設計—高一商業概論（下）電子商務的發展趨勢



## 共同討論素養與議題融入 教案設計

[illegible]

素養導向及資訊科技議題  
融入商業概論教案設計

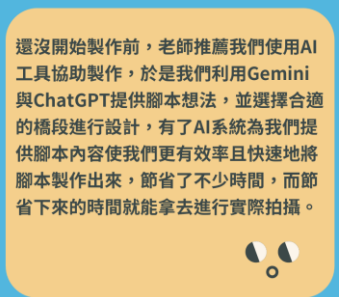
[illegible]

素養導向及資訊科技議題  
融入商業概論教案設計





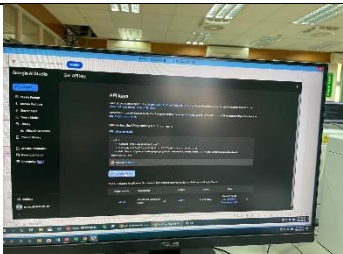
| 素養導向及資訊科技議題<br>融入商業概論課程教學 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 素養導向及資訊科技議題<br>融入商業概論課程教學 2                                                          | 學生撰寫章節習題                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● 商經科辦理 AI 科技素養融入專題製作課程研習。(113/10/8)</li> <li>◇ 商管群老師於專題製作研習中學會如何利用 AI 科技，讓專題加入 AI 科技的專業問卷，為專題創造一首歌商品的主題曲。可以跨學科（如經濟、商業等）結合，讓學生能夠應用 AI 解決不同領域的問題。</li> <li>◇ 期許老師將此能力帶入課中藉以提升學生 AI 素養：讓學生熟悉 AI 概念、技術與應用，提高未來在數位時代的競爭力。強化專題製作能力：培養學生獨立研究、團隊合作與專案管理能力，提高解決問題的能力。增加跨學科合作機會：促進不同學科的交流，例如 AI 在商業決策、醫療應用或智慧農業的整合應用，培養跨領域思維。促進學習自主性：透過問題導向學習（PBL），讓學生主動探索、研究與創新，提高學習興趣與成效。</li> </ul> |                                                                                      |                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |    |
| 樹德科大吳益任教授介紹 HeyGen 可將影片中文字轉改第三語                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 講師介紹 Suno 創造一首歌，可成為專題的主題曲                                                            | 分享這次研習的心得<br>&結束大合照                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● 商經科研發行銷管理課程之「數位學習課程教師教學反思與回饋」活動(114/5/6)</li> <li>◇ AI 人工智慧融入商管群教學，為精進學生數位學習技能，故辦理工經科學生數位學習教學活動，並與資處科老師協同平板教學。</li> <li>◇ 本課程先以使用 iPad 上的投影功能，講解及介紹本課程內容，使用 iPad 的互動應用程式 Kahoot 及 Keynote，讓學生對行銷通路有初步認識，並請學生利用 iPad 搜尋資料，並使用 Keynote 來回答課堂問題，除此之外並使用 iPad Kahoot 進行互動測驗，用『外送商機，電商崛起，通路爭王』案例設計問題，測試學生對行銷通路策略的理解，課堂中每個學生皆使用 iPad，回答行銷通路策略等問題。</li> </ul>                      |                                                                                      |                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
| 曾洵嫻老師介紹 Kahoot                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 課堂問題討論                                                                               | 運用 iPad 平板操作                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                 |                                                                                                      |                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>完成課堂作業</p>  | <p>操作 Keynote</p>  | <p>資科林鑫宏老師協助平板教學</p>  |
|                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>線上學習課程內容摘要</p>                                                                               | <p>學生合作共編互動縮圖</p>                                                                                    | <p>學生實作心智圖成果</p>                                                                                         |
| <p>● 商經科辦理「AI 科技教育融入商業概論課程和素養導向教學教案演示」成果發表活動(114/6/24)</p> <p>☆ 本次『AI 科技教育融入商業概論課程和素養導向教學教案演示』成果發表活動，讓教師對 AI 引入教學的認識。講師不僅分享了 AI 使用技巧外，並分享的作品，讓老師了解其成效。整場研習內容豐富，讓參與者收穫滿滿。增進教師對 AI 科技教育的認識與理解。參與教師能掌握當前 AI 科技在教育上的應用趨勢，了解生成式 AI、機器學習、大數據等技術於教學現場的實際運用方式。</p> |                                                                                                 |                                                                                                      |                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                   |                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>黃秋琴老師操作電腦示範</p>                                                                              | <p>講師分享</p>                                                                                          | <p>研習過程</p>                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                            |              |                  |                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>使用的軟體</p>                                                                                    | <p>研習過程</p>                                                                                          | <p>如何使用 AI</p>                                                                                           |
| <p>● 資處科研發專業實習課程之素養導向教學與評量示例及議題融入教學與評量示例(113/10/29)</p> <p>教師可從學生評量結果探討學生在專業知識、技能運用於解決生活中所遇到的難題，是否能整合所學，並學會思辨及解決問題，用以深化教師在素養導向教學之專能。</p>                                                                                                                   |                                                                                                 |                                                                                                      |                                                                                                          |

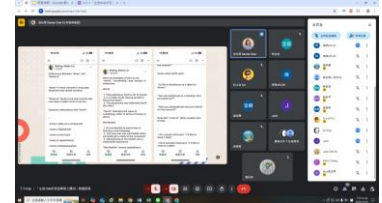
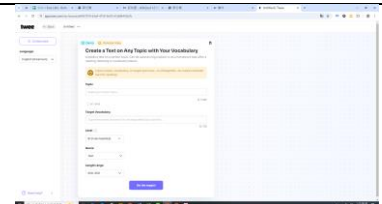


|                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                |
| 科主任彙整說明第一次段考專業科目素養命題之工作規劃                                                                                                                                                                                                                               | 碧琦老師說明高二素養命題出題意向                        | 杰士老師針對高一素養命題說明主要評量目的           |
|                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                |
| 科主任說明第二次段考各年級素養命題之特點                                                                                                                                                                                                                                    | 科主任請各位師長針對第二次段考各年級素養命題加以檢視              | 各位師長針對各年級各班素養題目作答表現一一檢視並進行教學分享 |
| <p>● 資處科研發專業實習課程之素養導向教學及議題入教學與評量示(114/1/11)</p> <p>本次課程以「Python 樂透對獎系統結合資料庫應用」為主題，成功結合程式設計實作與資料庫應用，符合專業實習課程的核心精神。整體教學設計明確以素養導向與資訊教育議題融入為主軸，達成課程預定目標。學生對以生活化題材（如樂透）為出發點的實作任務表現出高度興趣，能主動思考問題並提出改善建議。大部分學生能在課堂內完成主要功能開發，並與同儕互相討論優化程式邏輯，展現良好的學習動機與合作態度。</p> |                                         |                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                |
| 資處科上學期末辦理素養導向及資訊教育議題融入教學分享活動                                                                                                                                                                                                                            | 由俊欽老師擔任講座，以程式設計課程作為本次素養導向與資訊教育議題融入之示範教學 | 俊欽老師先講說本次資訊教育課程推動的主題為「樂透對獎遊」   |
|                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                |
| 俊欽老師說明以 PYTHON 製作出遊戲選單、選項選擇、迴圈模式                                                                                                                                                                                                                        | 俊欽老師分享使用 Firebase 模組的方式                 | 最後程式的執行結果畫面                    |

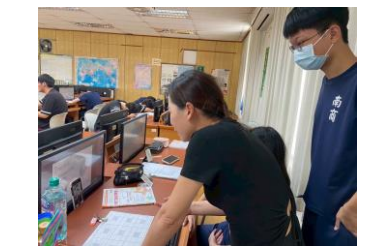


|                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                      |                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● 辦理資料處理科及商管群同仁「AI 融入教學增能」研習活動(113/12/18)</li> <li>✧ 結合資料處理科與商管群專業領域，透過 AI 技術的應用，提升資料分析與行銷策略教學效果。引導教師將 AI 工具融入教案設計，提升課堂互動性與教學效率。強化教師跨科合作與知識互補，推動創新教學模式。</li> <li>✧ 教師透過實作操作多樣 AI 工具，熟悉生成式 AI 與數據分析技術的教育應用，強化數位教學力。透過跨科分享與交流，教師激發更多元教學設計靈感，提升課堂創意與互動性。</li> </ul> |                                                                                      |                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                        |    |    |
| 主任介紹南台科技大學資訊管理系王派洲教授                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 全體商科老師專心聽講                                                                           | 教師針對研習演練內容認真練習                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                       |   |   |
| 業界專家講說使用方式                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 教師針對研習演練內容認真聽講                                                                       | 教師針對研習演練內容認真聽講                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● 應英科辦理數位科技融入教學分享研習(113/11/12)</li> <li>✧ 透過實際教學案例，圖書館主任分享廣設科如何利用 AI 技術激發學生的創意，並提高學習效果。利用 AI 工具與分享如何下指令，成員接著進行實作，嘗試產出動畫人物圖像與繪本。多種 AI 生圖工具，展示其在課堂設計的實用性，並應用 AI 技術於應英科課程。</li> </ul>                                                                               |                                                                                      |                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
| 圖書館孫聖主任擔任講師，分享廣設科 AI 融入教學                                                                                                                                                                                                                                                                               | 講師分享 AI 對教育與生活的影響                                                                    | AI 生圖示例                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
| 成員使用 Bing AI 生圖                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 成員使用 ChatGpt 下指令                                                                     | 成員的 AI 生圖作品                                                                           |

- 應英科辦理資訊科技融入教學及素養導向研習\_生成式 AI 於英語學習之應用(113/12/10)  
聚焦於介紹生成式 AI 輔助英語學習之工具及分享生成式 AI 實際應用於應英科教學，並討論如何選用適切的 AI 工具幫助教師教學及學生英語學習。成員透過實作，了解並熟悉如何運用酷英網、Padlet、Twee 等工具，並探討融入應英科課程之可能性與教學應用方向。

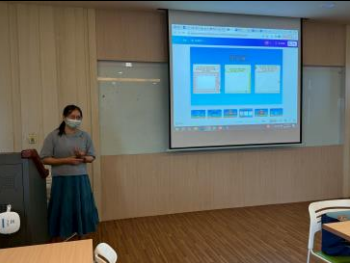
|                                                                                   |                                                                                    |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |
| 明道中學柴怡萱老師擔任講師，分享生成式 AI 於英語學習之應用                                                   | 講師分享 AI 工具                                                                         | 講師分享如何引導學生使用 AI                                                                     |
|  |  |  |
| 講師介紹酷英網                                                                           | 成員實際操作酷英網                                                                          | 成員實際操作 twee                                                                         |

- 應英科實施素養導向跨域課程實作\_廣設科教師協同教學(114/3/31、4/7、4/14、4/28)
  - ◇ 透過跨域合作，廣設科科主任介紹 AI 繪圖軟體，並藉由實務操作，提高學生學習效果。廣設科教師說明英文繪本排版規則，並引導學生進行排版。廣設科教師介紹 AI 繪圖軟體，課程內容著重在生成繪本人物圖片及繪本場景，協助學生完成自己的英文繪本。
  - ◇ 廣設科教師說明英文繪本排版準則，含繪本圖片及故事文字編排等。學生透過實作，了解如何使用 AI 生成圖片與編排英文繪本，最終完成英文繪本。

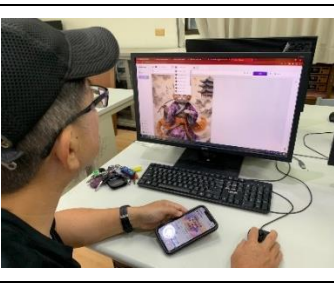
|                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |
| 廣設科科主任介紹 AI 繪圖軟體                                                                    | 學生嘗試使用 AI 繪圖軟體                                                                       | 廣設科科主任協助學生修改繪本內容                                                                      |
|  |  |  |
| 廣設科科主任協助學生使用軟體                                                                      | 廣設科老師說明繪本排版規則                                                                        | 廣設科老師協助修改學生繪本排版                                                                       |

- 應英科辦理「英文繪本賞析與應用」授課教師跨域經驗分享(114/6/24)



|                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                      |                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>◇ 回顧跨科教學歷程中的設計理念、教學策略與合作模式，並探討跨域合作對學生學習動機與創作表現的影響。經過為期一學年的跨域合作課程，授課教師展示學生於「英文繪本賞析與應用」課程中完成的創作成果。</p> <p>◇ 應英科教師針對課程內容進行教案分享，包括英文繪本選材原則、語言學習活動設計等。現場與會教師針對學生作品進行交流與回饋，肯定學生在語言應用與創意表現上的成長。同時也就本次跨域合作的課程設計、教學流程與學習成效進行深入討論。</p> |                                                                                      |                                                                                       |
|                                                                                                                                                |    |    |
| 授課老師說明與廣設科的合作模式                                                                                                                                                                                                                 | 授課老師分享學生創作的繪本                                                                        | 授課老師分享學生的學習單                                                                          |
|                                                                                                                                               |   |   |
| 與會老師欣賞學生作品                                                                                                                                                                                                                      | 與會老師進行討論                                                                             | 與會老師針對學生學習單進行討論                                                                       |
| <p>● 廣設科研發「AI 資訊科技融入教學」素養導向教學教案及資訊科技議題融入課程</p> <p>◇ 113 學年度上學期期初廣設科教學研究會議、訂定以專業領域「電腦繪圖實作」課程-AI 生成教學單元為例，研討發展素養導向及資訊科技應用議題融入課程教學活動，進行共備及教學教材與教案設計。</p>                                                                           |                                                                                      |                                                                                       |
|                                                                                                                                              |  |  |
| 教師提問討論 1                                                                                                                                                                                                                        | 教師提問討論 2                                                                             | 教師提問討論 3                                                                              |
|                                                                                                                                              |  |  |
| 文生圖 AI 工具資訊應用                                                                                                                                                                                                                   | 教師試行相關記錄分享                                                                           | 便利性的軌跡記錄                                                                              |



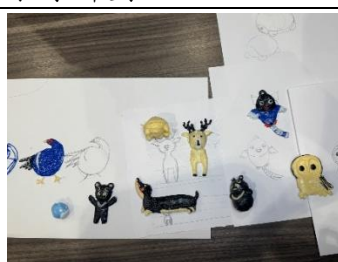
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                      |                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                   |    |    |
| 課程發展說明                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 素養導向教案共備研議                                                                           | 課程活動設計說明                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● 廣設科辦理「AI 繪圖技巧及繪本製作-AI 時代的設計革命」教師專業社群研習講座</li> <li>◇ 113 年 11 月 14 日(四)邀請里特企業-總監顏啟峰先生，辦理資訊科技議題融入教學之「AI 時代的設計革命」研習講座。教師透過研習了解和應用 AI 在設計領域的最新進展，教師可以激發學生的創意思維，鼓勵他們探索和實驗新的教學法。</li> </ul>                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                   |    |    |
| 頒發講師感謝狀                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 講師分享 AI 生成工具                                                                         | 講師敘述 AI 生成方法                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
| 教師相關問答 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 教師相關問答 2                                                                             | 教師相關問答 3                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
| 講師與學生分享 AI 繪圖生成作品與創作理念 1                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 講師與學生分享 AI 繪圖生成作品與創作理念 2                                                             | 講師與學生分享 AI 繪圖生成作品與創作理念 3                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● 廣設科產出資訊科技素養導向暨「環境教育議題」議題融入「3D 列印筆繪製小世界」教案及教師試行成果。</li> <li>◇ 114 年 5 月 6 日(二)邀請里特企業-總監顏啟峰先生，辦理資訊科技議題融入教學之「AI 時代的設計革命」研習講座。透過介紹台灣保育類動物，讓學生更加了解這些動物的外觀、習性與生態需求。課程讓學生掌握 3D 列印筆的基本技巧，並了解如何將動物的特徵轉化為 3D 模型。能觀察保育類動物的特徵，並理解這些特徵在生態中的作用。引導學生理解保護台灣保育類動物的必要性及與環境共存的意識。</li> </ul> |                                                                                      |                                                                                       |



- ◇ 教案特色:整合資訊科技：結合資訊科技 APP 工具，AI 生成軟體工具，以提升學生學習體驗。提升學生參與度：學生將用 Blander3D 完成的立體危險動物模型進行展示，並搭配手繪草圖或建模過程圖展示創作歷程。創新教學方法：AI 技術可以幫助教師創新教學方法，比如使用 AI 工具進行個性化教學，根據學生的學習進度和風格調整教學計劃。



與講師合影



台灣保育動物



台灣藍鵲 3D 筆列印



3D 筆列印



3D 筆列印



3D 筆列印



草圖設計



3D 筆列印設計



3D 筆列印產品設計

● 廣設科辦理資訊科技融入教學及素養導向廣設科期中成果展

- ◇ 114 年 3 月 31 至 4 月 18 日於本校中正堂辦理廣告設科 113 學年度科展「光搞設計怎麼 GO」，展出各項專業課程學生作品，包含此次資訊科技融入教學及素養導向相關教學成果。開幕式當日，全校師生共同參與，並邀請 67 位家長觀展。此次活動廣受外界讚賞與肯定。



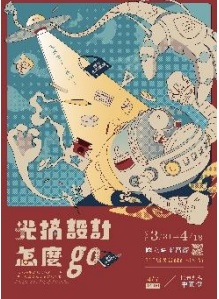
成果展師生觀摩(一)



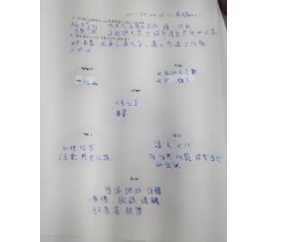
中正堂展出



成果展師生觀摩(二)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |    |    |
| 安全議題融入教案-學生作品                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 成果展家長參與                                                                              | 成果展開幕致詞                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |    |
| 成果展師生觀摩(三)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 114 學年度科展主題                                                                          | AI 生成與教學結合                                                                            |
| <p>● 觀光科多元選修「在地旅宿實務」素養導向及戶外教育議題融入課程教學成果 (113/10/17)</p> <p>✧ 在選修「在地旅宿」這門多元課程中，學生們聆聽了業界講師講授民宿經營技巧，並結合戶外教育的觀點，主要內容包括：民宿定義與老屋改造：講師首先定義民宿，強調其獨特的家庭式經營模式和在地文化體驗。接著，介紹了如何將台南的老屋改造成具有吸引力的民宿，保留歷史特色並融合現代設施，讓學生了解傳承與創新並重的重要性。戶外茶席活動促進交流：講師建議結合戶外教育，舉辦茶席活動以增進客人之間的交流。透過在自然環境中進行品茶，不僅讓客人享受台南的美麗風景，還能提供一個放鬆的氛圍，促進互動和文化分享，提升住宿體驗的豐富性和趣味性。</p> <p>✧ 認識民宿定義與文化功能：學生了解民宿不僅是住宿場所，更是文化交流的平台，學會將在地特色融入設計，提升文化素養。掌握老屋改造成民宿的實務技能：學生學習老屋改造的具體步驟，理解如何兼顧美觀與實用性，提升設計的應用能力。運用茶席活動促進旅客交流：學生學會設計互動活動，透過茶席促進客人交流，增強社交能力及顧客服務的靈活應用。應用市場分析進行地點選擇：學生掌握如何依據目標客群選擇合適地點，增強市場分析能力與情境判斷力。增強戶外教育與素養導向活動設計能力：學生在茶席活動中運用素養導向學習，結合理論與實踐設計戶外活動，增強規劃與創新思維。</p> |                                                                                      |                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| 業師鄭佳芸老師<br>講解民宿介紹                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 業師講解民宿經營過程                                                                           | 業師講解民宿經營過程                                                                            |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |    |    |
| <p>民宿設立區域商解說</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>學生分組討論民宿企畫書</p>                                                                   | <p>業師帶學生利用品茶方式<br/>提供給民宿客人不一樣的<br/>對話空間</p>                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |    |    |
| <p>業師指導分組品茶</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>業師指導學生如何經營民<br/>宿的對話間</p>                                                         | <p>學生學習單</p>                                                                          |
| <p>● 觀光科辦理海洋教育議題融入教學-台南人文水域之五條港</p> <p>◇ 113 年 12 月 30、31 日於觀一甲乙教室觀一甲乙學生實施海洋教育議題融入教學-台南人文水域之五條港活動，藉以了解台灣海洋文化：以海洋文化的觀光資源延伸出本島海洋風光，並提出海洋與地域之重要性，增加海洋解說教育與導覽解說之豐富性，透過老師解說後，以小組分組方式，呈現海洋教育專題雜誌之學習報告。台南與海洋的緊密關聯：台南的海岸線長，漁業與航運歷史悠久，海洋資源深深影響當地經濟與文化，學生學習海洋與台南的密切關聯。海洋對台南的重要性：台南的海洋資源支撐漁業、旅遊及生態保護。課程中強調海洋對當地社會和經濟發展的核心角色。當前海洋面臨的問題：海洋污染、過度捕撈與氣候變遷威脅台南海域生態。學生了解當前海洋所面臨的環境挑戰及其後果。小組討論的解決方案：學生提出減少塑膠使用、強化保護區管理與推動永續漁業等方法，探討可行的解決方案來應對海洋問題。</p> <p>◇ 加深對台南海洋價值的理解：學生了解台南海洋對當地發展的深遠影響，認識其在漁業、文化和經濟上的多重價值，提升對海洋資源保護的認識。強化海洋資源與社會的聯繫：課程強調海洋對台南生態與經濟的支撐作用，讓學生明白保護海洋對維護社會福祉的重要性，增強環境意識。揭示當前海洋環境挑戰：學生瞭解台南海域面臨的主要環境問題，如塑膠污染與過度捕撈，提升他們對全球與地方海洋危機的關注與反思。啟發問題解決與創新思維：透過小組討論，學生發表創新方案，提出具體的解決措施，並學習如何應用科學與創意來改善海洋環境問題。促進對政策與行動的認識：學生學習政府在海洋保護方面的現行政策，理解如何透過法規與行動來保護海洋資源，提升對政策執行的信任與支持。</p> |                                                                                      |                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |







夜市和海洋意象為主題，讓學生深入體會在地文化的特色，增強文化認同感與自信心。建立多元學習模式：以實務活動取代傳統課堂教學，提供學生不同的學習途徑，提升課程吸引力與學習成效。



活動海報



與遊戲海報合照



遊戲進行



活動餐點飲料



與參加者合照



活動準備



參加者玩遊戲



參加者玩遊戲



大合照

- 觀光科辦理專業「第一次面試就上手」研習(114/5/5)  
邀請專業南應大旅管系主任指導，內容貼近實際升學面試情境。涵蓋服裝儀容與資料準備，協助學生全面備戰。實地模擬面試情境，提升學生臨場反應與自信。教師與學生互動良好，現場氣氛專業又具支持性。



講師講解



講師講解



學生聆聽



| 模擬面試                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 模擬面試 | 模擬面試 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
| <p>● 推動行動科技融入教學</p> <p>◇ 組成數位教學「TechEduTeach 任我行」專業教師社群，上學期由數學科、國貿科、資處科 3 位核心教師進行適用數位工具共備及教案研發，並於下學期增加 1 位會計科核心教師，邀請國文科、觀光科、國貿科、商經科、應英科、資處科等教師加入社群成員。</p> <p>◇ 數位學習精進：社群教師自主增能、辦理 B2「PBL 教學應用工作坊」、B3「數位教學指引培力工作坊」、素養及數位工具融入教學等多場精進、推廣研習，並定期進行社群研討。</p> <p>◇ 社群召集人參與相關實務研習、並參與臺師大種子教師培訓協作會議，強化科技輔助教學設計動能，並於研討會分享心得。</p> <p>◇ 教師於課堂運用載具，引導學生使用行動科技輔助學習。</p> <p>1. 教務主任及社群成員參加外校數位精進教學研習及工作坊，精進行動科技融入教學之專業素養，並於每月社群研討會分享，並研討於教學上的應用。</p> <p>(1) 113.7.24(三)參與 B4 各領域科目數位教學工作坊</p> <p>(2) 113.8.9(五)參與 B2.PBL 教學應用工作坊</p> <p>(3) 113.9.20(五)參與 B3 數位培力工作坊</p> <p>(4) HiTeach 課堂教學應用-初階課程</p> <p>(5) 數位學習工作坊(二)_HiTeach 協作與同儕互評教學應用</p> <p>(6) HiTeach 課堂教學應用-HiTeach 同儕互評</p> <p>(7) AI 線上研習_融合數位創新：數學差異化教學策略</p> <p>(8) [素養導向]數位學習與多元評量工具增能</p> <p>(9) Google 教育家 Lv1 &amp; Lv2 教師社群研習 等...</p> <p>2. 核心教師於科內教學研究會分享科技融入教學的效益，並邀請夥伴一起加入行動科技輔助學習的共備。</p> <p>3. 於高一數學課、高二彈性課程、經濟課使用 LoiLoNote、Hiteach5 科技融入教學，即時反饋、學生學習單無紙化、跨越時空限制進行即時討論，並留下學習歷程。</p> <p>4. 113.11.25 辦理「數位精進 B2—PBL 教學應用工作坊」，全日精實研習獲與會講師及參與學員近完美的滿分好評！</p> <p>5. 113.12.6 辦理「數位工具應用於教學之實踐」工作坊，與會教師體驗 LoiLoNote 教學工具，並登入因材網帳號、複製課程包於教學資源中。</p> <p>6. 114.3.19 辦理「數位精進 B3—數位教學指引培力工作坊」，與會教師全日專注投入，獲得極高反饋！</p> <p>7. 114.5.9 辦理「校內成果發表會」暨「數位工具 Hiteach 應用於教學」研習會，獲滿分回饋！</p> <p>8. 研發「行動科技融入教學」教案示例共 3 件，透過因材網課程包、Classroom、GeoGebra 線上課程學習單、Hiteach、LoiLoNote、Wordwall、Canva 等數位工具及平台，以 PBL 概念及四學架構－「學生自學、組內共學、組間互學、教師導學」進行教學設計，使用科技輔助學生學習，並邀請核心委員及種子教師入校進行公開觀議課、成果發表會，皆獲種子教師肯定及極高評價與回饋。</p> <p>9. 「行動科技融入教學」教案「從點線到世界—幾何足跡邁向全球永續」研發成果：</p> <p>(1) 受核心委員及入校觀課種子教師推薦，11/30（六）受邀至臺師大「113 學年度高職優質化輔助方案素養導向暨行動科技融入教學活動設計發展與教學實踐發表會議」進行口頭發表。</p> <p>(2) 獲選為優良教案，受邀於 12/20(星期五)於大臺南會展中心辦理之「113 學年</p> |      |      |



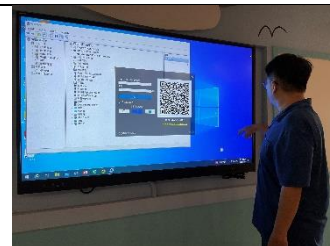
度校際交流及成果發表會」上臺發表，並於現場票選獲選為「最受歡迎教案」。  
(3) 獲選收錄於「技術型高中等學校素養導向教學設計參考手冊\_素養 x 跨域 x 數位 (第三冊)」。



核心小組研討



分享暑期自主增能心得



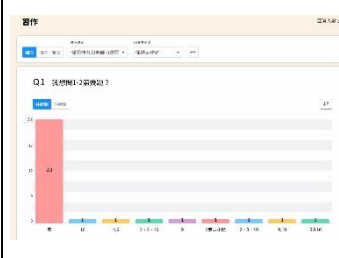
確認觸控設備



教師即時傳送筆記或回饋卡



教師指導學生操作



科技輔助學習，即時反饋  
蒐集學生學習成效



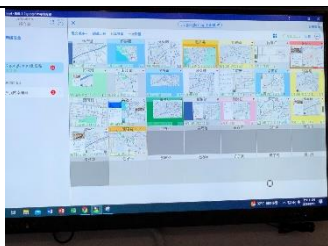
分享行動科技軟體應用於  
課堂



學生運用科技輔助，即時  
呈現量測結果



夥伴入班觀察



科技輔助學生學習，學習  
歷程即時呈現



時間軸紀錄學習歷程



組內共學



彈性課程科技融入\_學生自  
學



彈性課程科技融入  
Hiteach5\_即時反饋



彈性課程科技融入  
Hiteach5\_教師導學

◇ 研發數學科、會計科、彈性課程之行動科技教學教案與評量示例，上下學期共3件。

- ◇ 社群核心教師於各科推廣行動科技融入教學，並給予有意願嘗試創新教學的教師同仁教學支持，並辦理數位工具應用於教學精進研習。
- ◇ 不定時進行社群核心教師小組共備，每個月至少 2 次。
- ◇ 辦理種子教師核心委員入校諮詢輔導上下學期共 4 次，進行經驗分享與教案研擬指導，並於下學期辦理校內成果發表會。
- ◇ 辦理行動科技融入教學教案公開說課、觀課、議課，上下學期共 2 場。



教研會簡介 LoiLoNote



教研會簡介因材網



科技融入使用及共備



教案研擬方向研討 1



教案研擬方向研討 2



教案研擬方向研討 3



社群教師教案研討



社群核心教師教案研討



社群核心教師教案研討

#### ◇ 113.10.16 種子教師核心委員入校諮詢輔導



第 1 次入校



入校研討會流程



入校研討會流程



開幕式\_相見歡

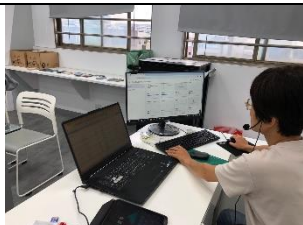


社群教師與種子教師研討  
教案

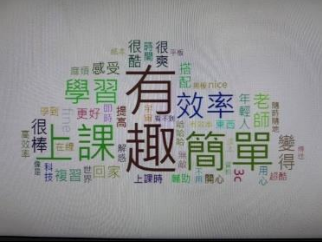


社群教師與種子教師研討  
教案



|                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |    |
| 教務主任、種子教師與社群成員交流                                                                    | 種子教師簡報                                                                               | 回饋與綜合座談                                                                               |
| ◇ 113.11.8 公開說課、觀課、議課                                                               |                                                                                      |                                                                                       |
|    |    |    |
| 第 2 次入校_說課                                                                          | 行動科技融入教學教案_說課 1                                                                      | 行動科技融入教學教案_說課 2                                                                       |
|   |   |   |
| 行動科技融入教學_觀課第 1 節                                                                    | 教師於後台關注學生學習狀況據以導學                                                                    | 組內共學_學生討論數位學習單                                                                        |
|  |  |  |
| 教師導學                                                                                | 教師以 Hiteach 進行即問即答，確認核心概念學習成效                                                        | 行動科技融入教學_公開觀課第 2 節                                                                    |
|  |  |  |
| 教師說明終極任務                                                                            | 教師現場指導學生                                                                             | 組內共學_學伴協作任務                                                                           |
|  |  |  |



|                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 組間互學_學生發表                                                                           | 組內共學_教師逐桌巡視學生小組討論狀況                                                                  | 總結自評_Hiteach 文句分析檢視學習成效                                                               |
|    |    |    |
| 總結自評_Hiteach 文句分析_學習感受文字雲                                                           | 行動科技融入教學_議課 1                                                                        | 行動科技融入教學_議課 2                                                                         |
| ✧ 113.11.25 辦理數位精進 B2「PBL 教學應用工作坊」                                                  |                                                                                      |                                                                                       |
|    |    |    |
| 高師大林佳慶教授_科技輔助自主學習與 PBL 簡介，夥伴專注聽講                                                    | 致贈講師感謝狀_高餐大附中石珊綺老師                                                                   | 組內共學小組討論 1                                                                            |
|   |   |   |
| 組內共學小組討論 2                                                                          | 講師導學解惑                                                                               | 組間共學_作品發表 1                                                                           |
|  |  |  |
| 組間共學_作品發表 2                                                                         | 組間共學_作品發表 3                                                                          | VR 體驗、解謎                                                                              |
|  |  |  |
| 小組討論_體驗 PBL 成果                                                                      | 因材網好用功能分享、講師梳理學習脈絡                                                                   | 聚精會神傾聽講師指導                                                                            |

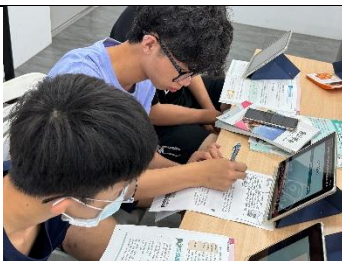


|  |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |    |    |    |
|  | 頒獎 1                                                                                | 頒獎 2                                                                                 | 合照                                                                                    |
|  | ◇ 113.12.6 辦理「數位工具應用於教學實踐」工作坊                                                       |                                                                                      |                                                                                       |
|  |    |    |    |
|  | 致贈講師感謝狀                                                                             | 開場說明工作坊流程                                                                            | 夥伴研討登入問題                                                                              |
|  |   |   |   |
|  | 與會老師專注聽講與實作<br>1                                                                    | 與會老師專注聽講與實作<br>2                                                                     | 夥伴提問與講師互動                                                                             |
|  |  |  |  |
|  | 夥伴共學                                                                                | 實作提問、講師說明                                                                            | 綜合座談                                                                                  |
|  | ◇ 「行動科技融入教學」教案「從點線到世界—幾何足跡邁向全球永續」研發成果：                                              |                                                                                      |                                                                                       |
|  | 11/30（六）受邀至臺師大「113 學年度高職優質化輔助方案素養導向暨行動科技融入教學活動設計發展與教學實踐發表會議」進行口頭發表。                 |                                                                                      |                                                                                       |
|  | 12/20（五）獲選於大臺南會展中心辦理之「113 學年度校際交流及成果發表會」進行口頭發表，並於現場票選獲選為「最受歡迎教案」。                   |                                                                                      |                                                                                       |
|  |  |  |  |
|  | 臺師大口頭發表                                                                             | 臺師大口頭發表                                                                              | 臺師大口頭發表                                                                               |



|                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |    |
| 校際交流及成果發表會                                                                          | 校際交流及成果發表會上<br>臺發表                                                                   | 校際交流及成果發表會上<br>臺發表                                                                    |
|    |    |    |
| 校際交流及成果發表會上<br>臺發表受頒感謝狀                                                             | 校際交流及成果發表會_行<br>政作為_數位倡議                                                             | 成果發表會_優選教案                                                                            |
|   |   |   |
| 校際交流及成果發表會上<br>臺發表_致謝                                                               | 校際交流及成果發表會上<br>臺發表_省思                                                                | 校際交流及成果發表會獲<br>選為「最受歡迎教案」                                                             |
| ◇ 114.3.19 辦理 B3「數位教學指引培力」工作坊                                                       |                                                                                      |                                                                                       |
|  |  |  |
| 致贈講師禮品、感謝狀                                                                          | 開場說明工作坊流程                                                                            | 夥伴投入討論                                                                                |
|  |  |  |
| 小組討論實作後分享 1                                                                         | 小組討論實作後分享 2                                                                          | 小組討論實作後分享 3                                                                           |



|                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |    |
| 夥伴共學                                                                                | 實作提問、講師說明                                                                            | 夥伴提問與講師互動 1                                                                           |
|    |    |    |
| 夥伴提問與講師互動 2                                                                         | 小組討論實作後分享 4                                                                          | 綜合座談                                                                                  |
| ◇ 114.4.18 公開說課、觀課、議課_下學期種子教師第一次入校                                                  |                                                                                      |                                                                                       |
|   |   |   |
| 訪視委員第 1 次入校                                                                         | 行動科技融入教學教案<br>-說課 1                                                                  | 行動科技融入教學教案<br>-說課 2                                                                   |
|  |  |  |
| 行動科技融入教學<br>第 1 節-公開觀課                                                              | 學生進行自學                                                                               | 教師進行導學                                                                                |
|  |  |  |
| 教師透過 Hiteach 進行抽籤<br>問答，確認學習成效                                                      | 學生完成數位學習單<br>-教師協助解惑                                                                 | 行動科技融入教學<br>第 2 節-公開觀課                                                                |



|                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |    |
| 教師透過 Wordwall 複習舊經驗及 Hiteach 進行搶答以<br>提升成效                                          | 教師現場指導學生                                                                             | 教師進行導學                                                                                |
|    |    |    |
| 組內共學<br>-相互完成學習單                                                                    | 學生透過 Hiteach 進行共編<br>完成任務                                                            | 教師交代組內互學作業                                                                            |
|   |   |   |
| Hiteach 文句分析<br>-學習感受文字雲                                                            | 行動科技融入教學<br>-議課 1                                                                    | 行動科技融入教學<br>-議課 2                                                                     |
| ◇ 114.5.9 辦理「校內成果發表會」暨「數位工具 Hiteach 應用於教學」研習_下<br>學期種子教師第二次入校                       |                                                                                      |                                                                                       |
|  |  |  |
| 校內成果發表會<br>流程說明                                                                     | 教務主任與會致詞                                                                             | 與會教師以 ipad 掃碼進<br>Hiteach 課堂                                                          |
|  |  |  |
| 測驗模式(問卷)-夥伴實作<br>後講師說明                                                              | 學員實作-錄音功能送出即<br>時反饋、即時呈現                                                             | 學員實作-完成圖片任務<br>後，進行分享組間互學                                                             |





中場等待完成任務、語彙夥伴與講師互動交流



講師收斂行動科技融入教學之核心精神



手把手開啟 Hiteach 教師個人帳號、同時進行總結活動



說明計分摘要及課堂記錄管理

全班學習表現摘要

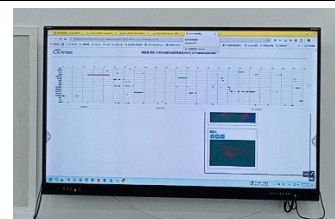
Tncvs 陳昭君

0物件及嵌入還有差異化.htm

2025.05.09 08:44:06 ~ 10:41:28

| 出席人數 | 總分   | 總平均分 | 全場參與度 | 測驗總數  | 互動總數 | 協作任務數 | 測驗評分 |
|------|------|------|-------|-------|------|-------|------|
| 20   | 230  | 180  | 91    | 8     | 14   | 1     | 2    |
| 小總數  | 任務總數 | 作品總數 | 協作總數  | 測驗平均分 | 互動總數 | 協作任務數 | 評分總數 |
| 6    | 1    | 16   | 20    | 79.5% | 277  | 4     | 44   |

上半場 Hiteach 學習表現摘要 (含差異化協作成果 \*4)



結束課堂後課堂歷程記錄之時間軸說明



與會老師互相觀摩、討論



與會老師參與非常投入



與會老師專注聆聽



簡介「TechEduTeach 任我行」教師社群



社群共備之跨科數位工具簡介



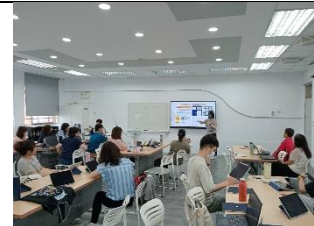
113 學年度研發教案簡介 (共 3 件)



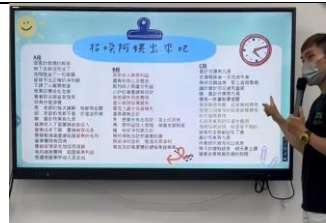
教案發表 1\_陳雅婷組長



教案發表 1\_數位工具應用簡介



教案發表 1\_學生學習成果





|                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 教案發表 2_吳仁凱老師                                                                        | 教案發表 2_應用數位工具，小組協作即時呈現                                                               | 教案發表 2_學生學習成果                                                                         |
|    |    |    |
| 教案發表 3_陳昭君老師                                                                        | 結語_社群理念分享                                                                            | 與會老師參與投入，頻頻提問、交流與回饋                                                                   |
|    |    |    |
| 種子教師歐佩芬主任專業回饋、學員填寫回饋問卷                                                              | 核心委員王嘉偉老師病假仍線上進行專業回饋與致詞                                                              | 教務主任總結分享，並表達感謝與勉勵                                                                     |
| ● 辦理學生自主學習 113-1、113-2 自主學習工作小組會議(114/1/10)(114/6/19)                               |                                                                                      |                                                                                       |
|   |   |   |
| 秘書分享自主學習指導經驗分享                                                                      | 與會科主任及指導老師用心討論並給予建議                                                                  | 圖書館主任對學生申請書提出修改說明及引導                                                                  |
| ◇ 期初校內自主學習引導說明會                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|  |  |  |
| 期初自主學習引導教學 1                                                                        | 期初自主學習引導教學 2                                                                         | 期初自主學習引導教學 3                                                                          |
|  |  |  |
| 期初自主學習引導教學 4                                                                        | 自主學習各組指導老師及學生                                                                        | 期初自主學習引導教學 5                                                                          |



|                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |    |
| 期初自主學習引導教學 6                                                                        | 期初自主學習引導教學 7                                                                         | 期初自主學習引導教學 8                                                                          |
| ◇ 期初自主學習校外諮詢會議                                                                      |                                                                                      |                                                                                       |
|    |    |    |
| 校外諮詢大合照                                                                             | 指導教師給予建議                                                                             | 學生計劃簡報發表 1                                                                            |
|   |   |   |
| 學生計劃簡報發表 2                                                                          | 諮詢問題回饋 1                                                                             | 諮詢問題回饋 2                                                                              |
|  |  |  |
| 學生計劃簡報發表 3                                                                          | 學生計劃簡報發表 4                                                                           | 校外諮詢教授回饋                                                                              |
| ◇ 期末自主學習成果發表                                                                        |                                                                                      |                                                                                       |
|  |  |  |
| 校外諮詢大合照                                                                             | 自主學習成果 1                                                                             | 自主學習成果 2                                                                              |



|                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |    |
| 自主學生成果展示                                                                            | 諮詢問題回饋 1                                                                             | 學生成果發表 1                                                                              |
|    |    |    |
| 諮詢問題回饋 2                                                                            | 學生成果發表 2                                                                             | 學生成果發表 3                                                                              |
| ● 辦理學生學習歷程檔案活動                                                                      |                                                                                      |                                                                                       |
|   |   |   |
| 學生完備學習歷程檔案說明會(教師場次)113/08/29                                                        | 學生完備學習歷程檔案說明會(學生場次)113/09/02                                                         | 學生完備學習歷程檔案說明會(家長場次)113/08/22                                                          |
|  |  |  |
| 學生學習歷程檔案競賽及觀摩會 114/6/5                                                              | 學生學習歷程檔案競賽及觀摩會 114/6/18                                                              | 學生學習歷程檔案競賽及觀摩會 114/6/11                                                               |
| ◇ 辦理「自主學習 寫出教授想看的學習歷程檔案」教師專業成長研習 (113/10/23)                                        |                                                                                      |                                                                                       |
|  |  |  |
| 教務主任頒發感謝狀                                                                           | 黃瑞菘教授提點<br>多元學習表現綜整心得撰寫要點                                                            | 學生學習歷程自述<br>撰寫要點提醒                                                                    |

● 全英語教學授課

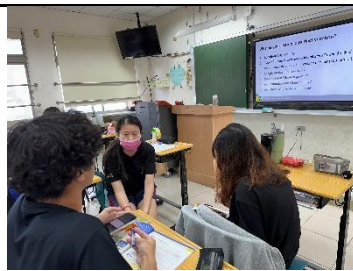
- ✧ 應英科二年級實習課程外語簡報實務實施全英教學，採臺籍老師與加拿大籍老師分組教學，異質分組每班約 18 人。各分班另分成每三人小組，於課堂中進行討論、協作、組內分享、課堂發表、簡報演練等。
- ✧ 為增進學生於全英語課堂發言的勇氣與成就感，教學設計循序漸進，讓學生透過個人準備→組內分享→課堂發表的模式，給予學生充足準備時間思考，進而練習用英語與組員分享自己的看法，並聆聽同儕的答案，最終再以抽點的方式於課堂上臺發表練習。設計一系列個人及小組簡報任務，讓學生應用課堂所學充分實作演練。
- ✧ 搭配 Pear Deck、Padlet 及 Google Classroom 等引導課程討論、簡報作業繳交、回饋等進行，利用數位工具增進課堂互動性。
- ✧ 【第一學期】應二甲、應二乙全體修課學生分別完成一次個人 3 分鐘 A Person I Admire 簡報及三次小組 10 分鐘簡報，主題包含：A Great Vacation Idea、Tainan Cultural Festivals、Young People Today。主題難度循序漸進，由單純的資訊性簡報至需整合提問、問卷調查設計、數據統整、圖表製作及發表等。
- ✧ 【第二學期】修課學生分別完成 How something works 個人簡報，透過個人簡報練習準備、製作及上台報告的方法，培養學生的表達能力。透過小組簡報強調合作能力，學習如何與組員協作，內容銜接、控時等，豐富實戰經驗。主題包含：Introduction of a Tainan Based Company 介紹臺南在地產業，深入探討創立於臺南的中大型企業，了解其基本資訊、發展歷程、經營理念及產品服務，以探索未來就業市場。My Issue, My Opinion 為說服型簡報，學生自選所關注的議題（死刑存廢、是否穿著制服、營養午餐營養嗎？、學校沒教的事---理財課、學以致用？主修與職涯發展的關係、在校期間手機使用與管制等主題，蒐集資料後提出自己組的觀點，簡報倡議。School Facilities Improvement Proposal 為校園環境設施改善提案簡報，學生自選校園內閒置、老舊、或不符合使用需求的設施，提出改善建議，以提升師生校園生活品質，並提升使用率。簡報時搭配運用 AI 生成示意圖或自行繪製的改善前後對照加以說明為何要將有限的校園再造經費投入其中。
- ✧ 試行生成式 AI 融入外語簡報實務課程，第一學期介紹如何運用生成式 AI 協助主題發想聚焦、問卷問題優化，協助分析問卷結果，提供範例提示詞供參考，並鼓勵學生以英文與 AI 對談，以精進自己的英文表達能力與閱讀理解能力。第二學期於最後一個簡報任務 School Facilities Improvement Proposal 中，聚焦於使用 AI 生成校園設施改善示意圖，以解決學生不擅長繪圖，無法有效以視覺化輔助說明自己理念的困境。示範如何以 Chat GPT、Copilot、Gemini、Sora 及 Padlet 內建的 AI 生圖工具來產製圖片。並且教導學生若不曉得該如何以英文表達自己的理念時，如何反向操作請 AI 示範以英語描述學習該主題相關用字用法。

|                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |
| 外語簡報實務 Pear Deck 課堂即時互動                                                             | Pear Deck 課堂引導提問                                                                     | 學生即時回饋                                                                                |





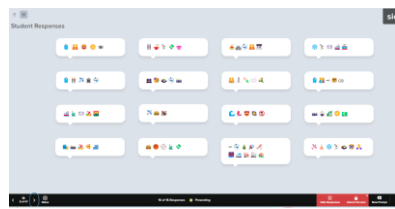
外語簡報實務全英上課簡報



外語簡報實務課堂小組討論



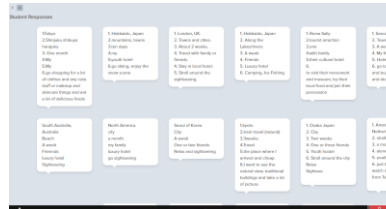
小組分享實況



Pear Deck 應用



Pear Deck 引導提問



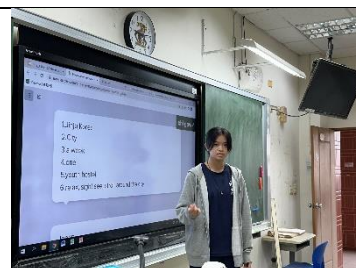
Pear Deck 學生回答



My Perfect Vacation Emoji 小組內口頭分享演練



My Perfect Vacation Emoji 個人口頭發表



搭配 Pear Deck 進行個人課堂分享



Padlet 協作實況



小組 Padlet 協作成果課堂發表



A Person I Admire 個人簡報



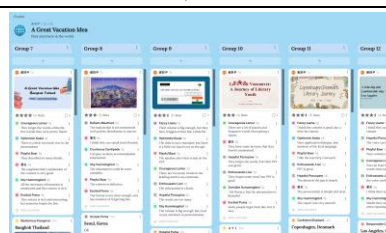
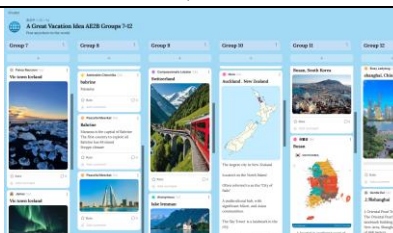
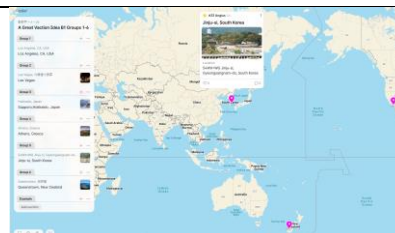
A Person I Admire 個人簡報



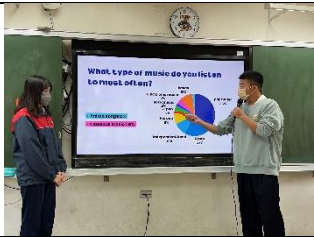
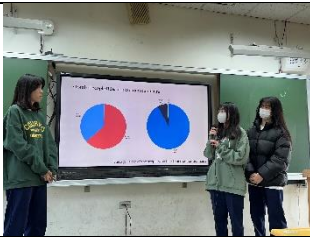
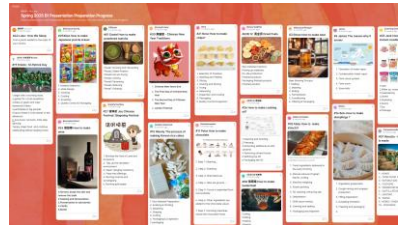
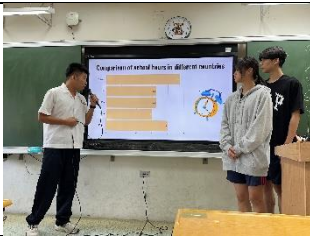
A Great Vacation Idea 小組簡報



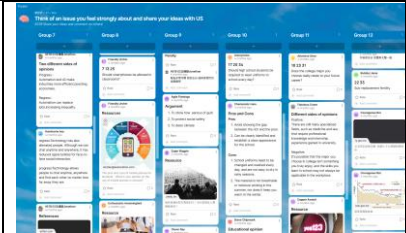
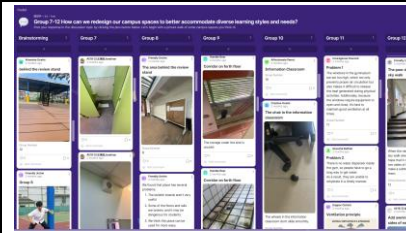
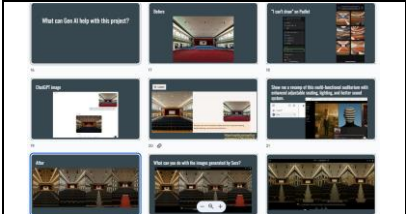
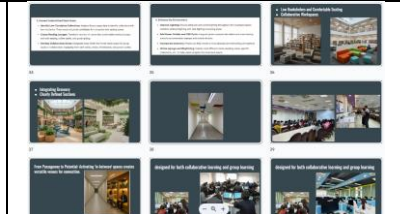
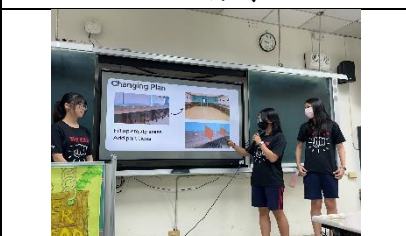
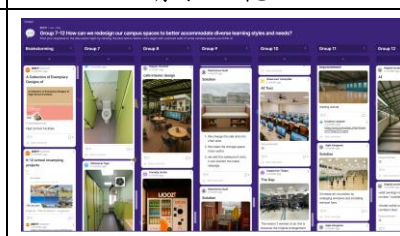
A Great Vacation Idea 小組簡報





| Padlet 小組協作歷程                                                                       | Padlet 協作成果                                                                          | 小組報告同儕即時回饋                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |    |
| Young People Today 小組課堂演練                                                           | Young People Today 學生課堂演練-同儕專注聆聽                                                     | Young People Today 小組課堂演練                                                             |
|    |    |    |
| Young People Today 小組簡報-說明圖表                                                        | Young People Today 小組簡報-解說調查結果                                                       | Young People Today 小組簡報-展現使用視覺化呈現數據                                                   |
|   |   |   |
| How Something Works or Happens 小組討論                                                 | How Something Works or Happens 個人報告開場練習                                              | How Something Works or Happens 個人報告：Aurora                                            |
|  |  |  |
| How Something Works or Happens 主題課堂 Padlet                                          | My Issue, My Opinion 小組報告主題發想                                                        | My Issue, My Opinion 主題發想即時課堂 Padlet 分享                                               |
|  |  |  |
| My Issue, My Opinion 主題發想即時課堂 Padlet 分享 (2)                                         | My Issue, My Opinion 小組報告：在校時間越長對學習有助益嗎？                                             | My Issue, My Opinion 小組報告：學生在校是否能用手機？                                                 |



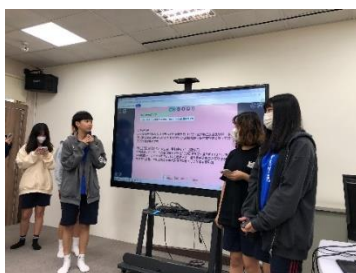
|                                                                                                                                       |                                                                                      |                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                      |    |    |
| <p>My Issue, My Opinion 主題<br/>課堂 Padlet</p>                                                                                          | <p>School Facilities<br/>Improvement Proposal 主題<br/>課堂 Padlet</p>                   | <p>School Facilities<br/>Improvement Proposal 主題<br/>發想討論</p>                         |
|                                                      |    |    |
| <p>上課簡報：介紹不同生成<br/>式 AI 工具生圖及在本單元<br/>可如何活用</p>                                                                                       | <p>上課簡報：示範運用<br/>Sora、Gemini 生圖歷程與<br/>經驗分享</p>                                      | <p>上課簡報：說明如何延續<br/>AI 對話的結果釐清問題或<br/>請求示範</p>                                         |
|                                                     |   |   |
| <p>School Facilities<br/>Improvement Proposal 小組<br/>報告</p>                                                                           | <p>School Facilities<br/>Improvement Proposal 小組<br/>報告</p>                          | <p>School Facilities<br/>Improvement Proposal 學生<br/>使用 AI 生圖歷程</p>                   |
| <p>● 國際交流課程教師共備與線上交流</p> <p>✧ 與德國教師線上共備(113/07/22)及學生第一次線上交流(113/11/04)</p> <p>與德國持續進行線上交流，第一次同步交流以自我介紹為主，期末將會針對 SDGs10 議題進行交流討論。</p> |                                                                                      |                                                                                       |
|                                                    |  |  |
| <p>雙方老師線上共備</p>                                                                                                                       | <p>參與學生合照</p>                                                                        | <p>專心聆聽德國學伴報告</p>                                                                     |
|                                                    |  |  |
| <p>第一組學生報告</p>                                                                                                                        | <p>台德雙方同步上線</p>                                                                      | <p>授課教師與德國教師<br/>對話</p>                                                               |



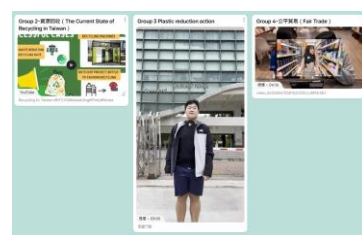
☆ 與日本、美國教師線上共備(114/01、114/03)及學生線上交流(114/3/15、114/05)



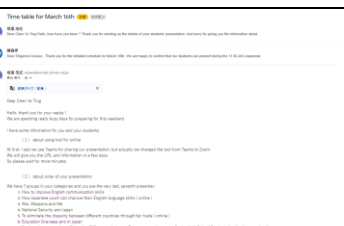
與美國教師線上討論



小組議題發想報告



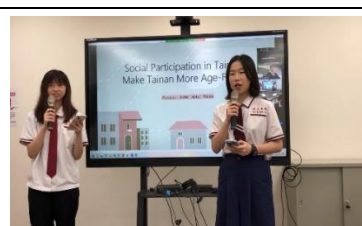
padlet 平台線上交流



持續與日本城南高校教師  
e-mail 討論



2025/3/15  
參加跨國線上發表會



2025/3/15  
學生進行線上發表

☆ 高一彈性學習時間課程-「創意行動挑戰」蔡宜庭老師教學演示-Design for Change (DFC)認識、感受—發現問題 9/5-10/21 應一甲教室



世界公民行為  
調查分享



觀看影片認識  
Design for Change



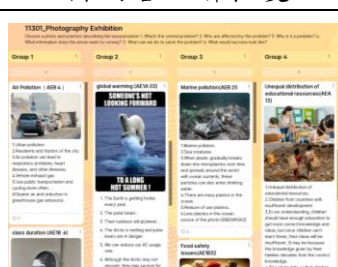
透過 Quizizz 測驗學生對影片  
內容理解程度



各組上台寫下生活週遭或  
目前世界各地正發生的問題



各組所想到的問題集結畫  
成心智圖



小小攝影展—透過照片分  
享自己關注的議題



DFC 案例討論



DFC 案例分享



小組討論欲解決的問題



◇ 高一彈性學習時間課程-「世界很有事」蔡宜庭老師教學演示- SDGs 認識及實際案例討論 2/6-4/17 應一甲教室



觀看影片認識 SDGs



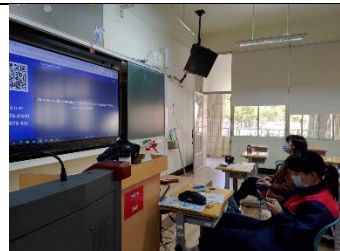
觀看影片認識 SDGs



小組討論 SDGs 與食衣住行育樂的關聯性



透過桌遊認識 SDGs



透過 Slido 分享平常使用塑膠的習慣及討論其優缺點



Slido 回答成果



透過 Padlet 分享反思一天所製造的塑膠垃圾



透過影片了解塑膠對地球造成的影響



透過 Quizizz 測驗學生對影片內容的理解程度

● 安全教育-交通及水域安全

◇ 安全教育教師社群期初會議(113/09/12)



主席致辭及執行安全教育工作報告



衛生組長分享推動安全教育經驗及教學資源



同仁認真研讀會議資料



與會同仁討論 113 學年度落實安全教育重點



學務主任述說執行安全教育計劃心得與困境



主席感謝特教組李珏瑩老師擔任安全教育種子教師及同仁們的辛勞

◇ 水域安全教育暨安全教育跨校教師社群課程教學共備會議(114/5/7)



肇偉主任介紹講師並致歡迎詞



魏豐閔教授希望用問答來釐清課程概念



與會教師踴躍發言



盧永祥老師分享水安教學經驗



大學同學溺亡的悲痛記憶讓老師十分鄭重對待水域安全教育課程



斐雯主任對區域學校與本校安全教育教師分享本校實施經驗與心得

#### ◇ 安全教育課程上課情形



113 下-認識二行程機車



113 下-分組作業與討論



113 下公民課上交通安全上課情形



112 上-水域安全教育課程上課情形



113 下-水域安全教育課程上課情形



113 下-水域安全教育課程上課情形

#### 二、實施成效

- 辦理數位科技融入會計資訊分析與應用課程研習

(1)時間:113.10.23(三)下午 2:00~5:10

(2)講師:啟芳出版社盧立博先生

(3)主要講課內容:

①資訊科技在會計教學上的應用。

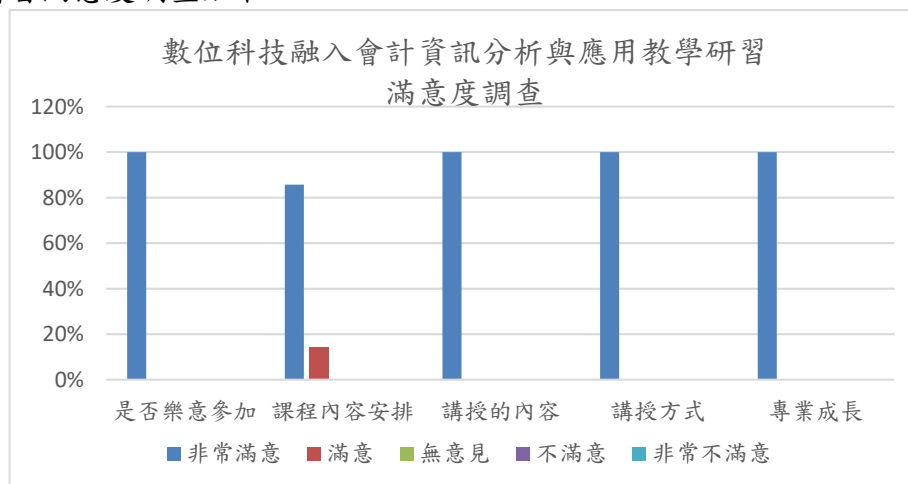
②會計資訊系統之操作與應用,會計資訊乙級解題釋例。

③Q & A 及綜合座談。

(4)研習特色:



- ①教師可利用會計資訊軟體提升記帳能力。
  - ②教師可藉由此研習增進會計資訊乙級術科題庫解題技巧。
  - ③教師可藉由此研習認知會計學的核心素養並強化學生之會計資訊處理能力。
- (5)研習滿意度調查如下：



● 辦理「素養導向及資訊科技融入商業概論課程教學教案設計暨教學成果發表」活動

(1)時間:114.2.10(一)、114.4.11(五)

(2)地點：圖書館一樓、因材教室

(3)課程及教學內容：

- ①透過教師們專業對話及共同研討發展素養導向及資訊教育議題融入商業概論課程之「連鎖組織的類型」單元，並產出試題及教學活動設計。
- ②以 Ipad 投影至螢幕進行連鎖組織類型的講解。
- ③學生實際操作 pear Duck 平台進行互動。
- ④引導學生以分組的方式完成案例分析與討論並上傳至 Pear Deck 平台。
- ⑤各組派一位同學上台發表。

(4)活動特色：

- ①教師利用此活動將資訊教育議題及素養透過專業對話融入於課程教案及命題中，提升教師的教學理念及教學技巧。
- ②教師可利用此活動共同討論教學成效並給予回饋。
- ③學生可利用此活動提升學習動機並善用資訊科技於課程之學習。
- ④學生可利用此活動深入瞭解連鎖組織的類型及案例。
- ⑤學生可利用此活動培養團結合作之精神並培養口語表達能力。

● 商經科研發行銷管理課程之「數位學習課程教師教學反思與回饋」活動

- ✧ 使用 iPad 的優點：使用 Kahoot 等工具可以增加課堂的互動性，讓學生在遊戲中學習。即時回饋成效：利用 Kahoot 及學校數位平台，可以在課堂中即時了解學生的學習狀況並調整教學內容。資料分享方便：AirDrop 和雲端存儲讓學生之間的資料傳輸更加迅速方便，提高了協作效率。這種行銷課導入平板電腦輔助教學方式能夠有效結合數位工具與行銷知識，不僅增強了學生的參與感，還提升了學習效果。
- ✧ 提升學生對行銷通路策略之理解與應用能力:透過實務案例(如外送平台與電商通路)進行互動測驗，學生能更具體掌握通路設計與競爭策略。強化數位工具運用能力與資訊素養:生實際操作 iPad、Keynote、Kahoot 及資料搜尋工具，有效提升其數位學習能力與資料處理技巧。增進課堂互動與學習動機:運用 Kahoot 遊戲化測驗，提高學生參與度與課堂專注力，營造活潑的學習氛

園。促進小組協作與簡報表達能力:學生利用 Keynote 整理與呈現資料,培養團隊合作與口語表達技巧,提升職場實用能力。實現即時教學診斷與調整:教師可透過即時答題結果與數位平台數據,快速掌握學生學習狀況,適時調整教學策略。培養問題解決與批判性思考能力:透過情境式問題與案例分析,引導學生思考通路選擇的利弊,訓練其思辨與策略規劃能力。

● 辦理商資跨域社群「AI 科技教育融入商業概論課程和素養導向教學教案演示」成果發表活動

- ✧ 強化素養導向課程設計能力:教師能理解素養導向教學的核心理念,學會如何將跨領域核心素養(如資訊素養、問題解決、溝通合作等)融入教案設計。
- ✧ 培養教師科技整合能力:教師能熟練運用適切的 AI 工具(如 ChatGPT、Canva、Kahoot、教學生成工具等)來提升教學效率與學生參與度,進行科技融入課堂的實作練習。
- ✧ 提升教師教學創新與設計思維:透過案例觀摩與實作演練,教師學會以學習者為中心重新構思課程流程,提升教學彈性與學生自主學習的可能性。
- ✧ 促進跨領域合作與專業社群發展:研習中之交流與討論,有助於建立教師專業社群,促進不同領域教師間的合作與資源共享。
- ✧ 完成一份結合 AI 科技與素養導向的教學教案:研習最後,教師能夠產出一份具體的教學活動設計,包含明確教學目標、AI 工具應用方式、學習活動流程與評量設計,便於後續實施於課堂教學中。

● 觀光科專業研習「第一次面試就上手」成果

1.活動日期:114 年 5 月 5 日(星期一)下午 13:00~15:00

2.活動地點:本校視聽教室

3.參與成員:觀光科高三學生及全體教師

4.問卷調查結果:問卷發送:69 份;回收份數:51 份

1、您對本次講座的課程內容安排感到滿意嗎?

|     | 非常滿意 | 滿意   | 無意見 | 不滿意 | 非常不滿意 |
|-----|------|------|-----|-----|-------|
| 人 數 | 39 人 | 12 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人   |
| 百分比 | 77%  | 23%  | 0%  | 0%  | 0%    |

2、您對本次講座的課程實用性覺得滿意嗎?

|     | 非常滿意 | 滿意  | 無意見 | 不滿意 | 非常不滿意 |
|-----|------|-----|-----|-----|-------|
| 人 數 | 42 人 | 9 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人   |
| 百分比 | 84%  | 16% | 0%  | 0%  | 0%    |

3、您對本次教授專題講授的內容滿意嗎?

|     | 非常滿意 | 滿意   | 無意見 | 不滿意 | 非常不滿意 |
|-----|------|------|-----|-----|-------|
| 人 數 | 40 人 | 11 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人   |
| 百分比 | 80%  | 20%  | 0%  | 0%  | 0%    |

4、您對本次教授講授方式滿意嗎?

|     | 非常滿意 | 滿意   | 無意見 | 不滿意 | 非常不滿意 |
|-----|------|------|-----|-----|-------|
| 人 數 | 39 人 | 12 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人   |
| 百分比 | 78%  | 22%  | 0%  | 0%  | 0%    |

5、您認為參加本次講座,對您專業成長有幫助嗎?

|     | 非常滿意 | 滿意   | 無意見 | 不滿意 | 非常不滿意 |
|-----|------|------|-----|-----|-------|
| 人 數 | 40 人 | 11 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人   |
| 百分比 | 80%  | 20%  | 0%  | 0%  | 0%    |

5.研習特色:





+

國立臺南高級商業職業學校  
資料處理科-素養試題命題表

| 主題/題名   | 命題者                                                                                                                                                                                                                                         | 命題日期            | 數位科技概論 |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------|
| 版本      | 數位科技概論/版本                                                                                                                                                                                                                                   | 113 年 10 月 14 日 |        |
| 題目來源    | <input type="checkbox"/> 平時測試題 <input checked="" type="checkbox"/> 校內考試題 <input type="checkbox"/> 自行設計 <input type="checkbox"/> 其他                                                                                                          |                 |        |
| 題型      | <input type="checkbox"/> 選擇題 <input type="checkbox"/> 填充題 <input type="checkbox"/> 題組                                                                                                                                                       |                 |        |
| 題目      | 我們常聽到一句話：「電腦是0和1的世界」，因為電腦中最高處理的單位就是0與1，而這就是所謂的2進位，而我們生活中最常用到的進位則為10進位，除了這兩種進位，電腦中也會用到8進位及16進位等其他進位，針對各種進位的說明與練習如下列問題。<br>1.將10進位的255,625轉換成2進位，其結果為多少？<br>(A)11111111.101<br>(B)1101011.101<br>(C)11000001.111<br>(D)111101.110             |                 |        |
| 答案及題組說明 | 答案：(A)<br>題組說明：2進位數轉換方式：<br>整數部分轉換方式：<br>(1) 將整數部分數值連續除以2，直到商為0。<br>(2) 由下而上取每次除所得的餘數。<br>小數部分轉換方式：<br>(1) 將小數部分數值連續乘以2，直到小數部分為0。<br>(2) 由上而下取每次乘所得的整數。<br>2.將2進位的101101.11轉換成10進位，其結果為多少？<br>(A)45.75<br>(B)55.5<br>(C)99.75<br>(D)126.625 |                 |        |
| 題目      | 3.將16進位的A2B轉換成8進位，其結果為多少？<br>(A)12053<br>(B)16043<br>(C)14054                                                                                                                                                                               |                 |        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (D)15053                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 答案：(D)<br>題組說明：八進位數與十六進位數無法直接轉換，我們可以先將數值轉換成二進位數，再轉換成所需的進位數。<br>$LA2B_{16}=110100010101_{2}=15053_{10}$                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 核心素養                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 評量要素                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <input type="checkbox"/> 單元間的統整 <input type="checkbox"/> 2.生活應用問題<br><input type="checkbox"/> 3.跨群組符號化 <input type="checkbox"/> 4.進行解釋判斷                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 具備跨域整合<br><input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 跨群組課程 _____ 群 _____ 科 _____ 課程                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 試題情境 <input type="checkbox"/> 專業情境應用 <input type="checkbox"/> 生活情境應用                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 能否使用計算器 <input type="checkbox"/> 可以使用計算器 <input type="checkbox"/> 無法使用計算器                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <input type="checkbox"/> 均可<br><input type="checkbox"/> 家政群 <input type="checkbox"/> 藝術群 <input type="checkbox"/> 商業與管理群 <input type="checkbox"/> 外語群 <input type="checkbox"/> 設計群 <input type="checkbox"/> 農業群<br><input type="checkbox"/> 食品群 <input type="checkbox"/> 醫藥群 <input type="checkbox"/> 海事群 <input type="checkbox"/> 水產群 <input type="checkbox"/> 機械群 <input type="checkbox"/> 動力機械群<br><input type="checkbox"/> 電機與電子群 <input type="checkbox"/> 化工群 <input type="checkbox"/> 土木與建築群                                                                                                                                         |
| 學習內容概述                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 學習表現 <input type="checkbox"/> 1-V-1 概念的瞭解 <input type="checkbox"/> 1-V-2 程序的執行 <input type="checkbox"/> 1-V-3 問題的解決<br><input type="checkbox"/> 1-V-4 連結與應用 <input type="checkbox"/> 2-V-1 工具的应用 <input type="checkbox"/> 3-V-1 信息的整合                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 試題概念 此試題主要的概念是(1)認識資料與資訊的差異以及各種資料處理型態的轉換。(2)二進位數與八、十、十六進位數互換的運算原理                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 十九項核心素養<br><input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> (可複選) <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 原 |

高一數位科技概論

素養維度： 2

| 維度     | 實甲    | 實乙    | 實丙    | 實丁    | 高甲    | 高乙    | 高丙    | 合甲    | 實甲    | 實乙    | 應甲    | 應乙    |
|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 人數     | 28    | 34    | 33    | 33    | 36    | 34    | 35    | 31    | 34    | 33    | 34    | 34    |
| 題1 答對數 | 21    | 29    | 30    | 25    | 31    | 25    | 31    | 27    | 28    | 29    | 29    | 29    |
| 題1 答對率 | 75.0% | 85.3% | 90.9% | 75.8% | 86.1% | 73.5% | 88.6% | 87.1% | 82.4% | 87.0% | 85.3% | 85.3% |
| 題2 答對數 | 25    | 32    | 28    | 31    | 23    | 24    | 28    | 25    | 27    | 25    | 24    | 23    |
| 題2 答對率 | 89.3% | 94.1% | 84.8% | 93.9% | 63.9% | 70.6% | 80.0% | 80.6% | 79.4% | 75.8% | 70.6% | 67.6% |
| 題3 答對數 | 15    | 28    | 18    | 13    | 16    | 21    | 11    | 23    | 24    | 21    | 12    | 13    |
| 題3 答對率 | 53.6% | 82.4% | 54.5% | 39.4% | 44.4% | 61.8% | 31.4% | 74.2% | 70.6% | 63.6% | 35.3% | 38.2% |

● 研發資處科專業實習課程之素養導向教學及議題入教學與評量示例

- ☆ 俊欽老師藉由 PYTHON 樂透對獎系統與資料庫結合之運用，引導學生理解亂數、條件判斷、迴圈結構與清單操作等核心語法，並透過系統開發方式強化學生邏輯推演與問題解決能力。學生需自行撰寫對獎機制、輸入介面與錯誤處理，具體實作讓學生對程式語言掌握更為深刻。

素養導向教案設計

| 領域/科目             | 經式應用開發                                                                                                                                  | 設計者              |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 實施年級              | 技術型高中資訊科二年級                                                                                                                             | 張俊欽              |
| 單元名稱              | PYTHON 樂透對獎系統-與資料庫結合之運用                                                                                                                 | 總節數 共 2 節，100 分鐘 |
| 教學單元主題設計原則與教學理念說明 | 課程設計原則與教學理念說明<br>1. 讓學生學會用經式來解決生活中的問題<br>2. 讓學生了解資料庫在生活中的各種應用<br>3. 讓學生利用經式結合資料庫來開發相關應用經式<br>4. 學生需具有高一基本經式設計觀念<br>5. 學生已學會基本 PYTHON 語法 |                  |
| 教材設計              | 將資訊教育導入教學單元中                                                                                                                            |                  |
| 教學活動              | 1. 樂透彩遊戲規則介紹<br>2. 資料庫運作基本原理介紹<br>3. 利用 PYTHON 結合 Firebase 實作樂透彩對獎經式                                                                    |                  |
| 學習評量              | 以經式實作的方式做為評量                                                                                                                            |                  |

國立臺南高級商業職業學校  
資料處理科-素養試題命題表

| 教師姓名       | 張俊欽                                                                                                                                        | 任教科目 | 經式應用開發        |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------|
| 版          | 自編教材                                                                                                                                       | 出題日期 | 114 年 1 月 6 日 |
| 題目來源       | <input type="checkbox"/> 平時測試題 <input type="checkbox"/> 校內考試題 <input checked="" type="checkbox"/> 自行設計 <input type="checkbox"/> 其他         |      |               |
| 題型         | <input checked="" type="checkbox"/> 選擇題 <input type="checkbox"/> 填充題 <input type="checkbox"/> 題組                                           |      |               |
| 文          | 小花的阿公是一個樂透彩迷，但是小花的阿公已經有點老糊塗了，買了彩票不太會對獎，小花想用學校教過的 PYTHON 經式語言來幫阿公設計一個經式，好讓阿公方便對獎。由於，阿公天天買，因此，小花決定用一個免費的雲端資料庫做為存放越來越多的獎號資料的地方。               |      |               |
| 問題一        | 以下關於經式語言的敘述何者錯誤？                                                                                                                           |      |               |
| 選項 (選擇題填寫) | (A)PYTHON 可用編輯器編輯，所以是一種直譯式語言。<br>(B)PYTHON 適合撰寫人工智慧的機器學習來做分析，有學習時間短，容易快速上手等優點。<br>(C)PYTHON 也是一種物件導向的經式語言。<br>(D)PYTHON 不需要翻譯成機器碼，就可以直接執行。 |      |               |
| 答案及題組說明    | 答案：(D)<br>題組說明：PYTHON 需翻譯成機器碼才能執行。                                                                                                         |      |               |

俊欽老師針對本課程撰寫的教案設計，以符合 108 課綱核心素養。

俊欽老師針對本課程撰寫的素養試題命題表，以符合 108 課綱核心素養。

● 「行動科技融入教學」教案研發成果

1. 「從點線到世界—幾何足跡邁向全球永續」

- ☆ 科目：數學
- ☆ 總節數：2 節
- ☆ 實施年級：國貿一



- ◇ 教案設計：陳昭君老師
- ◇ 數位工具使用：因材網、GeoGebra、Hiteach、Canva
- 2. 永續進行式—我們與國際夥伴一起說 SDG12
  - ◇ 科目：彈性課程—從全球議題到行動力
  - ◇ 總節數：8 節
  - ◇ 實施年級：高二
  - ◇ 教案設計：陳雅婷組長
  - ◇ 數位工具使用：LoiLoNote、Padlet、Canva、

### 3. 財務報表—唱出阿(R)姨(E)的秘密

- ◇ 科目：會計
- ◇ 總節數：2 節
- ◇ 實施年級：資處一
- ◇ 教案設計：吳仁凱老師
- ◇ 數位工具使用：Hiteach、Wordwall
- ◇ 11/30 (六) 受邀至臺師大「113 學年度高職優質化輔助方案素養導向暨行動科技融入教學活動設計發展與教學實踐發表會議」進行口頭發表。
- ◇ 12/20 (五) 獲選於大臺南會展中心辦理之「113 學年度校際交流及成果發表會」進行口頭發表，並於現場票選獲選為「最受歡迎教案」。



臺師大口頭發表



臺師大口頭發表



臺師大口頭發表



校際交流及成果發表會



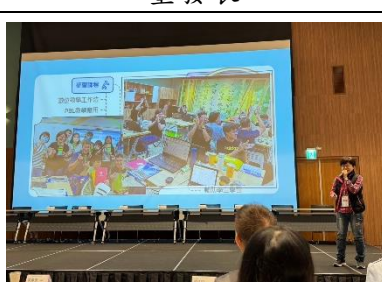
校際交流及成果發表會上  
臺發表



校際交流及成果發表會上  
臺發表



校際交流及成果發表會上  
臺發表受頒感謝狀



校際交流及成果發表會\_行  
政作為\_數位倡議



成果發表會\_優選教案



校際交流及成果發表會上  
臺發表\_致謝



校際交流及成果發表會上  
臺發表\_省思



校際交流及成果發表會獲  
選為「最受歡迎教案」

◇ 辦理「行動科技融入教學」教案公開觀議課(113/11/08)

1.研發數學科教案及學習單

(1)教案名稱：從點線到世界—幾何足跡邁向全球永續

(2)教案設計者：國立臺南高商陳昭君

①GeoGebra 線上學習單：動稱點及三點共線的應用

②單元名稱：直線方程式—斜率

③總節數：2 節（100 分鐘）

④核心素養：A2 系統思考與解決問題、B2 科技資訊與媒體素養

⑤學習表現：1-V-1 概念的了解、1-V-3 問題的解決、1-V-4 連結與應用、2-V-1 工具的應用、3-V-1 信念的養成

⑥學習內容：N-10-3 平面坐標系、R-10-3 斜率

⑦議題融入：閱讀素養教育

2.邀請核心委員及種子教師入校進行說課、觀課、議課

(1)核心委員及種子教師觀課心得摘錄：

①善用 GGB 功能、抽籤、計時、發派任務，教學流暢，師生互動良好。

②平板及數位工具運用順暢。

③上課解題及教案設計融入 PBL，有趣且具挑戰性。

④教學設計與觀課足以為典範示例，good！

⑤例題及引導說明建構良好的觀念，學生可以快速進入學習情境。⑥學生透過學伴的幫助，學習更有效率，且能一同成長，比分組更見成效！

⑦學生討論可以專心集中課堂主題。

⑧課堂最後總結讓學生回想今天上課內容、學習效能等自評，有助加深學習的核心概念印象、提高學習成效！Very good！

(2)學生課堂即時反饋摘錄：

①學到團隊合作、數位學習和學伴的重要性

②多方面思考、夥伴很會教、團隊合作、齊心協力

③我覺得我現在很厲害，學到很多小組要互相協助，這樣才會變得超級厲害超級強。

④瞭解了三點共線，然後跟學伴討論可以有不同的想法，再結合大家的觀點，經過討論之後可以更快的找到答案

⑤在今天的課程當中我跟我的同桌一起努力解決數學難題，當解決問題的時候我覺得非常有成就感，我發現跟著同學一起解決問題讓我更了解斜率的問題。

⑥我學會了其實數學不只是一門科目而已，在生活中常常會運用到數學，就像今天的活動一樣，讓我思考如何讓搬運的過程最短，去嘗試，失敗也沒關係。

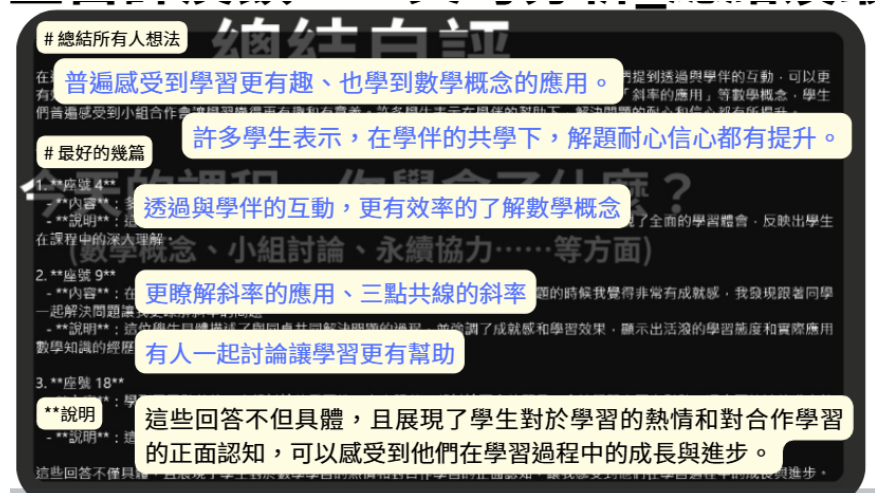
⑦學到最短距離和：以 x 軸為對稱軸做對稱點的應用、三點共線 斜率相同。比起一個人寫數學，跟夥伴一起討論增加了對數學的耐心也讓數學更有趣，



除此之外，我也對這單元更瞭解。

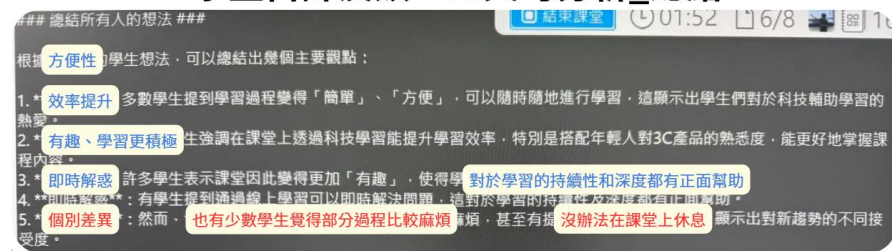
⑧學到了 3 點共線時，兩線段距離相加會最短，小組討論的時候也讓解題的過程變得很有趣，成功把答案解出來很有成就感！！

(3)Hieach AI 文句分析，GPT 總結學生自評：



Q.關於「行動科技融入教學」、「科技輔助學習」的教學活動，  
請簡略描述你的學習感受如何？

### 學生自評反饋：AI文句分析\_總結



◇ 辦理「行動科技融入教學」教案公開觀議課(114/04/18)

#### 1.研發數學科教案及學習單

(1)教案名稱：唱出「阿(R)姨(E)」的秘密-單純的「知識」蛻變成實用的「道具」

(2)教案設計者：國立臺南高商吳仁凱

① 單元名稱：財務報表—綜合損益表

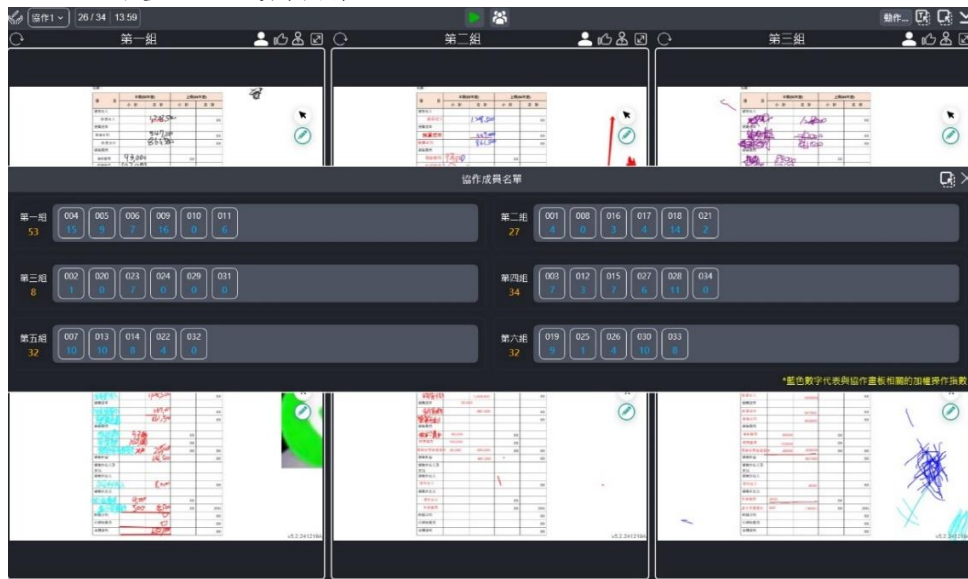
② 總節數：3 節（150 分鐘）

③ 核心素養：A2 系統思考與解決問題、B2 科技資訊與媒體素養、人際 C2 關係與團隊合作

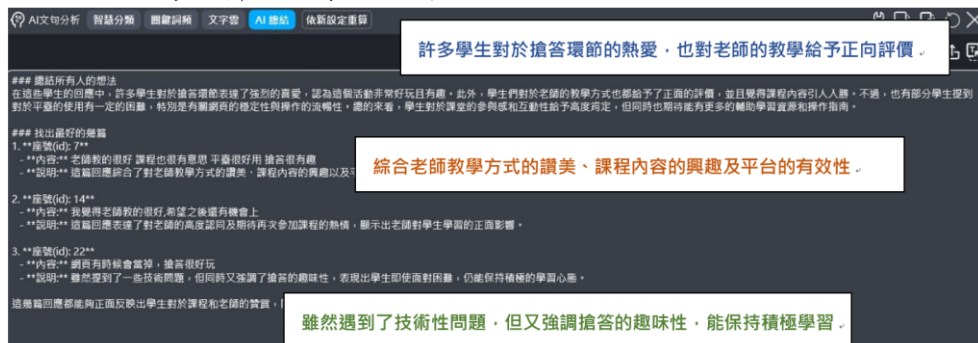
④ 學習表現：商管-專-會計-1 了解財務會計之基本理論，接軌國際會計準則發展，展現良好財務溝通協調及國際視野之素養、商管-專-會計-2 區別交易借貸、辨識運算符號並綜合應用於會計循環，能編製允當表達之財務報告並分析之、商管-專-會計-3 透過系統思考、分析與探索，將會計理論應用於資產、負債及權益項目之帳務處理，並能解決會計實務問題。

⑤ 學習內容：商管-專-會計-I-a 主要財務報表的種類、商管-專-會計-I-c 綜合損益表(含「本期損益」組成內容、編製及獲利能力分析)、商管-專-商概-H-b 財務規劃與財務控制(含財務報表與財務比率分析)

- ⑥ 議題融入：閱讀素養教育
- ⑦ Wordwall 線上互動：阿姨該回家囉！
- 2.邀請核心委員及種子教師入校進行說課、觀課、議課
- (1) 核心委員及種子教師觀課心得摘錄：
- ① 能善用 HiTeach 功能-搶答、記分板及抽問，協助學生提升學習動機並維持專注力。
  - ② 透過開店當老闆理解會計報表項目，結合職場經驗應用。
  - ③ 將課本相關問題透過簡報講述及有效運用數位學習工具幫助學生學習。
  - ④ 使用平板及 HiTeach 流暢，與學生互動性高。
  - ⑤ 小組共學使用平板填答，並透過 WordWall 配對進行評量。
  - ⑥ 使用諧音梗阿姨讓人產生新奇想法。
  - ⑦ 用 WordWall 及 Hiteach 進行分組教學讓組員們更投入活動。
  - ⑧ 組內學習活動-財務報表改編歌詞及歌曲錄製創意度極佳也具挑戰性，同時深化知識點學習。
- (2) 學生課堂即時反饋摘錄：
- ① 透過教學平台使課程變得有意思，搶答非常有趣
  - ② 老師教得很好，與同組學員進行團隊合作、齊心完成課堂作業
  - ③ 平台使用很方便能更好的學習，強化對損益表的記憶。
  - ④ 透過搶答活動激發上課魂，我一人就搶答 5 次喔！
- (3) HiTeach 協作畫面及成員貢獻：



#### (4) HiTeach AI 文句分析總結學生自評：



- ◇ 辦理數位精進 B2「PBL 教學應用工作坊」
- 主題：B2「PBL 教學應用工作坊」
- 時間：113 年 11 月 25 日（星期一）上午 9:00 至下午 16:00



講師：高雄師範大學 林佳慶教授、高餐大附中石珊綺老師  
(與高級中等學校科技輔助自主學習南區輔導計畫合作辦理)

研習意見回饋調查彙整如下：

一、您對本次研習會的課程內容安排感到滿意嗎？

統計結果：非常滿意 100%

二、您對本次研習會的課程實用性覺得滿意嗎？

統計結果：非常滿意 100%

三、您對本次講師講授的內容滿意嗎？

統計結果：非常滿意 100%

四、您對本次講師講授方式滿意嗎？

統計結果：非常滿意 100%

五、您認為參加本次研習，對您專業成長幫助度滿意嗎？

統計結果：非常滿意 92.3%，滿意 7.7%

六、如果下次舉辦研習，您希望開設哪一種課程？

1. 數位精進 B1 的研習

2. 類似今天這樣，有實際應用與實作，科技融入教學的好用工具。3. AI 運用在教學

4. 此種課程類型延伸。

5. 如何使用 AI 融入教學

七、請您分享參加本次研習的感受或心得，以便作為下次研習的參考。

1. 謝謝主辦單位的用心，收穫滿滿。

2. 收穫滿滿

3. 很歡樂的氣氛當中，也很有收穫！太棒了。

3. 大家都很熱心投入，學習氣氛非常的愉快

4. 本次研習氣氛佳，且講師帶的很好，適逢午休時刻，絲毫不打瞌睡，精彩到無法打瞌睡。

5. 希望下次寫教案的時候，可以從問題導向教案進展到專題導向教案。

八、除了以上所列問題，您還有其他建議或想法分享嗎？請逐條列舉。

1. 真的太棒了，好久沒有這麼充實又愉悅的研習了，謝謝主辦相關人員。

☆ 辦理「數位工具應用於教學之實踐」工作坊

主題：數位工具應用於教學之實踐

時間：113 年 12 月 6 日（星期三）中午 12:00 至下午 15:00

講師：本校行動科技融入教學教師社群召集人陳昭君老師

研習意見回饋調查彙整如下：

一、您對本次研習會的課程內容安排感到滿意嗎？

統計結果：非常滿意 93.3%，滿意 6.7%

二、您對本次研習會的課程實用性覺得滿意嗎？

統計結果：非常滿意 93.3%，滿意 6.7%

三、您對本次講師講授的內容滿意嗎？

統計結果：非常滿意 93.3%，滿意 6.7%

四、您對本次講師講授方式滿意嗎？

統計結果：非常滿意 93.3%，滿意 6.7%

五、您認為參加本次研習，對您專業成長幫助度滿意嗎？

統計結果：非常滿意 93.3%，滿意 6.7%

六、如果下次舉辦研習，您希望開設哪一種課程？

1. 有機會希望分享給全校老師這麼好用的數位工具，謝謝！

2.類似今天這種。

3.AI 於教學現場的應用。

七、請您分享參加本次研習的感受或心得，以便作為下次研習的參考。

1.謝謝辦理帶來學習機會和收穫。

2.結合電腦、數位工具有助教學並能提昇學習效果。

3.希望藉由因材網提升學生學習興趣與自主學習能力。

4.講師很用心、很真誠。

八、除了以上所列問題，您還有其他建議或想法分享嗎？請逐條列舉。

1.期待下一次的研習。

✧ 辦理數位精進 B3「數位教學指引培力工作坊」

主題：數位教學指引培力

時間：114 年 3 月 19 日（星期三）上午 8:40 至下午 16:20

講師：臺南二中涂益郎主任、岡山高中郭銘哲主任

（與教育部南區數位學習推動辦公室-國立臺南二中合作辦理）

研習意見回饋調查彙整如下：

一、您對本次研習會的課程內容安排感到滿意嗎？

統計結果：非常滿意 100%

二、您對本次研習會的課程實用性覺得滿意嗎？

統計結果：非常滿意 95%，滿意 5%

三、您對本次講師講授的內容滿意嗎？

統計結果：非常滿意 100%

四、您對本次講師講授方式滿意嗎？

統計結果：非常滿意 100%

五、您認為參加本次研習，對您專業成長幫助度滿意嗎？

統計結果：非常滿意 95%，滿意 5%

六、如果下次舉辦研習，您希望開設哪一種課程？

1. 數位科技工具實際應用在教學。

2. 不同學科都可以用的工具。

七、請您分享參加本次研習的感受或心得，以便作為下次研習的參考。

1.講師介紹的 Sider.ai 令人印象深刻。

2.Ai 真的好厲害😊⇒感覺自己以前浪費了好多時間。

3.許多 AI 工具都可以使用在教學或備課上、AI 很好用。

4.更熟悉 AI 工具、學到 Gamma，好讚！

5.各種數位工具各有特色、有很多的軟體應用、網路資源可以使用。

6..運用到許多生成式 AI 工具、介紹的工具很好用，共學力量大。

7.講師很專業、感謝講師無私的分享、補充超多數位新知識，非常感謝、講師準備的課程內容都相當豐富，辛苦了。益郎師很深入淺出、很棒！

✧ 辦理「校內成果發表會」暨「數位工具 Hiteach 應用於教學」研習

主題：113 學年度優質化行動科技融入教學「校內成果發表會」、數位工具 Hiteach 應用於教學

時間：114 年 5 月 9 日（星期五）上午 8:30 至下午 12:30

講師：「TechEduTeach 任我行」社群召集人陳昭君老師

研習意見回饋調查彙整如下：

一、您對本次研習會的課程內容安排感到滿意嗎？

統計結果：非常滿意 100%

二、您對本次研習會的課程實用性覺得滿意嗎？



統計結果：非常滿意 100%

三、您對本次講師講授的內容滿意嗎？

統計結果：非常滿意 100%

四、您對本次講師講授方式滿意嗎？

統計結果：非常滿意 100%

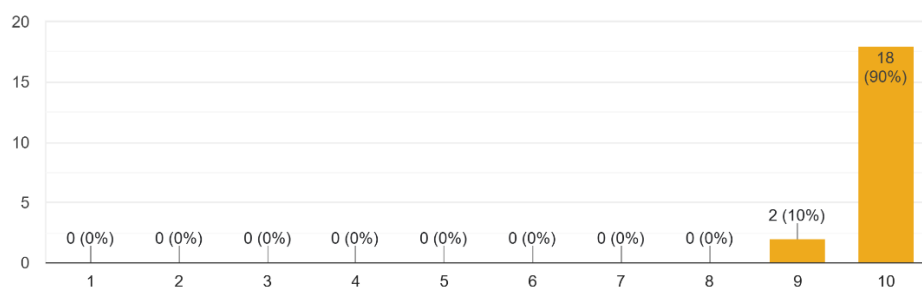
五、您認為參加本次研習，對您專業成長幫助度滿意嗎？

統計結果：非常滿意 100%

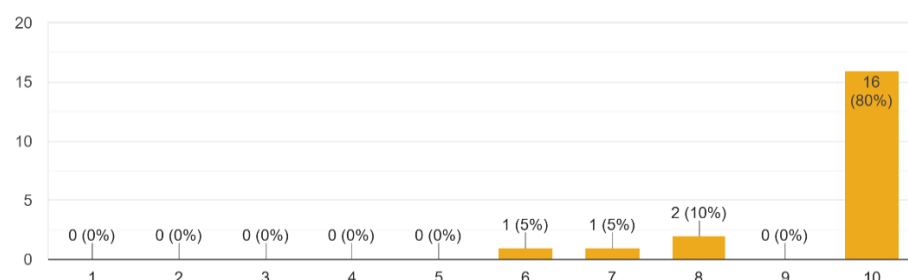
六、您認為參加本次研習，對您嘗試設計「數位科技工具應用於教學」 「幫助度」如何？

統計結果：非常有幫助 100%

七、對於今天體驗或實作的 HiTeach 你覺得實用與喜歡程度



八、如果如果教室桌機也安裝 Hiteach，對於提高你日後「帶學生至平板教室」使用載具即時互動的可能程度為何？



九、請您分享參加本次研習會的感受或心得，梳理研習的收穫，也可以作為下次研習會的參考。

1. 謝謝昭君老師的分享與教學，真的非常實用，之後備課也可以試試看，或許能增進教學成效。
2. 工具好用，分享內容流暢，學習到許多知識。
3. 感受到各位老師及教務處同仁的辛勞，很棒的研習。
4. 謝謝老師們的分享，學到好多關於 hiteach 的使用方式。
5. 感謝昭君老師深入淺出的分享！覺得又有動力再教學中衝一波了！
6. 很實用。
7. 很好。
8. 果然值得投入，還好有來。
9. 想實際操作運用在課堂上，比較知道自己的問題點在哪。
10. 藉由昭君老師有趣的帶領，接觸 Hiteach 軟體，增廣教學能力，非常有收穫！
11. 可以有更多機會體驗不同的教學工具，透過 AI 協助課程，有更多火花發生。
12. 非常精彩，感謝昭君、雅婷和仁凱三位老師的分享。
13. 有些教學工具想試試看，增加課堂互動。
14. 很實用對活化教學有幫助。

15. 實用，可以更多類似研習，讓更多人進一步瞭解。
16. 可以促進學生學習的動力，師生間的互動大大地增加。會選一個個人最方便使用的教學用程式來專精，將來運用在課堂上。
17. 學習新的 AI 工具，提升學生學習動機，獲益良多！
18. 滿滿正能量，非常實用的課程，感謝昭君老師！
19. 太厲害的軟體了，可以刺激現在的教學活動，有機會設計不同的活動，在班級經營也很受用。需要再多一點時間學著用，希望還會有更多一點機會有昭君帶大家實作課程。
20. Hiteach 的即時互動很實用。

十、除了以上所列問題外，您還有其他建議或想法分享，或還有什麼想跟我們分享或跟誰說嗎？

1. 再次感謝昭君老師
2. 可以再多推廣
3. 期待未來在各班也可以使用 hiteach 軟體。
4. 可以再開後續 hiteach 的課程
5. 謝謝精彩分享
6. 謝謝
7. 超棒的
8. 真的很謝謝學校有這麼一群積極的老師，走在前面再拉了我們一把
9. 可多舉辦類似的研習，讓更多人受惠！辛苦承辦人員。
10. 期待進階版開課
11. 希望可以安裝在教室，提升教師教學品質
12. 可以再多辦幾場研習讓我們更熟悉 Hiteach 使用
13. 謝謝昭君雅婷，希望學校可以在教室安裝
14. 謝謝，辛苦了。
15. 時間太短，敲碗可以再一場實作研習！
16. 南商老師，讚👍
17. 謝謝這樣的分享，整個早上都不累，滿滿能量。辛苦了。
18. 教室桌機安裝 Hiteach，平板也在教室實用性會更高喔~

● 全英語教學

- ✧ 達成全英語教學目標，以英語為課堂溝通主要語言。學生透過準備、演練、發表的歷程，循序漸進展現英語簡報力。
- ✧ 善用教學科技多元數位工具 Pear Deck、Padlet、Google Classroom 及 Classroom Screen 等豐富教學互動性，鼓勵學生以英語表達自己。
- ✧ 透過分組教學，課堂精緻化，讓每一位學生在課堂中都有充足的機會進行演練。
- ✧ 認識 AI 工具可如何運用於英語學習及輔助簡報主題發想、製作至發表的歷程。
- ✧ 學生藉由分組簡報任務，從準備至上臺簡報過程中，除了在英語簡報力上有顯著提升，更透過小組合作的歷程，學習到領導決策、溝通協調、協作分工，也藉由緊湊的任務安排了解時間管理的重要性。
- ✧ 參與此課程為應二甲、應二乙人數為 67 人，另有外籍交換生 2 人共同修習此學年課程。各班採異質分組，分成 2 個小班，每個小班再分成 6 組，共計 12 組。
- ✧ 學生於本學年中合計完成 2 次英語個人報告（3~5 分鐘），8 次英語小組報告（8~10 分鐘）。



|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | <p>✧ 學生全學年接受全英語教學時數達 70%以上。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>子計畫辦理<br/>重點(亮點)</p> | <p>1.落實應英科實習課程外語簡報實務全英語教學，循序漸進，創造學生使用英語溝通表達的情境，複製成功經驗。善用教學多元數位工具豐富教學互動性。生成式 AI 融入課堂學習活動，探索如何與 AI 互動，協作優化學生報告準備歷程。課堂簡報演練的類型包含知識性、展示型、說服性及混合型等，使學生獲得多樣化的英語表達經驗。學生簡報後即時獲得授課老師及同儕的回饋，並透過簡報錄影回放，檢視自己的表現，進行自我反省精進。</p> <p>2.本校規劃安全教育課程之前，先凝聚教師共識，正視安全教育的價值與重要性：學生現階段可能發生的安全問題，及學生為解決問題應具備之安全知能為努力重點。據此教師具備對安全教育的認識，並體認安全教育之重要性，落實安全教育於南商校園中以受會於全校學生。</p> |

| 辦理項目 | <input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展                                                                                                                                                                                     | <input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學                                                 | <input checked="" type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業                                              |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學                                                                                                                                                                                     | <input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能                                                 | <input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養                                                         |
| 工作成果 | 一、實施內容<br>● 辦理國際貿易科與會計事務科教師「財富管理」跨科專業教師社群活動：跨科課程研發討論及大綱擬定(113/9/9)                                                                                                                                                       |                                                                                      |                                                                                              |
|      |                                                                                                                                         |    |           |
|      | 國貿科召開期初社群會議，推派課程研發代表                                                                                                                                                                                                     | 會計科召開期初社群會議，推派課程研發代表                                                                 | 「財富管理」國際貿易科與會計事務科課程研發教師第一次社群活動                                                               |
|      |                                                                                                                                        |   | 1. 權益證券市場介紹<br>2. 常見投資工具介紹<br>3. 投資的正確觀念<br>4. 證券基本面介紹<br>5. 證券技術面介紹<br>6. 投資詐騙案例<br>7. 模擬操作 |
|      | 「財富管理」核心成員教師針對跨域課程規劃安排工作流程                                                                                                                                                                                               | 核心教師檢視金融分析參考用書討論研擬課程單元主軸內容                                                           | 核心教師針對初步跨域彈性課程教學大綱提出初步建議                                                                     |
|      | ● 辦理國際貿易科與會計事務科教師「財富管理」跨科專業教師社群活動：請業界專家針對跨科課程「權益證券投資入門」課程內容及大綱提供諮詢建議。(113/10/21)<br>跨科課程對學生將來升學及就業均有實益，本社群研發證券投資入門課程，邀請實務經驗豐富的永豐金證券理財專員吳芳瑜老師，針對金融詐騙案例進行分享，近期常有假投資真詐騙的金融詐騙手法，使得投資人受騙血本無歸，藉著案例分享提醒投資人能保持警覺，最後針對跨科課程提出相關建議。 |                                                                                      |                                                                                              |
|      |                                                                                                                                       |  |         |
|      | 科主任主持會議                                                                                                                                                                                                                  | 討論相關提案                                                                               | 專家代表列席指導                                                                                     |



|                                                                                                                                                                     |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------|--|--|--|------|-------------------------------------|--|--|--|------|----------|--|--|--|------|---------|--|--|--|------|-------|-------|------|-------|-----|---|---|---|---|----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|--------------------------------------------------|--|--|--|------|--|--|--|--|------|------|--|--|------|-------------|------------|--|--|---|-------------------|--|--|-----------------|--|--|------------|--------------|--|--|---|---------------------------|--|--|-----------------|--|--|------------|-----------|--|--|---|--------------|--|--|--------------|--|--|----|--|--|--|-----|----------------|--------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--------|-------------------------------------------------------------|--|--|--|
|                                                                                    |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| 專家提供專業意見                                                                                                                                                            | 與會者合影                                                                                                              | 頒發感謝狀                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| <p>● 辦理國際貿易科與會計事務科教師「財富管理」跨科專業教師社群活動：討論跨科課程之單元及課程教案編撰(114/1/14)</p> <p>本社群研發權益證券投資入門的教學大綱及跨域教案，透過跨科課程的討論與設計，研發符合產業需求的跨域專業課程，培育學生具備財務金融知識與實務操作能力，提升其在金融領域的專業競爭力。</p> |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
|                                                                                   |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| 國貿科召開期末社群會議，討論跨科課程之單元                                                                                                                                               | 國貿科召開期末社群會議，討論跨科課程之單元                                                                                              | 「財富管理」國際貿易科與會計事務科課程研發教師第三次社群活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
|                                                                                  |                                | <table><tr><td>科目名稱</td><td colspan="4">中文名稱：國際投資學-權益證券入門</td></tr><tr><td>英文名稱</td><td colspan="4">Fun in Investment-Equity securities</td></tr><tr><td>經濟學類</td><td colspan="4">■金融類 C外匯</td></tr><tr><td>科目屬性</td><td colspan="4">充實(增廣)性</td></tr><tr><td>適用科別</td><td>國際貿易科</td><td>國際貿易科</td><td>會計學科</td><td>資料處理科</td></tr><tr><td>學分數</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>學期</td><td>第二學期</td><td>第二學期</td><td>第二學期</td><td>第二學期</td></tr><tr><td>學級學期</td><td>第二學期</td><td>第二學期</td><td>第二學期</td><td>第二學期</td></tr><tr><td>教學目標</td><td colspan="4">本課程透過影片、教學學生了解金融市場發展現況，並透過金融商品選擇學生感受金融市場運用於實際生活。</td></tr><tr><td>教學重點</td><td colspan="4"></td></tr><tr><td>主要單元</td><td colspan="3">內容建議</td><td>分配節數</td></tr><tr><td rowspan="3">(一) 建立金融理財觀</td><td colspan="3">1. 利率的基本概念</td><td rowspan="3">4</td></tr><tr><td colspan="3">2. 貨幣時間價值-Excel應用</td></tr><tr><td colspan="3">3. 通貨-Cash flow</td></tr><tr><td rowspan="3">(二) 投資工具探究</td><td colspan="3">1. 金融商品簡介及權證</td><td rowspan="3">8</td></tr><tr><td colspan="3">2. 影片欣賞-Dumb Money Effect</td></tr><tr><td colspan="3">3. 金融市場之發展-網路時代</td></tr><tr><td rowspan="3">(三) 金融市場觀察</td><td colspan="3">1. 金融市場概況</td><td rowspan="3">6</td></tr><tr><td colspan="3">2. 投資策略與風險評估</td></tr><tr><td colspan="3">3. 通貨-金融市場之王</td></tr><tr><td>合計</td><td colspan="3"></td><td>18節</td></tr><tr><td>學習評量<br/>(評量方式)</td><td colspan="4">1. 配合授課進度，進行範例、實例討論單元評量，以便及時瞭解教學進度，並督促學生達成學習目標。<br/>2. 評量內容以課堂學習、影片觀摩心得、課堂實例作業。</td></tr><tr><td>教學資源</td><td colspan="4">1. 利用網路資源教學，擴展教學內容與教學效果。<br/>2. 加強應用及操作，使教學活潑化。<br/>3. 結合學科與商業知識，以生活議題為背景，提高學生對學科之興趣。<br/>4. 由課程發展委員會之教材審查會議認定核實適合應用。</td></tr><tr><td>教學注意事項</td><td colspan="4">為提昇學生學習動機，教材內容應以生活化知識、教材與生活環境學生狀況相結合，並多注意對商業活動與金融之有關資料予以觀察。</td></tr></table> | 科目名稱 | 中文名稱：國際投資學-權益證券入門 |  |  |  | 英文名稱 | Fun in Investment-Equity securities |  |  |  | 經濟學類 | ■金融類 C外匯 |  |  |  | 科目屬性 | 充實(增廣)性 |  |  |  | 適用科別 | 國際貿易科 | 國際貿易科 | 會計學科 | 資料處理科 | 學分數 | 1 | 1 | 1 | 1 | 學期 | 第二學期 | 第二學期 | 第二學期 | 第二學期 | 學級學期 | 第二學期 | 第二學期 | 第二學期 | 第二學期 | 教學目標 | 本課程透過影片、教學學生了解金融市場發展現況，並透過金融商品選擇學生感受金融市場運用於實際生活。 |  |  |  | 教學重點 |  |  |  |  | 主要單元 | 內容建議 |  |  | 分配節數 | (一) 建立金融理財觀 | 1. 利率的基本概念 |  |  | 4 | 2. 貨幣時間價值-Excel應用 |  |  | 3. 通貨-Cash flow |  |  | (二) 投資工具探究 | 1. 金融商品簡介及權證 |  |  | 8 | 2. 影片欣賞-Dumb Money Effect |  |  | 3. 金融市場之發展-網路時代 |  |  | (三) 金融市場觀察 | 1. 金融市場概況 |  |  | 6 | 2. 投資策略與風險評估 |  |  | 3. 通貨-金融市場之王 |  |  | 合計 |  |  |  | 18節 | 學習評量<br>(評量方式) | 1. 配合授課進度，進行範例、實例討論單元評量，以便及時瞭解教學進度，並督促學生達成學習目標。<br>2. 評量內容以課堂學習、影片觀摩心得、課堂實例作業。 |  |  |  | 教學資源 | 1. 利用網路資源教學，擴展教學內容與教學效果。<br>2. 加強應用及操作，使教學活潑化。<br>3. 結合學科與商業知識，以生活議題為背景，提高學生對學科之興趣。<br>4. 由課程發展委員會之教材審查會議認定核實適合應用。 |  |  |  | 教學注意事項 | 為提昇學生學習動機，教材內容應以生活化知識、教材與生活環境學生狀況相結合，並多注意對商業活動與金融之有關資料予以觀察。 |  |  |  |
| 科目名稱                                                                                                                                                                | 中文名稱：國際投資學-權益證券入門                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| 英文名稱                                                                                                                                                                | Fun in Investment-Equity securities                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| 經濟學類                                                                                                                                                                | ■金融類 C外匯                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| 科目屬性                                                                                                                                                                | 充實(增廣)性                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| 適用科別                                                                                                                                                                | 國際貿易科                                                                                                              | 國際貿易科                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 會計學科 | 資料處理科             |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| 學分數                                                                                                                                                                 | 1                                                                                                                  | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1    | 1                 |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| 學期                                                                                                                                                                  | 第二學期                                                                                                               | 第二學期                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 第二學期 | 第二學期              |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| 學級學期                                                                                                                                                                | 第二學期                                                                                                               | 第二學期                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 第二學期 | 第二學期              |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| 教學目標                                                                                                                                                                | 本課程透過影片、教學學生了解金融市場發展現況，並透過金融商品選擇學生感受金融市場運用於實際生活。                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| 教學重點                                                                                                                                                                |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| 主要單元                                                                                                                                                                | 內容建議                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      | 分配節數              |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| (一) 建立金融理財觀                                                                                                                                                         | 1. 利率的基本概念                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      | 4                 |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
|                                                                                                                                                                     | 2. 貨幣時間價值-Excel應用                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
|                                                                                                                                                                     | 3. 通貨-Cash flow                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| (二) 投資工具探究                                                                                                                                                          | 1. 金融商品簡介及權證                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      | 8                 |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
|                                                                                                                                                                     | 2. 影片欣賞-Dumb Money Effect                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
|                                                                                                                                                                     | 3. 金融市場之發展-網路時代                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| (三) 金融市場觀察                                                                                                                                                          | 1. 金融市場概況                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      | 6                 |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
|                                                                                                                                                                     | 2. 投資策略與風險評估                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
|                                                                                                                                                                     | 3. 通貨-金融市場之王                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| 合計                                                                                                                                                                  |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      | 18節               |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| 學習評量<br>(評量方式)                                                                                                                                                      | 1. 配合授課進度，進行範例、實例討論單元評量，以便及時瞭解教學進度，並督促學生達成學習目標。<br>2. 評量內容以課堂學習、影片觀摩心得、課堂實例作業。                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| 教學資源                                                                                                                                                                | 1. 利用網路資源教學，擴展教學內容與教學效果。<br>2. 加強應用及操作，使教學活潑化。<br>3. 結合學科與商業知識，以生活議題為背景，提高學生對學科之興趣。<br>4. 由課程發展委員會之教材審查會議認定核實適合應用。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| 教學注意事項                                                                                                                                                              | 為提昇學生學習動機，教材內容應以生活化知識、教材與生活環境學生狀況相結合，並多注意對商業活動與金融之有關資料予以觀察。                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| 「財富管理」核心成員教師討論跨域課程教案編撰的實施單元                                                                                                                                         | 「財富管理」核心成員教師針對跨域課程進行教案編撰                                                                                           | 核心教師針對跨域彈性課程教學教案提出初步建議                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |
| <p>● 辦理國際貿易科與會計事務科教師「財富管理」跨科專業教師社群活動：「權益證券投資入門」討論跨科課程單元之內容及審視彈性課程教案之內容(114/2/10)</p>                                                                                |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                   |  |  |  |      |                                     |  |  |  |      |          |  |  |  |      |         |  |  |  |      |       |       |      |       |     |   |   |   |   |    |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |                                                  |  |  |  |      |  |  |  |  |      |      |  |  |      |             |            |  |  |   |                   |  |  |                 |  |  |            |              |  |  |   |                           |  |  |                 |  |  |            |           |  |  |   |              |  |  |              |  |  |    |  |  |  |     |                |                                                                                |  |  |  |      |                                                                                                                    |  |  |  |        |                                                             |  |  |  |

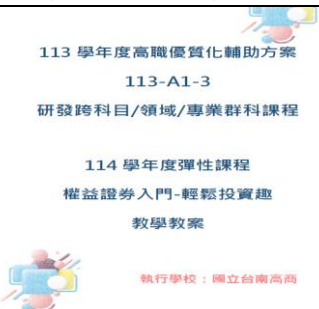
|                                                                                                                                             |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                            |    |                                                                                                                           |
| 國貿科召開第四次社群會議，進行跨科課程研發討論                                                                                                                     | 會計科召開第四次社群會議，進行跨科課程研發討論                                                              | 「財富管理」國際貿易科與會計事務科課程研發教師第四次社群活動                                                                                                                                                                               |
|                                                            |    |  <p>113 學年度高職優質化補助方案<br/>113-A1-3<br/>研發跨科目/領域/專業群科課程</p> <p>114 學年度彈性課程<br/>權益證券入門-輕鬆投資趣<br/>教學教案</p> <p>執行學校：國立台南高商</p> |
| 「財富管理」核心成員教師討論彈性課程單元內容                                                                                                                      | 「財富管理」核心成員教師審視彈性課程教案之內容                                                              | 核心教師針對跨域彈性課程初步研發的教案                                                                                                                                                                                          |
| <p>● 辦理國際貿易科與會計事務科教師「財富管理」教師專業教師社群專題講座活動：邀請致理科技大學會計資訊系陳瑜芬副教授分享，以提升教師投資理財專業及實務知能。講師利用生活化財務觀念，引導學員進行理財規劃並建立正確的投資觀念，幫助社群教師掌握理財關鍵，提昇財務決策能力。</p> |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                              |
|                                                          |  |                                                                                                                         |
| 科主任介紹講師                                                                                                                                     | 什麼是生活品質                                                                              | 如何追求財務自由                                                                                                                                                                                                     |
|                                                          |  |                                                                                                                         |
| 研習簡報                                                                                                                                        | 頒發感謝狀                                                                                | 與會者合影                                                                                                                                                                                                        |
| <p>● 辦理國際貿易科與會計事務科教師「財富管理」跨科專業教師社群活動：進行彈性課程教案增修及內容檢視(114/5/5)</p>                                                                           |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                              |





表 114-2 高二-會-1 國立臺南高級商業職業學校 彈性課程簡述

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>科目名稱</b> | <b>中文名稱</b> 輕鬆投資-權益證券入門。<br><b>英文名稱</b> Fun in investment-Equity securities-                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>授課教師</b> | 吳仁仁                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>適用科別</b> | 會計暨二年級                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>課程描述</b> | <p>人的一生生活總不離衣住行育樂，當你的主要收入不夠或不知如何分配時，理財就成為你人生中重要課題。一直以來透過股票、基金、運用小額資金賺取出可觀財富的案例層見不鮮，但是具有吸引力的投資市場，讓不少人不越之若鶩。本堂課程主要提供投資理財的興趣與基礎概念，如同常投資員工，並帶帶學投資常見的術語與投資<b>迷思</b>。</p> <p>本課程分為三階段，每一階段先講概念之理解，讓同學可以掌握投資，在生活中如何運用；第二階段是帶同學瞭解本投資工具，透過個案來理解投資遇到的問題；第三階段，給同學有特色與多元，投資選擇與組合也提供建議，透過規劃方式協助同學掌握主權的投資觀念。梳理世代的財務規劃理念，為日後的課程打下穩固基礎，讓同學的金錢和LIFEUP。。</p> |
| <b>學習評量</b> | 學習單、影片觀摩心得、競賽獎勵成果。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>學習資源</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

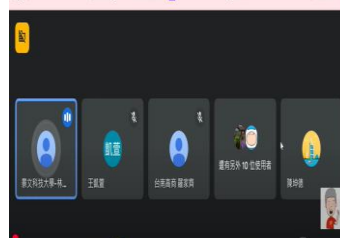
[illegible][illegible]

## 核心教師針對跨域彈性課程研發的課程簡述

## 核心教師針對跨域彈性課程研發的教學大綱

## 核心教師針對跨域彈性課程研發的教案

- 「資商零極限」教師專業學習社群辦理「AI 引領簡報潮流：行銷新視界」教師專業學習社群活動(114/3/25)
- ☆ 本次『AI 引領簡報潮流：行銷新視界』研習，採線上與實體雙軌進行，除了社群教師參與外，還有 9 位來自商管群及應用英語科的學生共同參與，讓師生對簡報製作有更深入的認識。
- ☆ 講師不僅分享了簡報製作的技巧，還詳細說明商科技藝競賽中的商業簡報評分標準、得分關鍵，以及如何在簡報中融入創意元素，以提升表現。整場研習內容豐富，讓參與者收穫滿滿。
- ☆ 本學期和未來的商業簡報指導老師們，經過這次的研習加持下，提升教師商業簡報的指導能力：本次研習不僅讓教師更熟悉簡報技巧，也幫助商管群與應用英語科的學生掌握商業簡報的要點，提升在學習與實務應用上的競爭力。強化學生參加商業簡報的應戰能力：講師針對商業簡報競賽的評分標準與高分關鍵進行詳盡解析，使參與者能夠更有方向地準備，提升未來競賽表現。鼓勵創新思維與實務應用：研習不僅教授技術，更強調如何在簡報中融入創意元素，幫助師生培養設計思維，提升簡報的吸引力與影響力，進而應用於未來的學術發表或商業提案中。建立跨領域學習與合作機會：此次活動吸引來自不同學科領域的師生參與，促進商管與應英科學生之間的交流，培養跨領域學習的機會，提升未來在商業環境中的溝通與協作能力。



AI 引領簡報潮流：行銷新  
視界 景文科大林宏諭教授

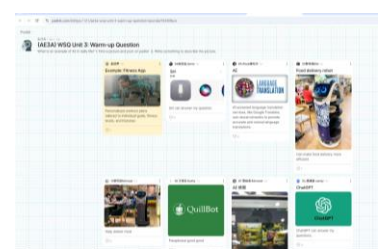
## 利用 Meet 進行研習

商業簡報技藝競賽正確性  
和學科成績是關鍵





| 實體進行                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 實體進行                                                                                 | 學生認真聽講                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>● 「資商零極限」教師專業學習社群辦理臺南在地蘭草文創商品的實作之旅</p> <p>◇ 活動日期：113 年 12 月 4 日(星期三) 14：00-16：00</p> <p>◇ 活動地點：PBL 教室</p> <p>◇ 參與成員：校內教師及講師陳淑慧老師老師</p> <p>◇ 研習有以下的特色:在地文化與傳統工藝結合:透過親手編織蘭草工藝,讓參與者親身體驗臺南獨特的傳統文化與技藝。認識蘭草產業歷史,了解其發展與現況,提升對在地文化的認同感。結合創新設計,拓展文創價值:不僅學習傳統技法,還能結合現代設計概念,創造符合當代市場需求的文創商品(如環保包、飾品、家飾品等)。引導參與者思考如何讓傳統工藝在時尚、實用、可持續發展之間取得平衡。手作體驗與 DIY 客製化:透過實作體驗(如蘭草編織、染色、形狀塑造等),讓參與者親自創作獨一無二的作品。開放客製化設計,讓學員自行選擇款式、花紋,增加個人化與樂趣。職人對談與產業深度探訪:邀請在地蘭草職人分享經驗,探討傳統技藝如何轉型、創新與永續經營。實地走訪蘭草工坊或博物館,深入理解蘭草的生產、加工與市場行銷方式。</p> |                                                                                      |                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |
| <p>商經科期末辦理臺南在地蘭草文創商品的實作研習活動</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>講師介紹西港的三大特色：第 1 香—刈香</p>                                                          | <p>講師介紹西港的三大特色：第 2 香—芝麻香</p>                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
| <p>講師介紹西港的三大特色：第 3 香—美食香</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>蘭草包的製作過程 1</p>                                                                    | <p>蘭草包的製作過程 2</p>                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
| <p>蘭草包的製作過程 3</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>蘭草包的製作過程 4</p>                                                                    | <p>蘭草製成的創意包</p>                                                                       |

|                                                                                                                                                                                |                                                                                             |                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                               |           |          |
| 蘭草杯墊實作                                                                                                                                                                         | 蘭草飲料提帶實作 1                                                                                  | 蘭草飲料提帶實作 2                                                                                  |
|                                                                                               | <br>吊飾-台灣 | <br>吊飾-魚 |
| 蘭草編織成卡片                                                                                                                                                                        | 蘭草吊飾實作                                                                                      | 蘭草吊飾實作                                                                                      |
| <p>● 「全英教學」教師學習社群</p> <p>✧ 第一次共備會議 (113/09/03)</p> <p>會議聚焦於課程設計、教材選用及教學策略分享，並討論如何在不同課程中靈活運用英語進行教學。各教師分享自身使用的英文教材、影片及教具資源，並強調透過互動式教學工具（如 Cool English、Padlet）提升學生的學習興趣與參與度。</p> |                                                                                             |                                                                                             |
|                                                                                             |         |        |
| 由科主任說明本學年度全英教學社群工作項目                                                                                                                                                           | 成員分享「高階聽講」全英授課經驗                                                                            | 成員分享如何以 body language 輔助學生了解課程內容                                                            |
|                                                                                             |         |        |
| 成員分享以全英上課遇到的問題                                                                                                                                                                 | 科主任分享如何使用 Cool English 的口說評測系統                                                              | 科主任分享如何使用 Padlet 活化課程                                                                       |
| <p>✧ 第二次共備會議 (113/10/15)</p> <p>聚焦於「高階英語聽講」課程教案的設計與優化。教師們深入探討如何提升學生的聽力理解能力及口說流暢度，並針對教材設計、教學流程及學習活動進行優化。</p>                                                                    |                                                                                             |                                                                                             |





成員探討全英教學相關策略內容



授課老師針對高階英語聽講教案格式進行說明



成員針對課程教材選擇進行討論



成員與友校老師分享教材



成員分享酷英網相關教學資源



成員討論如何將線上資源融入課程

✧ 第三次共備會議 (114/02/11)  
 聚焦於「高階英語聽講」課程教案的設計與優化。教師們深入探討如何提升學生的聽力理解能力及口說流暢度，並針對教材設計、教學流程及學習活動進行優化。



由科主任說明本學期全英教學社群工作項目



成員針對全英授課技巧進行討論



成員針對全英授課策略進行討論



成員討論高階聽講教案



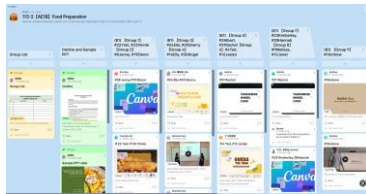
成員討論高階聽講教學策略



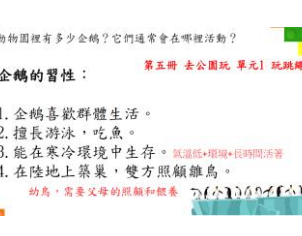
成員修改高階聽講教案內容

✧ 第四次共備會議 (114/05/06)  
 聚焦於「全英教學策略」與「教學成效評估」的討論。教師們分享了各自在課堂中實施全英授課的經驗與挑戰，並針對學生的語言理解能力、互動參與情形、以及學習動機等層面進行交流與回饋。



|                                                                                                                                                           |                                                                                      |                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                          |    |    |
| 成員探討全英教學相關策略內容                                                                                                                                            | 成員相互討論授課教材                                                                           | 成員針對下學期教材選擇討論                                                                         |
|                                                                          |    |    |
| 成員討論全英教學成效                                                                                                                                                | 成員分享全英授課心得                                                                           | 成員分享如何使用 Padlet 於課程                                                                   |
| <p>● 「影藝自然」教師專業學習社群，發展「影藝自然」教學專業學習社群相關課程教學活動</p> <p>113 年 9 月 6 日，廣設科、自然科成立跨域「影藝自然教學專業學習社群」，合作發展「在地生態創藝」課程教學活動，進行第一次社群共備及環境、安全、資訊科技議題融入之教學教材與教案發展與討論。</p> |                                                                                      |                                                                                       |
|                                                                        |  |  |
| 影藝自然教師專業社群會議                                                                                                                                              | 社群教師共備研議                                                                             | 跨域課程規劃說明                                                                              |
|                                                                        |  |  |
| 社群教師分組討論                                                                                                                                                  | 社群教師分組討論                                                                             | 社群教師分組討論                                                                              |
| <p>● 「影藝自然」教師專業學習社群辦理「校園微景生態瓶 DIY 實作研習</p> <p>113 年 12 月 19 日，辦理廣自跨域「校園微景生態瓶 DIY 實作教師研習」，從瞭解校園在地苔蘚植物、構圖造景設計、AI 生成及環境相關議題融入教學分享，並實際製作校園微景生態瓶。</p>          |                                                                                      |                                                                                       |



|                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |    |
| 影藝自然社群教師<br>與實作作品合影                                                                 | 講師解說 1                                                                               | 講師解說 2                                                                                |
|    |    |    |
| 教師示範及實作 1                                                                           | 教師示範及實作 2                                                                            | 教師示範及實作 3                                                                             |
|    |    |    |
| 教師作品 1                                                                              | 教師作品 2                                                                               | 教師作品 3                                                                                |
| <p>● 「手趨一指」教師學習社群<br/>成立南商手語共備教師社群，聘請聾人老師蔡世鴻老師擔任指導老師，每個月辦理一次社群研習及共備會議。</p>          |                                                                                      |                                                                                       |
|  |  |  |
| 老師示範並輔以文字講解                                                                         | 台灣手語教材教學內容分<br>享                                                                     | 聾人講師示範手語演譯                                                                            |
|  |  |  |
| 老師分享辭彙教學                                                                            | 台灣手語教材教學內容分<br>享                                                                     | 社群教師與講師手語互動                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                      |                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                  |    |    |
| 社群成員與台南市聽障運動協會交流                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 陳治年理事長分享協會理念與聾人文化                                                                    | 協會致贈聾人資訊平權紀念品                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                  |    |    |
| 倡導聽障行車友善標誌                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 聾人師資到校帶領手語教學                                                                         | 台灣手語地名及課程活動設計                                                                         |
| <p>● 「做繪 ai 台南」教師專業學習社群辦理教師專業學習社群活動(113/9/6)</p> <p>辦理觀廣跨域社群「做繪 AI 台南」教師專業學習社群活動，討論利用繪本結課專題課程進行發想及產出。</p> <p>學生在教師引導下發想出以台南為主軸的各種實體及影音繪本。透過 AI 輔助教學，能激發學生的創意思維，鼓勵他們探索自己的故事創作和藝術表達，提升學習興趣與動機。</p>                                                                                                                                  |                                                                                      |                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
| 教師聚集討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 教師聚集討論                                                                               | 台南永續城市影片                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
| SDGs 語音繪本                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 樂齡實體繪本                                                                               | 樂齡實體繪本                                                                                |
| <p>● 「做繪 ai 台南」教師專業學習社群辦理「聰明教學教材製作生成 COPILOT 的教學融入與應用」研習(114/11/19)</p> <p>活動以 Copilot 為核心，結合 ChatGPT、Google Gemini 等 AI 工具，展示如何將人工智慧融入教學實務，為教育工作者提供全新的教學設計與應用視角。透過影像辨識、語音輸入、AI 繪圖等技術的實際操作，參與者不僅能學習 AI 技術的基礎，還能直接應用於教案設計和課堂互動，提升學習體驗的趣味性與實用性。詳細講解如何利用多種平台（如 Microsoft 365、Bing AI）提升教學效能，並示範多樣化工具的整合應用，讓參與者能在不同教學情境中靈活運用所學技能。</p> |                                                                                      |                                                                                       |

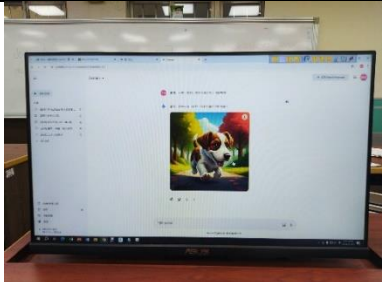




教師聚集討論



講師說明課程



AI 生成照片



上課情形



頒發感謝狀



教師與講師合照

● 「做繪 ai 台南」教師專業學習社群辦理-「AI 科資訊科技融入教學之應用」研習 (114/6/6)

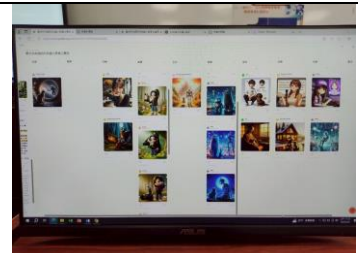
教師實作多種 AI 工具，提升數位教學與教材製作能力。聚焦專題課程應用，強化教師教學設計與現場實用性。活用 AI 生成圖片影片，豐富課堂表現與學生學習成果。邀請具實務經驗講師，分享 AI 教學案例與操作技巧。鼓勵教師互動交流，促進 AI 教學應用的共備與成長。



圖書館主任說明課程



學生操作



AI 生成照片



上課情形



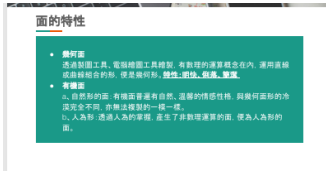
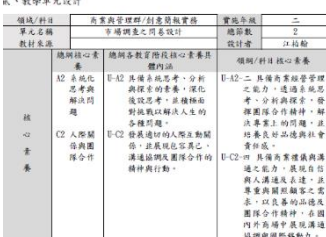
頒發感謝狀



教師與講師合照

● 「網頁設計」專業學習社群神腦國際葉時敬先生分享網頁動畫技術(113/10/11)

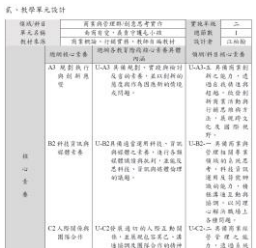


|                                                                            |                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                            | <p>感謝葉時敬先生到校進行<br/>業界實務分析</p>     | <p>科主任進行開場說明，針<br/>對今天主題的課程安排</p>  | <p>研習畫面</p>                      |
|                                                                            | <p>目前網頁技術</p>                                                                                                      | <p>目前網頁技術</p>                                                                                                        | <p>研習成果</p>                                                                                                         |
| <p>● 「網頁設計」教師專業學習社群邀請吳偉樺老師與老師們分享色彩及版型配置等美學概論(113/11/7)</p>                 |                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                                     |
|                                                                            | <p>感謝吳偉樺老師到校分享<br/>網頁美感的養成之術</p>  | <p>科主任進行開場說明，針<br/>對今天主題的課程安排</p>  | <p>研習畫面</p>                      |
|                                                                            | <p>網頁美感說明</p>                    | <p>顏色對於網頁的重要性</p>                 | <p>透過面的特性說明圖片在<br/>網頁中的重要性</p>  |
| <p>● 「創意思考」素養導向教學教師專業社群</p>                                                |                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                                     |
| <p>◇ 「創意思考」素養導向教學教師專業社群研討，討論商經科高二多元選修「創意簡報實務」研發素養導向教學教案方向及期程(113/09/5)</p> |                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                                     |
|                                                                            | <p>社群老師討論教案發展方<br/>向</p>        | <p>社群老師討論教案發展方<br/>向</p>         | <p>社群老師討論教案發展方<br/>向</p>       |
| <p>◇ 在柏翰老師進行分組及向同學介紹未來課程方向後，由國貿科貴芬老師協同教學，帶領學生實際踏查(113/9/6)</p>             |                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                                     |
|                                                                            |                                 |                                  |                                |



|                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 江柏翰老師進行課程說明                                                                         | 同學分組後進行主題抽籤                                                                          | 至招租教室實際踏察                                                                             |
|    |    |    |
| 至招租教室實際踏察                                                                           | 教室外環境踏察                                                                              | 教室外環境踏察                                                                               |
| ✧ 核心委員及種子教師第一次入校進行「素養導向教學設計」及「社群帶領經驗」分享與諮詢(113/10/16)                               |                                                                                      |                                                                                       |
|    |    |    |
| 貴芬主任說明本學期素養導向教學專業社群成員及預計發展方向                                                        | 柏翰老師說明教案規劃方向及期程                                                                      | 嘉偉核心委員給予教案方向修正建議                                                                      |
|  |  |  |
| 芳妤種子教師給予教案方向修正建議                                                                    | 社群成員與核心委員及種子教師討論教案調整方向                                                               | 斐雯主任報告並感謝核心委員及種子教師蒞校指導                                                                |
| ✧ 核心委員及種子教師第二次入校進行「素養導向教學」公開觀課及議課(113/11/8)                                         |                                                                                      |                                                                                       |
|  |  |  |
| 觀課前，柏翰老師說課                                                                          | 觀課前，柏翰老師說課                                                                           | 觀課前，柏翰老師說課                                                                            |
|  |  |  |



| 柏翰老師公開觀課                                                                            | 學生課堂中互相討論                                                                            | 學生課堂中互相討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |      |      |      |           |                                                     |                               |                |           |                                                         |                               |                |           |                                                         |                               |                |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------|------|------|-----------|-----------------------------------------------------|-------------------------------|----------------|-----------|---------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------|-----------|---------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------|
|    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |      |      |      |           |                                                     |                               |                |           |                                                         |                               |                |           |                                                         |                               |                |
| 觀課後議課                                                                               | 觀課後議課                                                                                | 觀課後議課                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |      |      |      |           |                                                     |                               |                |           |                                                         |                               |                |           |                                                         |                               |                |
| <p>◇ 「創意思考」素養導向教學教師專業社群研討，討論商經科高二多元選修「創意思考實作」研發素養導向教學教案方向及期程(114/03/03)</p>         |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |      |      |      |           |                                                     |                               |                |           |                                                         |                               |                |           |                                                         |                               |                |
|    |    |  <table border="1"> <thead> <tr> <th>單元名稱</th> <th>單元目標</th> <th>實施策略</th> <th>評量方式</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>第一單元：廣告設計</td> <td>1. 了解廣告之定義與功能<br/>2. 認識廣告之種類與表現形式<br/>3. 分析廣告之創意與表現手法</td> <td>1. 講義講解<br/>2. 影片播放<br/>3. 小組討論</td> <td>1. 筆試<br/>2. 口試</td> </tr> <tr> <td>第二單元：包裝設計</td> <td>1. 了解包裝設計之重要性<br/>2. 認識包裝設計之種類與表現形式<br/>3. 分析包裝設計之創意與表現手法</td> <td>1. 講義講解<br/>2. 影片播放<br/>3. 小組討論</td> <td>1. 筆試<br/>2. 口試</td> </tr> <tr> <td>第三單元：品牌設計</td> <td>1. 了解品牌設計之重要性<br/>2. 認識品牌設計之種類與表現形式<br/>3. 分析品牌設計之創意與表現手法</td> <td>1. 講義講解<br/>2. 影片播放<br/>3. 小組討論</td> <td>1. 筆試<br/>2. 口試</td> </tr> </tbody> </table> | 單元名稱           | 單元目標 | 實施策略 | 評量方式 | 第一單元：廣告設計 | 1. 了解廣告之定義與功能<br>2. 認識廣告之種類與表現形式<br>3. 分析廣告之創意與表現手法 | 1. 講義講解<br>2. 影片播放<br>3. 小組討論 | 1. 筆試<br>2. 口試 | 第二單元：包裝設計 | 1. 了解包裝設計之重要性<br>2. 認識包裝設計之種類與表現形式<br>3. 分析包裝設計之創意與表現手法 | 1. 講義講解<br>2. 影片播放<br>3. 小組討論 | 1. 筆試<br>2. 口試 | 第三單元：品牌設計 | 1. 了解品牌設計之重要性<br>2. 認識品牌設計之種類與表現形式<br>3. 分析品牌設計之創意與表現手法 | 1. 講義講解<br>2. 影片播放<br>3. 小組討論 | 1. 筆試<br>2. 口試 |
| 單元名稱                                                                                | 單元目標                                                                                 | 實施策略                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 評量方式           |      |      |      |           |                                                     |                               |                |           |                                                         |                               |                |           |                                                         |                               |                |
| 第一單元：廣告設計                                                                           | 1. 了解廣告之定義與功能<br>2. 認識廣告之種類與表現形式<br>3. 分析廣告之創意與表現手法                                  | 1. 講義講解<br>2. 影片播放<br>3. 小組討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1. 筆試<br>2. 口試 |      |      |      |           |                                                     |                               |                |           |                                                         |                               |                |           |                                                         |                               |                |
| 第二單元：包裝設計                                                                           | 1. 了解包裝設計之重要性<br>2. 認識包裝設計之種類與表現形式<br>3. 分析包裝設計之創意與表現手法                              | 1. 講義講解<br>2. 影片播放<br>3. 小組討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1. 筆試<br>2. 口試 |      |      |      |           |                                                     |                               |                |           |                                                         |                               |                |           |                                                         |                               |                |
| 第三單元：品牌設計                                                                           | 1. 了解品牌設計之重要性<br>2. 認識品牌設計之種類與表現形式<br>3. 分析品牌設計之創意與表現手法                              | 1. 講義講解<br>2. 影片播放<br>3. 小組討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1. 筆試<br>2. 口試 |      |      |      |           |                                                     |                               |                |           |                                                         |                               |                |           |                                                         |                               |                |
| 社群老師討論教案發展方向                                                                        | 社群老師討論教案發展方向                                                                         | 社群老師討論教案發展方向                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |      |      |      |           |                                                     |                               |                |           |                                                         |                               |                |           |                                                         |                               |                |
| <p>◇ 在柏翰老師進行分組及向同學介紹未來課程方向後，利用 Slido 及 Padlet 引導學生進行課程討論(114/2/21)</p>              |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |      |      |      |           |                                                     |                               |                |           |                                                         |                               |                |           |                                                         |                               |                |
|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |      |      |      |           |                                                     |                               |                |           |                                                         |                               |                |           |                                                         |                               |                |
| 江柏翰老師進行課程說明                                                                         | 同學分組後進行課程討論                                                                          | 同學分組後進行課程討論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |      |      |      |           |                                                     |                               |                |           |                                                         |                               |                |           |                                                         |                               |                |
|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |      |      |      |           |                                                     |                               |                |           |                                                         |                               |                |           |                                                         |                               |                |
| 以 Slido 進行內容紀錄及即時互動                                                                 | 以 Slido 進行內容紀錄及即時互動                                                                  | 以 Padlet 進行內容紀錄及即時互動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |      |      |      |           |                                                     |                               |                |           |                                                         |                               |                |           |                                                         |                               |                |
| <p>◇ 課程進行跨領域教學，由廣告設計科徐偉能老師，綜合職能科陳思好老師、江芳宜老師協同教學(114/4/18、114/5/23)</p>              |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |      |      |      |           |                                                     |                               |                |           |                                                         |                               |                |           |                                                         |                               |                |



|  |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |    |    |    |
|  | 廣設科徐偉能老師進行海報設計教學                                                                    | 廣設科徐偉能老師進行海報設計教學                                                                     | 廣設科徐偉能老師進行海報設計教學                                                                      |
|  |    |    |    |
|  | 綜職科陳思好老師、江芳宜教導學生製作義賣商品(手工餅乾)                                                        | 綜職科陳思好老師、江芳宜教導學生製作義賣商品(手工餅乾)                                                         | 綜職科陳思好老師、江芳宜教導學生製作義賣商品(手工餅乾)                                                          |
|  | ✧ 核心委員及種子教師第一次入校進行「素養導向教學設計」及「社群帶領經驗」分享與諮詢(114/3/26)                                |                                                                                      |                                                                                       |
|  |   |   |   |
|  | 芳好種子教師給予教案方向修正建議                                                                    | 芳好種子教師給予教案方向修正建議                                                                     | 社群成員與核心委員及種子教師討論教案調整方向                                                                |
|  | ✧ 核心委員及種子教師第二次入校進行「素養導向教學」公開觀課及議課(114/5/2)                                          |                                                                                      |                                                                                       |
|  |  |  |  |
|  | 觀課前，柏翰老師說課                                                                          | 觀課前，柏翰老師說課                                                                           | 觀課前，柏翰老師說課                                                                            |
|  |  |  |  |
|  | 柏翰老師公開觀課                                                                            | 學生課堂中互相討論                                                                            | 學生課堂中互相討論                                                                             |





觀課後議課



觀課後議課



議課後與宋修德教授、與會師長團隊合影

☆ 「南商有愛，義賣守護毛小孩」義賣活動(114/6/2)



義賣活動前準備



義賣活動



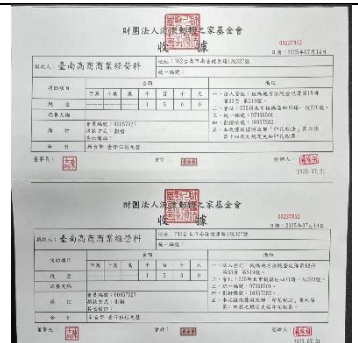
義賣活動



義賣活動



義賣活動



捐贈流浪動物之家基金會收據

● 「顧國神遊」教師專業學習社群辦理「AI 神助攻作文輕鬆批」研習



吳老師講解各種 AI 的功能



介紹如何辨識中文文字以及作文評分標準



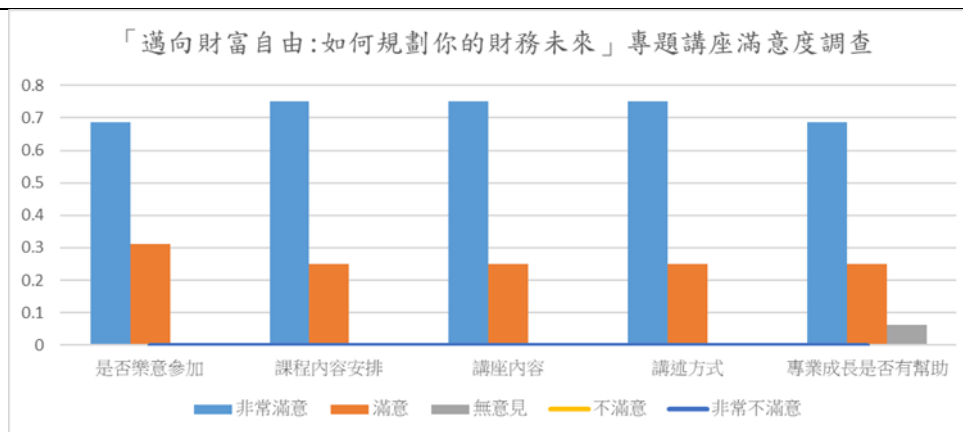
介紹各種 AI 的特色



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>POE作文批改機器人(方方老師)<br/>可上傳圖片</p> <p>♡ 0 1</p> <p>黃素芳 11/11/24 11:57 上午<br/>今日測試，覺得給予的回饋較完整，可以給我更多的想法。例如回饋的下方，會有更進一步延續的建議，我覺得可以提供更進一步的深入寫作內容，並提出寫作議題的聚焦。</p> | <p>詩婷 11/11/24 11:55 上午<br/>認識多個AI程式，十分有收穫</p> <p>Reliable Badger 11/11/24 11:56 上午<br/>認識新科技，好有趣</p> <p>Admirable Bear 11/11/24 11:56 上午<br/>學習新的工具</p> <p>Unique Porcupine 11/11/24 11:56 上午<br/>AI真是強大！認識三個程式，開闊眼界</p> <p>Passionate Orangutan 11/11/24 11:57 上午<br/>了解不同AI的使用方式，獲益良多</p> <p>Admirable Tuna 11/11/24 11:58 上午<br/>AI進步很快，批改的內容比想像中具體有建設性</p> <p>黃素芳 11/11/24 12:00 下午<br/>可以在課堂中，和學生有新的討論方式，是很好的工具，也許也能讓學生在自學時，進行採用。</p> <p>美琴 11/11/24 1:25 下午<br/>以前前輩學姐說，改學生作文，就像在非洲黑森林，黑人黑夜看黑貓。現在有了AI，可以幫助(改到頭昏眼花的)老師在評改作文時，提供更多修改的參考，我個人是非常感謝，也非常需要！</p> | <p>3.我的下一步/我的期待<br/>請在這則貼文「新增評論」說明</p> <p>♡ 0 0 8</p> <p>詩婷 11/11/24 11:56 上午<br/>可運用在設計段考作文題目或學習單問答題，又或者，審稿、審稿也可嘗試讓學生玩著。</p> <p>Admirable Bear 11/11/24 11:57 上午<br/>試用看看</p> <p>Reliable Badger 11/11/24 11:57 上午<br/>可以玩看看</p> <p>Passionate Orangutan 11/11/24 11:57 上午<br/>嘗試使用不同AI</p> <p>Valiant Aardvark 11/11/24 11:58 上午<br/>有時間可以嘗試看看</p> <p>Admirable Tuna 11/11/24 11:59 上午<br/>可以讓學生自我檢討作文的問題，但要從AI的眾多訊息中擷取真正有幫助的回饋，也考驗學生的判斷能力</p> <p>黃素芳 11/11/24 12:01 下午<br/>可以嘗試在試卷出題時，做為修改建議，或是撰寫題目及選擇題題式寫作時，讓命題更精準，是很不錯的工具。</p> <p>美琴 11/11/24 1:27 下午<br/>POE可以直接貼照片，AI就可以產出很不錯的評語，我想我會愛用！</p> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>老師對 POE 作文批改機器人的回饋</p>                                                                                                                                    | <p>對於這場研習老師們的回饋</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>老師們對於未來如何運用 AI 批改作文的回饋</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>二、實施成效</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 「財富管理」跨科專業教師社群 <ul style="list-style-type: none"> <li>✧ 辦理社群研討：跨科課程教案研討會議 (113/9/9) <ol style="list-style-type: none"> <li>1.時間：113 年 9 月 9 日(一) 12:30</li> <li>2.地點：圖書館一樓</li> <li>3.研討主題：跨科課程教學大綱及教案研發。</li> <li>4.主持人：吳美玲主任及王雪薰主任。。</li> <li>5.研討內容：(1)討論跨科課程之單元<br/>(2)進行教案研發與討論<br/>(3)綜合討論</li> </ol> </li> <li>✧ 辦理社群研討：跨科課程教案諮詢會議 (113/10/28) <ol style="list-style-type: none"> <li>1.時間：113 年 10 月 28 日(週一)12:30-15:00。</li> <li>2.地點：圖書館一樓</li> <li>3.研討主題：邀請專家針對跨科課程教案提供建議。</li> <li>4.主持人：吳美玲主任。</li> <li>5.研討內容：(1)擬就目前研發之課程教案，邀請永豐證券吳芳瑜老師就其證券投資之豐富實務經驗與各位老師分享並提出相關建議。<br/>(2)綜合討論</li> </ol> </li> <li>✧ 辦理社群研討：跨科課程教案編撰 (114/1/14) <ol style="list-style-type: none"> <li>1.時間：114 年 1 月 14 日(週一)12:30-15:00。</li> <li>2.地點：圖書館一樓</li> <li>3.研討主題：「權益證券投資入門」跨科課程教案編撰。</li> <li>4.主持人：吳美玲主任。</li> <li>5.研討內容：(1)12:10-13:00 討論跨科課程之單元<br/>(2)13:00-14:30 進行教案研發與討論<br/>(3)14:30-15:00 綜合討論</li> </ol> </li> <li>✧ 辦理社群研討：「權益證券投資入門」跨科課程研發討論(114/2/10) <ol style="list-style-type: none"> <li>1.時間：114 年 2 月 10 日(週一)12:10-15:00。</li> <li>2.地點：圖書館一樓</li> <li>3.研討主題：「「權益證券投資入門」跨科課程研發討論</li> <li>4.主持人：吳美玲主任。</li> </ol> </li> </ul> </li> </ul> |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

- 5.研討內容：(1)12:10-13:00 討論跨科課程單元之內容  
(2)13:00-14:30 審視彈性課程教案之內容  
(3)14:30-15:00 綜合討論
- ✧ 辦理社群研討：「權益證券投資入門」跨科課程研發討論(114/2/10)
- 1.時間：114 年 2 月 10 日(週一)12:10-15:00。
- 2.地點：圖書館一樓
- 3.研討主題：「「權益證券投資入門」跨科課程研發討論
- 4.主持人：吳美玲主任。
- 5.研討內容：(1)12:10-13:00 討論跨科課程單元之內容  
(2)13:00-14:30 審視彈性課程教案之內容  
(3)14:30-15:00 綜合討論
- ✧ 辦理教師專業學習社群專題講座：「邁向財富自由：如何規劃你的財務未來」跨科課程研習活動(114/3/19)
- 1.時間：114 年 3 月 19 日(週三)14:10-17:30。
- 2.地點：本校 PBL 教室
- 3.講師：邀請致理科技大學會計資訊系陳瑜芬副教授進行專題講座
- 4.研習內容
- (1)財務自由與生活品質：財務自由是生活品質的基礎，確保基本生活無憂，應對突發狀況，如醫療與意外支出。理財的目標是「想花錢時，有錢可花」，包括退休後的穩定被動收入。
- (2)理財規劃與風險管理：理財不只是存錢，而是透過現金流管理(收入與支出)、投資、貸款、保險及節稅來平衡資產。風險管理包括保險、分散投資、時間與貨幣風險控制，以降低財務不確定性。
- (3)投資與不動產策略:投資需有計劃，避免隨意投資、過度借貸與盲目跟風。不動產投資強調「Location」，需關注市場趨勢、價格評估與未來脫手的可能性，以穩健獲利。
- (4)綜合座談：Q & A
- 5.研習特色：
- (1)結合生活實例，讓財務規劃更貼近現實：透過日常場景(如醫療、教育、退休生活)說明財務自由的重要性，讓研習者能夠將理財概念與自身生活連結。
- (2)內容架構易於理解與應用：內容涵蓋財務自由、理財規劃、投資策略與不動產分析等關鍵主題，幫助研習者掌握全面的財務管理知識
- (3)破解理財迷思，提升理財意識：透過案例分析與市場趨勢解讀，提升研習者對投資風險的敏感度，避免掉入理財陷阱。
- (4)強調實務應用，幫助教師選擇適合的投資工具：介紹不同投資工具(如基金、房地產、保險等)，並解析市場趨勢與風險管理策略
- (5)透過本次研習建立正確財務觀念，掌握理財規劃與投資策略，提升財務決策能力。透過生活實例制定個人財務計畫，逐步實現財務自由。
- (6)研習滿意度調查如下：





✧ 辦理社群研討：「權益證券投資入門」跨科課程研發討論(114/5/5)

- 1.時間：114 年 5 月 5 日(週一)12:10-15:00。
- 2.地點：圖書館一樓
- 3.研討主題：「權益證券投資入門」跨科課程研發討論
- 4.主持人：吳美玲主任。
- 5.研討內容：(1)12:10-13:30 進行彈性課程教案增修  
(2)13:30-14:30 彈性課程教案內容檢視  
(3)14:30-15:00 綜合討論

✧ 辦理社群研討：「權益證券投資入門」跨科課程研發討論(114/6/23)

- 1.時間：114 年 6 月 23 日(週一)12:10-15:00。
- 2.地點：圖書館一樓
- 3.研討主題：「權益證券投資入門」跨科課程研發討論
- 4.主持人：吳美玲主任。
- 5.研討內容：(1)12:10-13:30 進行彈性課程教案增修  
(2)13:30-14:30 彈性課程教案內容檢視  
(3)14:30-15:00 綜合討論

● 辦理觀廣跨域社群「做繪 AI 台南」教師專業學習社群活動

- 1.活動日期：113 年 9 月 6 日(星期五)10:00~12:00
- 2.活動地點：台南高商選手教室
- 3.參與成員：觀光科廣設科教師

✧ 達成效益:

- 1.提升創作能力：老師學會使用 AI 工具生成繪本，能夠激發自身的創意，並在教學中鼓勵學生進行創作。
- 2.個性化學習：AI 技術可以根據學生的興趣和能力量身定制繪本，讓每位學生都能以適合自己的方式進行學習，增強學習動機。
- 3.強化視覺學習：透過 AI 生成的視覺素材，老師能夠讓抽象概念具象化，幫助學生更好地理解 and 記憶學習內容。
- 4.促進合作學習：老師可以引導學生利用 AI 工具進行小組合作，共同創作繪本，增進團隊合作和社交技巧。
- 5.拓展數位素養：老師和學生皆能透過學習 AI 繪本的過程，提升對數位工具的運用能力，為未來的學習和工作打下良好的基礎。

● 辦理「做繪 AI 台南」社群「聰明教學教材製作生成 COPILOT 的教學融入與應用」研習

- 1.活動日期：113 年 11 月 29 日(星期五)10:00~12:00
- 2.活動地點：本校討論室 1
- 3.參與成員：觀光科廣設科教師

4.問卷發送：9 份；回收份數：9 份

1、您對本次講座的課程內容安排感到滿意嗎？

|     | 非常滿意 | 滿意  | 無意見 | 不滿意 | 非常不滿意 |
|-----|------|-----|-----|-----|-------|
| 人 數 | 6 人  | 3 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人   |
| 百分比 | 67%  | 33% | 0%  | 0%  | 0%    |

2、您對本次講座的課程實用性覺得滿意嗎？

|     | 非常滿意 | 滿意  | 無意見 | 不滿意 | 非常不滿意 |
|-----|------|-----|-----|-----|-------|
| 人 數 | 7 人  | 2 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人   |
| 百分比 | 78%  | 22% | 0%  | 0%  | 0%    |

3、您對本次教授專題講授的內容滿意嗎？

|     | 非常滿意 | 滿意  | 無意見 | 不滿意 | 非常不滿意 |
|-----|------|-----|-----|-----|-------|
| 人 數 | 7 人  | 2 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人   |
| 百分比 | 78%  | 22% | 0%  | 0%  | 0%    |

4、您對本次教授講授方式滿意嗎？

|     | 非常滿意 | 滿意  | 無意見 | 不滿意 | 非常不滿意 |
|-----|------|-----|-----|-----|-------|
| 人 數 | 6 人  | 3 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人   |
| 百分比 | 67%  | 33% | 0%  | 0%  | 0%    |

5、您認為參加本次講座，對您專業成長有幫助嗎？

|     | 非常滿意 | 滿意  | 無意見 | 不滿意 | 非常不滿意 |
|-----|------|-----|-----|-----|-------|
| 人 數 | 7 人  | 2 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人   |
| 百分比 | 78%  | 22% | 0%  | 0%  | 0%    |

6、如果下次舉辦類似講座，您希望開設哪一種課程？

AI 融入雙語教學、外語能力訓練及使用的課程、Python 無痛學習課程、壓力釋放課程、餐旅課程的應用之議題。

7、請您簡短說明參加本次講座的心得，以便作為下次研習會的參考。

教授用簡單明瞭的方式說明，所以操作很簡便，未來會更多使用 AI 工具，使教學能更科技、實用，但實作練習因課程時間因素未能全部都運用一次，非常可惜。

◇ 達成效益：

1.提升教師數位素養與教學效能：透過實作與工具應用，參與教師熟悉 AI 技術與數位資源的使用，能有效運用於教材設計與課堂互動，大幅提高教學效率與學生參與度。

2.促進跨領域教學創新：結合 AI 工具與多學科內容，教師可設計更多元化的教學活動，實現跨領域學習目標，激發學生創意思維與問題解決能力。

3.減少教學準備負擔：活動分享了多種資源與自動化工具，幫助教師快速製作高質量的教案與教材，縮短準備時間，專注於教學策略與學生輔導。

4.培養學生未來核心能力：教師學會將 AI 技術融入課堂後，學生能在學習過程中接觸前沿技術，提升數位素養、批判思維與創新能力，為未來職場需求做好準備。

5.推動教育數位轉型：本次活動示範了 AI 技術與教育的深度融合，為學校與教師提供了推動數位化教學的可行模式，加速教育創新與現代化進程。

● 辦理觀廣跨域社群教師專業研習-「AI 科資訊科技融入教學之應用」

1.活動日期：114 年 6 月 6 日(星期五)上午 10:30~12:30

2.活動地點：本校討論室 1

3.參與成員：觀光科廣設科教師

4.問卷調查結果



問卷發送：14 份；回收份數：14 份

1、您對本次講座的課程內容安排感到滿意嗎？

|     | 非常滿意 | 滿意  | 無意見 | 不滿意 | 非常不滿意 |
|-----|------|-----|-----|-----|-------|
| 人 數 | 14 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人   |
| 百分比 | 100% | 0%  | 0%  | 0%  | 0%    |

2、您對本次講座的課程實用性覺得滿意嗎？

|     | 非常滿意 | 滿意  | 無意見 | 不滿意 | 非常不滿意 |
|-----|------|-----|-----|-----|-------|
| 人 數 | 14 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人   |
| 百分比 | 100% | 0%  | 0%  | 0%  | 0%    |

3、您對本次教授專題講授的內容滿意嗎？

|     | 非常滿意 | 滿意  | 無意見 | 不滿意 | 非常不滿意 |
|-----|------|-----|-----|-----|-------|
| 人 數 | 14 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人   |
| 百分比 | 100% | 0%  | 0%  | 0%  | 0%    |

4、您對本次教授講授方式滿意嗎？

|     | 非常滿意 | 滿意  | 無意見 | 不滿意 | 非常不滿意 |
|-----|------|-----|-----|-----|-------|
| 人 數 | 14 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人   |
| 百分比 | 100% | 0%  | 0%  | 0%  | 0%    |

5、您認為參加本次講座，對您專業成長有幫助嗎？

|     | 非常滿意 | 滿意  | 無意見 | 不滿意 | 非常不滿意 |
|-----|------|-----|-----|-----|-------|
| 人 數 | 14 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人 | 0 人   |
| 百分比 | 100% | 0%  | 0%  | 0%  | 0%    |

◇ 達成效益：

- 1.實用工具應用高:教師普遍認為 AI 工具實用，能立即應用於教材設計，提升教學效率與吸引力。
- 2.操作流程清楚易上手:課程安排具引導性，教師能快速掌握操作流程，當場完成具教學價值的產出。
- 3.強化教學現場連結:研習內容貼近教學需求，有助專題課程進行與學生學習成果的視覺呈現。
- 4.講師示範啟發創意:講師教學經驗豐富，示範內容具啟發性，激發教師多元創新教學的靈感。
- 5.整體回饋滿意度高:教師問卷回饋顯示對課程內容、節奏與實作安排皆感到非常滿意，整體效益顯著。

● 「影藝自然」教師專業學習社群

- ◇ 教師在整合設計與自然領域的教學中，充分運用跨領域知識，實現生態設計、綠色設計等專業概念在實際教學場景中的落地，進一步提高學生對這些領域的專業認知與應用能力。
- ◇ 提升專業連結的跨域教學活動，使課程充分了解設計和自然的實際應用情境，增加對生態設計、綠色設計等專業領域的認知。
- ◇ 廣設科（視覺設計、構圖）與自然領域（植物生態、環境議題）相結合，能提升教師進行跨領域課程設計的能力。
- ◇ 提供教師更多元的教學視角，促進科目間的整合與協作。
- ◇ 透過跨領域教學模式與動手實作的課程設計，激發學生對自然科學與設計的興趣。
- ◇ 透過跨領域教學模式和動手實作活動，成功激發學生對自然科學與設計的學習興趣，並促進不同學科知識的連結，使學生能以更具創意與實際性的方式完成

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                     |                                                                                      |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | 學習目標。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                     |                                                                                      |
|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |
|                 | 生態影像構圖實作練習 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 以自身用品影像構圖練習<br>發想-抓取-建構                                                             | 生態影像構圖實作練習 2                                                                         |
|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |
|                 | 生態影像構圖實作練習 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 生態影像構圖實作練習 4                                                                        | 生態影像構圖實作練習 5                                                                         |
|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|                 | 生態影像構圖實作練習 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 教師示範作品一                                                                             | 教師示範作品二                                                                              |
| 子計畫辦理<br>重點(亮點) | <p>1.透過專業教師社群共備活動，教師成功將環境議題與視覺設計相結合，開發出特色教學活動，並在課程中加入批判性思維的訓練，顯著增強學生分析與解決問題的能力。教師在整合設計與自然領域的教學中，充分運用跨領域知識，實現生態設計、綠色設計等專業概念在實際教學場景中的落地，進一步提高學生對這些領域的專業認知與應用能力。透過跨領域教學模式和動手實作活動，成功激發學生對自然科學與設計的學習興趣，並促進不同學科知識的連結，使學生能以更具創意與實際性的方式完成學習目標。</p> <p>2.跨科協作推動素養導向課程，由資處科與商經科教師組成教學團隊，共同設計並執行課程，成功整合「資訊科技應用」與「行銷企劃思維」，促進學生在跨領域學習中培養實作與創意思維。結合理論與實作，強化學習遷移力，課程將行銷 4P、品牌形象等商業核心概念與 HTML/CSS 網頁製作技能結合，學生能即時將行銷策略運用於網站設計中，學以致用。聚焦學生興趣，提升學習動機，以設計「品牌主題網頁」為任務導向，學生可自由選定品牌或商品進行創作，激發學習主動性與表現欲，課堂參與度明顯提升。導入小組合作與成果發表機制，課程安排小組協作與展示分享，提升學生溝通協調、簡報表達與自我檢核能力，並建立同儕互評與正向回饋文化。</p> <p>3.「創意思考」素養導向教學教師專業社群課程由江柏翰老師授課，在社群教師的協助下完成課程設計，並結合廣告設計科「海報設計」、綜合職能科「烘焙製作」課程進行跨領域教學活動。課程主題為「南商有愛，義賣照顧毛小孩」，藉由義賣活動讓商經科學生進行義賣活動，並將義賣所得扣除成本後全數捐贈給流浪動物之家基金會，除結合商經科學生所學專業知識外，也融入學生關懷、愛護、尊重生命等生命教育議題。</p> |                                                                                     |                                                                                      |



| 辦理項目 | <input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展                                                                                                                                             | <input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學                                                 | <input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業                                                  |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <input checked="" type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學                                                                                                                                  | <input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能                                                 | <input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養                                                  |
| 工作成果 | 一、實施內容 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 招生宣導-榜單印製<br/>籍由升學榜單，提供學生未來方向發展，以訂立個人升學目標。吸引應屆畢業生回母校打卡，提高學校曝光率。學弟妹們未來目標設立定向，籍由同儕之間的交互作用，引領自身找到未來目標。對於未來學生可了解本校學生升學動向。</li> </ul> |                                                                                      |                                                                                       |
|      |                                                                                                 |    |    |
|      | 111 學年度榜單                                                                                                                                                                        | 111 學年度榜單下架中                                                                         | 更新 112 學年度榜單                                                                          |
|      |                                                                                                |   |   |
|      | 榜單安裝完成                                                                                                                                                                           | 左側榜單                                                                                 | 右側榜單                                                                                  |
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 升旗典禮公開頒發就近入學獎學金<br/>透過就近入學獎學金，吸引職業類科有興趣之鄰近國中學校學生就讀。依據獎學金辦法公開於升旗典禮頒發獎學金，以茲鼓勵。</li> </ul>                                                 |                                                                                      |                                                                                       |
|      |                                                                                               |  |  |
|      | 頒獎準備                                                                                                                                                                             | 升旗畫面                                                                                 | 校長頒獎                                                                                  |
|      |                                                                                               |  |  |
|      | 學務主任頒獎                                                                                                                                                                           | 頒獎                                                                                   | 學生開心合影                                                                                |
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 國中升學博覽會<br/>籍由高職端進入國中端升學博覽會，提高學校能見度，並加強國中生對於未來升學對之定向。使其學生更進一步了解本校科系及未來興趣試探。</li> </ul>                                                  |                                                                                      |                                                                                       |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                      |                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |    |
| 博覽會整體                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 攤位就位                                                                                 | 學生互動                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |    |
| 與未來學生合影                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 攤位狀態                                                                                 | 學生互動                                                                                  |
| <p>● 辦理 113-1 學年度「國中學生職涯體驗營隊」</p> <p>內容：</p> <p>1.113 年 10 月 12 日(星期六)8:20~16:00<br/> 8:20~8:30 報到&amp;開幕式<br/> 8:30~9:00 技職科系介紹<br/> 9:00~12:00 &amp; 13:00~16:00<br/> 外語群-小小英閱繪、商管群-外貿術語之報價迴戰<br/> 12:00~13:00 午餐/午休</p> <p>2.113 年 10 月 13 日(星期日)8:50~16:00<br/> 8:50~9:00 報到<br/> 9:00~12:00 &amp; 13:00~16:00<br/> 餐旅群-幸福手作烘焙、設計群-雷雕藝術大師<br/> 12:00~13:00 午餐/午休</p> |                                                                                      |                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
| 本校簡介                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 外語群-小小英閱繪                                                                            | 商管群-外貿術語之報價迴戰                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
| 設計群-雷雕藝術大師                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 餐旅群-幸福手作烘焙                                                                           | 學生簽到                                                                                  |
| <p>● 113-1 學年度「國中教師&amp;家長職別體驗營隊」</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                      |                                                                                       |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                      |                                                                                       |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 113 年 11 月 02 日(星期六)8:20~16:30<br>8:20~8:30 報到&開幕式<br>8:30~09:00 技職科系介紹<br>09:00~12:00 & 13:00~16:00 魔法手作烘焙&創意果雕盤飾<br>12:00~13:00 午餐/午休<br>16:00~16:30 綜合座談                                                                                                                                                 |                                                                                      |                                                                                       |  |
|                                                                                                                                                                                                                            |    |    |  |
| 本校簡介                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 魔法手作烘焙                                                                               | 魔法手作烘焙                                                                                |  |
|                                                                                                                                                                                                                           |   |   |  |
| 創意果雕盤飾                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 創意果雕盤飾                                                                               | 簽到                                                                                    |  |
| ● 113-2 學年度「國中學生職涯體驗營隊」<br>◇ 114 年 3 月 22 日(星期六)8:20~16:00<br>8:20~8:30 報到&開幕式<br>8:30~9:00 技職科系介紹<br>9:00~12:00 & 13:00~16:00<br>外語群-小小英閱繪、設計群-雷雕藝術大師<br>12:00~13:00 午餐/午休<br>◇ 114 年 3 月 23 日(星期日)8:50~16:00<br>8:50~9:00 報到<br>9:00~12:00 & 13:00~16:00<br>餐旅群-幸福手作烘焙、商管群-外貿術語之報價迴戰<br>12:00~13:00 午餐/午休 |                                                                                      |                                                                                       |  |
|                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |
| 本校簡介                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 外語群-小小英閱繪                                                                            | 設計群-雷雕藝術大師                                                                            |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                      |                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |    |    |
| 商管群-外貿術語之報價<br>迴戰                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 餐旅群-幸福手作烘焙                                                                           | 學生簽到                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● 113-2 學年度「國中教師&amp;家長職別體驗營隊」<br/>114 年 3 月 29 日(星期六)8:20~16:30<br/>8:20~8:30 報到&amp;開幕式<br/>8:30~09:00 技職科系介紹<br/>09:00~12:00 &amp; 13:00~16:00 魔法手作烘焙&amp;創意果雕盤飾<br/>12:00~13:00 午餐/午休<br/>16:00~16:30 綜合座談</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                      |                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |    |    |
| 本校簡介                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 魔法手作烘焙                                                                               | 魔法手作烘焙                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |
| 創意果雕盤飾                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 創意果雕盤飾                                                                               | 簽到                                                                                    |
| <p>二、實施成效</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 辦理就近入學與特色招生宣導 <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 藉由招生宣導-榜單印製，吸引應屆畢業生回母校打卡，提高學校曝光率。學弟妹們未來目標設立定向，藉由同儕之間的交互作用，引領自身找到未來目標。對於未來學生可了解本校學生升學動向。</li> <li>◇ 就近入學獎學金，吸引在地國中生就近就讀，依據獎學金辦法公開於升旗典禮頒發獎學金，以茲鼓勵。</li> <li>◇ 國中升學博覽會使其學生更近一步了解本校科系及未來興趣試探。</li> </ul> </li> <li>● 辦理各群科職業試探 <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 辦理 113-1 學年度「國中學生職涯體驗營隊」<br/>日期：113 年 10 月 12 日(星期六)及 10 月 13 日(星期日)時間：8:20~16:00<br/>內容：外語群-小小英閱繪、商管群-外貿術語之報價迴戰、設計群-雷雕藝術大師、餐旅群-幸福手作烘焙<br/>地點：國立臺南高商<br/>人數：58 位</li> </ul> </li> </ul> |                                                                                      |                                                                                       |



|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 非常滿意 | 滿意  | 普通 | 不滿意 | 非常不滿意 |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|----|-----|-------|
| 1 | 你對這兩天體驗所安排的 <u>時間</u> ，覺得：                                                                                                                                                                                                                                                                      | 69%  | 24% | 7% | 0%  | 0%    |
| 2 | 你對這兩天體驗所安排的 <u>地點設備</u> ，覺得：                                                                                                                                                                                                                                                                    | 72%  | 21% | 5% | 0%  | 0%    |
| 3 | 你對這兩天體驗所安排的 <u>教師</u> ，覺得：                                                                                                                                                                                                                                                                      | 76%  | 19% | 5% | 0%  | 0%    |
| 4 | 整體而言，你對這兩天體驗所安排的 <u>內容</u> ，覺得：                                                                                                                                                                                                                                                                 | 74%  | 19% | 7% | 0%  | 0%    |
| 5 | 整體而言，你對 <u>臺南高商</u> ，覺得：                                                                                                                                                                                                                                                                        | 67%  | 17% | 4% | 0%  | 0%    |
| 6 | 最喜歡的課程：外語群-12 位、商管群-11 位、設計群-12 位、餐旅群-23 位                                                                                                                                                                                                                                                      |      |     |    |     |       |
| 7 | <p>我有話要說：國貿桌遊很好玩~老師很有耐心教導！動手做餅乾很好玩~很有成就感！能體驗到不同職群~還能將所做的作品帶回去~很有趣！非常滿意下次還要再來~感謝老師們這兩天的教導。都有體驗到新的課程~以後如果有機會，會選擇來讀南商，各種體驗都很有趣。午餐很好吃~環境很乾淨，很棒的體驗活動~</p> <p>◇ 113-1 學年度「國中教師&amp;家長職別體驗營隊」<br/> 日期：113 年 11 月 2 日(星期六)<br/> 時間：8:10~17:00<br/> 內容：魔法手作烘焙&amp;創意果雕盤飾<br/> 地點：國立臺南高商<br/> 人數：24 位</p> |      |     |    |     |       |
|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 非常滿意 | 滿意  | 普通 | 不滿意 | 非常不滿意 |
| 1 | 您對所安排的 <u>時間</u> ，覺得：                                                                                                                                                                                                                                                                           | 75%  | 25% | 0% | 0%  | 0%    |
| 2 | 您對所安排的 <u>地點設備</u> ，覺得：                                                                                                                                                                                                                                                                         | 96%  | 4%  | 0% | 0%  | 0%    |
| 3 | 您對所安排的 <u>教師</u> ，覺得：                                                                                                                                                                                                                                                                           | 96%  | 4%  | 0% | 0%  | 0%    |
| 4 | 整體而言，您對所安排的 <u>內容</u> ，覺得：                                                                                                                                                                                                                                                                      | 100% | 0%  | 0% | 0%  | 0%    |
| 5 | 整體而言，您對 <u>臺南高商</u> ，覺得：                                                                                                                                                                                                                                                                        | 100% | 0%  | 0% | 0%  | 0%    |
| 6 | <p>回饋：參與實作非常有趣。實作內容很生活化及受用。good!!!謝謝老師及行政人員的用心，課程好玩。希望孩子未來有機會錄取南商~</p> <p>◇ 113-2 學年度「國中學生職涯體驗營隊」<br/> 日期：114 年 3 月 22 日(星期六)及 3 月 23 日(星期日)<br/> 時間：8:20~16:00<br/> 內容：外語群-小小英閱繪、餐旅群-幸福手作烘焙、商管群-外貿術語之報價迴戰、設計群-雷雕藝術大師<br/> 地點：國立臺南高商 人數：66 位</p>                                                |      |     |    |     |       |

|                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                       |     |      |    |    |     |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|----|----|-----|-------|
|                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                       |     | 非常滿意 | 滿意 | 普通 | 不滿意 | 非常不滿意 |
| 1                                                                                                                 | 你對這兩天體驗所安排的 <u>時間</u> ，覺得：                                                                                                                                                            | 75% | 25%  | 0% | 0% | 0%  |       |
| 2                                                                                                                 | 你對這兩天體驗所安排的 <u>地點設備</u> ，覺得：                                                                                                                                                          | 80% | 20%  | 0% | 0% | 0%  |       |
| 3                                                                                                                 | 你對這兩天體驗所安排的 <u>教師</u> ，覺得：                                                                                                                                                            | 90% | 10%  | 0% | 0% | 0%  |       |
| 4                                                                                                                 | 整體而言，你對這兩天體驗所安排的 <u>內容</u> ，覺得：                                                                                                                                                       | 95% | 5%   | 0% | 0% | 0%  |       |
| 5                                                                                                                 | 整體而言，你對 <u>臺南高商</u> ，覺得：                                                                                                                                                              | 95% | 5%   | 0% | 0% | 0%  |       |
| 6                                                                                                                 | 最喜歡的課程：外語群-14 位、商管群-16 位、設計群-15 位、餐旅群-21 位                                                                                                                                            |     |      |    |    |     |       |
| 7                                                                                                                 | 我有話要說：這裡的課程都好好玩~最喜歡文創商品，可以做自己喜歡的東西。應英的老師好有趣~所有科系都能體驗到，真的好好玩。課程內容都很不錯~滿意到無話可說~很好玩的合法賭博，謝謝所有老師跟學長姐~時間可以晚一點~南商是一間很棒的學校~透過體驗我有興趣我高職走，老師人都很好~雖然這兩天的體驗課程都很輕鬆，但實際上課應該很辛苦。學到很多知識。第一次知道自己的生日花~ |     |      |    |    |     |       |
| ✧ 113-1 學年度「國中教師&家長職別體驗營隊」<br>日期：114 年 3 月 29 日(星期六)<br>時間：8:10~17:00<br>內容：魔法手作烘焙&創意果雕盤飾<br>地點：國立臺南高商<br>人數：20 位 |                                                                                                                                                                                       |     |      |    |    |     |       |
|                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                       |     | 非常滿意 | 滿意 | 普通 | 不滿意 | 非常不滿意 |
| 1                                                                                                                 | 您對所安排的 <u>時間</u> ，覺得：                                                                                                                                                                 | 95% | 0%   | 5% | 0% | 0%  |       |
| 2                                                                                                                 | 您對所安排的 <u>地點設備</u> ，覺得：                                                                                                                                                               | 95% | 5%   | 0% | 0% | 0%  |       |
| 3                                                                                                                 | 您對所安排的 <u>教師</u> ，覺得：                                                                                                                                                                 | 95% | 5%   | 0% | 0% | 0%  |       |
| 4                                                                                                                 | 整體而言，您對所安排的 <u>內容</u> ，覺得：                                                                                                                                                            | 95% | 5%   | 0% | 0% | 0%  |       |
| 5                                                                                                                 | 整體而言，您對 <u>臺南高商</u> ，覺得：                                                                                                                                                              | 95% | 5%   | 0% | 0% | 0%  |       |
| 6                                                                                                                 | 回饋：覺得講師都非常友善跟專業。輕鬆學習又有收穫~讚！可以多安排幾次，讓老師們參與~非常有趣。謝謝超親切的芳慈組長，很開心的手作體驗~很棒的體驗。謝謝老師們悉心教學，本人覺得很新鮮，不過真的學得有點吃不消。                                                                               |     |      |    |    |     |       |
| 子計畫辦理重點(亮點)                                                                                                       | 1.對於強化學生對就近入學優勢及特色招生的概念有更深的認識，在學習效能上讓同學能積極培養專精的技術能力，並擴展學習領域，發揮自我潛能。高一新生適性就近入學率高達 98%。<br>2.對學生家長來說，透過共同的經驗，對於未來選校選科是個良好互動開始。國中學生                                                      |     |      |    |    |     |       |



|  |                                          |
|--|------------------------------------------|
|  | 到校做職別的學習，從中了解自我的性向，並在體驗中擴充自我對未來的資料庫與可能性。 |
|--|------------------------------------------|

| 辦理項目 | <input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學                                                 | <input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業                                                  |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <input checked="" type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能                                      | <input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養                                                  |
| 工作成果 | <p>二、實施內容</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 指導廣設科、觀光科及資處科等學生完成西畫、書法、平面設計、漫畫版畫等作品，參加臺南市學生美術比賽（113/08-113/09）。</li> <li>● 指導應英科三年級學生完成媒體識讀主題英語簡報設計及五分鐘口頭簡報錄影，參加 113 學年度全國高級中等學校外語群英日語簡報競賽（113/09）。</li> <li>● 訓練觀光科三年級學生餐飲服務技術，參加各項餐飲服務技能交流競賽精進實務技能（113/08-113/09）。</li> <li>● 商經科、會計科、資處科學生參加 113 資訊月資訊應用技能競賽，展現會計資訊處理能力、程式設計及商用編輯能力（113/10/19）。</li> <li>● 培訓觀光科學生參加第十五屆文藻日文朗讀比賽，展現第二外語學習成效。</li> <li>● 商經科、國貿科及資處科學生與友校組成跨校團隊參加崑山科大萬潤 2024 創新創意競賽-高中職組工程應用類，展現跨域整合能力（113/10/24）。</li> <li>● 培訓觀光科二年級學生咖啡拉花技術，參加第五屆崑山盃國際咖啡拉花競賽，學以致用，精進咖啡飲品調製技術與品質（113/11/08）。</li> <li>● 培訓 113 學年度全國高級中等學校學生商業類、家事類技藝競賽選手共計 9 職種，9 名選手追求卓越表現，一展長才。</li> <li>● 觀光科結合理論基礎與實務應用辦理三年級學生遊程規劃競賽培養學生的觀察力、細膩度、創意和溝通表達能力。邀請業界專家參與指導及最終評審活動，與業界接軌（114/04/10）。</li> <li>● 指導學生參加全國高級中等學校專業群科專題實作及創意競賽商管群、外語群、餐旅群、設計群複賽、決賽及各科大辦理之專題相關競賽，展現務實致用成果（114/02-114/05）。</li> <li>● 辦理校內技藝競賽各職種初賽為 114 學年度全國競賽選拔培訓優秀選手，包含商業類會計資訊、程式設計、職場英文、文書處理、網頁設計、商業簡報、平面設計、電腦繪圖及家事類餐飲服務職種（114/01-114/05）。</li> <li>● 各科辦理專題實作競賽，推動科內學生參與專題實作與創意製作的歷程，展現跨域整合能力，邀請科大教授參與審查評析作品，提供學生持續精進的方向（114/05）。</li> </ul> |                                                                                      |                                                                                       |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|      | 廣設科學生參加臺南市學生美術比賽西畫作品榮獲第二名及佳作                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 參加臺南市學生美術比賽書法作品榮獲第二名及佳作                                                              | 臺南市美術比賽平面設計類榮獲第二名兩件、佳作三件                                                              |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |



臺南市美術比賽榮獲漫畫類前三名及佳作



臺南市美術比賽榮獲版畫類第二名及佳作



臺南市美術比賽本校獲獎名單



觀光科學生參加嘉義家職餐飲服務友誼賽



觀光科學生南應大 Dreamer 餐旅技藝金質盃餐飲服務類

第24屆2024創新服務競賽-高中職組-工程應用類-南應名單

| 序號  | 作品名稱          | 獲獎 |
|-----|---------------|----|
| D01 | 小白用板金打孔機      | 銀  |
| D02 | 艾莎單之複合式壓力發電   | 銅  |
| D03 | 圖案安全鎖鑰        | 入圍 |
| D04 | 周林紅           | 入圍 |
| D05 | 瓦斯維多複合式壓力發電   | 入圍 |
| D06 | 太陽能應用複合式壓力發電  | 佳作 |
| D07 | 謝國欽           | 佳作 |
| D08 | 謝國欽           | 佳作 |
| D09 | 蘇智維及安全鎖鑰之安全裝置 | 入圍 |
| D10 | 蘇智維及安全鎖鑰之安全裝置 | 入圍 |
| D11 | 謝國欽           | 入圍 |

商經科及會計科參加 113 資訊月資訊應用技能競賽會計資訊與財務分析組

113 學年度全國高級中等學校外語群英、日語簡報競賽決賽英語組得獎名單

| 等第  | 學校   | 獲獎學生    | 指導老師        |
|-----|------|---------|-------------|
| 第一名 | 金南高商 | 謝國欽     | 曾婉宜老師       |
| 第二名 | 明道中學 | 陳婉儀、邱敏怡 | 曾怡宏老師、張嘉芳老師 |
| 第三名 | 彰化高商 | 謝國欽     | 周紹涵老師、劉寶秀老師 |
| 佳作  | 士林高商 | 蔡子謙、劉華迪 | 黃顯如老師       |
| 佳作  | 南投高商 | 張存喬、陳寶凱 | 張妙慈老師       |
| 佳作  | 中壢高商 | 陳宇澤、陳可晴 | 李佩芬老師       |
| 佳作  | 員林高商 | 陳淑恩     | 曾淑珍老師       |
| 佳作  | 彰化高商 | 謝國欽     | 周紹涵老師、劉寶秀老師 |

資處科學生參加 113 資訊月資訊應用技能競賽程式語言 Python 組



崑山科大萬潤 2024 創新創意競賽-高中職組工程應用類三組晉級決賽榮獲入圍獎



應英科三年級學生參加 113 全國外語群英日語簡報競賽榮獲英語組第一名



第五屆崑山盃國際咖啡拉花競賽選手比賽實況



第五屆崑山盃國際咖啡拉花競賽選手比賽拉花組



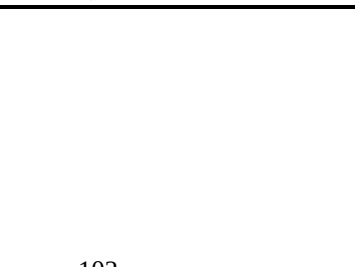
第五屆崑山盃國際咖啡拉花競賽選手比賽實況獲獎學生合照



113 學年度全國家事類技藝競賽餐飲服務選手與指導老師合照



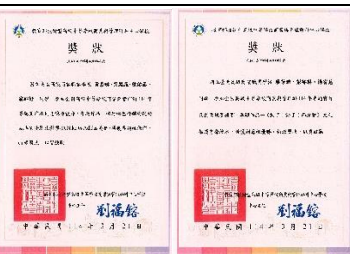
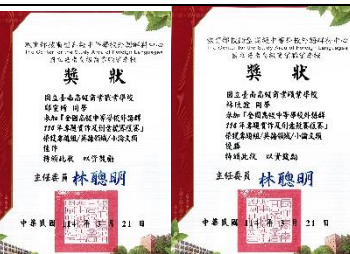
113 學年度全國商業類技藝競賽各職種選手與指導老師於頒獎典禮合照



113 學年度全國商業類技藝競賽各職種選手、指導老師與校長合照





|  |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |    |    |    |
|  | <p>觀光科遊程規劃競賽學生簡報情形</p>                                                              | <p>觀光科遊程規劃競賽學生簡報情形</p>                                                               | <p>觀光科遊程規劃競賽全體參賽學生及評審合影</p>                                                           |
|  |    |    |    |
|  | <p>校內技藝競賽選拔-會計資訊職種</p>                                                              | <p>校內技藝競賽選拔-職場英文職種</p>                                                               | <p>校內技藝競賽選拔-程式設計職種</p>                                                                |
|  |   |   |   |
|  | <p>校內技藝競賽選拔-網頁設計職種</p>                                                              | <p>校內技藝競賽選拔-文書處理職種</p>                                                               | <p>校內技藝競賽選拔-商業簡報職種</p>                                                                |
|  |  |  |  |
|  | <p>校內技藝競賽選拔-平面設計職種</p>                                                              | <p>校內技藝競賽選拔-餐飲服務職種</p>                                                               | <p>校內技藝競賽選拔-電腦繪圖職種</p>                                                                |
|  |  |  |  |
|  | <p>114 商管群專題實作及創意競賽複賽</p>                                                           | <p>114 商管群專題實作及創意競賽複賽專題組佳作、創意組優勝</p>                                                 | <p>114 外語群專題實作及創意競賽複賽專題組佳作、專題組優勝</p>                                                  |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                    |                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
| 114 全國專題實作及創意競賽外語群創意組第一名                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 114 全國專題實作及創意競賽外語群創意組第二名                                                           | 114 全國專題實作及創意競賽餐旅群創意組第三名                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
| 114 全國專題實作及創意競賽商管群創意組佳作                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 114 全國專題實作及創意競賽外語群專題組佳作                                                            | 114 全國專題實作及創意競賽餐旅群專題組佳作                                                             |
| <p>三、實施成效</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 廣設科、觀光科及資處科等學生參加臺南市學生美術比賽西畫類、書法類、平面設計類、漫畫類、版畫類及水墨類，榮獲 27 項獎項。</li> <li>● 應英科三年級學生參加 113 學年度全國高級中等學校外語群英日語簡報競賽榮獲英語組第一名。</li> <li>● 觀光科學生參加嘉義家職餐飲服務友誼賽、臺南應用科技大學 Dreamer 餐旅技藝金質盃競賽、第一屆崑山盃餐飲服務模擬競賽，與各校優秀選手切磋桌邊服勤技術，精益求精。</li> <li>● 商經科、會計科、資處科學生參加 113 資訊月資訊應用技能競賽，展現會計資訊處理能力、程式設計及商用編輯能力。</li> <li>● 觀光科學生參加第十五屆文藻日文朗讀比賽，獲得非主修組努力獎。</li> <li>● 商經科、國貿科及資處科學生與友校組成跨校團隊參加崑山科大萬潤 2024 創新創意競賽-高中職組工程應用類三組晉級決賽，「具知慧及安全感測之穿戴裝置」、「具智慧功能分類之裝置」、「便攜式感光保冷裝置」三件作品榮獲入圍獎。</li> <li>● 觀光科二年級七位學生參加第五屆崑山盃國際咖啡拉花競賽，學以致用，精進咖啡飲品調製技術與品質。觀二甲 邱品瑩 拉花組佳作</li> <li>● 觀二甲 吳怡萱、觀二乙 吳孟璇、觀二乙 李欣宸獲得崑山盃拉花組優勝、觀二乙 方科洋、觀二乙 何韋蓁、觀二乙 陳品臻獲得崑山盃手沖組優勝。</li> <li>● 113 學年全國高級中等學校學生家事類技藝競賽觀三乙蔡慈芸榮獲餐飲服務優勝。</li> <li>● 113 學年全國高級中等學校學生商業類技藝競賽榮獲兩金手、兩優勝。廣三乙黃珣勻獲得電腦繪圖金手獎第五名，資三甲朱嘉瑋獲得網頁設計金手獎第六名，應三甲阮圓綿、商三丙林丞軒分別獲得職場英文、會計資訊職種優勝。</li> <li>● 商二甲鄭捷譯和商二丙王世丞同學參加 113 學年全國高中職創新創業商業模式競賽，勇奪優勝。</li> <li>● 觀光科共計四位選手代表參加全國技能競賽南區分區賽餐飲服務職種競賽，精進技能。</li> <li>● 廣設科參加 2025 全國高中職學校畢業專題競賽廣三甲學生以「VECTOR 病媒」入圍複賽。</li> <li>● 觀光科辦理南商盃遊程規劃競賽，以 MBTI 中 I 人組-「就 I 趣旅遊」與 E 人組-「E 起趣旅遊」作為主題，設計出三天兩夜專屬行程，滿足不同性格客群的客</li> </ul> |                                                                                    |                                                                                     |

群需求與渴望。

- 商經科學生參加南台科大 2025 第十八屆全國高中職經營企劃案暨專題製作競賽榮獲一組優勝（第二名）、二組優等（第三名）、一組佳作。
- 觀光科陳郁晴參加第三屆金酒盃全國調酒大賽與來自全國各地的優秀選手切磋調酒技能。
- 落實務實致用之理念，辦理校內專題實作競賽暨口頭發表活動。邀請科大教授參與評審指導。本學期辦理科別獲獎名單如下：

#### 會計科

| 專題組作品                         | 成員          | 名次 |
|-------------------------------|-------------|----|
| 「榕」習台南文化—用數位創新重現文化資產的活力       | 蔡逸夫、林怡柔、翁郡好 | 1  |
| 「吾」時「吾」刻的想你—分析及探討「吾庵食業」經營改善策略 | 賴怡健、方品涵、曾敏豪 | 2  |
| 「磨」出台灣味—數位行銷點亮巷弄小店            | 呂宜恩、宋敏甄、方承安 | 3  |

#### 商經科

| 專題組作品                         | 成員          | 名次 |
|-------------------------------|-------------|----|
| 「蘭」翻市場，草草得財                   | 李宥霖、陳嘉佳、吳筱晴 | 1  |
| 文化再生西拉雅族夜祭與傳統工藝的推廣計畫          | 徐愷廷、莊宇軒、黃祈禕 | 2  |
| 作伙來呷勾芡、以味軒辦桌團隊為例              | 林芊妤、翁鼎晶、黃予璇 | 3  |
| 「木」可思議！劉進文木雕行銷的華麗轉「雕」         | 吳承芸、林玗米、郭泱諍 | 佳作 |
| 在這一座「小島」上，「飲」出台灣人情味，「創」出文化的結合 | 王映雯、簡好宸、蘇慧文 | 佳作 |
| 「奇」蹟「美食」「品幸福」-推廣計劃及民眾滿意度分析    | 邱筠晴、郭佳蕙、鄭閔薰 | 佳作 |
| 「餅」甚麼百年不敗？連得堂的奇幻之旅            | 黃品涵、鄭亦庭、鍾瑋潏 | 佳作 |
| 「安平，歷史在這裡駐立」安平老街遊客消費行為及滿意度調查  | 林宜萱、許旻捷、陳曉璇 | 佳作 |

#### 國貿科

| 專題組作品                                                | 成員          | 名次 |
|------------------------------------------------------|-------------|----|
| 百年老屋「永」續共「樂」「鼓」韻傳新「永樂町鼓茶樓」之轉變歷史及消費者滿意度               | 王郁晴、吳奕萱、鄭琮馨 | 1  |
| 台南扛棒大變身！人潮狂湧還是白忙一場？——探討國華街招牌統一之客流量變化                 | 余品家         | 2  |
| IP 聯名、消費者購買意願與行為之探討 以麥當勞與《獵人》聯名為例                    | 林侑臻、鄭惠心     | 3  |
| 體驗行銷對消費者滿意度及偏好之關係研究以爆米花服飾為例                          | 沈奕瑱、呂品潔、曾苗綸 | 4  |
| 美好的「義」天 Good Day Kitchen：從一聲 Good Day 開始的品牌旅程與屹立不搖之道 | 蔣芸瑄、鄧仔珊、謝彩妍 | 5  |
| 『記憶藏金永傳我心：探討如何透過環保結合藝術之策展風潮催化二手家具的循環再利用以「藏金閣」為例』     | 吳詩涵、溫子甯、洪澄涵 | 6  |
| 有聽過「免錢」的練團室嗎？讓你玩音樂省錢又方便—貳館音樂行的文化幣行銷                  | 李宥蓁、林羽喬、徐悅禎 | 7  |



|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |   |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---|
|             | 青少年對音樂串流平台的滿意度與偏好研究                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 曹絲祺、施嘉妤、吳承芯 | 8 |
|             | <ul style="list-style-type: none"><li>● 辦理校內技藝競賽各職種初賽，包含商業類會計資訊、程式設計、職場英文、文書處理、網頁設計、商業簡報、平面設計、電腦繪圖及家事類餐飲服務職種競賽，二年級各科學生熱烈參與，各職種得獎名單如下：<div><div>1.會計資訊職種：114/1/8<br/>第一名 商二丙 陳嘉佳 第二名 會二甲 賴怡婕 第三名 貿二丙 吳詩涵<br/>第四名 會二甲 翁郡妤 第五名 貿二丁 蔡依岑 第六名 會二甲 黃毓婕<br/>第七名 商二甲 葉濬銘 第八名 商二乙 劉品萱</div><div>2.程式設計職種：114/2/26<br/>第一名 資二乙 郭秉樺 第二名 資二甲 徐園茜 第三名 資二乙 陳宏杰</div><div>3.職場英文職種：初賽 114/2/19、複賽 114/3/12<br/>第一名 貿二甲 林宇婕 第二名 應二甲 黃啓軒 第三名 應二乙 王靖喆<br/>第四名 應二乙 丹野一樹 第五名 應二甲 黃世瀟</div><div>4.文書處理職種：114/3/26<br/>第一名 資二乙 張君寶 第二名 資二乙 黃杰揚 第二名 資二乙 陳昱伶</div><div>5.網頁設計職種：114/3/12<br/>第一名 資二乙 邱禹彤 第二名 資二乙 陳蓓瑤 第三名 資二乙 許乃仁</div><div>6.商業簡報職種：114/3/26<br/>第一名 貿二甲 鄭惠心 第二名 會二甲 陳婉如 第三名 應二乙 鄭婷云<br/>第四名 貿二甲 陳玲玲</div><div>7.平面設計職種：114/4/2（手繪）、4/16（電繪）<br/>第一名 廣二甲 楊睿慈 第二名 廣二甲 黃子容 第三名 廣二甲 張翰鍵</div><div>8.餐飲服務職種：114/4/16<br/>第一名 觀二乙 陳郁晴 第二名 觀二甲 蔡佩珊</div><div>9.電腦繪圖職種：114/5/21<br/>第一名 廣二甲 黃子容 第二名 廣二甲 廖芯彤 第三名 廣二乙 黃韻綺</div></div></li><li>● 114 學年全國專業群科專題實作及創意競賽複賽本校共計投稿 18 件，商管群榮獲 1 件優勝 1 件佳作；外語群榮獲 3 件優勝、2 件佳作；餐旅群榮獲 3 件優勝、1 件佳作；設計群榮獲 1 件佳作。</li><li>● 7 組共計學生 21 人晉級 114 學年全國專業群科專題實作及創意競賽決賽成果豐碩，商管群榮獲創意組佳作 1 件；外語群榮獲創意組第一名、第二名及專題組佳作 1 件；餐旅群榮獲創意組第三名及專題組佳作 1 件。</li></ul> |             |   |
| 子計畫辦理重點(亮點) | 1.深耕美學教育，鼓勵學生進行各類美術創作參與臺南市學生美術比賽成果豐碩。<br>2.增進專業群科學生專業技能體現技術型高中務實致用精神，學生於全國性學生技藝競賽、英日語簡報、朗讀比賽、咖啡拉花競賽多元展能。<br>3.積極推動專題實作轉化與落實務實致用之理念，學生積極參與校內外專題實作競賽，展現跨領域創新研發能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |   |

| 辦理項目 | <input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展                                                                                                                                                      | <input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學                                                 | <input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業                                                  |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學                                                                                                                                                      | <input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能                                                 | <input checked="" type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養                                       |
| 工作成果 | <p>一、實施內容</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 113/09/25-09/27 辦理多元藝文創新課程與似顏繪教師肖像畫敬師活動:邀請漫畫師授課，廣設科一年級學生 36 人學習到肖像漫畫的技法與內涵。開放教職員預約現場似顏繪，共 70 人次獲得肖像漫畫，獲得良好回響，增進師生之間的交流。</li> </ul> |                                                                                      |                                                                                       |
|      |                                                                                                          |    |    |
|      | 邀請業師講授多元藝文創新課程-肖像漫畫課 1                                                                                                                                                                    | 邀請業師講授多元藝文創新課程-肖像漫畫課 2                                                               | 藝文活動-教師節致師肖像漫畫現場速繪 1                                                                  |
|      |                                                                                                         |    |   |
|      | 藝文活動-教師節致師肖像漫畫現場速繪 2                                                                                                                                                                      | 藝文活動-教師節致師肖像漫畫現場速繪作品                                                                 | 藝文活動-教師節致師肖像漫畫現場速繪 3                                                                  |
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 113/10/12 辦理社區藝文展覽「蕭士聰、蘇秀鳳圓緣雙個展」展出 2 位風格各異的藝術家作品 37 幅，並邀請本校多班美術課程至藝廊參觀與藝術家面對面瞭解其創作理念與心路歷程，245 名學生由藝術家親自導覽講解。</li> </ul>                          |                                                                                      |                                                                                       |
|      |                                                                                                        |  |  |
|      | 社區藝文展覽-美術課程參觀藝廊個展活動 1                                                                                                                                                                     | 社區藝文展覽-美術課程參觀藝廊個展活動 2                                                                | 社區藝文展覽-美術課程參觀藝廊個展活動 3                                                                 |
|      |                                                                                                        |  |  |



|                                                                                                                                                                                   |                                                                                      |                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 社區藝文展覽-圓緣雙個展<br>開幕式與校長合影                                                                                                                                                          | 社區藝文展覽-與藝術家面對面                                                                       | 社區藝文展覽-社區民眾參與盛況                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● 114/3/24 辦理多元藝文創新課程設計群肖像畫藝術實作教學活動場次一:邀請漫畫師授課，讓廣設科一年級學生甲、乙二班計 71 人透過實作與討，培養敏銳的觀察力與藝術表達力。</li> </ul>                                       |                                                                                      |                                                                                       |
|                                                                                                  |    |    |
| 業師講授多元藝文創新課程<br>-肖像漫畫課 1                                                                                                                                                          | 業師講授多元藝文創新課程<br>-肖像漫畫課 2                                                             | 肖像漫畫教學現場 1                                                                            |
|                                                                                                 |    |   |
| 肖像漫畫教學現場 1                                                                                                                                                                        | 藝文活動-學生肖像漫畫現場速繪作品                                                                    | 藝文活動大合照                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● 114/3/28 辦理多元藝文創新課程設計群肖像畫藝術實作教學活動場次二<br/>藝術展覽與導覽：展出 4 位風格各異的藝術家作品 25 幅，並邀請本校多班美術課程至藝廊參觀與藝術家面對面瞭解其創作理念與心路歷程，152 名學生由藝術家親自導覽講解。</li> </ul> |                                                                                      |                                                                                       |
|                                                                                                |  |  |
| 業師講授多元藝文創新課程<br>-肖像漫畫課 1                                                                                                                                                          | 業師講授多元藝文創新課程<br>-肖像漫畫課 2                                                             | 業師講授多元藝文創新課程<br>-肖像漫畫課 3                                                              |
|                                                                                                |  |  |
| 業師實際指導教學 1                                                                                                                                                                        | 業師實際指導教學 2                                                                           | 業師實際指導教學 3                                                                            |

● 114/5/1 辦理多元藝文-歡送畢業生肖像畫活動

歡送畢業生特別活動：於 5/1 開放畢業生預約現場似顏繪，共約 70 人次獲得肖像漫畫，獲得良好回響，為畢業生留下了一份專屬於青春時光的藝術紀錄。



展覽與畢業生肖像畫繪 1

展覽與畢業生肖像畫繪 2

展覽與畢業生肖像畫繪 3

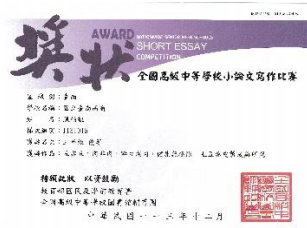
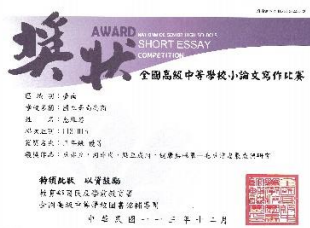


畢業生與肖像畫合照 1

畢業生與肖像畫合照 1

畢業生與肖像畫合照 3

● 1131015 鼓勵學生參加中學生網站小論文及閱讀心得寫作競賽成果豐碩



小論文寫作優等作品 1

小論文寫作優等作品 2

小論文寫作優等作品 13



閱讀心得寫作甲等作品 1

閱讀心得寫作甲等作品 2

閱讀心得寫作甲等作品 3

● 113 學年度上學期借閱排行榜，公開頒獎表揚





借閱排行榜獲獎同學合照

- 1140310 及 1140315 梯次鼓勵學生參加中學生網站小論文及閱讀心得寫作競賽成果豐碩。

|                  |                  |                  |
|------------------|------------------|------------------|
|                  |                  |                  |
| <p>小論文寫作特優作品</p> | <p>小論文寫作優等作品</p> | <p>小論文寫作甲等作品</p> |
|                  |                  |                  |
| <p>公開頒獎照片 1</p>  | <p>公開頒獎照片 2</p>  | <p>公開頒獎照片 3</p>  |

- 113 學年度下學期借閱排行榜，公開頒獎表揚



借閱排行榜獲獎同學合照

- 114/4/11 辦理文資傳匠工坊-傳統藝術木作職涯課程體驗  
提升藝術多元認知與在地傳統藝術聯結；實作作品讓學生獲得肯定，建立自信並激發創作動力。增進藝術欣賞能力：實作過程接觸多樣風格，有助培養美感與批判思維。



匠師傳統藝術課程教學 1



匠師傳統藝術課程教學 2



匠師傳統藝術課程教學 3



學生實作照片 1

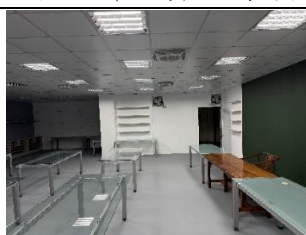
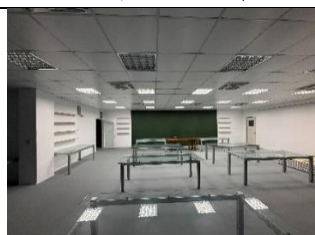


學生實作照片 2



學生實作照片 3

- 圖書館地下一樓增置藝文展示空間及學生美展作品陳列展出  
營造專業藝文氛圍：新設展示空間設計精緻，提供專業燈光與佈展配置，讓學生作品能以最佳形式呈現，提供師生藝文創作與教學空間。





|  |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 圖書館地下一樓空間建置 1                                                                       | 圖書館地下一樓空間建 2                                                                         | 圖書館地下一樓空間建 3                                                                          |
|  |    |    |    |
|  | 學生美展作品展示陳列 1                                                                        | 學生美展作品展示陳列 2                                                                         | 圖書館地下一樓空間建 4                                                                          |
|  | ● 多元創新文藝課程—心靈覺醒 113/9.10                                                            |                                                                                      |                                                                                       |
|  |    |    |    |
|  | 1.定錨:尋覓自己的心靈目標                                                                      | 2.破冰:遊戲中加強凝聚力                                                                        | 3.分享:我的內在宇宙(1)                                                                        |
|  |   |   |   |
|  | 4.分享:我的內在宇宙(2)                                                                      | 5.自發:成員帶遊戲,使邊緣人走進來                                                                   | 6.連結:分享中引發共情和友誼                                                                       |
|  | ● 國管樂社課後練習及發表會(113/08/30)                                                           |                                                                                      |                                                                                       |
|  |  |  |  |
|  | 管樂社課後練習                                                                             | 管樂社團練                                                                                | 管樂社發表會                                                                                |
|  |  |  |  |
|  | 國樂社課後自主練習                                                                           | 國樂社發表會前練習                                                                            | 國樂社發表會                                                                                |
|  | ● 國樂社參加全國學生音樂比賽決賽                                                                   |                                                                                      |                                                                                       |





2025/3/16 集合上車



2025/3/16 調音練習



2025/3/16 賽前練習



2025/3/16 比賽前檢錄



2025/3/16 比賽開始



2025/3/16 比賽實況



2025/3/16 與校長賽後合照 1



2025/3/16 與校長賽後合照 2



2025/3/16 賽後合照

## 二、實施成效

- 圖書館透過鼓勵學生參加中學生網站小論文及閱讀心得寫作競賽，成功激發學生對閱讀與寫作的熱情與能力，包括：

### ✧ 高參與度與多元得獎作品：

1131015 梯次共計有 3 件優等，14 件甲等，涵蓋不同學科與主題，產出內容豐富的作品，展現學生的創意思維與書寫能力。

### 1131015 梯次中學生小論文寫作競賽得獎名單

| 類別   | 班級  | 作者 1 | 作者 2 | 作者 3 | 第次 | 指導老師 | 指導老師 |
|------|-----|------|------|------|----|------|------|
| 觀光餐旅 | 觀三甲 | 江昀庭  | 洪乙辰  | 謝喆宥  | 優等 | 陳珮真  | 劉清華  |
| 觀光餐旅 | 觀三甲 | 郭芮岑  | 慈維芯  | 陳柏凱  | 優等 | 劉清華  | 陳珮真  |
| 商業類  | 貿三丙 | 吳天意  | 王思涵  | 黃祐蓁  | 優等 | 陳家紋  | 黃秀印  |
| 商業類  | 貿三丙 | 王苑綾  | 史觀瑄  | 陳艾萱  | 甲等 | 黃秀印  | 陳家紋  |
| 商業類  | 貿三丙 | 陳宥沂  |      |      | 甲等 | 黃秀印  | 陳家紋  |
| 商業類  | 貿三丙 | 黃聖雯  | 曾韻琳  | 蔡沛蓁  | 甲等 | 黃秀印  | 陳家紋  |
| 商業類  | 會三甲 | 洪晟祐  | 何牧乘  | 葛毓飛  | 甲等 | 王雪薰  | 洪麗琴  |
| 商業類  | 會三甲 | 汪霈恩  | 王儀蓁  | 郭恬均  | 甲等 | 王雪薰  | 洪麗琴  |
| 商業類  | 會三甲 | 黃嘉琳  | 梁鳳庭  | 陳佑丞  | 甲等 | 洪麗琴  | 王雪薰  |



|                                                          |     |      |     |                 |    |      |     |                                                                                                                 |  |    |  |            |  |    |  |
|----------------------------------------------------------|-----|------|-----|-----------------|----|------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----|--|------------|--|----|--|
| 商業類                                                      | 貿三丁 | 陳映辰  | 林忻融 | 莊梓郡             | 甲等 | 吳美玲  | 吳沛蓉 |                                                                                                                 |  |    |  |            |  |    |  |
| 商業類                                                      | 貿三丙 | 鄭暄媛  | 黃熾云 | 黃子芸             | 甲等 | 黃秀印  | 陳家紋 |                                                                                                                 |  |    |  |            |  |    |  |
| 商業類                                                      | 會三甲 | 陳亭諭  | 楊振涵 | 廖鈴君             | 甲等 | 洪麗琴  | 王雪薰 |                                                                                                                 |  |    |  |            |  |    |  |
| 商業類                                                      | 貿三丙 | 陳宥馨  | 王亭雅 |                 | 甲等 | 陳家紋  | 黃秀印 |                                                                                                                 |  |    |  |            |  |    |  |
| 商業類                                                      | 貿三乙 | 陳奕璇  | 顏雅婕 | 李宛亭             | 甲等 | 吳沛蓉  | 陳家紋 |                                                                                                                 |  |    |  |            |  |    |  |
| 1131010 梯次中學生閱讀心得寫作競賽得獎名單                                |     |      |     |                 |    |      |     |                                                                                                                 |  |    |  |            |  |    |  |
| 類 別                                                      |     | 班 級  |     | 作 者             |    | 第 次  |     | 指 導                                                                                                             |  |    |  |            |  |    |  |
| 閱讀心得                                                     |     | 會一甲  |     | 邱品毓             |    | 甲等   |     | 吳光正                                                                                                             |  |    |  |            |  |    |  |
| 閱讀心得                                                     |     | 會二甲  |     | 賴怡綾             |    | 甲等   |     | 黃素芳                                                                                                             |  |    |  |            |  |    |  |
| 閱讀心得                                                     |     | 貿三乙  |     | 黃庭宜             |    | 甲等   |     | 李英嬌                                                                                                             |  |    |  |            |  |    |  |
| 1140310 共計有小論文特優 3 篇、優等 8 篇、甲等 24 篇；閱讀心得寫作甲等 4 篇，得獎名單如下： |     |      |     |                 |    |      |     |                                                                                                                 |  |    |  |            |  |    |  |
| 1140310 閱讀心得寫作競賽得獎名單                                     |     |      |     |                 |    |      |     |                                                                                                                 |  |    |  |            |  |    |  |
| 班級                                                       |     | 姓名   |     | 作品標題            |    |      |     | 指導老師                                                                                                            |  | 等次 |  |            |  |    |  |
| 應一甲                                                      |     | 劉翊璇  |     | 餘命十年            |    |      |     | 邱家皇                                                                                                             |  | 甲等 |  |            |  |    |  |
| 應一甲                                                      |     | 李映蓁  |     | 學會思考歷史中不同的觀點與認知 |    |      |     | 邱家皇                                                                                                             |  | 甲等 |  |            |  |    |  |
| 資一甲                                                      |     | 林洛樊  |     | 老鼠，也可以反映社會現實。   |    |      |     | 邱家皇                                                                                                             |  | 甲等 |  |            |  |    |  |
| 資三甲                                                      |     | 蘇筱淇  |     | 令人害怕的背後往往都有他的故事 |    |      |     | 邱家皇                                                                                                             |  | 甲等 |  |            |  |    |  |
| 1140315 梯次中學生小論文寫作競賽得獎名單                                 |     |      |     |                 |    |      |     |                                                                                                                 |  |    |  |            |  |    |  |
| 班級                                                       |     | 學生 1 |     | 學生 2            |    | 學生 3 |     | 作品標題                                                                                                            |  |    |  | 指導老師       |  | 等次 |  |
| 商三甲                                                      |     | 王越緣  |     | 黃霈云             |    |      |     | 一番賞的消費價值與行為意向關係之研究                                                                                              |  |    |  | 何宗諺<br>曾涓嫻 |  | 特優 |  |
| 觀二甲                                                      |     | 洪瑀頤  |     | 李柏霖             |    | 林忻穎  |     | 一路向「北」，一「碳」究竟—探討北門地區結合 YouBike 發展永續旅遊之研究                                                                        |  |    |  | 林秀嫻<br>廖信智 |  | 特優 |  |
| 觀二乙                                                      |     | 劉家妤  |     | 張芷瑜             |    | 謝孟真  |     | 探討創新運動健身族群飲食產品之可行性~以毛豆為例                                                                                        |  |    |  | 劉清華<br>陳珮真 |  | 特優 |  |
| 貿三丁                                                      |     | 黃祉寧  |     | 邱立能             |    | 邱羽晨  |     | 「雪花」飄飄，「冰」風蕭蕭—冰塔府前店行銷策略及顧客滿意度之研究                                                                                |  |    |  | 吳美玲<br>吳沛蓉 |  | 優等 |  |
| 貿三丁                                                      |     | 薛佩軒  |     | 郭庭瑜             |    | 黃婕甯  |     | 南霸天 V.S.膜斯霸尬—丹丹漢堡和摩斯漢堡消費行為與顧客滿意度之研究                                                                             |  |    |  | 吳美玲<br>吳沛蓉 |  | 優等 |  |
| 應三甲                                                      |     | 蕭亦晴  |     | 楊欣              |    | 鄭睿蓀  |     | Creating a Benevolent and Caring Society Together- Take Care of the Hidden Needs of Patients of Marfan Syndrome |  |    |  | 謝宜姍        |  | 優等 |  |
| 商二甲                                                      |     | 翁鼎晶  |     | 林芊妤             |    | 黃予璇  |     | 作伙來呷ㄅㄛ`-以味軒辦桌團隊為例                                                                                               |  |    |  | 李惠娟<br>林益弘 |  | 優等 |  |
| 觀二甲                                                      |     | 邱品瑩  |     | 張樞姍             |    | 林晴蓁  |     | 失落的經典—「語」你一起解開「謎」題，讓智慧無「孔」不入！                                                                                   |  |    |  | 林秀嫻<br>廖信智 |  | 優等 |  |
| 觀二甲                                                      |     | 鄭亦喬  |     | 謝侑佑             |    | 黃郁仁  |     | 「E」起測驗住宿趣，「I」上臺南好好玩—探討以 MBTI 人格測驗結合民宿訂房之研究                                                                      |  |    |  | 林秀嫻<br>廖信智 |  | 優等 |  |
| 觀二乙                                                      |     | 林容瑀  |     | 方科洋             |    | 吳孟璇  |     | 火龍果皮，「素」出新意                                                                                                     |  |    |  | 劉清華<br>陳珮真 |  | 優等 |  |
| 觀二乙                                                      |     | 劉宇婕  |     | 李欣宸             |    | 葉宥慶  |     | 「仙」氣飄飄，「草」級「凍」人-法式仙草湯凍                                                                                          |  |    |  | 劉清華<br>陳珮真 |  | 優等 |  |
| 商三乙                                                      |     | 王品涵  |     | 邱佳欣             |    | 蕭宇恩  |     | 英文補習班的競爭及選擇-以赫赫補習班及佳音英語為例                                                                                       |  |    |  | 何宗諺<br>高清能 |  | 甲等 |  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                 |     |     |     |                                                                      |            |    |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|----------------------------------------------------------------------|------------|----|
|  | 貿三丁                                                                                                                                                                                                                                             | 劉芷瑄 | 施維淇 | 趙子嫻 | 我的美—從指甲開始：指甲美容之特性及消費者滿意度之研究—以凝膠美甲及穿戴甲為例                              | 吳美玲<br>吳沛蓉 | 甲等 |
|  | 應三乙                                                                                                                                                                                                                                             | 江怡潔 | 楊于昕 | 邱妍瑄 | The Short Video Dilemma: Scrolling for Joy or Dancing to Their Tune? | 蔡宜庭        | 甲等 |
|  | 資三甲(進)                                                                                                                                                                                                                                          | 范旻雯 |     |     | Afpet 寵物洗浴概念館的行銷策略研究                                                 | 陳筱菁        | 甲等 |
|  | 資三甲(進)                                                                                                                                                                                                                                          | 郭姝均 |     |     | 跨性別者身體意象及自尊研究                                                        | 陳筱菁        | 甲等 |
|  | 商二甲                                                                                                                                                                                                                                             | 黃祈稔 | 莊宇軒 | 徐愷廷 | 文化再生西拉雅族傳統文化與工藝之推廣                                                   | 李惠娟<br>林益弘 | 甲等 |
|  | 商二甲                                                                                                                                                                                                                                             | 郭佳蕙 | 邱筠晴 | 鄭閔薰 | 奇「蹟」「美食」「品幸福」—推廣計劃及民眾滿意度分析                                           | 李惠娟<br>林益弘 | 甲等 |
|  | 商二丙                                                                                                                                                                                                                                             | 陳昱賓 | 陳暉竣 | 柯志勳 | 當今咖啡店的崛起_大衛洋咖啡店                                                      | 何宗諺<br>洪瓊珠 | 甲等 |
|  | 商二丙                                                                                                                                                                                                                                             | 黃竑翔 | 吳季宏 | 柯霈喆 | 限量球鞋的消費者行為及顧客滿意度分析                                                   | 何宗諺<br>洪瓊珠 | 甲等 |
|  | 商二丙                                                                                                                                                                                                                                             | 吳筱晴 | 陳嘉佳 | 李宥霖 | 「蘭」翻市場，草草得財                                                          | 何宗諺<br>洪瓊珠 | 甲等 |
|  | 商二丙                                                                                                                                                                                                                                             | 林宜萱 | 許旻捷 | 陳曉璇 | 「安平，歷史在這裡駐立」-安平老街遊客消費行為及滿意度調查                                        | 何宗諺<br>洪瓊珠 | 甲等 |
|  | 觀二甲                                                                                                                                                                                                                                             | 王珮怡 | 簡傑恩 | 林文琦 | 撥雲見「霧」，見證「魯」山真面目一點燃族語的火光                                             | 林秀嫻<br>廖信智 | 甲等 |
|  | 觀二甲                                                                                                                                                                                                                                             | 馬永貞 | 侯喻馨 | 楊博鈞 | 「月」來越想你，「老」是想和你 LINE 在一起                                             | 林秀嫻<br>廖信智 | 甲等 |
|  | 觀二甲                                                                                                                                                                                                                                             | 黃宣慈 | 陳俐婕 | 李沐研 | 良辰「美」景，情「濃」意合—美濃親子一日遊研究                                              | 廖信智<br>林秀嫻 | 甲等 |
|  | 觀二甲                                                                                                                                                                                                                                             | 蔡佩珊 | 吳怡萱 | 丁月甯 | 從「扇」如流，測出你的「台」語力                                                     | 廖信智<br>林秀嫻 | 甲等 |
|  | 觀二乙                                                                                                                                                                                                                                             | 賴品文 | 謝凱全 | 李杰霖 | 越式紅龜粿                                                                | 劉清華<br>陳珮真 | 甲等 |
|  | 觀二乙                                                                                                                                                                                                                                             | 李品萱 | 翁赫韓 | 莊子誼 | 五行棉花麻糬                                                               | 陳珮真<br>劉清華 | 甲等 |
|  | 觀二乙                                                                                                                                                                                                                                             | 林珮恩 | 余鈞楷 | 林恭賢 | 探討 RPG 遊戲結合西洋歷史式樣建築進行保存文化資產教育之可行性                                    | 陳珮真<br>劉清華 | 甲等 |
|  | 觀二乙                                                                                                                                                                                                                                             | 陳品臻 | 張蕙霏 | 李妍霓 | 地瓜全食材運用-讓人「司」念的健「康」英式下午茶                                             | 陳珮真<br>劉清華 | 甲等 |
|  | 觀二乙                                                                                                                                                                                                                                             | 陳郁晴 | 施怡婷 | 羅竣鑫 | 「晶」心動魄，「藕」然「餃」出新滋味                                                   | 劉清華<br>陳珮真 | 甲等 |
|  | <p>✧ 專業輔導與回饋機制：由指導教師提供寫作技巧指導及競賽作品的專業修改建議，幫助學生提升論文內涵表達、格式撰寫與邏輯結構。</p> <p>● 多元創新文藝課程—心靈覺醒：</p> <p>✧ 1.在觀摩作品與彼此分享中，達到心靈宣洩與淨化，進而得到繼續成長的動力與新眼光。2.身障生能在團體中補足班級中沒有的良好溝通及同儕友誼。3.課程結束後於學校刊物上發表課程心得與收穫。</p> <p>✧ 1.學生運用藝術媒材物件等，在遊戲當中紓壓地創作，創作出呼應內心世界的作</p> |     |     |     |                                                                      |            |    |



|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | <p>品，進而提升美學素養與心靈更新。2.資源班轉介身障生加入活動課程，能擴大學校社交圈。</p> <p>1.人: 成員 3 男 3 女(含自閉生 2 輕度智障 1 學障 1)</p> <p>2.時: 9/18、9/25、10/16、10/23、10/30、11/6、11/13、11/20、12/18、2/26、3/5、3/12、3/19、5/14、5/21、5/28、6/4 午休、班會、週會。</p> <p>3.地:輔導處太陽室</p> <p>4.物:使用沙、水、物件模型、遊戲器材等。</p> <p>5.效果: 成員回饋在「抒發心情和紓壓」、「了解自己」、「了解他人」、「對自己及自身處境產生新觀點」等方面，有所提升。</p> |
| 子計畫辦理<br>重點(亮點) | <p>1.圖書館透過優質化經費補助，成功策劃並推動一系列藝文創新課程，邀請專業肖像漫畫藝術家進駐校園，引領師生進入藝術的多元世界，激發對創作的興趣與美感理解。</p> <p>2.圖書館地下一樓成功增置藝文展示空間，並開展學生美展作品的陳列與展出活動，營造專業藝文氛圍：新設展示空間設計精緻，提供專業燈光與佈展配置，讓學生作品能以最佳形式呈現，提供師生藝文創作與教學空間。</p> <p>3.國樂社榮獲臺南市音樂比賽絲竹樂合奏特優，代表台南市參加全國決賽。國樂社榮獲全國學生音樂比賽室內絲竹樂合奏優等。</p>                                                                |