

114 學年度高職優質化輔助方案 期末成果檢核報告書

學校名稱：國立臺南高級商業職業學校

聯 絡 人	單 位	教務處	職 稱	實研組長
	姓 名	林秀玲	電 話	06-2317123#516
	傳 真	06-2636202		
承辦人核章		承辦主任核章	主計主任核章	校長核章
				

主辦單位：教育部

承辦單位：國立臺灣師範大學

填 報 日 期：中華民國 115 年 08 月 24 日

壹、特定項目辦理情形調查

項次	指標名稱	114 達成值 (預估)	單位
1	學校發展跨群科新興科技課程之教師社群人數	5	人
2	學校發展數位科技融入課程之教師社群人數	10	人
3	學校發展素養導向課程之教師社群人數	10	人
4	學校發展跨群科新興科技課程之教案數	2	件
5	學校發展數位科技融入課程之教案數	2	件
6	學校發展素養導向課程之教案數	2	件
7	學校發展跨群科新興科技課程之教師社群開會研討次數	8	次
8	學校發展數位科技融入課程之教師社群開會研討次數	8	次
9	學校發展素養導向課程之教師社群開會研討次數	8	次
10	學校辦理跨群科新興科技課程教案之公開觀課活動次數	2	次
11	學校發展數位科技融入課程教案公開觀課活動次數	2	次
12	學校發展素養導向課程教案公開觀課活動次數	2	次
13	學校辦理鏈結技專之課程學習活動參與師生人數	35	人
14	學校辦理鏈結產業界之課程學習活動參與師生人數	35	人
15	學校辦理學生產業界見習之課程學習活動參與學生人數	30	人
16	學校輔導學生創新創業之成果件數	0	件
17	學校辦理國一學生實作體驗活動參加之國一學生人數	60	人
18	學校辦理國二學生實作體驗活動參加之國二學生人數	68	人
19	學校辦理國中教師實作體驗活動參加之國中教師人數	30	人
20	學校辦理家長實作體驗活動參加之家長人數	0	人
21	學校發展交通安全課程之教案數	0	件
22	學校辦理新五專之科別數	0	科
23	學校辦理新五專之班級數	0	班
24	學校發展職場英語文課程之教師社群人數	5	人
25	學校發展社會情緒學習融入教學之教師社群人數	11	人
26	學校發展職場英語文課程之教案數	2	件
27	學校發展社會情緒融入教學之教案數	2	件

貳、期末經費執行率一覽表

國教署補助資本門

單位：仟元

填報日期：115 年 08 月 24 日

<u>114 會計年度</u> 114 學年度上學期 資本門 經費概算						<u>114 會計年度</u> 114 學年度上學期 資本門 經費執行				備註	
項次	名稱（項目）	單位	數量	單價	總價	單位	數量	單價	總價		
1	AI 授課用程設電腦(含螢幕、顯卡)	部	2	30	60	部	2	27.657	55.314		
2	平板電腦	台	2	15	30	台	2	15	30		
3	全景相機	台	1	26.5	26.5	台	1	23	23		
4	投影機	台	1	27	27	台	1	27	27		
5	筆記型電腦	台	3	30	90	台	3	30	90		
6	錄影機	台	1	36.5	36.5	台	1	31.171	31.171		
7	個人電腦(不含螢幕)	台	4	25	100	台	4	25	100		
8	雷射印表機	台	1	15	15	台	1	12.953	12.953		
總經費概算(A)					385	經費執行總額(B)			369.438	經費 執行率 B/A%	95.96%

<u>115 會計年度</u> 114 學年度下學期 資本門 經費概算						<u>115 會計年度</u> 114 學年度下學期 資本門 經費執行				備註	
項次	名稱(項目)	單位	數量	單價	總價	單位	數量	單價	總價		
1	個人電腦(含顯示器)	台	1	30	30	台	2	30	60		
2	LCD 光固化 3D 列印	台	1	113.5	113.5	台	1	113.5	113.5		
3	筆記型電腦	台	2	30	60	台	1	30	30		
4	雷射印表機	台	1	20	20	台	1	19.606	19.606		
5	雷射印表機	台	1	15	15	台	1	13.793	13.793		
6	錄影機	台	1	40	40	台	1	31.171	31.171		
7	個人電腦(含顯示器)	台	1	30	30	台	1	24.494	24.494		
8	數位講桌	台	1	76.5	76.5	台	1	76.5	76.5		
總經費概算(A)					385	經費執行總額(B)			369.064	經費 執行率 B/A%	95.86%

國教署補助經常門

單位：仟元

填報日期：115 年 08 月 24 日

項次	名稱（項目）	114 會計年度 114 學年度上學期 經常門 經費概算及執行		115 會計年度 114 學年度下學期 經常門 經費概算及執行		備註
		概算總額	執行總額	概算總額	執行總額	
1	講座鐘點費	115.65	63.65	120.65	96.65	
2	授課鐘點費	52.84	43.82	42.94	27.23	
3	諮詢費、輔導費、指導費	65	50	52.5	47.5	
4	稿費	15	7.278	24.5	20	
5	臨時工作人員/工讀費	4.75	4.75	4.75	4.75	
6	印刷費	84.7	66.27	64.4	76.25	
7	資料蒐集費	5.998	11.472	9.908	5.831	
8	資料檢索費	0	0	0	0	
9	膳宿費	76.44	67.566	90.84	87.35	
10	保險費	1.2	1.271	0	0	
11	全民健康保險補充保費	5.137	3.422	5.01	3.72	
12	國內旅費、短程車資、運費	105.616	48.261	116.416	35.612	
13	租車費	8	6.3	0	0	
14	材料費	122	136.291	144.4	118.215	
15	場地使用費	0	0	0	0	
16	設備維護費	52	22.6	82	56.498	
17	電腦軟體服務費	0	0	0	0	
18	物品費	96.95	121.982	40.9	49.086	
19	雜支	68.719	143.297	80.786	169.316	
20	學生獎助學金	0	0	0	0	
小計		880	798.23	880	798.008	

參、各項下計畫期末檢核及成果

辦理項目	114-1 深化學校課程教學			
	☒ 規劃開設跨群科/領域之校本課程	☐ 規劃開設跨群科/領域之校本課程	☐ 規劃開設跨群科/領域之校本課程	
工作成果	一、實施內容 【上學期】			
	日期	活動主題	參加對象	內容說明
	8/22	第一次社群研討	邱貴芬、吳沛蓉、蔡子純、吳美玲、李斐雯、陳雅婷、南台科大林憶樺教授	科大教授社群指導社群教師關於 ESG 的概念與應用於教學可行的進行模式討論
	9/5	科大教授協同教學	南台科大林憶樺教授、邱貴芬、吳沛蓉	科大教授協同教學-企業 ESG、循環經濟-永續時尚案例介紹
	9/5	第二次社群研討、科大教授社群指導	邱貴芬、吳沛蓉、蔡子純、吳美玲、李斐雯、南台科大林憶樺教授	協同教學後討論課程未來調整及精進方向、下一次協同內容及綠能單位參訪建議
	9/12	美術科協同	邱貴芬、吳沛蓉、蔡子純	美術老師協同-色彩配置，行銷給力
	10/15	第三次社群研討、科大教授社群指導、種子教師、諮詢委員第一次入校	邱貴芬、吳沛蓉、蔡子純、吳美玲、李斐雯、陳雅婷	邀請陳信正委員及吳冠麗委員線上諮輔，給予專業意見做為之後修正及進行方向參考
	10/15	企業 ESG 應用社群教師專業成長研習	邱貴芬、吳沛蓉、蔡子純、吳美玲、李斐雯、南台科大林憶樺教授、陳雅婷、何宗諺、李恬甄	光復節補假
	10/31	科大教授協同教學	南台科大林憶樺教授、邱貴芬、吳沛蓉	科大教授協同教學-善用 AI 做 PPT
	11/7	參訪「沙崙綠能科技示範場域」	南台科大林憶樺教授、邱貴芬、吳沛蓉	參訪「沙崙綠能科技示範場域」讓學生了解目前台灣綠能科技發展現況及未來方向
	11/7	第四次社群研討、科大教授社群指導	邱貴芬、吳沛蓉、蔡子純、吳美玲、李斐雯、陳雅婷、南台科大林憶樺教授	學生參訪「沙崙綠能科技示範場域」學習單回傳結果以及未來參訪重點調整討論
	11/21	美術教師協同及觀課錄影	邱貴芬、吳沛蓉、蔡子純	循環經濟-寶特瓶蓋再利用-燙
	12/5	美術教師協同及觀課錄影	邱貴芬、吳沛蓉、蔡子純	循環經濟-寶特瓶蓋再利用-組

12/12	第五次社群研討、種子教師、諮詢委員第二次線上諮詢	邱貴芬、吳沛蓉、蔡子純、吳美玲、李斐雯、陳雅婷	教案及課程成果報告、課程影片展示
12/17	第六次社群研討及社群成果分享	邱貴芬、吳沛蓉、蔡子純、吳美玲、李斐雯、陳雅婷、及其他非社群成員	除社群教師外並邀請其他校內教師一同與會分享企業 ESG 應用教學成果
12/26	科大教授協同教學	南台科大林憶樺教授、邱貴芬、吳沛蓉	科大教授協同教學-學生學習成果報告及總評
12/26	第七次社群研討、科大教授社群指導	邱貴芬、吳沛蓉、蔡子純、吳美玲、李斐雯、陳雅婷	學生學習成果報告重點討論及未來指導學生做成學習歷程著重改進方向討論
12/31	第八次社群研討、科大教授社群指導	邱貴芬、吳沛蓉、蔡子純、吳美玲、李斐雯、陳雅婷	新學年度課程進行方向討論

【下學期】

1. 翁肇偉主任、孫聖和主任、李冠毅主任、徐偉能組長、歐俊男組長、陳雅婷組長共同出席 114 學年度下學期跨群科新興科技課程第 1 次線上諮詢輔導會議（115/3/19）。
2. 辦理工作會議，召集廣設科、資處科及國貿科教師共同開會規劃本學期計畫預計課程架構及實施方式。後續會議由核心社群成員翁肇偉主任、徐偉能組長、歐俊男組長、陳雅婷組長共備討論教案設計及入班教學實際經驗討論，並邀請業界專家共同檢視教材及教案，再依實際上課回饋持續編修（115/3/5、115/4/23、115/5/21、115/6/11）。
3. 由廣設科開設高一彈性課程「雷雕創作工藝」任課教師翁肇偉主任跟學生說明本學期課程雷雕創作工藝將融入國貿科文創商品定價單元的實施目的、單元介紹與進行方式規劃（115/04/30）。
4. 實施雷雕創作工藝~ㄟ唉~文創雷雕課程 6 節，採協同教學模式，由翁肇偉主任、徐偉能組長、歐俊男組長、陳雅婷組長共同支援授課，並由廣設科李冠毅主任全程協助課程紀錄工作（115/3/12、115/4/30、115/5/28、115/6/18）。
5. 辦理公開觀議課，於 0618 由翁肇偉主任教授「雷雕檔案製作與加工設定」。
6. 辦理「AI 影片設計研習」研習(115/6/23):以「AI 影片設計」為主題，帶領教師認識生成式 AI 在影片創作流程中的應用，包含腳本發想、影像生成、AI 配音、影片剪輯及後製優化等技術，協助教師掌握新興科技工具。課程透過實際操作多項 AI 工具平台，讓參與教師從創意發想到完成影片作品，了解 AI 如何協助提升創作效率，降低影音製作技術門檻。
7. 辦理「AI 遊戲設計及 AI 3D 列印研習」研習（115/06/25）:以「AI 遊戲設計與數位創作應用」為主軸，帶領教師認識 ChatGPT、Gemini、Claude、Google AI Studio 等生成式 AI 工具，學習如何運用 AI 協助程式開發、創意發想與專案規劃，提升科技應用能力。透過實際操作 AI 工具，學員學習利用提示詞（Prompt）建立遊戲開發專案角色，並完成 HTML+CSS+JavaScript 遊戲設計，包含角色設定、怪物設計、攻擊系統、關卡規劃及遊戲互動功能，體驗 AI 輔助創作流程。課程融合 AI 程式設計、遊戲開發、3D 模型生成與數位製造技術，讓教師了解 AI 如何結合設計、工程與創意產業，並探索應用於學生專題

製作與跨領域學習活動的可能性。透過 AI 協助開發割草型遊戲、FPS 第一人稱射擊遊戲及互動式網站等案例，引導學員理解遊戲邏輯、程式架構與系統設計，培養運用 AI 解決問題及自主開發作品的的能力。

8. 辦理「Claude 遊戲設計研習」研習(115/07/1):以 Claude AI 遊戲設計為主題，採理論與實作並重的方式進行，講師透過實際案例示範，引導學員運用生成式 AI 完成遊戲企劃、程式撰寫、除錯與優化，大幅降低遊戲開發門檻。課程內容貼近教育現場需求，兼具創新性與實用性，讓學員能將 AI 技術應用於教學設計、學生專題及跨域課程，提升數位教學能力與創新應用素養，整體研習互動熱烈、學習成效良好。
9. 翁肇偉主任、徐偉能組長、歐俊男組長出席 114 學年度新興科技教育發表(115/07/6)。

【上學期】



成立「新興科技綠能 ESG」跨域教師社群

114/10/15 辦理社群教師專業成長研習



114/8-12 月，每月辦理 1-2 次社群研討、共備使課程順利進行



科大教師協同教學循環經濟概念、企業 ESG 發展現況及使用 AI 製作 PPT 的方法

114/11/7 沙崙綠能科技示範場域參觀讓學生了解台灣綠能科技發展現況及未來趨勢



美術教師協同教學帶領學生了解配色原理並發想台南特色古蹟不一樣的上色



公開觀課-循環經濟-藝展府城實作



學生收集寶特瓶蓋剪碎後，依美術老師指導的府城古蹟零件，自行配色後重新組成各具特色的府城古蹟，讓學生實際感受塑膠回收再利用的成就感及未來發展成可供銷售文創產品可能性的循環經濟。



藉由課程引導學生進行一週碳足跡計算並討論個人如何進行減碳

心得與省思 透過參加沙崙綠能科技示範場域，讓我們了解到如何運用科技可以讓環境更友善與永續。 在實際體驗過程中，我們也遇到了一些困難，例如在製作過程中，由於時間有限，無法完成所有的設計構思，所以最後我們選擇了部分作品，展現出我們對環保的熱情與創意。也讓我們更了解在實際生活中解決方法的可行性。	心得 宏碁積極推動企業 ESG，使相關表現持續提升。對於在 2024 年已達成的各項目標，宏碁也會進一步設定更具挑戰性的目標，而不僅止於既有成果，充分展現出對環境改善的高度重視與投入。 當我記錄了一週的碳足跡後，發現自己產生的碳排其實不多，因為我的主要活動方式是騎腳踏車，洗衣服也是一週才洗一次，不曉得，仍然有可以改進的地方，例如在生財設備的使用，可以改成使用可重複使用的棉布巾，以進一步降低碳足跡。	四、解決問題 問題1: 沒有足夠的瓶蓋 問題2: 瓶蓋顏色不夠多 解決辦法: 詢問親戚有沒有瓶蓋可以給我，第一個先問叔叔，叔叔家很常喝瓶裝飲料，所以我就收集到足夠的瓶蓋了，顏色也很豐富，順利的完成作品。
六、學習心得與反思 透過這學期的課程，我學習到循環經濟的概念，並且第一次到沙崙綠能科技示範場參觀，了解到梅花鹿的公共藝術裝置竟然是運用風力發電。而在製作府城古蹟建築藝術品的過程中，雖然成品與一開始的草稿不同，但比草稿好看很多，色彩更豐富，沒想到用小小的瓶蓋也可以做出好看的藝術品，我很享受在製作的過程，成就感滿滿，也提升了自己的專注力。	心得反思 這次上企業ESG的課，讓我對永續這個概念不再只是聽過名詞而已。實際用回收瓶蓋製作作品時，一開始只是隨手剪配顏色，過程中也遇到很多不順的地方，甚至因為作品不完美而感到懊惱。不過做到最後，我慢慢學會接受這些不完美，也發現這種反而讓作品更有特色。 參加沙崙綠能科技示範場時，看到太陽能、能源儲存和智慧城市的應用，讓我覺得綠色不是很遙遠的事情，而是真的能出現在生活中。再加上碳足跡的計算和 IKEA 的案例分析，讓我開始注意自己的生活习惯。其實每個人的選擇都會對環境造成影響。這次課程不只讓我學到ESG相關知識，也讓我對永續和環保有更多實際的思考。	心得 這學期的企業 ESG 課程內容多元且實用，包含 AI 工具的學習、博物館場域參訪以及實際為實的實作活動。透過 AI 的運用，我學會如何有效整理資料與製作簡報，提升學習效率；我也參加博物館場域，讓我了解永續能源已實際融入生活，不再只是書本上的理論。而實作活動則讓我體驗到資源再利用的重要性。整體而言，這門課不僅讓我學到知識，也培養我對環境保護與永續發展的興趣，是一門收穫豐富且有意义的課程。

引導學生完成學習歷程做為課程學習統整

【下學期】



跨群科新興科技線上
諮詢輔導會議 0319



團隊參與新興科技課程
線上諮詢會議 0319



教師說明跨群科融入
課程與預計架構



學生於雷雕創作工藝課
進行木工打磨 0416



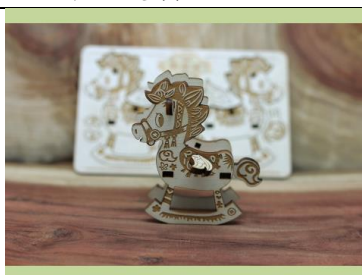
教師指導學生進行雷雕
作品後續加工 0416



教師向學生說明雷雕
課程與定價單元 0430



學生於電腦教室進行
雷雕圖檔設計實作 0514



學生製作之文創雷雕
木作搖搖木馬成品



雷雕創作工藝學生作品
鋼琴與吉他模型



學生製作之文創雷雕
玫瑰城堡存錢筒



講師於電腦教室個別
指導教師操作軟體



運用生成式 AI 生成
足球貓咪角色



AI 影片設計研習展示 影音生成介面	講師指導教師學習 AI 3D 模型生成技術	Claude AI 遊戲設計 研習畫面與範例
		
研習學員實作練習 與講師互動討論 0701	團隊出席新興科技教育 成果發表會簡報 0706	翁主任、徐組長與歐組長 出席發表會合影 0706
二、實施成效 【上學期】 1. 辦理 8 次社群研討，社群教師藉由研討機會共同備課，使課程順利進行。 2. 辦理 1 場「企業 ESG 發展現況及未來走向」教師專業成長研習，除社群教師外，也邀請有興趣的老師共同了解未來 ESG 及 SDGs 的發展及重要性 3. 辦理 2 次諮輔委員入校諮詢、觀課及課程分享，藉委員給予專業意見讓課程發展更為完整 4. 辦理 1 場次校內教師教案分享，希望未來教師同仁可以一起加入讓「企業 ESG 應用」這門課未來發展可豐富以加惠學生 5. 與校內美術老師進行 8 節課協同，引導學生更深度認識配色原理並實做，讓學生發現單色及運用巧思配色後的作品差異。 6. 社群成員包含科大教授，科大教授業界資源及見解，帶領學生了解企業 ESG 發展現況及未來前景，同時也讓學生實際應用 AI 製作 PPT 同時引導學生更好應用 AI 但不失自行創作的本質。 7. 最後學生將本學期課程做成學習歷程檔案並進行反思，學習為所學做統整有利於未來的升學與就業。 【下學期】 1. 跨科協同共備，深化教師專業成長跨科社群建構：召集廣設科、資處科及國貿科教師組成核心社群。 2. 滾動式教案編修：辦理 4 場核心社群會議，邀請業界專家共同檢視教材，並依實際上課回饋持續優化教案。專業發展深化：透過跨學科教師深度對話，成功將廣設科雷雕技術與國貿科文創商品定價單元進行有機整合。 3. 創新教學模式，翻轉學生學習成效跨學科協同教學：實施「雷雕創作工藝～ㄟ唉～文創雷雕」課程共 6 節，由 4 位核心教師共同支援授課。學習目標明確化：於彈性課程中，向高一學生明確說明雷雕工藝融入國貿文創商品定價的實施目的，建立跨領域學習思維。 4. 落實公開觀議課：由翁肇偉主任教授「雷雕檔案製作與加工設定」主題公開課，促進教學技巧交流與實踐。 5. 辦理新興科技研習，全方位提升 AI 素養多元主題研習：針對教師與教學需求，成功辦理 3 場 AI 技術研習：AI 影片設計研習 AI 遊戲設計及 AI 3D 列印研習 Claude 遊戲設計研習教學應用對接：引進當前最新的 AI 工具與 3D 列印技術，充實教師新興科技教學知能。 6. 積極參與輔導交流，擴大成果擴散效益落實專業諮詢：核心團隊（主任、組長共 6 位）全員出席「跨群科新興科技課程第 1 次線上諮詢輔導會議」，確保計畫精確執行。參與校際發表：核心團隊代表出席「114 學年度新興科技教育發表表」，與友校交流跨群科多元實踐方式，擴大教學影響力。		

	7. 強化行政教學協作，留存教學實踐成果課程全程紀錄：由廣設科李冠毅主任全程協助課程紀錄工作，確保教學軌跡與成果完整留存。行政跨科支援：透過主任與組長級行政團隊的全程協作與規劃執行，確保各階段進度皆精確對應計畫指標。
子計畫 辦理重點	1. 「企業 ESG 應用」是商管群新興科技發展重點，除了理論知識點，我們更努力研發實作課程讓學生從動手做的過程能更有感受。 2. 學生將回收塑膠做成文創品、觀察自己一週食衣住行產生的碳排放量、討論某企業 ESG 發展現況並將這學期所有課程內容應用 Canva 或 Gamma 做成學習歷程檔案，這一系列有系統的學習讓學生很明確知道最終的學習成果，學生即使是高三正在衝刺的考生，也樂於投入學習。 3. 計畫成功打破傳統學科限制，有效整合廣告設計科的雷雕工藝、資料處理科的 AI 科技，以及國際貿易科的文創商品定價單元。團隊共同開發出「雷雕創作工藝～ㄟ唉～文創雷雕」特色課程，讓高一學生在彈性學習時間中，不僅能親手進行美學設計與科技實作，更能融入商業邏輯思考。跨群科的課程設計，有效激發學生的多元思維，為校內跨領域課程奠定良好基礎。

辦理項目	114-1 深化學校課程教學		
	☐ 規劃開設跨群科/領域之校本課程	☒ 辦理整合數位科技及 AI 技術教學	☐ 推動素養導向之跨域統整教學
工作成果	一、實施內容 - 推動行動科技融入教學：延續並擴散「TechEduTeach 任我行」數位教學專業教師社群，除了 113 原社群核心成員：數學科、國貿科、資處科、會計科 4 位核心教師，114 加入商經科、觀光科、特教科教師持續進行數位及科技工具共備及教案研發。 - 數位學習精進：社群教師自主增能、不定期進行社群社群核心教師小組共備與研討，形成共備日常氛圍，每個月至少 1 次。 - 辦理研習推廣、擴散： ◇ 114.12.17 辦理「A2 數位學習工作坊（二）_HiTeach 課堂教學應用」工作坊。 ◇ 115.1.9 辦理「數位科技及 AI 技術應用於教學」工作坊等數位科技工具融入教學等多場精進、推廣研習。 - 跨社群參與「素養導向跨域社群」、「社會情緒學習融入教學社群」，共備數位工具使用協助及建議。 - 社群召集人參與相關實務研習、並參與臺師大種子教師入校諮詢輔導，強化校際交流及科技輔助教學設計動能，並於日常共備及研討會分享心得。 - 共備、研發商經科高二多元選修「創意簡報實務」之行動科技教學教案與評量示例。 - 辦理行動科技融入教學教案公開說課、觀課、議課，上下學期共 4 場。 - 辦理入校諮詢輔導上下學期共 4 次，邀請諮輔委員及種子教師入校進行經驗分享與教案共備研擬指導。 - 實施內容記錄： 【上學期】 ◇ 114.9.5 入班協同：商經科高二多選修「創意簡報實務」_王凱萱老師、陳昭君老師。 ◇ 114.9.24 社群成員至臺南二中增能研習「數位教學工作坊」。 ◇ 114.9.26 公開觀議課：商經科高二多選修「創意簡報實務」王凱萱老師，邀請新豐高中張峰燕主任蒞校交流。 ◇ 114.10.1 種子教師陳昭君老師參與臺師大工作圈諮詢輔導會議（線上）。 ◇ 114.10.8 數位工具共備交流會，邀請新豐高中張峰燕主任蒞校交流。 ◇ 114.10.15 第 1 次諮詢輔導（線上）。 ◇ 114.10.17 第 2 次諮詢輔導暨公開觀議課：商經科高二多選修「創意簡報實務」_王凱萱老師。 ◇ 114.10.29 HiTeach 線上研習_AIPack 數位化教學策略、實體研討。 ◇ 114.10.31 校內觀議課：高二數學「指數與對數」單元，數學科陳昭君老師、葉書羽老師。 ◇ 114.11.1 社群成員參與「HiTeach 課程設計及課後應用」研習。 ◇ 114.11.4 校內觀議課：特教科李珣瑩老師。 ◇ 114.11.6 公開觀議課：高二數學陳昭君老師，與數學科夥伴葉書羽老師進行共備與觀課、議課，陪伴代理教師熟悉學校現況、交流數位工具使用。 ◇ 114.11.9 社群召集人陳昭君老師參與「AI 賦能：Google Gemini 與 NotebookLM 在教學應用上的突破」研習。 ◇ 114.11.15 前往觀摩臺灣教育科技展，並參與主題論壇與系列講座。		

114.11.30 社群召集人陳昭君老師、陳雅婷老師參加「Google Gemini AI」專屬認證課程（地點：臺南一中）。

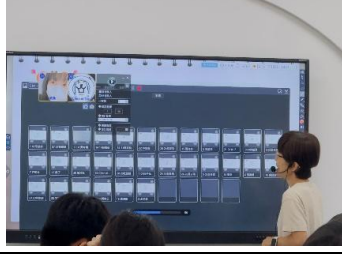
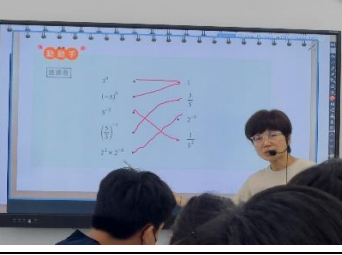
- ◇ 114.12.17 辦理第1學期校內成果發表會，各科教師32人與會。
- ◇ 114.12.17 辦理「A2數位學習工作坊（二）_HiTeach課堂教學應用」工作坊，跨科全校教師一同參與，學員人數32人。
- ◇ 114.12.19 參與高職優質化校際交流及成果發表會、協助素養導向跨域社群、SEL特優教案分享。
- ◇ 115.1.9 辦理「數位科技及AI技術應用於教學」工作坊，社群教師及數學科、自然科教師一同參與，學員人數21人。
- ◇ 115.1.15 社群召集人參與南區數位精進辦公室辦理_生成式AI×教學創新課程設計教師專業成長研習（地點：臺南二中）。

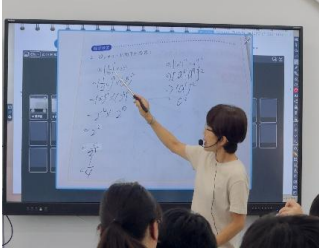
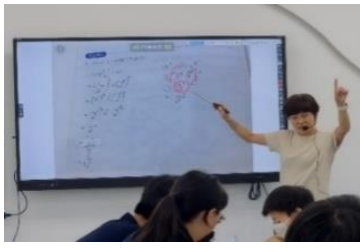
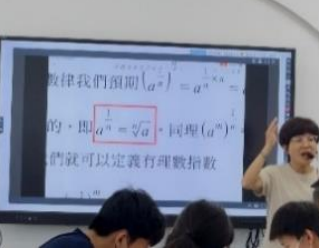
【下學期】

- ◇ 115.3.6 期初社群研討會、上學期執行成果分享。
- ◇ 115.3.18 第一次諮詢輔導。
- ◇ 115.3.20 召集人陳昭君老師參與臺師大工作圈種子教師回流訓。
- ◇ 115.4.1 社群教案研討會。
- ◇ 115.4.1 辦理「AI應用與簡報設計實務」研習。
- ◇ 115.4.16 第二次諮詢輔導暨公開觀議課：觀光科高一彈性課程「初階觀光日文」_授課教師張芳慈組長。
- ◇ 115.5.8 辦理「整合科技及AI應用於教學」研習。
- ◇ 115.5.27 社群召集人至友校嘉義家職交流，進行「A2數位學習工作坊（二）_HiTeach課堂教學應用」分享。
- ◇ 115.6.3 公開觀議課：高一數學（會一甲）_授課教師葉書羽老師。
- ◇ 115.6.29 教案研發校內期末成果發表會。

● 114.10.15、114.10.17 入校諮輔及說課、觀課、議課

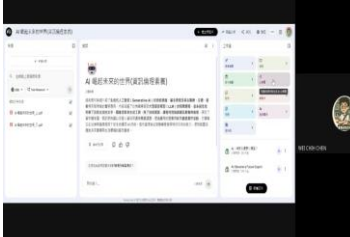
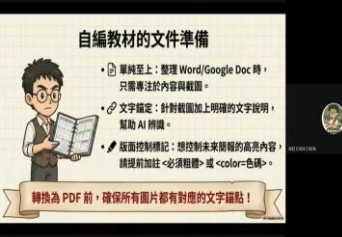
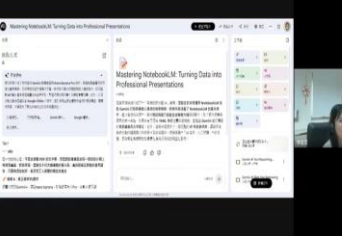
		
線上諮詢輔導	教師說課	社群共備
		
教師導學	教師以Hiteach進行即問即答，確認核心概念學習成效	行動科技融入教學_公開觀課

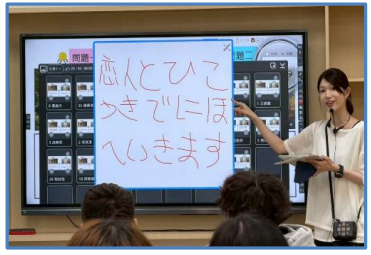
		
教師數據分析 即時回饋學生	教師現場指導學生	組內共學_學伴協作任務
		
組間互學_學生發表	學習氣氛	全班合照
		
總結自評_Hiteach 文句分析_學習感受文字雲	行動科技融入教學 _議課 1	行動科技融入教學 _議課 2
● 114.10.31 校內觀議課：高二數學「指數與對數」單元，數學科陳昭君老師、葉書羽老師		
		
說課、共備	課堂準備-學生登入	學生專注聆聽課堂內容
		
教師引導，學生投入思考	學生上傳隨堂練習答案	分享學生答題狀況並講解

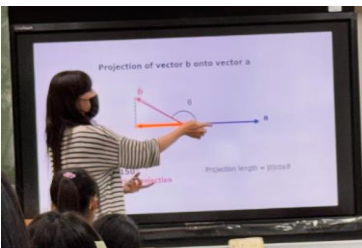
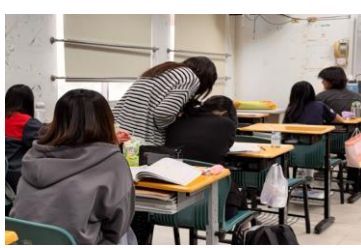
		
即時反饋： 分享學生答題狀況並講解	實地巡視並提供個別指導	協助學生釐清迷思概念
		
全班課堂實況	實地巡視並提供個別指導	實地巡視並提供個別指導
		
強調分數指數的轉換方式	課後議課、交流與回饋	課後議課與回饋
● 114.12.17「A2 數位學習工作坊（二）_HiTeach 課堂教學應用」工作坊		
		
TechEdu Teach 任我行社群進行成果發表	社群召集人進行社群簡介	教案主筆王凱萱老師分享教案與實踐心得
		
HiTeach 課堂教學應用」 工作坊	學員專注聆聽	講師簡介 HiTeach、 學員專注聆聽

		
講師生動說明帳號與開啟權限步驟	學員專注操作帳號開啟	社群夥伴現場即時協助
		
社群夥伴現場即時協助	講師回應學員問題	學員以平板載具掃碼進線上教室，參與課堂活動
		
學員專注以平板載具進行即時回饋、感受學生視角	學員專注投入、掌聲與笑聲連連，氣氛融洽和諧	頒獎 1_醍摩豆神奇觸控筆
		勉勵與展望：持續揪團增能 12/17(三) A2數位學習工作坊(二)_HiTeach課堂教學應用 
頒獎 2_醍摩豆希望種子	頒獎 3_陽光獎_星巴克	擴散與增能無止境，一群人走得遠
● 115.1.9「數位科技及 AI 技術應用於教學」工作坊		
		
講師與研習主題簡介	講師與研習主題簡介	學員專注投入、愉快學習

		
講師指導學員操作問題	講師進行創作法簡介	講師進行創作法簡介， 學員專心聆聽
		
講師說明角色生成	講師作品展示	學員專注參與、愉快回應
		
學員互相觀摩生成作品	講師作品示範與講解	講師與學員互動、交流
		
學員驚呼生成之作品	學員專心實作並上傳至 Padlet	講師與學員開心合照
● 115.4.1「AI 應用與簡報設計實務」研習_因講師不便親臨，採線上辦理		
		
社群召集人開場	講師自我介紹	AI 實作標準概念說明

		
AI 實作即時演練示範	分享操作心得	實作演練
		
講師提醒提示詞原則重點	經驗交流、提問講師回應	教務主任總結心得分享
● 115.3.18、115.4.16 入校諮輔及說課、觀課、議課		
		
線上諮詢輔導	教師說課	社群共備
		
社群共備	觀課_學生進行測驗模式	觀課_測驗模式畫面
		
教師導學_檢討測驗迷思問題	教師以 Hiteach 進行導學複習，預備進入評量	圖片題_確認核心概念學習成效

		
教師巡視學生作答情形、 即時指導回饋	組內共學_小組討論	圖片題作答畫面即時呈現 學生作答情形
		
教師依據學生作答 進行講解及導學	組內共學_學伴協助指導 口說作答任務	教師巡視學生作答情形、 即時指導與回應
		
學生進行自己生日的日期 語音任務	抽籤功能抽出生日語音檔	組間互學_搶答學生語 音，學習氣氛積極融洽
		
教師依學生上傳之語音 即時進行組間互學	學生上傳語音生日日期進 行搶答，學生反應熱烈	學生按鈴搶答、 教師記分板加分計分
		
總結收斂_教師依具體數 據及小組記分板給予學生 學習回饋	總結收斂_教師說明 HiTeach 遊戲模式	總結收斂_學生進行 HiTeach 打地鼠遊戲，收 斂單元文法及片語

		
議課_授課教師教學省思 分享	議課_社群夥伴給予正向 回饋	議課_諮輔委員給予正向 回饋與指導
● 115.4.15 校內觀議課：高一數學「向量的內積」單元，授課教師：數學科葉書羽老師		
		
說課、共備	課堂準備	拔河影片引起動機
		
牧草捲維持動機：教師提 問，學生投入思考	維持動機：教師引導提 問，學生口語回答	以自製教材說明內積定義
		
以自製教材釐清、提問夾 角鈍角之內積概念	以自製教材將概念可視化 清晰呈現	教師導學：定義內積運算 式
		
教師走動巡視學生作答情 形	學生認真筆記、實作練習	教師走動巡視並提供個別 指導



總結活動：教師提問、導學向量內積的生活應用



課後議課：授課教師省思



課後議課：
觀課教師回饋

● 115.5.8「整合科技及AI應用於教學」研習



專注聆聽講師分享 1



專注聆聽講師分享 2



AI 實作即時演練示範



分享操作學習心得



學員互助探索即時操作



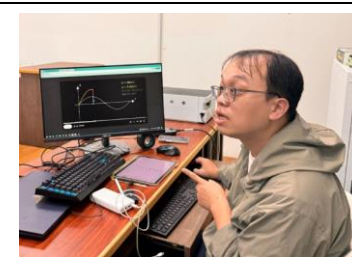
課堂互動熱烈交流



實機操作深化研討實作



經驗交流激發創意



討論提問講師回應

● 115.6.29 教案校內期末成果發表會



教案設計理念



公開觀議課授課內容



教師教學省思

● 精進、研討與共備的日常

		
A2 講師證書 陳昭君、王凱萱	Google Gemini AI 教育家認證 1	Google Gemini AI 教育家認證 2
		
Google Gemini AI 教育家認證	社群夥伴在辦公室共備的 日常 1	社群夥伴在辦公室共備的 日常 2
		
社群夥伴在辦公室共備的 日常 3	HiTeach 5s 新功能-無線投 影，測試與討論	教案研討與共備
		
雙語教室設備測試與共備	HiTeach 5s 工具研討	教案與 HiTeach 5s 研討會
		
教案研發討論與 HiTeach 研討會	社群召集人應邀至資處科 高二專題課，進行與 Gemini 協作生成訂單系統 網頁的經驗分享	社群召集人協助國中生探 索營數位工具 HiTeach 設 定與操作

		
期初社群研討會、 執行成果分享	社群研討會_ 數學小組教案研討	教案共備手把手
		
課程與教學共備手把手	社群研討日常	課程與教學_入班協同
		
課程與教學共備手把手	社群研討日常	社群研討日常
		
Gemini 應用於數學教學教 材教法活化共備	LoiLoNote 學生學習資源	社群研討日常
		
HiTeach 線上觀課系統_ 進行觀課線上即時回饋	社群成員於數位精進公開 觀課：綜合職能科數學	重補修_ 導入因材網與 HiTeach

		
重補修_因材網學生自學	重補修_HiTeach 即時測驗 檢測自學成效	重補修_教師巡視學生學習狀況
		
重補修_教師指導學生操作 ai 提問時的疑惑	社群召集人至友校嘉義家職進行交流與分享	社群召集人至友校嘉義家職分享社群教案課程

二、實施成效

● 「行動科技融入教學」教案研發成果及公開觀議課

1. 友情滿載，玩遍東京—五天四夜

科目：多元選修_創意簡報實務，總節數：18 節

- ✧ 實施年級：商經科高二跨班
- ✧ 教案設計：王凱萱老師、陳昭君老師
- ✧ 數位及 AI 工具使用：HiTeach、Canva、Padlet、ChatGPT、Gemini
- ✧ 核心素養：A3 規劃執行與創新應變、B2 科技資訊與媒體素養、C2 人際關係與團隊合作
- ✧ 學習表現：商管-專-經濟-2 運用基本經濟理論，具備分析與探索生活實例與經濟新聞時事之素養。商管-專-經濟-3 具備自我精進與系統思考能力，養成團隊合作與溝通協調之素養。商管-實-數應-2 具備資訊科技與商業整合應用能力，並能規劃設計與溝通協調以解決實務問題。商管-技-商會 II-4 應用行銷知能，分組製作並發表行銷企劃書，展現自信、溝通協調、團隊合作及欣賞多元文化的素養。
- ✧ 學習內容：商管-專-經濟-Q-d 外匯市場與匯率的決定（含銀行牌告外匯匯率之買入匯率、賣出匯率）。商管-實-數應-B-a 商業簡報相關軟體的認識及基本操作（如：版面設定、多媒體簡報製作、簡報播放設計及文件輸出格式等）。商管-技-商會 II-J-c 行銷企劃書實作與發表。
- ✧ 議題融入：社會情緒學習（SEL，Social Emotional Learning）。
- ✧ 邀請諮輔委員種子教師入校進行說課、觀課、議課，種子教師葉芳妤主任觀課紀錄及心得摘錄整理：
 - ◆ 教學設計與工具運用能和學生生活經驗連結，主動分享心中感受（多元文化差異）。
 - ◆ 教師訂定的學習目標明確，且易於執行，也能讓學生解決情境的問題。
 - ◆ 教案是一門全新的課程，內容非常豐富，包括數位科技的應用都值得期待。
 - ◆ 教學方法或學習策略運用了 4F 提問法、四學，學生在 4F 提問中，有許

多良好的正面回饋；其中以 4F 提問法引導學生以不同的角度進行反思，提升學習品質的「互動」和「效率」。

- ◆ 教師運用資訊科技工具 HiTeach、學生使用 iPad，學生也能夠用便利貼回答提問、小組分享達成組間互學。
- ◆ 課程與教學設計中，利用數位工具 HiTeach 投票、填充題答題、線上抽點學生回答、便利貼、計時器、分組協作討論、加分版、抽籤等數位工具，能達成聚焦及趣味性；工具使用學生運用流暢且可以自行克服 3C 的問題。
- ◆ 運用數位科技課程與教學活動中，學生操作熟練、教師前置作業準備充足，課中教學流程順暢，課後資訊統整且回收資料完整、具體。

☆ 學生學習感受及回饋：

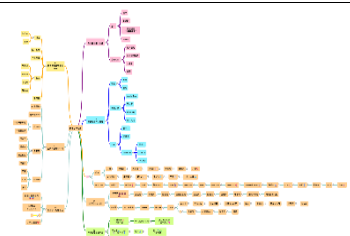
- ◆ 問題：同學們這學期即將結束，您認為我們這門課與其他的課程有什麼不一樣呢？
- ◆ 回覆：學生回覆如下圖



- ◆ 教師提問：感謝大家這學期的認真參與與付出！這是老師第一次嘗試用 HiTeach 科技融入來上課，謝謝你們願意一起嘗試，也希望你們有覺得不一樣、甚至更有趣。學期快結束了，歡迎同學們分享你的上課心得，或是給老師一些鼓勵與建議，都可以留言告訴我喔！？
- ◆ 學生回饋：

A	這學期的「創意簡報」課程讓我對簡報有全新的認識。透過平板上課，學習變得更有效率，也更有趣，不只能即時操作、修改作品，還能馬上看到老師的示範與回饋。老師在課堂中教我們如何發想創意、設計版面，以及清楚表達重點，讓我發現簡報不只是放文字，而是一種溝通的藝術。課程氣氛輕鬆，老師也會鼓勵我們勇於嘗試不同風格。
B	上課的時候感覺很有趣時間過的很快，有些活動很有意思，像拍照的那個就很有意思，有時上台講的時候會有點緊張，在這堂課的自由度比很多課還高，比起其他課這堂課會比較想讓我參與，在這裡上課比較開心，內容也很創新以前沒體驗過。
C	我覺得在每個禮拜的最後來這裡上課像是一種小確幸，平常上完課覺得很累再來上課的時候可以轉換心情，有種舒壓的感覺，而且也在課程中認識了新的朋友，平常要認識新朋友有點困難，但藉由這個課程剛好交到了很好的朋友，所以很意外也很開心，老師對我們都很好，講話也很有趣，學習的內容也很吸引人，會讓人想認真上課。 😊
D	這學期第一堂課大家自我介紹，然後打亂班級再分組，跟著不同班級、不認識的人一起分工完成去日本五日遊的任務，期間一起討論、聊天，也會分享樂趣。這堂課不僅認識到了新朋友，也預先得知未來出國旅遊時需要準備什麼。上課的氛圍很有趣、輕鬆，大家也都比平常上課更積極回答、分享。讓我發現不使用手機的時候，也不會很無聊。喜歡！

☆ 學生學習成果

		任務GO 步驟1: 請小組每位成員將自己的創意合照(可上網搜尋或運用AI生成)。 步驟2: 至少3位成員合照同一位景。 步驟3: 將合照傳至AI, 請AI人物不要修改背景為東京鐵塔。 
學生學習成果 1. 團隊名稱命名	學生學習成果 2. AI 人像生成圖	學生學習成果 3. 翻轉東京鐵塔, AI 合成照
	任務GO 請小組由6月至9月間比較擔任司機日本或台灣5天四夜, 最便宜的高鐵機票, 並附上該任務票價。(附註任務) 	東京五天四夜日期 6月1日(一)至6月5日(五) 請簡述三個選擇該日期的理由: 1. 避開旅遊高峰(暑假、端午節) 2. 避開天災(如:颱風) 3. 避開週末才不會人擠人
學生學習成果 4. 日本美食吃什麼	學生學習成果 5. 東京機票怎麼訂	學生學習成果 6. 出國日期
東京住哪裡 口池袋 上野 新宿 ▶東京車站 飯店名稱: 東京上野堀里飯店 五天四夜房價: 11,100 元 離地鐵距離走路: 約5分鐘內 附早餐 其他優點補充: 	東京五天四夜行程規劃 1.請貼上小組的AI行程規劃 我們無法使用五天四夜行程, 下午3:30 時從東京站, 7點多, 我們都住在世田谷區, 由八王子車站, 請幫我們每天行程, 由八王子車站, 上午, 下午, 晚上, 行程, 然後每天早餐吃什麼 2.本次使用的AI為 3.AI產生的行程, 是否有進行建議及確認 (請實填) 4.與AI討論幾次行程後定稿(請回答次數) 1 次 	
學生學習成果 7. 東京住哪裡	學生學習成果 8. 五天四夜行程規劃	學生學習成果 9. AI 旅遊地圖生成
	1.決定好日期 時間 地點 行程 人數 2.提前做好簽證和匯票 3.決定國家航空公司 4.提前做好旅遊 5.決定預算 6.是否有颱風 	
學生學習成果 10. 旅行物品清單(心智圖)	學生學習成果 11. 出國前考慮的事	學生學習成果 12. 學習如何安慰人(文字雲)

2. 浅草へ行きますか

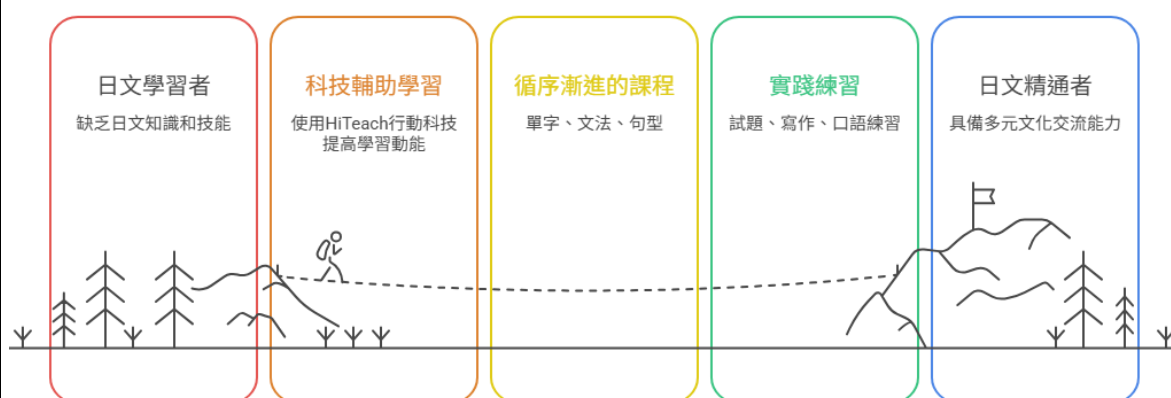
- 科目：彈性課程_初階觀光日文，總節數：18 節
- 實施年級：觀光事業科 1 年級
- 教案設計：張芳慈老師
- 數位及 AI 工具使用：HiTeach、Canva、Gemini
- 核心素養：A2 系統思考與解決問題、B1 符號運用與溝通表達、C2 人際關係與團隊合作
- 學習表現：餐旅-彈性科目-初階觀光日文-1 瞭解基本日文知識，並能運用於日常生活與觀光餐旅職場中。餐旅-彈性科目-初階觀光日文-2 培養日文會話技能，主動探索新知，並解決實務問題。餐旅-彈性科目-初階觀光日文-3 運用日文會話能力，提升自我學習、繼續成長或進修的動機。
- 學習內容：餐旅-彈性科目-初階觀光日文-1 認識及背誦日文相關時間語彙，

如星期、時間等。餐旅-彈性科目-初階觀光日文-2 熟悉及書寫本單元文法，如名詞及動詞接續、動詞時態、助詞、疑問詞等。餐旅-彈性科目-初階觀光日文-3 朗讀本單元所有詞彙，並結合於日常生活中。

◆ 議題融入：

- ◆ 多元文化教育-文化差異與理解：多 U3 探討不同群體的文化，並能從各文化群體的觀點進行分析。
- ◆ 多元文化教育-跨文化的能力：多 U6 培養跨文化互動與交流的能力。
- ◆ 國際教育-強化國際移動力：國 U7 理解跨語言與探究學習的多元途徑。
- ◆ 國際教育-強化國際移動力：國 U9 具備跨文化溝通與國際合作的能力。
- ◆ SDGS 4 優質教育：4.7 永續發展與全球公民教育。
- ◆ SDGS 17 永續發展夥伴關係：17.17 鼓勵有效的夥伴關係。

◆ 沉浸式日文學習之旅



◆ 邀請諮輔委員暨種子教師入校進行說課、觀課、議課，諮輔委員暨種子教師葉芳妤主任、吳冠麗主任觀課紀錄及心得摘錄整理：

- ◆ 利用 HiTeach 可以繳交作業、重複練習，很有趣。
- ◆ 上課即時回饋，老師給予獎勵，可以增加同學參與率。
- ◆ 每人都有一台平板，可以先對自己的作業練習，但有同學落後的狀況，較難給予差異化教學。
- ◆ 同學很熱情參與，也解決課程沉悶的問題，調整互動的方式，課程進度可不受影響。
- ◆ 有分組，增加了分組競爭的口語表達。
- ◆ 遊戲的設計有助於學習成果的驗收，可向學生收取回饋再調整。
- ◆ 以數位學習，有助於提升學習意願、提高學習力。
- ◆ 學生看到計分版，能激發學習動機。
- ◆ 善用數位平台上的工具、建立計分版，提高學生「想學」及「參與感」。
- ◆ 課程時間規劃適宜。
- ◆ 數位教材設計貼近生活，容易讓學生產生連結。

◆ 學生學習回饋總整 (AI 資訊圖表)：

學生回饋分析：HiTeach 融入教學前後比較

依 41 則學生回饋整理與分析（未使用 20 則 / 使用 21 則）

未使用 HiTeach (傳統教學)

HiTeach
數位科技融入教學

使用 HiTeach (數位融入教學)

1	- 黑板看不清、聽不清楚 - 位置影響視線，跟不上進度 - 文法容易迷失，不知道講到哪裡	- 教材可放大、畫面清楚 - 每人同步觀看，立即跟上進度 - 針對不理解處可再次解說 可以直接從 iPad 看老師正在講到哪，看得很清楚，也可以針對不理解的地方做教學。
2	- 很無聊，沒有新鮮感 - 日文很難學，提不起興趣 - 上課容易想睡覺	- 遊戲化活動，讓上課很有趣 - AI 互動、搶答競賽、新奇功能 - 團體積分，想上日文課 上課變得很好玩，很想上日文課。一邊玩遊戲一邊學習！
3	- 沒有參與感，不知道怎麼參與 - 老師一直講，學生較被動 - 課堂活動少，參與度低	- 即時作答、搶答、分組競賽 - 全班共同參與，氣氛更活躍 - 大家都會積極回答 大家都會積極回答！課堂氣氛很活躍。
4	- 不確定有沒有學會 - 內容照課本念，印象不深刻 - 缺少即時回饋與檢核	- 馬上測驗、立即驗收 - 立刻查看結果，掌握學習狀況 - 各種小練習，學得更扎實 可以立刻成功測驗收，立刻查看結果，很方便！各種小練習也讓我更學會。
5	- 老師講為主，互動較少 - 有時候不知道老師在哪裡 - 跟老師較少互動與交流	- 師生互動增加，提問更即時 - 結合 AI 互動，問題更多元 - 形成「提問—作答—回饋」循環 跟老師有比較多互動還有跟 AI 結合。搶答回答問題，好玩又有收穫！
6	- 黑板字小、位置影響觀看 - 容易睡著、分心、聊天 - 課堂秩序與專注度待加強	- 平板容易分心、跑去其他 APP - 分組時較吵，容易失控 - 操作或設備問題，影響上課時間 平板容易跑去其他 APP。操作問題有時會花到上課時間。

四、重點結論：HiTeach 融入教學帶來的改變

學習理解提升 教材同步、內容放大，學生更容易掌握課程重點。	學習興趣提升 遊戲化與 AI 互動提升課堂吸引力，降低無聊感。	課堂參與提升 即時作答、搶答與分組競賽，提高學生主動參與。	學習回饋即時 透過測驗與遊戲，教師能立即掌握學生學習狀況。	師生互動增加 由單向講授轉變為雙向互動，課堂氣氛更活躍。	持續精進方向 加強平板使用管理、優化分組合作與設備操作流程，以兼顧互動與課堂秩序。
---	---	---	---	--	---

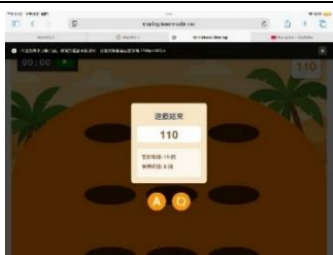
三、學生回饋比例 (趨勢分析)

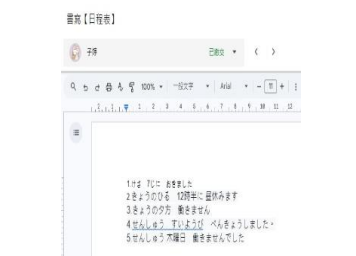


五、學生代表語錄

上課變得很好玩，很想上日文課！	可以直接從 iPad 看老師正在講到哪。	大家都會積極回答！
可以立刻成功測驗收，立刻查看結果！	跟老師有比較多互動，還有跟 AI 結合。	
一邊玩遊戲一邊學習！	各種小練習也讓我更學會。	不用怕在教室看不到黑板，一人一台平板真的很方便！

學生作品 - 圖片任務、打地鼠複習文法、測驗評量結果及錄音

問題一  問題二  友達とじてんしゃで本屋へ行きました。 恋人と飛行機で富士山へ行きます。	問題一  問題二  友人と自転車で行きます。 恋人と飛行機で富士山へ行きます。	問題一  問題二  友達と自転車で行きます。 恋人と飛行機で日本へ行きます。																																																
圖片文法應用： HiTeach 學生即時作答 1	圖片文法應用： HiTeach 學生即時作答 2	圖片文法應用： HiTeach 學生即時作答 3																																																
問題一  問題二  とてだちとじてんしゃでほんやへいきます。 こいびととてんきで日本へいきます。																																																		
圖片文法應用： HiTeach 學生即時作答 4	HiTeach 打地鼠遊戲： 文法精熟收斂挑戰 1	HiTeach 打地鼠遊戲： 文法精熟收斂挑戰 2																																																
		全班學習表現摘要 班級課程 快樂學日文 授課教師 芳慈慧 課堂教材 0416-4.htex 2026.04.16 14:03:04 - 15:00:19 <table><tr><td>出席人數</td><td>總得分</td><td>總互動分</td><td>全班參與度</td><td>測驗總數</td><td>互動總數</td><td>協作任務數</td><td>教學評分</td></tr><tr><td>24</td><td>152</td><td>20</td><td>92</td><td>10</td><td>13</td><td>-</td><td>-</td></tr><tr><td>(24/25.72%)</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>小組數</td><td>任務總數</td><td>作品總數</td><td>推送資源數</td><td>測驗得分率</td><td>互動總數</td><td>協作任務數</td><td>評分參與數</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td><td>69</td><td>10</td><td>0.8%</td><td>294</td><td>-</td><td>-</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>(52.2%)</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	出席人數	總得分	總互動分	全班參與度	測驗總數	互動總數	協作任務數	教學評分	24	152	20	92	10	13	-	-	(24/25.72%)								小組數	任務總數	作品總數	推送資源數	測驗得分率	互動總數	協作任務數	評分參與數	6	3	69	10	0.8%	294	-	-					(52.2%)			
出席人數	總得分	總互動分	全班參與度	測驗總數	互動總數	協作任務數	教學評分																																											
24	152	20	92	10	13	-	-																																											
(24/25.72%)																																																		
小組數	任務總數	作品總數	推送資源數	測驗得分率	互動總數	協作任務數	評分參與數																																											
6	3	69	10	0.8%	294	-	-																																											
				(52.2%)																																														
HiTeach 打地鼠遊戲： 文法精熟收斂挑戰 3	HiTeach 打地鼠遊戲： 文法精熟收斂挑戰 4	HiTeach 課堂學習表現摘要																																																

		
HiTeach 課堂互動紀錄	HiTeach 學生錄音作品	HiTeach 學生測驗紀錄
		
Classroom 檔案作品 1	Classroom 檔案作品 2	Classroom 檔案作品 3
		
Classroom 檔案作品 4	Classroom 檔案作品 5	Classroom 檔案作品 6

指數與指數函數 單元觀課紀錄

以HiTeach數位工具促進互動學習與概念理解

$a^{-n} = \frac{1}{a^n}$

$\sqrt[n]{a^m} = a^{\frac{m}{n}}$

一、學習目標 (含核心素養、學習表現與學習內容)

數 V-U-A2 藉由單元之間數學觀念的統整，強化生活情境與問題理解，學習由不同面向分析問題與解決問題，並將生活問題經由觀察，找出相關性，做成數學推測，找到解決方法。

1-V-4 連結與應用：能夠連結並應用數學的概念、程序或方法到日常生活或專業學科情境。

R：變化與關係
R-11-1 指數與指數函數：指數律，指數方程式，圖形。

二、學生經驗

已具備：

- 國中學過正整數指數、零指數的指數律，僅能識別並正確使用正整數的基本指數律。
- 初步了解負指數的基本定義。

尚需加強：

- 此班級未精熟指數的運算。
- 對於指數的操作不熟悉。
- 容易與負指數混淆。

三、教師教學流程與策略

1 複習與加強負指數概念

複習、加強「負指數」為「值倒數」的概念，練習確認學生學習狀態。

$a^{-n} = \frac{1}{a^n}$

2 引入根式，連接有理指數定義

平方二次方根、三次方根、n次方根的來源及概念，使用指數律接軌有理指數的定義。強化與負指數的差異，放慢速度並等待收斂。

$\sqrt{a}$ $\sqrt[3]{a}$ $\sqrt[n]{a}$

3 熟悉情境導入增強接納度

以學生熟悉的正方形、正立方體導入根式概念，增強學習指數的接納度。

4 HiTeach數位工具促進互動與互學

以HiTeach進行授課，蒐集學生練習的即時回饋、推送筆記，教師據以檢討、導學，也讓學生可以觀摩作法，達成互學。

HiTeach

5 公開觀課與夥伴共備分享教學經驗

藉觀課機會引進夥伴友善的雙眼，交流數位工具應用與指數的詮釋方法，進行教學方法的討論與共備。

四、學生學習策略或方法

- 紙筆練習
- iPad + HiTeach操作
- 專注老師的投影
- 接收老師推送的筆記及任務

五、教學評量方式

- 教師口頭提問，指定學生或全班一起回答。
- 由HiTeach推送任務，全班完成後送回。螢幕展示學生作答、組間共學。
- 指定返家作業、次節課檢討發表。

六、教與學之優點及特色

教師方面

- 能以學生熟悉的面向說明抽象概念，提升理解度與專注度。
- 教學結構清楚，步驟拆解到位，使學生掌握對數符號與指數律的正確使用。
- 小組練習時適時巡視並提供個別回饋，協助學生釐清與修正錯誤。
- 例題安排順序與提問節奏明快，課堂節奏掌握良好，重點凸顯不冗長。

學生方面

- 學生主動提問，顯示思考活躍，反映思維邏輯。
- 小組討論展現良好的合作氛圍。
- 利用平板呈現個別學生之解題思路，顯示學生對概念已有初步掌握。

七、教與學還可以建議

本節課教學設計完整到位，能帶領學生有效掌握單元重點。考量指數規則繁複、資訊量較大，若時間分配允許，未來可加入短暫的「概念統整」或「重點歸納」時間，協助學生將散落的知識連成一個結構。

概念統整 → 重點歸納 → 知識結構化

八、觀課人員的學習與收穫

1 生活化導入抽象概念

更清楚看見以情境引導高學生進入較抽象的數學概念，也更體會到「先生活化、再抽象化」的教學流程能有效提升學生理解度。

2 教學表徵的重要性

觀察到教師在推導步驟時的細膩講解，讓我反思自身教學中強化「理由說明」與「視覺化呈現」的重要性。課堂中運用的口訣亦十分有效，能將抽象的符號概念自然地內化到學生的思維之中。

3 數位科技融入教學

本堂課呈現了HiTeach智慧教學系統平台多種操作模式與活用策略，包含即時回饋工具的運用，使教師能快速掌握學生理解程度。未來我也會嘗試將這些數位工具融入自己的課程，協助學生透過多元方式建構概念，達成教與學皆更有效能的目標。

HiTeach

核心概念回顧

$a^{-n} = \frac{1}{a^n}$ $\sqrt[n]{a} = a^{\frac{1}{n}}$ $a^{\frac{m}{n}} = \sqrt[n]{a^m} = (\sqrt[n]{a})^m$

● 115.4.15 校內觀議課

- ✧ 科目：數學
- ✧ 單元：向量的內積
- ✧ 實施年級：高一

- ◆ 授課教師：葉書羽老師
- ◆ 觀課紀錄及觀課人員回饋之資訊化圖表整理：

$\vec{a} \cdot \vec{b} = |\vec{a}| |\vec{b}| \cos \theta$

向量內積 單元觀課紀錄

以生活情境與AI協作教材建構向量內積概念

一、學習目標 (含核心素養、學習表現與學習內容)

核心素養

數-A-U2

能運用數學概念理解生活情境中的問題，並以數學語言進行表達、分析與推理。

學習表現

- 理解向量夾角的意義。
- 理解向量內積的幾何意義。
- 能運用內積判斷兩向量方向關係。

學習內容

- 向量夾角
- 向量內積公式
- 內積與投影關係
- 內積在生活情境中的應用

二、學生經驗

已具備

- 向量表示法
- 向量加減運算
- 向量長度概念

本課起點

透過生活情境：

- 拔河
- 搬運稻草
- 拖行李箱

引導學生思考「施力方向不同，效果是否相同？」建立向量夾角與內積概念。

三、教師教學預定流程與策略

1 引起動機

播放拔河影片，引導學生思考施力方向與作用效果的關係。

2 情境探究

利用稻草捲、服務生端盤子、拖行李箱等情境，引導學生觀察力與位移方向的差異。

3 概念建立

說明向量夾角的定義，透過動畫展示不同夾角下向量投影的變化。

4 概念統整

引導學生觀察： $\theta = 0^\circ, 30^\circ, 60^\circ, 90^\circ, 120^\circ, 150^\circ, 180^\circ$ 時投影長度變化，歸納出內積公式。

5 生活應用

以日常與科技情境說明內積在生活中的應用。

- Google 導航
- 飛機航行
- AI 推薦系統

投影長度會隨夾角改變

投影長度：由最大 → 0 → 負最大

$\vec{a} \cdot \vec{b} = |\vec{a}| |\vec{b}| \cos \theta$

YouTube Spotify Netflix 搜尋引擎...等

四、學生學習策略或方法

透過觀察、提問、討論與歸納方式進行學習。

由生活情境出發，觀察夾角與投影的關係，進而建立內積概念。

從理解投影變化，到歸納公式，再應用於真實生活情境。

五、教與學之優點及特色

1 教學設計與教材運用

- 生活化情境導入：以拔河、牧草捲等影片，將抽象艱澀的數學與物理概念轉化為親民的生活經驗。
- AI協作教材(亮點)：以AI協作客製化教材，將「向量內積」的概念具體化、可視化。
- 循序漸進建構概念：由基本概念 → 銳角 → 鈍角，逐步建立理解，避免死背公式。

2 教師教學行為與節奏

- 教學節奏清楚：善用肢體動作與語調變化來提示教學重點，使教學有條理。
- 即時巡視回饋：教師台下走動巡視，針對迷思概念立即導學。例如：
 - 夾角須始點對始點
 - 鈍角產生負內積

3 學生表現與師生互動

- 高參與、高專注：教師透過頻繁提問與練習，隨時掌握學習狀態，學生專注投入。
- 正向班級經營：持續鼓勵學生，溫和提醒分心學生，營造安心學習氛圍。
- 良好課堂氛圍：學生敢提問、敢表達，師生對話自然熟絡，整體學習常規良好。

六、教與學待調整或精進之處

本節課師生互動、教學脈絡表現卓越，若欲更進一步精進，可考慮增加「學生同儕互動」與「數位即時互動」，提升學習效能。

生生互學

例如：兩人小組討論、互相說明內積計算流程或除錯。透過同儕互動的鷹架，加速後學學生的理解，提升學習動能。

數位即時回饋

運用HiTeach等數位工具進行即時作答、投票、概念診斷，提升全班參與率，協助教師掌握連思概念。

七、觀課人員的學習與收穫

1 AI教材提升概念可視化

書羽老師運用AI協作自編教材，將向量的物理性質與概念清楚呈現，支援教師提問與引導，有效達成學習目標。

2 生活化情境提升理解

抽象的數學概念、艱澀的物理性質，透過生活情境重新詮釋，使學生更容易理解，也能感受向量存在於日常生活之中，提升學生接受度與理解成效。

核心概念回顧

向量夾角

θ 為兩向量夾角 ($0^\circ \leq \theta \leq 180^\circ$)
需始點對始點。

內積公式

$\vec{a} \cdot \vec{b} = |\vec{a}| |\vec{b}| \cos \theta$

內積結果為：
正值 (銳角) / 零 (直角) / 負值 (鈍角)

投影關係

在向量 $\vec{b}$ 方向的投影長度：
 $|\vec{a}| \cos \theta$

角度與內積關係

角度	內積
銳角 ($0^\circ < \theta < 90^\circ$)	$\cos \theta > 0$ 內積為正
直角 ($\theta = 90^\circ$)	$\cos \theta = 0$ 內積為零
鈍角 ($90^\circ < \theta < 180^\circ$)	$\cos \theta < 0$ 內積為負

● 114.12.17「A2 數位學習工作坊 (二) _ HiTeach 課堂教學應用」工作坊

- ◆ 主題：A2 數位學習工作坊 (二) _ HiTeach 課堂教學應用
- ◆ 時間：115 年 12 月 17 日 (星期三) 下午 12:30 至下午 17:00

- ✧ 講師：臺南高商陳昭君老師、王凱萱老師
- ✧ 與高級中等學校數位精進中區中區數位學習推動組興大附中合作辦理
- ✧ 參與學員：31 人
- ✧ 研習意見回饋調查彙整如下：
 - 一、您對本次研習會的課程內容安排感到滿意嗎？
統計結果：非常滿意 100%
 - 二、您對本次研習會的課程實用性覺得滿意嗎？
統計結果：非常滿意 100%
 - 三、您對本次講師講授的內容滿意嗎？
統計結果：非常滿意 100%
 - 四、您對本次講師講授方式滿意嗎？
統計結果：非常滿意 100%
 - 五、您認為參加本次研習，對您「數位科技工具應用於教學」的幫助如何？
統計結果：非常有幫助 98%，有幫助 2%
 - 六、透過今天體驗及實作，對於提高你日後使用載具進行教學安排的可能程度為何？（最低 1 分至最高 10 分）
統計結果：10 分 98%，5 分 2%
 - 七、請您分享參加本次研習會的感受或心得，梳理研習的收穫，也可以作為下次研習會的參考。
 1. 回去趕快用才不會忘記，用做測驗應該很好用！
 2. 本次所學之平台非常新鮮、實用且符合趨勢。
 3. 若日後熟悉後必能增強教學之活絡應用！
 4. 非常感謝講師以清楚的脈絡和活潑風趣的講解方式帶我們逐步認識、操作，提供了非常有趣又高度參與的研習體驗與學習！
 5. 有點跟不上進度，可能需要重頭學起。
 6. 體悟現代教學科技使用。
 7. 增進教學技巧，很棒。
 8. 非常棒！
 9. 很讚！希望我可以熟練並實際運用於課堂上。
 10. 讓課程更加有趣生動。
 11. 內容很豐富很紮實，感謝主辦單位跟講師的用心。
 12. 非常受用。
 13. 收穫很多，回去後會再嘗試其他功能。
 14. 很實用。
 15. 十分受用。
 16. 感謝昭君老師用心教學，非常好用的工具一定要在課堂上充分使用。
 17. 講師用心分享，講解清楚，很棒的研習。
 18. 有夠讚。
 19. 實用性問題。
 20. 感謝中區數位學習推動組，讓我們有機會學習 HiTeach，使學生在學習過程中，增加互動性！
 21. HiTeach 入門，希望能應用於教學中。
 22. 真得太值得參加的一場研習了，講師講述活潑生動，課程安排也符合學員的程度及課程的需要，實在是覺得太讚嘆了！覺得自己很幸運能參加到這場研習。也謝謝主辦單位能提供這麼好的下午，這麼完美的場地及設備還有美味的點心。讓我們知識飽飽，肚子也飽飽。

23. 陳昭君講師幽默風趣、講解清楚有條理，更重要的是充滿分享的熱忱。她的感染力激勵我要積極嘗試 HiTeach 於課堂中，讓教學更活潑，更多樣！
24. 透過數位讓教學更有活性，如同這場研習的主軸從一般的 Teach 讓他 high 起來，還有很多功能是沒有學習到的，希望能有更多的內部操作研習呀！
25. 講師活潑且生動的讓我認識了 HiTeach 課堂管理、互動與評量等功能，收穫良多。
26. 希望下次有機會認識更多的功能及應用方式。
27. 謝謝學校購買 HiTeach 授權並辦理研習。
28. 感謝！

八、除了以上所列問題，您還有其他建議或想法分享嗎？請逐條列舉。

1. 讚讚讚！
2. 講師很有活力讚
3. 感謝講師，超棒的！
4. 安排進階研習
5. 謝謝！
6. 再來一次！
7. 無～謝謝講師的用心。
8. 很棒的分享與氛圍！
9. 很棒！
10. 先行動吧！
11. 謝謝大家
12. 很期待運用在課堂上！
13. 謝謝分享的老師們。辛苦了♥
14. 感謝昭君老師的分享！
15. hiteach 功能越來越多，越來越方便，能夠在課堂上如魚得水。
16. 謝謝講師們的用心！
17. 有吃又有的學。
18. 辛苦大家了。
19. 會想跟科內的老師分享。
20. 還是想再次強調，講師真的很優，整場研習不冷場，還害老師都不敢說要去上廁所了。不想錯過任何一個環節及片段。講師講的很仔細，讓老師能快速學習相關操作使用，讓老師們能真切的融入課堂情境，很符合第一線的教學使用。在研習過程中還能感受到講師的舞台魅力及對於數位工具運用的融入熱忱，我覺得真的超級厲害的，整個被圈粉了。講師對於工具的描述總能令人印象深刻，講師的獨特分享操作技能，我覺得真的是很適合去直播帶貨耶！可能是被數學耽誤的百萬年薪直播網紅耶～
21. 這是近幾年來，參加過最精彩的研習；這麼棒的講師，不能只有我們南商教師知道。推薦給其他學校😊
22. 謝謝教務處用心規劃研習！
23. 結合更多的 ai 工具。
24. 講師的解說讓數位研習更有趣。
25. 謝謝小昭生動活潑的介紹老師實用的功能，可以運用於課堂上。
26. 感謝，好棒，充實又愉悅的研習，謝謝辦理！

● 115.1.9 「數位科技及 AI 技術應用於教學」工作坊

- ✧ 主題：數位科技及 AI 技術應用於教學
- ✧ 時間：115 年 1 月 9 日（星期五）下午 13:00 至下午 15:00
- ✧ 講師：臺南高商圖書館主任孫聖和主任
- ✧ 參與學員：21 人
- ✧ 研習意見回饋調查彙整如下：
 - 一、您對本次研習會的課程內容安排感到滿意嗎？
統計結果：非常滿意 100%
 - 二、您對本次研習會的課程實用性覺得滿意嗎？
統計結果：非常滿意 100%
 - 三、您對本次講師講授的內容滿意嗎？
統計結果：非常滿意 100%
 - 四、您對本次講師講授方式滿意嗎？
統計結果：非常滿意 100%
 - 五、您認為參加本次研習，對您「數位科技工具應用於教學」的幫助如何？
統計結果：非常有幫助 98%，有幫助 2%
 - 六、請您分享參加本次研習會的感受或心得，梳理研習的收穫，也可以作為下次研習會的參考。
 - 1. 學會將 AI 生成當成一種工具，生成教學上需要的圖片。
 - 2. 從識別、解構到導入，指令的撰寫，都很實用，謝謝主任。
 - 3. 真的會用的才是王道。
 - 4. 科技的進步飛快，以後可以用 AI 生成圖片運用在課程當中，非常實用的課程。
 - 5. 無。
 - 6. 謝謝帥氣又有料的孫主任帶來豐富、精彩有趣又實用的講座。
 - 7. 收穫滿滿，原來 AI 可以這樣玩。
 - 8. 謝謝。
 - 9. 感謝講師豐富的準備，時間不太夠有點可惜。
 - 10. 在一個充斥著 AI 的未來中，能夠接觸這樣的課程，相信會讓自己能力上成長，跟上潮流。
 - 11. 講 ai 真的可以利用來教學。
 - 12. 可讓自己教學方式更能跟上潮流，更能突顯自己教學特色，感謝講師聖和主任十分用心的準備，教授方式十分生動且吸引人，期待下次還可再上課。
 - 13. 雖然日常生活中不少使用 ai 的機會，但利用 ai 生成出符合自己想法又有趣的圖片還是第一次！好好玩啊～感覺在教學上也可以利用這個技能為特殊生將抽象的文字變成可理解的圖片！
 - 14. 運用 AI 製作教材。
 - 七、除了以上所列問題外，您還有其他建議或想法分享？
 - 1. 謝謝辦理研習，收穫很多。
體驗了各種生成軟體，很有趣。
 - 2. 主任辛苦嚕～。
 - 3. 這麼厲害的課程，以後還有機會的話務必讓我跟上～。
 - 4. 謝謝辦理人員辛勞。
 - 5. 太讚的研習啦！

6. 謝謝。
7. 上課的模式非常的幽默有趣，講師魅力無窮，能夠上到您的課如沐春風。
8. 講師講的真好。
9. 希望能再辦 AI 相關課程，再請孫主任上場。
10. 感謝有這個這麼有趣的學習機會～。
11. 課程相當完美。

● 115.4.1 「AI 應用與簡報設計實務」工作坊

- ✧ 主題：《韋哥的兩分鐘 AI》AI 與 Google NotebookLM 協作
- ✧ 時間：115 年 4 月 1 日（星期三）下午 13:30 至下午 16:30
- ✧ 講師：陳韋志老師
- ✧ 參與學員：21 人
- ✧ 研習意見回饋調查彙整如下：
 - 一、您對本次研習會的課程內容安排感到滿意嗎？
統計結果：非常滿意 100%
 - 二、您對本次研習會的課程實用性覺得滿意嗎？
統計結果：非常滿意 100%
 - 三、您對本次講師講授的內容滿意嗎？
統計結果：非常滿意 100%
 - 四、您對本次講師講授方式滿意嗎？
統計結果：非常滿意 100%
 - 五、您認為參加本次研習，對您嘗試設計「AI 應用與簡報設計實務」之幫助度如何？
統計結果：非常有幫助 20 人，有幫助 1 人。
 - 六、請您分享參加本次研習會的感受或心得，梳理研習的收穫，也可以作為下次研習會的參考。
 1. 收穫滿滿！AI 協作真的需要花時間好好分段學習，謝謝辦理這個實用的主題。
 2. 因公務中途仍趕緊加入跟上，雖有點跟不上，需要多練習、補課，還是很感謝老師精彩的分享。
 3. 內容很豐富，3 個小時分享好多，每次研習都有不同的收穫。內容豐富～需要消化～許願再一次加碼場！
 4. 今天被最後面的合技震撼到了！過去的我，不知道為什麼從沒想過要拆解不同的面向來執行，而是求一次到位，導致每次生成出的檔案都沒辦法符合自己所想，今天終於明白為什麼，也知道如何達到了！現在就想試試看！
 5. 收穫多多，準備訂閱了！非常充實！學到很多原來不知道的知識。
 6. 有些內容需要時間練習消化，但隨著老師講解逐漸清楚，後面收穫越來越多。整體來說是很有啟發的一次學習經驗。會再找時間自己練習操作。
 7. 作品記得標註 AI 誠信聲明，真的是一件很重要的提醒，利用提示詞與 AI 溝通，框限 AI 生成的範圍，能夠讓生成的隨機性降低，更有效率。
 8. 辛苦主辦單位及主持人了。非常感謝講師以及主辦、協辦的同仁，很多功能是沒發現的，收穫很多！
 9. 很清楚說明 NOTEBOOK LM 操作的方式和流程，謝謝！

10. 條理分明、很實用。
11. 相當棒，學習到許多使用技巧。
12. 想跟韋哥說聲謝謝您，帶來那麼趣味且很專業的演說哦！^^
13. 感恩，需要複習，感謝韋哥老師和昭君老師！
14. 感謝老師們的精心安排與用心講解！
15. 感謝講師提供的素材資料。整體研習安排已相當完善，感謝講師精彩分享、感謝昭君老師的用心規劃。
16. 講師很帥，謝謝老師，辛苦了！
17. 講師給的知識，感受的到講師的用心，而且講師的經驗豐富，能提前說明有可能的原因。包含提示詞也無私的分享，很慶幸能聽到這樣的一場演講。
18. 講解清楚，實用性極高，非常感謝。
19. 謝謝老師跟我們分享使用的撇步，精煉再精煉的心法，更有效率且有脈絡的作法！希望還有機會再次邀請老師。
20. 謝謝講師，謝謝夥伴們
21. 懶人法、Google 雲端協作術，見證了 google 一條龍的威力~！「身教，是我們老師最直接的教學」、我們在教學生「不要亂用 AI」的同時，也要讓他們看到，我們，是怎麼正確的使用 AI。老師的品格與身教、切切提醒 AI 素養與應注意事項，非常有感。

● 115.5.8 「整合科技及 AI 應用於教學」工作坊

- ✧ 主題：Google Gemini 應用於教學
- ✧ 時間：115 年 5 月 8 日（星期五）下午 13:00 至下午 15:00
- ✧ 講師：臺南高商數學科許振維老師
- ✧ 參與學員：6 人
- ✧ 研習意見回饋調查彙整，以 ChatGPT 協作據以生成資訊化圖表如下：



AI 融入教學應用研習

數學科講師研習心得回饋彙整

積極分享 × 互動學習 × 創新教學



1 課程內容豐富 且貼近教學需求



- 課程內容由淺入深，兼顧觀念與實作，容易理解。
- 以數學教學案例示範 AI 應用，更容易聯想到自己的課堂。
- 不只是介紹工具，更分享教學設計與實際應用策略。
- 課程安排緊湊，收穫豐富，具高度實用性。

2 AI 工具實作 收穫豐富



- 透過實機操作，快速熟悉 AI 工具的功能與使用技巧。
- 學會利用 AI 協助教材設計、題目生成及教學素材製作。
- 發現 AI 可以有效減少備課時間，提高教學效率。
- 對 AI 提示詞 (Prompt) 設計有更深入的理解。

3 教學應用帶來 新的啟發



- 了解 AI 可應用於課程設計、差異化教學及學習評量。
- 能結合數學圖形、視覺化內容，提高學生學習動機。
- 對未來跨領域及數位教學有更多新的想法。
- 激發將 AI 融入日常教學與行政工作的意願。

4 互動討論 促進同儕共學



- 分組交流氣氛熱絡，彼此分享不同的使用經驗。
- 同儕互相協助操作，提升學習效率。
- 問題討論即時且具體，能立即獲得解答。
- 教師之間激盪出許多創新的教學構想。

5 講師教學專業 且引導清楚



- 講師說明條理清晰，示範步驟完整。
- 能以數學教師的角度分享實際教學案例，具高度說服力。
- 回應問題迅速且具體，能針對不同需求提供建議。
- 課堂互動自然，鼓勵教師勇於嘗試與分享。

6 未來應用與期待



- 希望持續辦理 AI 教學進階課程。
- 期待增加更多不同學科的應用案例分享。
- 希望有更多時間進行實作與成果交流。
- 未來將嘗試把所學運用於備課、教材設計及學生學習活動中。

教師回饋金句 (節錄)



原本覺得 AI 很困難，今天實際操作後，發現真的能成為教學的好幫手。」



透過同儕交流，看到不同老師的做法，也獲得許多新的靈感。」



數學案例非常貼近教學現場，讓我立刻想到可以如何修改自己的教材。



AI 不只是提升效率，更讓教學有更多創新與可能性。



最大的收穫不是學會一個工具，而是學會如何善用 AI 協助教學設計。」



今天最大的收穫，是建立了敢開始使用 AI 的信心。



綜合回饋摘要

本次研習以「AI 融入教學應用」為主題，透過數學教學案例示範、AI 工具實作及同儕交流，引導教師理解生成式 AI 在教材設計、課程規劃、評量設計與教學輔助上的多元應用。與會教師普遍肯定課程內容貼近教學現場，講師講解清楚且實作安排充實，不僅提升 AI 工具的操作能力，更激發教師將 AI 應用於日常教學的信心與創新思維，展現數位教學專業成長與共學交流的豐碩成果。

研習亮點



數學教學案例示範



AI 工具實作演練



分組討論與交流



經驗分享與回饋



激發創新教學思維

研習效益

- ✓ 提升 AI 工具應用能力
- ✓ 節省備課時間與提升效率
- ✓ 豐富教學設計與評量方式
- ✓ 促進同儕共學與教學創新
- ✓ 強化數位教學專業成長



持續學習 × 勇於嘗試 × 創造教學新可能！



子計畫 辦理重點	1. 社群召集人數學科陳昭君老師、商經科王凱萱老師取得「A2 數位學習工作坊(二)_HiTeach」講師認證。 2. 社群召集人數學科陳昭君老師、國貿科陳雅婷老師，取得「Google Gemini AI Certified Educator」認證。 3. 與數位推動辦公室合作辦理「數位精進 A2 數位學習工作坊(二)_HiTeach」，半日精實工作坊，與會學員非常投入、專注參與，榮獲與會學員完美的精采好評！ 4. 辦理「數位科技及 AI 技術應用於教學」工作坊、「AI 應用與簡報設計實務」研習、「整合科技及 AI 應用於教學」工作坊，研習氛圍積極融洽，學員認真學習、實作，獲積極正向的回饋！ 5. 社群召集人及成員參加各項數位精進教學研習及工作坊，精進行動科技融入教學之專業素養，並於每月社群研討會分享，並研討於教學上的應用。 6. 於高二數學課、高二多元選修、重補修、高一高二彈性課程、高三經濟課使用 HiTeach、Padlet、Canva、Gemini、LoiLoNote、南商數位學習平台等科技工具、平台與 AI 整合融入備課及教學，即時反饋與互動，跨越時空限制進行即時討論，並留下學習歷程擴展學習時空；使用科技融入教學、輔助學生學習，並邀請諮輔委員及種子教師入校進行公開觀議課、成果發表會，皆獲極高評價與肯定。 7. 辦理成果發表會，並至嘉義友校進行交流，分享研發之教案與科技融入教學的實踐心得及效益，並延續擴散邀請校內同仁一起加入行動科技融入教學，獲極高之正向回饋！ 8. 辦理公開觀課共 4 場，研發「行動科技融入教學」教案示例共 2 件，第一學期教案示例共 18 節；第二學期教案示例共 9 節。
---------------------	--

辦理項目	114-1 深化學校課程教學			
	☐ 規劃開設跨群科/領域之校本課程	☐ 辦理整合數位科技及AI技術教學	☒ 114-1-3 推動素養導向之跨域統整教學	
工作成果	一、實施內容 【上學期】			
	日期	活動主題	參加對象	內容說明
	8/28	課程導入：茶香啟程	選修彈性課程學生	1.台灣手搖飲產業經營模式年收 2.實務舉例介紹(春水堂) 3.茶飲在是生活還是藝術
	9/04	東方茶文化的起源與演進	選修彈性課程學生	1.茶樹的起源 2.口嚼茶葉變身神農氏 3.世界的茶發源在東方
	9/11	西方茶文化的流變與影響	選修彈性課程學生	1.茶開啟國際貿易 2.陸路與海線的脈絡 3.加快船隻科技發展
	9/18	從〈茶經〉談水質	選修彈性課程學生	1.水質、溫度、時間的重要 2.古代水質評比方式 3.現代化化學分析水質與口感差異
	9/25	英式下午茶文化與脈絡	選修彈性課程學生	1.義大利影響英國喝茶習慣 2.茶貿易爆發鴉片戰爭 3.High Tea & Low Tea
	10/02	印度拉茶文化與歷史	選修彈性課程學生	1.英國殖民文化影響茶產業 2.印度拉茶加入香料的原因
	10/15	第一次說課	社群參與教師	1.委員給予課程建議 2.依照委員建議修改
	10/16	明代工夫茶散茶泡茶文化	選修彈性課程學生	1.功夫茶具介紹 2.泡茶與煮茶的差別 3.文學詩詞圖畫賞析
	10/23	清代碗蓋茶(三才碗)之品飲藝術	選修彈性課程學生	1.碗蓋茶茶具介紹 2.天地人文化寓意 3.文學詩詞圖畫賞析
	10/30	宋文人茶會與宋代「點茶」藝術	選修彈性課程學生	1.點茶茶具介紹 2.理解宋徽宗大觀茶論點茶法 3.文學詩詞圖畫賞析
	11/06	茶館與戲曲：庶民文化的相遇	選修彈性課程學生	1.茶館的功能與空間規劃 2.茶館文化的演進 3.實務介紹(耕讀園、春茶吉苑)
	11/13	創意飲品命名工作坊	選修彈性課程學生	1.分析現代飲料品牌命名案例 2.介紹飲品常見命名原則 3.命名文案常使用之修辭技巧
	11/20	創意飲品命名工作坊	選修彈性課程學生	1.學生分組文案實作 2.學生成果分享 3.同儕回饋與自我反思
	11/26	德國姐妹校茶文化交流	選修彈性課程學生與德國姐	1.學生利用所學規劃活動 2.學生示範並執行活動

		妹校生	3.學生收穫並反思與回饋
11/27	日式抹茶文化與脈絡	選修彈性課程學生	1.日式抹茶與宋代點茶的淵源 2.日式抹茶器具介紹 3.日本茶道文化與喝茶禮儀介紹
12/11	客家擂茶文化與歷史	選修彈性課程學生	1.擂茶器具介紹 2.客家擂茶文化 3.客家擂茶飲用禮儀
12/17	校內分享	校內有興趣之教師	1.分享學期執行成果與理念
12/19	114 校際交流與成果發表	全國學校教師	1.分享執行成果與理念 2.教案榮獲特優
01/07	春茶吉苑教師研習	20 位校內老師	1.新興現代茶席概念產生 2.科技現泡茶飲經營

【下學期】

1. 國文科李斐雯主任、陳郁安老師、鄭亦晴老師、文淑菁老師、國貿科邱貴芬主任、何宗諺老師、觀光科陳珮真組長共同出席 114 學年度第二學期素養導向之跨域統整教學第 1 次線上諮詢輔導會議 (115/03/19)
2. 辦理工作會議，召集國文科、觀光科及國貿科教師共同開會規劃本學期計畫預計課程架構及實施方式。後續會議由李斐雯主任、陳郁安老師、邱貴芬主任、何宗諺老師、陳珮真組長核心社群成員共備討論教案設計及入班教學實際經驗討論，並邀請業界專家共同檢視教材及教案，再依實際上課回饋持續編修 (115/3/4、115/4/9、115/5/7、115/6/23)。
3. 由觀光科開設高二彈性課程「酒的藝術」任課教師陳珮真組長跟學生說明本學期課程酒的藝術將融入國文科蘭亭集序(流觴曲水典故)的實施目的、單元介紹與進行方式規劃 (115/3/5)。
4. 實施素養閱讀，放眼世界~伯樂經紀人：從古典文學走向現代品牌行銷課程 9 節，採協同教學模式，由何宗諺老師共同支援授課，並由國文科文淑菁老師全程協助課程紀錄工作 (115/3/5、115/4/23、115/5/14、115/6/23)。
5. 辦理公開觀議課，於 0514 由陳郁安老師教授「伯樂明星發布會」單元。
6. 陳郁安老師、邱貴芬主任、何宗諺老師出席 114 學年度第二學期素養導向之跨域統整教學第 2 次諮詢輔導會議並分享本社群教案研發階段性成果 (115/05/14)。
7. 辦理「帶團實務活動企劃~校園實境解謎」活動(115/01/11): 結合「帶團實務」與茶酒文化，30 位學生將茶席禮儀、酒器意象與文化故事轉化為校園實境解謎任務，展現跨域學習特色。以校園空間為闖關場域，引導參與者在遊戲中認識茶酒文化脈絡。學生從實際參與企劃，培養導覽表達、團隊合作、邏輯推理與問題解決能力。
8. 辦理「推動素養導向之跨域統整教學-以茶入心的品牌體驗」(115/01/14): 跨域素養統整設計：以「茶文化」為核心情境，結合語文、社會、藝術與生活科技，將品牌體驗融入課程，引導 20 位教師實作素養導向的跨域教學模組。以茶入心的體驗式學習：透過品茶、製茶故事與品牌情境設計，讓教師親身感受「做中學、感中悟」，深化學生文化理解、情意素養與生活美感。教學實務與品牌思維並進：引入品牌體驗流程（故事、價值、感受），協助教師將抽象素養轉化為可操作的教學活動，提升課堂真實性與學生學習動機。
9. 辦理「旅宿服務情境與面試應對力」活動(115/05/19):本研習結合課程，協助教師掌握面試應對與職場表達之教學重點。融入社會情緒學習，強化學生面對

旅宿職場情境的應變能力。邀請業界講師分享實務經驗，提供在地文化表達、旅宿企劃與問題解決案例，提升教師課程設計與實務教學能量。

10. 「餐飲服務技術實務分享」活動(115/06/03):透過長檯鋪換、口部摺疊及餐桌擺設實作，強化服務專業與實務應用能力。結合顧客應對、溝通技巧與桌邊服務示範，提升服務品質及臨場應變能力。安排 10 位儲備選手模擬競賽考題演練，由講師即時提供技巧指導與回饋，增進競賽準備效能並提升教學實務參考價值。

11. 陳郁安老師出席 114 學年度高職優質化輔助方案校內交流及成果發表會(115/06/23)。

【上學期】



教學專業社群第 1 次會議



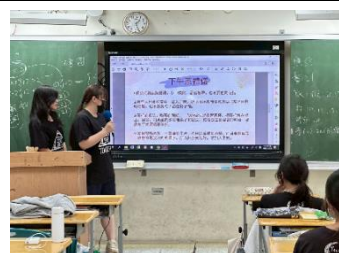
課程開始-學生運用五感認識各種茶類



外國茶文化-透過創意理解英式下午茶文化



外國茶文化-學生體驗英式飲食文化



英式下午茶-小組上台分享



外國茶文化-學生理解印度拉茶歷史與文化



外國茶文化-學生示學習並感受印度拉茶技巧



印度拉茶-小組上台分享



中華茶文化-歷史脈絡與發展認識



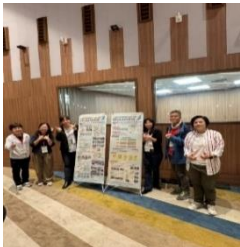
中華茶文化-工夫茶具體驗與文化認識



中華茶文化-擂茶器具體驗與文化認識

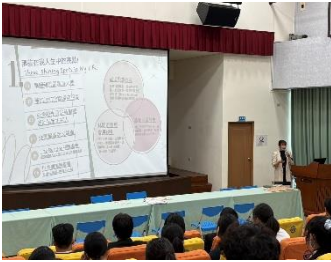


10/15 第一次說課，委員給予課程建議

			
	10/30 第二次說課，委員給予課程建議	10/30 觀課當天-中華茶文化-宋代點茶	10/30 會後討論，委員給予課程建議
			
	國文科協同 茶館文化過去、現在、未來	國文科協同 文案撰寫、茶飲命名	科技融入 學生使用 Hi Teach 參與
			
	11/26 德國姐妹校來訪 以中華茶道文化交流	接待德國羅拉赫商業學校 校長與本校林聰明校長	德國學生與本班學生交流 分享茶文化
			
	辦理現代茶飲文化教師研習 1(春茶吉苑)	辦理現代茶飲文化教師研習 1(春茶吉苑)	12/17 校內分享教案設計理念
			
	參加 114 學年度校際交流及成果發表會活動海報	參加 114 學年度校際交流及成果發表會活動海報	本校獲得素養教案特優
	【下學期】 ● 高二彈性學習時間_酒的藝術跨域學習課程實施概況		

	酒字的演變  1. 釀酒前防菌：裝小酌瓶口能減少與空氣的接觸面，防止在低酒精度的早期發酵中變質。 2. 容器要容易取：剛釀發醇後的液體沉澱在底部，方便取淨清醇的液體。 3. 科學性的流水與儀式：天恩既入水中會因上部較重而自動灌水，達到一半容量心中將會自動起出水和，這就將它得容會放大，再酌可謂水成少量。 4. 東方微醺任何地點：適逢野井環境：天恩設計便於遊客直接輸入上中或細沙中，使其平穩效果。 字源演進： 酉 酉 酒 酒 酒 文字解讀： 中華文字的發展中，「酉」字是「酒」字的基礎。 酒字演進：酉 酉 酒 酒 酒	添加糖度測試題(百香果酒) • 預設目標糖度22度(酒精濃度11度) • 果肉糖度為15度 • 取出百香果肉為1300克 • 釀酒桶10L(保留20%空間) • 請問 • 1. 果肉需補多少的糖及糖水的糖? • 2. 請問需補水? <table><tr><td>舊糖總量 (22-15)/(100-22)=0.088 0.088*1300=115.7g(四捨五入116)</td><td>糖甜水前糖 (22-4)/(100-22)=0.28 0.28*900cc=252g(四捨五入252)</td></tr></table> 糖甜水的水份 7000cc-1300g=5700 先減掉5000cc的水 此量總重 果肉1300g+糖116g+1410g+水 量5000cc=7825	舊糖總量 (22-15)/(100-22)=0.088 0.088*1300=115.7g(四捨五入116)	糖甜水前糖 (22-4)/(100-22)=0.28 0.28*900cc=252g(四捨五入252)
舊糖總量 (22-15)/(100-22)=0.088 0.088*1300=115.7g(四捨五入116)	糖甜水前糖 (22-4)/(100-22)=0.28 0.28*900cc=252g(四捨五入252)			
教師說明酒的發展歷史及蘭亭集序(流觴曲水典故)	認識文化必須追本溯源，從酒字象形文說起	釀酒最基礎的公式，說明如何計算預測酒精濃度		
				
各組討論出預計釀製的水果種類，並說明釀製過程	教師介紹釀酒步驟，消毒器皿、測量果糖度、估算	學生使用測糖計，紀錄果糖原始糖度		
				
透過公式計算，加入果肉、糖、酵母、水	利用保鮮膜確實密封，讓發酵之 CO2 可排出	共釀製七款水果酒，等待發酵(4/12)		
				
小組討論，並利用 AI 製作精美酒標	各組設計之創意酒標，名稱均有特殊意涵	教師介紹製作流觴曲水之工具與材料		
				
小組討論如何利用四塊保麗龍板製作流觴曲水底座	利用保麗龍膠黏貼拼裝流觴曲水之底座	小組開始在保麗龍板上挖取道引進、出排水口		

		
裝上馬達促使水流動，測試水流速度及底座效度	教師示範確認發酵完整度及測試酒精濃度	小組依循步驟，並抽取出酒液轉瓶(可繼續熟成)
		
小組依循步驟，並抽取出酒液轉瓶(可繼續熟成)	各組貼上設計酒標，完成釀酒活動	流觴曲水活動(以許願瓶代替酒杯)抽到他人對於自己的祝福單
● 辦理素養導向之跨域統整教學教師增能研習		
		
講師說明課程	小組討論	導入茶酒文化主題
		
解謎任務說明	校園實境解謎關卡	教師與學生合照
		
大合照	講師示範水果切割	講師示酒扇口布折疊

		
講師示範餐桌擺設	旁桌料理火焰香蕉成品	旁桌料理水果切割成品
		
講師講解面試技巧	講師講解面試技巧	社會情緒學習融入教學 Q&A
		
模擬面試演練	面試應對練習	活動大合照
		
講師說明課程	講師講解茶粉製作與保存	侍茶師示範
		
老師們聞茶香	頒發感謝狀	教師與講師合照
● 閱讀世界教師跨域社群 114-2 活動紀錄		

		
素養導向之跨域統整 教學共備會議 0304	主任說明跨域課程規劃 精神與重點 0318	跨域團隊討論 教案設計 0409
		
跨域統整第一次線上 輔導會議 0318	跨域統整第二次諮詢 輔導會議 0514	公開觀課_伯樂明星 發布會課程教學
		
公開觀課小組討論 與跨域學習	公開觀課發布會學生發表	高職優質化輔助方案校內 交流及成果發表會
		
陳郁安老師分享數位 及跨域課程執行心得	校內交流及成果發表會 與會教師回饋	校內交流及成果發表會 與會教師合影

二、實施成效

【上學期】

1. 學生透過東方茶文化脈絡，將知識層層堆疊，並與生活經驗連結，反思並運用於生活上:透過欣賞體會餐飲創作與社會、歷史、文化的互動關係進而理解茶道美學的魅力，提升學生對餐飲內涵。
2. 具備精確掌握各類符號表達的能力，以進行經驗、思想、價值與情意之表達，能以同理與與他人溝通並解決問題:具備餐旅相關專業領域的系統思考、科技資訊運用及符號辨識的能力，積極溝通互動與協調，並能以同理心及多元文化理解的態度與能力解決職場各種問題。
3. 具備藝術感知、欣賞與鑑賞的能力，體會藝術創作與社會、歷史、文化之間的互動關係，透過生活美學的涵養，進行賞析、建構與分享:具備餐旅服務、製備與操作之能力,表現團隊合作、創新與創意餐飲技術,及欣賞體會餐飲創作與社會、歷史、文化的互動關係。

4. 堅定自我文化價值且能尊重多元文化，具備國際化視野，更能了解國際情勢：透過理解茶文化脈絡加強肯定自我文化價值認同，亦能同理並欣賞多元文化，站在文化巨人肩膀擴大視野。
5. 知行合一與精益求精-透過課程傳授之操作技能與茶文化之歷史與人文知識：學生在學習過程中觀察並體會茶文化的細節與美學精神，進而創作餐飲創新文案。
6. 批判反思與理性論辯-課程知識與生活經驗連結：讓學生反思在不同時空背景差異下，茶產業的變化與演進。
7. 同理接納與包容欣賞：學生在操作過程中，進行團隊分工合作，並各組互相欣賞與討論過程差異。
8. 學生透過茶文化脈絡學習，能有效整合知識運用於實務現場：11/26 德國羅拉赫商業學校來訪，學生可以自行規劃並執行活動，並獲得師長認同。
9. 推動素養跨域統整教學升教學融入應用度：舉辦春茶吉苑現代茶席多元席經營方式與應用研習和素養導向在校園的教師賦能研習，累計超過 30 位教師參與，並帶動素養導向跨域整合活動的應用。
10. 建立素養導向跨域整合推動模式並參與校際成果發表：12/19 參與校際成果發表，象徵本校已建立可分享的實施成果與推動經驗。
11. 本計劃所設計的茶的前世今生-文化與蛻變教案：從台灣軟實力手搖飲文化出發串聯起整個東西方茶文化脈絡，參加 114 學年度高職優質化輔導方案校際交流與成果發表會，獲選為素養導向跨域整合的特優教案。

【下學期】

1. 落實跨領域教師社群運作：由國文科、觀光科與國貿科組成跨科核心社群，進行多次共備討論，滾動式精進教案設計，強化教師跨域教學協作能量。
2. 引進專業輔導與業界資源：定期參與線上與實體諮詢輔導會議，並邀請業界專家共同檢視教材，確保跨域課程具備專業度與實務可行性。
3. 深化文學與產業行銷跨域結合：推動「伯樂經紀人：從古典文學走向現代品牌行銷」協同教學課程，引導學生將古典文學內涵轉化為現代品牌行銷概念。結合在地文化與情境體驗教學：於「酒的藝術」課程融入《蘭亭集序》流觴曲水典故，並辦理「以茶入心的品牌體驗」研習，落實沉浸式情境教學。
4. 創新實境解謎導向實作學習：舉辦「校園實境解謎」活動，引導 30 位學生將茶席禮儀與茶酒文化融入遊戲設計，培養導覽表達、團隊合作與邏輯推理能力。
5. 提升職涯情境與應變表達能力：辦理「旅宿服務情境與面試應對力」研習，結合社會情緒學習（SEL）與業界實務案例，強化學生面對職場情境的表達與應變力。
6. 扎實餐飲專業技能與競賽輔導：辦理餐飲服務技術實務分享，透過示範演練與專家即時指導，精進學生服務品質，並協助 10 位儲備選手提升競賽準備效能。
7. 推動公開觀議課與校內成果分享：落實教學公開觀議課（如「伯樂明星發布會」單元），並參與高職優質化校內交流發表會，展現社群研發成果與推廣實務經驗。
8. 辦理「帶團實務活動企劃～校園實境解謎」活動(115/01/11)
 - ✧ 提升觀光專業實作能力：學生能將「帶團實務」課程所學，實際應用於校園導覽、關卡說明與活動引導中，強化觀光科學生的表達與帶團能力。
 - ✧ 深化茶酒文化學習內涵：透過茶具、酒器、節慶禮俗與文化故事融入解謎任務，學生能更具體認識茶酒文化的歷史脈絡與生活意涵。

- ◇ 落實跨域統整教學精神:本活動結合觀光導覽、茶酒文化、音樂線索與校園空間探索，展現素養導向課程設計，提升學生跨領域整合能力。
 - ◇ 培養團隊合作與問題解決能力:學生分組完成企劃發想、線索設計、任務安排與現場執行，過程中培養溝通協調、邏輯推理與臨場應變能力。
 - ◇ 提升學生學習動機與成果展現:透過實境解謎與遊戲化學習，讓學生在參與中主動探索文化知識，並於成果展中具體呈現課程學習成效。
9. 辦理「推動素養導向之跨域統整教學-以茶入心的品牌體驗」
- ◇ 提升教師素養導向與跨域課程設計能力：協助教師理解素養導向教學精神，並透過茶文化與品牌體驗案例，強化跨領域統整與情境化教學的實務能力。
 - ◇ 促進教學創新與課堂實踐轉化：以可複製、可延伸的品牌體驗教學模式，降低教師課程設計門檻，提升研習後實際導入課堂的可行性與成效。
 - ◇ 深化文化認同與學生學習動機：引導教師將在地茶文化轉化為學習素材，培養學生文化理解、美感素養與生活應用能力，增進學習投入度與情感連結。
 - ◇ 形塑教師專業社群與教學共備能量：透過研習交流與實作討論，促進教師間經驗分享，建立跨校、跨領域的教學支持網絡。
 - ◇ 回應課綱精神與教育政策方向：扣合十二年國教課綱核心素養與跨域學習理念，展現學校推動課程創新與素養導向教學的具體成果。
10. 辦理「旅宿服務情境與面試應對力」活動(115/05/19)
- ◇ 強化教師專業知能:透過業界專家分享旅宿服務與面試應對經驗，協助教師掌握產業實務，提升教學設計與課程轉化能力。
 - ◇ 深化在地旅宿課程內涵:結合在地文化、旅宿服務與企劃溝通議題，促進教師發展兼具地方特色與產業導向之選修課程。
 - ◇ 落實社會情緒學習:藉由旅宿職場中的情緒應對、服務禮儀與溝通解決情境，引導教師將社會情緒學習融入觀光專業教學，培養學生情緒覺察、人際互動與問題解決素養。
 - ◇ 提升學生職場準備力:教師可運用研習所獲之面試應對、自我表達與服務溝通策略，設計貼近職場情境之學習活動，協助學生建立專業態度與職涯發展所需之核心能力。
 - ◇ 促進課程與產業接軌:透過校外業師之經驗分享與案例分析，強化學校課程與旅宿產業需求之連結，提升教師對產業趨勢的理解，並有助於發展觀光事業科特色課程。
11. 「餐飲服務技術實務分享」活動
- ◇ 提升餐飲服務專業知能：透過餐飲服務流程標準化操作及餐桌擺設實務研習，增進教師對餐飲服務規範與作業流程的理解，強化專業知識與教學應用能力。
 - ◇ 精進實務操作與服務技巧：藉由水果切割技術及口布摺疊示範，提升實務操作熟練度與服務品質，培養符合業界需求之專業能力。
 - ◇ 增進臨場應變能力及服務態度：模擬席次與餐具擺設接待情境與溝通技巧分享，提升臨場應變能力及服務態度，強化顧客關係經營與問題處理能力。
 - ◇ 強化競賽指導與教學效能：藉由儲備選手模擬競賽考題演練及講師即時回饋，掌握競賽評分重點與技巧，提升教師指導學生參與技藝競賽之能力。
 - ◇ 促進教學經驗交流與專業成長：透過講師經驗分享及與參與教師交流，

	吸收業界與競賽最新資訊，累積教學資源與實務經驗，提升教學品質與專業成長成效。
子計畫 辦理重點	【上學期】 1. 完整發展出 9 週茶的前世今生-文化與蛻變素養跨域教案與課程：完成涵蓋茶文化脈絡與國際貿易的關係，並搭配文學賞析，讓品茶是種生活也是種藝術，提升學生對於茶文化之涵養，更能理解現代茶品牌經營模式及行銷方式，有效提升產品附加價值，更能洞悉產業未來走向。經外部委員審查與修正，形成可直接應用於群科課程的教學素材。 2. 教師專業能力大幅提升，增能人次逾 40 人次：藉由研習、協作與觀課前會議，教師參與人次超過 40 人次，明顯提升素養跨域理念、素養導向教學及教案設計能力，教師對素養跨域教學的信心與品質同步提升。 3. 成功於高二彈性課程完成 1 堂素養跨域示範課程：內容以宋代點茶文化帶入唐宋飲茶文化的高峰，透過理解、賞析、實作、觀察、反思提高學生課堂參與；並透過外部委員觀課與建議回饋，使課程更加成熟且具示範性。 4. 春茶吉苑新興茶品牌研習帶動素養跨域校園文化擴散：共 20 位教師實際前往春茶吉苑營業所現場，聽取執行長講解公司經營理念與延續茶文化脈絡的責任，近距離觀看侍茶師將「茶」融入生活節奏之中，依序講解茶種特色與沖泡要點，並邀請參與者聞香辨葉、細品茶湯，有效提升校內教師對茶文化融入素養跨域的認識與應用，使素養導向跨域課程規劃與教學方式向校園文化擴散。 【下學期】 1. 古典與現代的創新碰撞：國文與企劃行銷跨域交融打破傳統學科藩籬，將國文科古典文學（如《蘭亭集序》流觴曲水典故）完美融入觀光科「酒的藝術」與國貿科「伯樂經紀人」品牌行銷課程。學生不僅學習文學意境，更能將文化故事轉化為現代品牌包裝與市場企劃，達成「以文創推廣產業」的跨域學習成果。 2. 遊戲化實境解謎：沉浸式茶酒文化體驗與實作：以校園空間為場域辦理「校園實境解謎」與「以茶入心」活動，引導 30 位學生自主企劃，將茶席禮儀、酒器意象與故事脈絡包裝成關卡任務。透過「做中學、感中悟」的體驗式學習，深度培養學生的導覽表達、團隊協作、邏輯推理與問題解決能力。 3. 產學接軌與情境實戰：扎實提升職涯競爭力：緊密鏈結業界資源與實務情境，辦理「旅宿面試應對」與「餐飲服務技術」研習。不僅引入業界專家指導，更融合社會情緒學習（SEL）及模擬競賽考題演練，直接為 10 位儲備選手與全體學生提供臨場應變力，有效實現學以致用、無縫接軌職場。

辦理項目	114-2 強化群科產學合作		
	☒ 辦理與技專和產業界的鏈結	☒ 學生產業界見習和實務實習	☐ 輔導學生創新研發能力創業
工作成果	一、實施內容 1. 中信科技大學賴春美教授、中信金融管理學院邱秀婕教授、勝綸企管顧問有限公司楊宇聖總經理、合慶文具圖書有限公司黃聯成組長及本校實習處劉政嘉主任、張芳慈組長、鄭舒尹組長、會計科王雪薰主任、吳仁凱老師共同出席門市服務專業推動小組，並於 114/9/1 召開專家諮詢會議，討論本學年度各項執行工作，並討論學生於門市職場實習內容。 2. 邀請勝綸企管顧問有限公司楊宇聖總經理於 114/10/9 分享疫情後市場轉變行銷手法，讓老師了解目前行銷市場應具備人才及能力，在教授學生時可以對準目的，以因應時代的變化。 3. 由本校劉政嘉主任於 115/12/12 辦理職場工作安全及門市銷售工作技巧，讓學生了解職場可能存在的風險及行銷技巧，增長學生的職場能力。 4. 於 115/2/23 召開第 2 次專家諮詢會議，會計討論學生實習情況及未來應提醒注意事項，並討論學生於門市職場實習內容與學習銜接。 5. 於 115/4/27 辦理產業新技能與 ESG 課程新知研習，邀請中信金融管理學院邱秀婕教授分享，會中讓老師知悉金融行業的挑戰。 6. 由劉政嘉主任於 115/5/24 辦理門市櫃檯操作工作技巧，讓學生增加實務面對的職場能力。 7. 職場實務實習結合會計科及商經科一年級學生門市經營實務課程所學之知識與技能，於寒暑假期間，至合慶文具圖書有限公司（金玉堂南門店）門市進行 5 天的職場見習與實習共計 30 人次（會計科 15 人、商經科 15 人）。增進學生對於文具圖書門市賣場的瞭解，門市經營實務課程的興趣與投入，培養正確的服務態度。學生能完成商品擺設、門市清潔等相關作業要求，使理論與實務相互並用。參與實習學生可瞭解文具零售業就業市場的概況，若有就職意願者未來能順利就業。 8. 與合作廠商共同討論，學生實習情形，討論未來學校實習課程授課內容可能調整方向與業界實際需求之專業能力。		
			
	第 1 次工作小組會議	疫情後市場轉變行銷手法講座	職場工作安全及門市銷售工作技巧
			
	第 2 次工作小組會議	金融行業的挑戰講座	門市櫃檯操作工作技巧

			
	會計科門市實習-業界專家指導學生如何貼標	會計科門市實習-商品上架作業	會計科門市實習-業界專家指導學生
			
	商經科門市實習-貼標籤、商品整理	商經科門市實習-貨架清潔	商經科門市實習-業界專家指導學生如何貼標
	二、實施成效 1.辦理 2 場專家諮詢會議，引進業界與大專的資源，讓現階段的學習可以與實務面結合，讓學生職場專業知能更上一層樓。 2.邀請業界專家，分享現階段企業人力資源培訓的重點，讓師生提早知悉職場的現況，強化學用合一。 3.辦理職場安全講座，讓學生知悉危機存在生活週遭，讓學生認清職場的現況。 4.透過產業見習與實務實習，讓學生能運用課程所學將門市經營作業單元應用在實際職場情境中。透過觀摩業界專家示範與指導，學生實際參與門市運作的歷程。 5.學生實習結束與合作廠商共同探討，透過廠商的第一線回饋，學校能將文具圖書業最新的商品管理、數位 POS 系統操作、行銷企劃等實務需求，即時反饋並融入未來的授課內容中，避免「學非所用」。		
	子計畫辦理重點 1.邀請業界專家，分享現階段企業人力資源培訓的重點，讓師生提早知悉職場的現況，強化學用合一。 2.辦理職場安全講座，讓學生知悉危機存在生活週遭，讓學生認清職場的現況。 3.學生至合慶文具圖書有限公司見習與實務實習，將課堂所學之商業經營與物流知識直接應用於真實職場環境，從做中學，學中做。		

辦理項目	114-3 展現技職課程特色		
	☒ 辦理國一和國二專業群科實作體驗	☐ 辦理國中教師專業群科實作體驗	☐ 辦理國中學生家長之技職特色宣導
工作成果	一、實施內容 1. 國一和國二專業群科實作體驗 1 ◇ 日期：114 年 10 月 19 日(星期日) 時間：8:20~16:00 ◇ 內容：外語群-魚來語趣、設計群-創意藝術 ◇ 地點：國立臺南高商 ◇ 人數：60 位 2. 國一和國二專業群科實作體驗 2 ◇ 日期：115 年 4 月 19 日(星期日) 時間：8:20~16:00 ◇ 內容：設計群-創意藝術、餐旅群-手作烘焙 ◇ 地點：國立臺南高商 ◇ 人數：68 位		
			
	校長致詞 1019	主任致詞 1019	設計群-創意藝術
			
	外語群-魚來語趣	本校簡介 1019	學生簽到 1019
			
	校長致詞 0419	本校簡介 0419	本校簡介 0419

		
學生簽到 0419	學生簽到 0419	設計群-創意藝術
		
設計群-創意藝術	餐旅群-手作烘焙	餐旅群-手作烘焙

二、實施成效

1. 國一和國二專業群科實作體驗 1

		非常滿意	滿意	普通	不滿意	非常不滿意
1	你對這兩天體驗所安排的 <u>時間</u> ，覺得：	88%	9%	3%	0%	0%
2	你對這兩天體驗所安排的 <u>地點設備</u> ，覺得：	88%	9%	3%	0%	0%
3	你對這兩天體驗所安排的 <u>教師</u> ，覺得：	88%	9%	3%	0%	0%
4	整體而言，你對這兩天體驗所安排的 <u>內容</u> ，	97%	3%	0%	0%	0%
5	整體而言，你對 <u>臺南高商</u> ，覺得：	97%	3%	0%	0%	0%

☆ 問卷回饋：

- 很高興參加這個實作體驗，也有交到好朋友。
- 謝謝老師，老師真的非常認真
- 好玩有趣，了解更多高職的事情。
- 雖然只有短短一天，但課程非常豐富，下次還會想再來！
- 很好玩很有趣，希望可以更多這種活動。
- 很有趣，學到很多東西。

2. 國一和國二專業群科實作體驗 2

		非常滿意	滿意	普通	不滿意	非常不滿意

							意
	1	你對這兩天體驗所安排的 <u>時間</u> ，覺得：	91%	9%	0%	0%	0%
	2	你對這兩天體驗所安排的 <u>地點設備</u> ，覺得：	91%	9%	0%	0%	0%
	3	你對這兩天體驗所安排的 <u>教師</u> ，覺得：	96%	2%	2%	0%	0%
	4	整體而言，你對這兩天體驗所安排的 <u>內容</u> ，	96%	2%	2%	0%	0%
	5	整體而言，你對 <u>臺南高商</u> ，覺得：	94%	6%	0%	0%	0%
	✧ 問卷回饋： - 謝謝台南高商舉辦了這次的活動，讓我更了解台南高商的專業群科。 - 感謝台南高商很用心的安排，老師們也都很好這兩天很開心! - 老師都很友善，食物都很美味，很感謝這次有機會能來到南商。 - 這兩天我學到了許多的技能。 - 課程很好玩，有學到東西，下次還來。 - 很好玩，也對南商有更多的了解。 - 這次的活動很有趣，我本來是因為有烘焙才來的。 - 我覺得這次很有趣，而且可以免費吃東西，拿證書。 - 廣告設計內容不錯。 - 我覺得這邊的老師都超級好!!!也都用心的教我們。 - 已經來第三次了，每次的課程都很精彩，考高職時想以貴校的餐飲為目標。 - 活動行程滿意，值得再來。 - 老師很好，細心教學，課程很多元豐富。 - 老師細心教學，課程很棒、校園環境很好、畢業後很多選擇。 - Each teacher was friendly and nice! - 我覺得這次的體驗時間安排很好而且很好玩。 - 老師人都很好，上課方式也都很有趣。 - 比其他學校辦得還棒。 - 這幾天的課不但設備好老師人也很好，午餐也很好吃~ - 感謝各位教職人員的無私付出，使我從中學習到許多的實作知識! - 感謝南商這兩天的活動，讓我更認識之後想考的科系!我有了更大的動力好好讀書，努力考上南商廣設科! - 南商是一個很棒的學校，設備也很好，老師也很親切。 - 課程的體驗都很有趣，會用到學校平常沒用過的東西。 - 這次的體驗很不錯，學到了很多技能。						
子計畫辦理 重點 (亮點)	- 本校於 114 年 10 月 19 日(星期日)及 115 年 4 月 19 日(星期日)辦理國一和國二專業群科實作體驗，體驗內容為設計群-創意藝術、餐旅群-手作烘焙、外語群-魚來語趣，參與國中校數為 12 間，人數為 128 位，整體而言對於體驗的安排高達 97%感到非常滿意，藉由專業群科實作體驗，讓學生更深入瞭解臺南高商的科系與特色。 - 學生問卷回饋為很感謝這次有機會能來到南商，老師細心教學，課程很棒且從中學習到許多的實作知識，校園環境很好，並藉由職群介紹後，發現畢業後有很多選擇。						

		114-3 展現技職課程特色				
辦理項目	☐ 辦理國一和國二專業群科實作體驗	☒ 辦理國中教師專業群科實作體驗	☐ 辦理國中學生家長之技職特色宣導			
工作成果	一、實施內容					
	1. 國中教師專業群科實作體驗 1					
	✧ 日期：114 年 11 月 1 日(星期六)					
	✧ 時間：8:10~17:00					
	✧ 內容：魔法手作烘焙					
	✧ 地點：國立臺南高商					
	✧ 人數：10 位					
	2. 國中教師專業群科實作體驗 2					
	✧ 日期：115 年 4 月 11 日(星期六)					
	✧ 時間：8:10~17:00					
✧ 內容：魔法手作烘焙						
✧ 地點：國立臺南高商						
✧ 人數：20 位						
						
技職教育簡介 1101		魔法手作烘焙		國中教師簽到 1101		
						
技職教育簡介 0411		魔法手作烘焙		國中教師簽到 0411		
二、實施成效						
1. 國中教師專業群科實作體驗 1						
		非常滿意	滿意	普通	不滿意	非常不滿意
1	你對這兩天體驗所安排的 <u>時間</u> ，覺得：	90%	10%	0%	0%	0%
2	你對這兩天體驗所安排的 <u>地點設備</u> ，覺得：	90%	10%	0%	0%	0%

	3	你對這兩天體驗所安排的 <u>教師</u> ，覺得：	90%	10%	0%	0%	0%
	4	整體而言，你對這兩天體驗所安排的 <u>內容</u> ，	90%	10%	0%	0%	0%
	5	整體而言，你對 <u>臺南高商</u> ，覺得：	90%	10%	0%	0%	0%
	◇ 問卷回饋： - 很高興參加這個實作體驗，也有交到好朋友。 - 謝謝老師，老師真的非常認真 - 好玩有趣，了解更多高職的事情。 - 雖然只有短短一天，但課程非常豐富，下次還會想再來！ - 很好玩很有趣，希望可以更多這種活動。 - 很有趣，學到很多東西。						
	2. 國中教師專業群科實作體驗 2						
			非常滿意	滿意	普通	不滿意	非常不滿意
	1	你對這兩天體驗所安排的 <u>時間</u> ，覺得：	95%	5%	0%	0%	0%
	2	你對這兩天體驗所安排的 <u>地點設備</u> ，覺得：	95%	5%	0%	0%	0%
	3	你對這兩天體驗所安排的 <u>教師</u> ，覺得：	95%	5%	0%	0%	0%
	4	整體而言，你對這兩天體驗所安排的 <u>內容</u> ，	95%	5%	0%	0%	0%
	5	整體而言，你對 <u>臺南高商</u> ，覺得：	95%	5%	0%	0%	0%
	◇ 問卷回饋： - 希望增加一些前置步驟教學！ - 非常棒的體驗 非常感謝老師！ - 實作課程非常棒 老師用心教導 麵包和瓦片很香！ - 收穫豐富 感謝！ - 很棒！ - 老師說明清楚仔細 學到很多的內容 感謝南商的老師們，謝謝您！ - 今天老師對問題回答很詳盡 且很有耐心指導 非常感謝！ - 很棒的研習 有收穫！ - 超棒！ 很想再參加～～ - Thanks a lot！						
	1. 本校於 114 年 11 月 1 日(星期六)及 115 年 4 月 11 日(星期六)辦理國中教師專業群科實作體驗，體驗內容餐旅群-魔法手作烘焙，參與國中校數為 6 間，人數為 30 位，整體而言對於體驗的安排高達 95%感到非常滿意，藉由國中教師專業群科實作體驗，讓教師更深入瞭解臺南高商的科系與特色。						
	2. 教師問卷回饋為授課教師能專業解答疑惑，且很有耐心指導，實作安排很用心，很棒的體驗活動，希望往後還有機會能參與類似活動。						
子計畫 辦理重點							

辦理項目	114-3 展現技職課程特色		
	☐ 辦理國一和國二專業群科實作體驗	☐ 辦理國中教師專業群科實作體驗	☒ 辦理國中學生家長之技職特色宣導
工作成果	一、實施內容 1. 為讓家長更知悉技職教育重要性，印製相關宣導手冊供家長參考。 2. 經營本校「招生專區」網頁內容，介紹最新招生訊息(114/08-115/07)。 3. 針對鄰近社區國中學生家長辦理本學年度第一場辦理技職教育特色說明會，使國中家長了解技職教育核心學習目標。(114/11/01) 4. 參加近 20 場國中升學博覽會，發放本校特色宣導文宣、介紹本校各科系特色、並宣傳本校 115 年相關就讀資訊。(114/10/31、114/11/13、114/12/05、114/12/06、115/01/19、115/03/14、115/03/16、115/03/19、115/03/30、115/04/07、115/05/18、115/05/19、115/05/20、115/05/21、115/05/28)。 5. 為使國中端學生及老師更了解技職教育亦至國中端進行入班宣導，介紹本校 115 年入學管道、並提供如何選填本校科系的專業諮詢。(115/05/19、115/05/20、115/05/22、115/05/25、115/05/29) 6. 針對鄰近社區國中學生家長辦理本學年度第二場辦理技職教育特色說明會，介紹本校所屬群別三年課程規劃。(115/04/11)		
			
	技職教育宣導手冊	114.11.01 第一場辦理技職教育特色說明會-介紹課程計畫平台	114.11.01 第一場辦理技職教育特色說明會-說明多元學習表現
			
	114.11.01 第一場辦理技職教育特色說明會-介紹未來升學制度	114 年 11 月技職博覽會	114 年 12 月技職博覽會
			
	115 年 3 月技職博覽會	115 年 4 月技職博覽會	115 年 5 月技職博覽會

			
	115.04.11 第二場辦理技職教育特色說明會-校長針對技職之優勢向家長說明	115.04.11 第二場辦理技職教育特色說明會-向家長說明商管、外語、設計及餐旅群未來方向	115.04.11 第二場辦理技職教育特色說明會-家長詢問課程規劃
	二、實施成效 1. 提升報考本校特色招生甄選入學人數(與去年持平)，吸引具招生科別向學生就讀；並透過免試入學提升國中學生就近入學意願(實際報到人數較去年成長2%)。 2. 共辦理 2 場技職教育特色說明會，提高家長、未來學生及國中端師長，對於本校各科別之學習特色有相對應的認知，有效建立在地家長對技職教育與學校辦學的信心。		
子計畫 辦理重點	1. 採取「線上招生專區維運」與「實地宣導」雙軌並行的策略。除維護「招生專區」網站提供相關資訊外，更印製實體宣導手冊，並由師長親自深入鄰近社區國中進行 5 場入班宣導。此外，積極參與高達近 20 場的國中升學博覽會，透過面對面的專業諮詢與文宣發放，將學校各科系特色深植於國中端師生與家長心中，大幅提升學校能見度。 2. 針對社區國中家長精心規劃兩場「技職教育特色說明會」，建立與家長直接溝通的橋樑。第一場次（114/11/01）著重於技職核心學習目標、多元學習表現及課程計畫平台的介紹，釐清未來升學制度；第二場次（115/04/11）則由校長親自領軍，針對技職優勢、群別（商管、外語、設計、餐旅群）三年課程規劃進行深度剖析，並即時解答家長疑問，有效建立在地家長對技職教育與學校辦學的信心。 3. 透過全面性且具系統性的技職特色宣導，成功將推廣成效轉化為實質的招生亮點。本學年度不僅吸引具備科別適性發展的學生報考，在少子化的情形下，「特色招生甄選入學」人數與去年持平；同時，更有效落實「就近入學」政策，使「免試入學」實際報到人數較去年成長 2%，充分展現技職課程特色推動的實質影響力與吸引力。		

辦理項目	114-4 落實教育重要政策		
	■辦理交通安全課程開發及教學實施	□推動校園生命教育之相關活動	□辦理 3+2 新五專
工作成果	一、實施內容 1. 114.10.17 交通安全教育_歷史科「交通工具的歷史」單元導入遵法用路案例，並製作「內輪差模型」，強化操作與理解。 2. 114.12.11 交通安全教育_全民國防教育課程「全民防衛動員」單元，導入防禦駕駛觀念，建立交通風險判斷。 3. 115.6.3 辦理意外急難處置師生研習。		
			
	114.10.17 交通安全教育_歷史課程	114.10.17 交通安全教育_歷史課程	114.10.17 交通安全教育_歷史課程
			
	114.12.11 交通安全教育_全民國防教育課程 1	114.12.11 交通安全教育_全民國防教育課程 2	114.12.11 交通安全教育_全民國防教育課程 3
			
	115.6.3 意外急難處置 1	115.6.3 意外急難處置 2	115.6.3 意外急難處置 3
	二、實施成效 1. 在多媒體影像教學的視覺震撼與實體操作的觸覺雙重強化下，學生對於「安全空間」的感知能力有了顯著且具體的提升。他們在面對情境題時，不再僅憑直覺或運氣判斷安全距離，而是能夠主動運用所學的车辆迴轉半徑物理特性與車體構造知識，進行風險評估。 2. 學生在每日上放學途中的交通外顯行為出現了極為正向的質變。例如，步行通勤的學生在穿越無號誌路口或斑馬線時，展現出遠高於以往的警覺性，不僅會確實遵守交通號誌的指示，更會主動實踐「左看、右看、再左看」的觀察動作，		

	並特別留意轉彎大型車輛的動態 3. 透過期末的回饋與心得分享大會，學生們指出，他們逐漸明白，在喧囂繁忙的馬路上多一份耐心禮讓，少一分意氣用事的計較，不僅是為了保障自身的安全退路，更是對他人生命權的最基本尊重。
子計畫 辦理重點	1. 傳統的交通安全教育模式往往受限於單向的集會演講或教條式的法規宣導，此種知識灌輸法雖能短暫提升法規認知，卻難以在學習者的認知結構中產生深刻的意義建構，進而導致認知與行為之間的嚴重脫節。 2. 全民國防教育的學科核心精神，在於建立國民對潛在威脅的敏銳感知、早期預警能力與系統性防備措施。學生在學習過程中，不再只是被動地背誦交通規則的條文，而是被系統性地訓練成為主動的環境觀察者與危機管理者。課程內容深入探討了道路上的各種不可控變數，包含其他用路人的突發性違規行為、天候因素造成的視線不良、以及大型商用車輛特殊的物理盲點等。 3. 歷史科的「交通工具的歷史」單元，為交通安全教育提供了時間座標與因果脈絡。課程論述指出，隨著交通工具體積與動能增長，人類脆弱的血肉之軀在交通事故中所面臨的威脅日益凸顯，這正是現代文明社會必須建立並強制執行嚴格遵法用路規範的歷史必然。

		114-4 落實教育重要政策		
辦理項目	☐ 辦理交通安全課程開發及教學實施	☒ 推動校園生命教育之相關活動	☐ 辦理 3+2 新五專	
工作成果	一、實施內容			
	1. 辦理畫筆人生-自我漫畫肖像故事課程活動(114/09/24-09/25) 本校圖書館運用優質化經費補助，於 114 年 9 月 24 日至 9 月 25 日辦理「畫筆人生—自我漫畫肖像故事課程活動」，共計 6 小時，邀請教師參與，以漫畫肖像創作為媒介，引導師生進行自我觀察與生命經驗的視覺表達。			
	2. 辦理設計類科學生-自我肖像心靈對話課程活動(115/04/8-04/9) 本校圖書館運用優質化經費補助，於 115 年 4 月 8 日至 4 月 9 日辦理「設計類科學生—自我肖像心靈對話課程活動」，共計 4 小時，廣告設計科 2 班師生 64 人參與。課程以自我肖像創作為媒介，引導學生連結生命故事與內在情感，進行自我理解與心靈對話。			
	3. 生命啟發工作坊			
	日期	活動主題	參加對象	內容說明
	114.10.29	生命啟發沙玩小團體	本校自由報名學生	由本校專業輔導教師帶領，共規劃五次課程，探討生命發展議題，透過提問與藝術性媒材體驗，達到對生命意義的學習與成長。
	114.11.5	生命啟發沙玩小團體		
	114.11.12	生命啟發沙玩小團體		
	114.11.19	生命啟發沙玩小團體		
	114.12.24	生命啟發沙玩小團體		
115.4.14 (晚間)	生命啟發工作坊	本校報名家長	由本校專業輔導教師規劃及帶領，邀請家長對個人成長經驗與生命角色的研討，透過提問與藝術性媒材體驗，期望能引導家長對個人生命意義與智慧的重新解構與體解。	
115.4.28 (晚間)	生命啟發工作坊			
4. 生命教育音樂主題活動				
(1)目的：結合 SDGs 3「健康與福祉」目標，希望透過音樂和藝術活動，幫助學生抒發情緒、建立良好的人際關係，並在聆聽與創作中體會生命的價值。				
(2)時間：於 114.12.24 及 115.5.20 週會時間舉辦主題音樂分享會。				
(3)參與對象：全校學生。				
				
邀請業師講授示範-自我漫畫肖像繪製課程 0924		師生創作作品 1		

			
	師生創作作品 2	業師實際示範 2	師生創作作品 3
			
	業師及成果作品 師生合照 0408	業師實際示範 1	課程活動 1
			
	師生創作作品	業師實際示範 2	課程活動 2
			
	生命啟發沙玩工作坊	生命啟發沙玩工作坊	家長生命啟發工作坊
			
	家長生命啟發工作坊	家長生命啟發工作坊	生命教育音樂分享會 (I)-管樂社表演

		
生命教育音樂分享會(I)- 吉他社表演	生命教育音樂分享會(I)- 熱音社表演(1)	生命教育音樂分享會(I)- 熱音社表演(2)
		
生命教育分享會(II)- 管樂社表演	生命教育分享會(II)- 標兵儀隊社表演	生命教育分享會(II)- 吉他社表演
二、實施成效 ● 辦理畫筆人生-自我漫畫肖像故事課程活動 ◇ 提升自我覺察與藝術表達能力 共有 35 位教師參與，完成自我漫畫肖像作品，透過創作深化對自我形象、情感與生命經驗的理解。 ◇ 培養視覺敘事與情感轉譯素養 參與者能將個人特質與情感轉化為視覺符號，學習以漫畫敘事方式表達生命故事，提升藝術欣賞與創作深度。 ◇ 營造具溫度的校園人文氛圍 課程促進師生分享個人故事與內在感受，增進彼此理解與交流，讓校園成為支持自我表達與生命反思的學習共同體。 ● 辦理設計類科學生-自我肖像心靈對話課程活動 ◇ 提升自我覺察與圖像表達 學生透過自我肖像創作，學習觀察自身特徵與內在特質，提升自我覺察及視覺表達能力。 ◇ 培養生命敘事與情感轉譯能力 課程引導學生將生命故事與情緒感受轉化為圖像語言，強化漫畫敘事與藝術創作素養。 ◇ 營造具溫度的學習氛圍 透過創作與分享，學生看見自我與同儕不同的生命樣貌，促進理解交流，營造支持自我探索的校園氛圍。 ● 生命啟發沙玩小團體 ◇ 共進行 5 次 10 堂。進行時段在週三班會、週會。 ◇ 成員 2 男 6 女(含學障 2 人 自認 4 自我認同 2)，期待增進人際溝通、情緒調適。 ◇ 成員反應熱烈，增加團體節數。 ◇ 透過沙盤療法及陶土創作，回饋在「抒發心情和紓壓」、「了解自己」、「了解他人」、「對自己及自身處境產生新觀點」等方面有所提升。 ● 生命啟發工作坊 ◇ 共 4 位家長參加。		

	◇ 共參加晚上 6 節課，全程參加，反應良好。 ◇ 每位家長都充分討論了子女管教議題，以及中年轉換問題，思考個人生命階段與議題。 ● 生命教育音樂主題活動 ◇ 跨社團多元參與，展現青年生命活力 整合吉他社、熱音社、管樂社及標兵儀隊社等多元社團，提供學生展現才藝與展演的舞台，激發學生對生命的熱情與自信。 ◇ 音樂分場次呈現，深化生命議題共鳴 透過辦理「生命教育音樂分享會（I）」與「生命教育音樂分享會（II）」，將生命教育意涵融入樂音與表演中，引導全校師生產生情感共鳴，深化對生命價值的體悟。 ◇ 結合動靜態展演，營造藝術人文校園 融合管樂合奏、樂團彈唱與儀隊表演等豐富型態，活絡校園藝術文化氣息，營造具渲染力與溫度的生命教育校園氛圍。 ◇ 凝聚同儕向心力，建構正向支持社群 藉由大型禮堂演出與全校性的聆賞經驗，促進同儕間的交流互動與情緒支持，建立具正向能量與凝聚力的校園學習共同體。
子計畫 辦理重點	1. 藝術結合生命敘事的跨域課程:課程以「自我漫畫肖像」為核心，從自我觀察出發，回顧成長歷程與重要生命時刻，將藝術學習延伸至情感探索與價值思考，深化藝術教育內涵。結構化的漫畫肖像學習設計:課程內容包含：肖像與自我表現、自我觀察與五官練習、情感與特質的視覺轉譯。透過循序引導，協助學員完成具個人特色的漫畫肖像作品。圖書館作為人文與創作的學習場域:活動於圖書館空間進行，成功轉化圖書館為藝術創作與自我對話的學習據點，強化校園人文藝術氛圍。 2. 提升自我覺察與圖像表達:學生透過自我肖像創作，學習觀察自身特徵與內在特質，提升自我覺察及視覺表達能力。培養生命敘事與情感轉譯能力:課程引導學生將生命故事與情緒感受轉化為圖像語言，強化漫畫敘事與藝術創作素養。營造具溫度的學習氛圍:透過創作與分享，學生看見自我與同儕不同的生命樣貌，促進理解交流，營造支持自我探索的校園氛圍。 3. 將生命教育確實推展至學生與家長，透過工作坊帶領個人對生命議題的體悟與成長。 4. 透過音樂裡的故事與情感交流，引導學生思考生命的意義，帮助大家學會抒發情緒、表達關心，建立更加積極正向的心態。

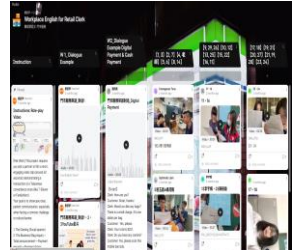
辦理項目	114-5 導引學校精進發展		
	■發展學生職場英語文溝通能力	□發展職場社會情緒學習融入教學	□辦理綠色工作和永續發展技術能力
工作成果	一、實施內容 【上學期】 1. 劉政嘉主任、王雪薰主任、鄭舒尹老師共同出席 114 學年度強化學生職場英語文溝通能力第 1 次線上輔導會議 (114/9/12) 2. 辦理工作會議，召集會計科及應英科教師共同開會規劃本學期計畫預計課程架構及實施方式。後續會議由核心社群成員劉政嘉主任、鄭舒尹老師、劉詩柔老師共備討論教案設計及入班教學實際經驗討論，並邀請業界專家共同檢視教材及教案，再依實際上課回饋持續編修 (114/10/8、114/10/29、114/11/2、114/11/5)。 3. 由門市經營實務任課教師劉政嘉主任跟學生說明本學期門市經營實務課程將融入職場英語文單元的實施目的、單元介紹與進行方式規劃 (114/10/23)。 4. 實施門市經營實務~收銀作業管理職場英語文課程 6 節，採協同教學模式，由會計科劉政嘉老師、應英科鄭舒尹老師及應英科劉詩柔老師共同支援授課，並由會計科王雪薰主任全程協助課程紀錄工作 (114/10/30、114/11/13、114/11/20)。 5. 辦理公開觀議課，於 11/13 由劉詩柔老師教授「收銀員與消費者結帳基本用語」。 6. 辦理「淺談金融服務業職場英文溝通技巧」研習(114/12/12) 7. 辦理「行銷企劃英語講座」研習 (114/12/15) 8. 辦理「旅行中的英語溝通技巧」研習(114/12/24) 9. 劉政嘉主任、鄭舒尹老師出席 114 學年度強化學生職場英語文溝通能力第 2 次線上輔導會議並分享本社群教案研發階段性成果 (114/11/7)。 10. 劉政嘉主任、鄭舒尹老師出席 114 學年度強化學生職場英語文溝通能力教學活動設計發展與教學實踐發表 (114/12/5)。 11. 劉政嘉主任出席 114 學年度高職優質化輔助方案校際交流及成果發表會 (114/12/19)。 【下學期】 1. 劉政嘉主任、鄭舒尹老師共同出席 114 學年度第 2 學期高職優質化輔助方案技術型高級中等學校強化學生職場英語文溝通能力第 1 次線上諮詢輔導會議 (115/3/20) 2. 劉政嘉主任、鄭舒尹老師共同出席 114 學年度第 2 學期高職優質化輔助方案技術型高級中等學校強化學生職場英語文溝通能力第 2 次線上諮詢輔導會議 (115/4/10) 3. 辦理工作會議，召集會計科及應英科教師共同開會規劃本學期計畫預計課程架構及實施方式。後續會議由核心社群成員劉政嘉主任、鄭舒尹老師、劉詩柔老師共備討論教案設計及入班教學實際經驗討論，再依實際上課回饋持續編修 (115/3/12、115/5/12、115/6/26)。 4. 由門市經營實務任課教師劉政嘉主任跟學生說明本學期門市經營實務課程將融入職場英語文單元第二學期實施重點與單元介紹 (115/2/26)。 5. 實施門市經營實務~門市導覽職場英語文課程 6 節，採協同教學模式，由會計		

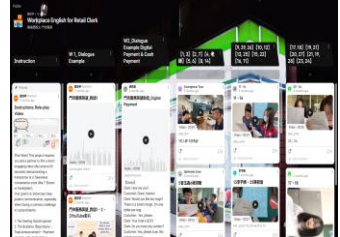
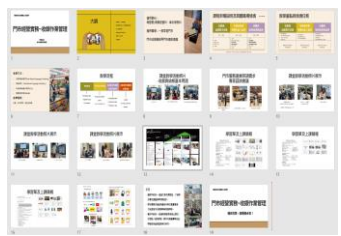
科劉政嘉老師、及應英科劉詩柔老師共同支援授課，並由會計科王雪薰主任協助課程紀錄工作（115/5/7、115/5/14、115/5/21）。

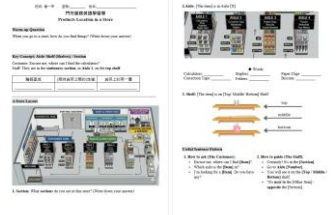
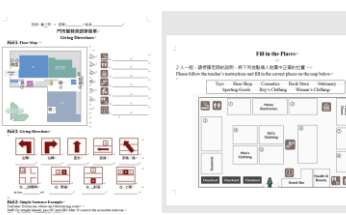
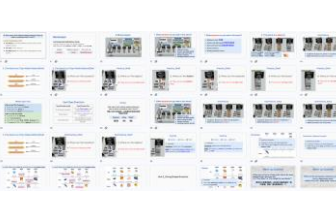
6. 辦理公開觀議課，於 05/21 由劉詩柔老師教授「賣場配置與路線引導」。
7. 辦理「飛向職場：航空貨運實務與英語溝通」研習(115/4/7)
8. 辦理「從傳統到創新：結合英文溝通的西服產業轉型與未來職涯探索研習」研習（115/5/6）
9. 辦理「世界是我的辦公室：環遊世界的領隊夢」研習(115/5/25)
10. 劉政嘉主任、鄭舒尹老師共同出席 114 學年度高職優質化輔助方案技術型高級中等學校強化學生職場英語文溝通能力計畫線上成果發表（115/5/29）

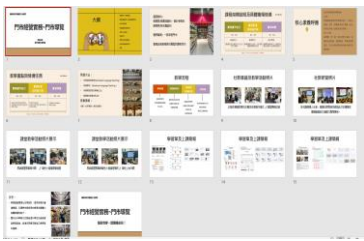
【上學期】

		
社群第一次工作會議	社群第二次工作會議	10/23 說明本學期職場英文融入的目的與進行方式
		
10/30 上課情形	10/30 第 1、2 節課	說明典型的結帳流程
		
11/13 第二次上課	介紹標價錯誤的處理方式	說明若商品有問題時遇到客訴該如何處理
		
學生小組練習情形	學生小組練習情形	學生小組練習情形

			
	學組上台示範	學生影片拍攝	課堂 Padlet
			
	上課簡報	上課簡報	上課簡報
			
	辦理服務業職場英文溝通技巧數位研習	兆豐國際商業銀行金控總部分行江志洋先生擔任講師	經驗分享
			
	頒發感謝狀	亞德客國際股份有限公司海外銷售部經理擔任講師	講師分享個人經歷
			
	講師講解國際行銷重點	講師講解國際行銷策略	案例分析

		
Q&A	辦理旅行中的英語溝通技巧研習	夏恩英語陳禹潔老師擔任講師
		
經驗分享	頒發感謝狀	收銀單元 Padlet 頁面
		
114 學年度強化學生職場英語文溝通能力教學活動設計發展與教學實踐發表簡報	114-1 教師教學精華影片	114-1 學生學習產出影片
【下學期】		
		
社群第一次工作會議	社群第二次工作會議	10/23 說明本學期職場英文融入的目的與進行方式
		
辦理「飛向職場：航空貨運實務與英語溝通」研習	邀請華航貨運航線收益管理部蔡丞軒助理管理師	航空業入門介紹

		
介紹航空貨運工作內容	「結合英文溝通的西服產業轉型與未來職涯探索研習」	邀請 MW 西套裝-妙華如發服飾有限公司王亭淨負責人
		
分享個人經驗	QA	辦理「世界是我的辦公室：環遊世界的領隊夢」研習
		
邀請異數風格旅行社林琬璇品牌策略發展經理	分享個人經驗	QA
		
課堂學習單	課堂學習單	課堂簡報
		
5/7 上課情形	5/7 第 1、2 節課	說明路線引導詞彙及片語

			
	說明如何寫學習單	5/21 上課情形	介紹賣場常見設施的英文
			
	學生小組練習情形	學生小組練習情形	學生小組練習情形
			
	學生上台練習	學生上台練習	學生上台練習
			
114-2 強化學生職場英語文溝通能力教學活動設計發展與教學實踐發表簡報			
二、實施成效			
【上學期】			
1. 落實跨科協同共備，深化教師專業成長透過會計科與應英科教師的深度合作，共辦理 4 場核心社群會議，並邀集業界專家指導，成功結合「門市經營實務」專業知識與「職場英語」溝通技巧，發展出具備實務性與專業性的整合教案。 2. 辦理 3 場社群研習，引進業界實務觀點，與職場接軌邀請兆豐銀行、亞德客國際、夏恩英語等業界專家擔任研習講座，將金融服務、海外銷售及旅遊溝通等第一線職場情境導入教學，提升課程的應用價值。透過邀請具備國際企業實務經驗之業界講師，分享實際參與國際市場行銷之企劃流程與英語應用情境，使教師能深入理解行銷英語在真實職場中的運作方式。藉由案例解析與實務操作			

說明，教師了解產業趨勢與職場需求，進而提升行銷英語課程之專業深度與教學實用性。業界講師結合自身實務經驗，向學生說明英語在國際貿易、跨國溝通及商務往來中所扮演的關鍵角色，並分享與不同國家客戶或合作夥伴互動時所需具備的正確態度與專業素養。透過真實職場情境的分享，引導學生理解語言不僅是溝通工具，更是建立專業形象與促進合作的重要能力，進而培養其國際觀與職場適應力。

3. 創新協同教學模式，提升學生學習成效於「門市經營實務」課程中實施 6 節職場英語融入教學，由兩科三位教師共同支援，並結合公開觀議課（結帳用語主題），有效創造真實的英語使用環境，提升學生在收銀作業中的英語溝通自信心。
4. 建構完整教案模組，產出成熟的「收銀作業管理」職場英語 6 節課教案與教學實踐成果（教師教學精華與學生學習產出影片各 1 部），可作為後續年度或其他科別實施職場英文之參考。
5. 積極參與 114 學年度兩次線上輔導會議及教學實踐發表會，分享社群教案研發階段性成果，與友校交流強化職場英語溝通力融入專業實習課程的多元實踐方式。
6. 強化行政與教學協作，由跨科團隊全程協助課程紀錄與規劃執行，確保計畫各階段皆能精確對應預期指標，圓滿達成校際交流與成果發表目標。

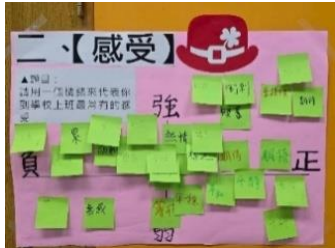
【下學期】

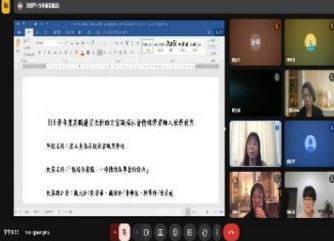
1. 落實跨科協同共備，深化教師專業成長透過會計科與應英科教師的深度合作，共辦理 4 場核心社群會議，並邀集業界專家指導，成功結合「門市經營實務」專業知識與「職場英語」溝通技巧，發展出具備實務性與專業性的整合教案。
2. 辦理 3 場社群研習，引進業界實務觀點，與職場接軌邀請中華航空公司、妙華如發服飾有限公司、異數風格旅行色等業界專家擔任研習講座。中華航空公司貨運航線收益管理部蔡丞軒助理管理師，分享航空貨運工作實務與日常及航空職場英語應用與溝通技巧。MW 西套裝-妙華如發服飾有限公司王亭淨負責人，辦理「從傳統到創新：結合英文溝通的西服產業轉型與未來職涯探索研習」，增進教師對西服產業與服務業的認識，透過案例分析與情境討論，增進教師教學知能。異數風格旅行社股份有限公司林琬璇品牌策略發展經理，分享旅行社產業概況、領隊的工作內容、成為領隊的條件、職場英語應用與溝通技巧，讓教師了解旅遊業之英語應用，並提升其職場英語的專業理解與教學應用能力。
3. 創新協同教學模式，提升學生學習成效於「門市經營實務」課程中實施 6 節職場英語融入教學，由兩科三位教師共同支援，並結合公開觀議課，有效創造真實的英語使用環境，提升學生在門市導覽中的英語溝通自信心。
4. 透過跨科社群共備，建構完整教案模組，產出成熟的「門市導覽」職場英語 6 節課教案與教學實踐成果（教師教學精華與學生學習產出影片各 1 部），可作為後續年度或其他科別實施職場英文之參考。
5. 積極參與 114 學年度第二學期兩次線上輔導會議，參與線上教案協作與其他夥伴學校分享階段性成果。出席線上成果發表會觀摩其他典範學校執行成果。
6. 強化行政與教學協作，由跨科團隊全程協助課程紀錄與規劃執行，確保計畫各

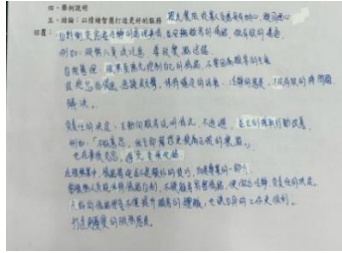
	階段皆能精確對應預期指標，圓滿達成校際交流與成果發表目標。
子計畫 辦理重點	1. 跨學科教師深度共備，打破學科藩籬，由會計科與應英科老師組成核心社群，進行共備將「門市經營實務」與「職場英語」無縫銜接，開發出兼具商業專業性與語言實用性的整合型教案。 2. 導入多維度業界觀點，精準對接職場實務需求計畫高度連結產業現場真實溝通情境與職場專業素養。 3. 實施三師協同教學，營造沉浸式職場模擬環境，透過專業科目老師指導賣場動線規劃、外語老師引導英語應對，讓學生在模擬的賣場導覽情境中，建立雙語溝通的自信心。 4. 產出數位教學成果影片「教師教學精華」與「學生學習產出」兩部影片。將 6 節課的精華轉化為數位化教學資源。 5. 積極投身校際發表與交流，發揮跨校社群影響力。計畫成員積極參 114 學年度線上輔導會議、教學實踐發表及優質化成果展。 6. 透過階段性成果分享與友校交流，共同探討職場英語融入專業課程的實踐方式。

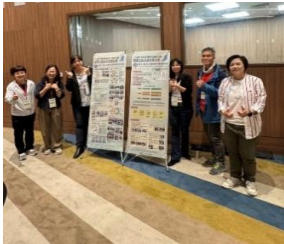
辦理項目	114-5 導引學校精進發展			
	☐ 發展學生職場英語文溝通能力	☒ 發展職場社會情緒學習融入教學	☐ 辦理綠色工作和永續發展技術能力	
工作成果	一、實施內容 【上學期】			
	日期	活動主題	參加對象	內容說明
	114/8/15	參加台師大職場SEL 融入教學教師專業社群第 1 次協作會議	劉清華、陳坤德、陳芳嬪	1.解鎖職場社會情緒能力 2.職場中社會情緒技巧 3.社群活動內容討論
	8/21	舉辦校內職場SEL 推動會議	劉清華、陳坤德、陳芳嬪	1.職場 SEL 優質化計劃的修改 2.擬定校內職場 SEL 的教案主題
	9/5	參加台師大職場SEL 融入教學教師專業社群第 2 次協作會議	劉清華、陳坤德、陳芳嬪	1.職場 SEL 核心概念學習與轉化 2.職場自我覺察與自我管理 3.職場情境模擬與覺察活動設計
	9/19	舉辦校內職場SEL 教案研發會議	陳坤德、陳芳嬪	1.規劃和整理校內職場 SEL 教案 2.設計課程活動的學習單
	10/3	參加台師大職場SEL 融入教學教師專業社群第 3 次協作會議	劉清華、陳坤德、陳芳嬪	1.職場情境探索 2.教師職場 SEL 教學自我評估及自我回饋職場 SEL 教學轉化 3.職場 SEL 融入群科情境教學活動設計實作
	10/19	舉辦校內職場SEL 課程諮詢會議	邱瓊薇、李斐雯、劉清華、陳坤德、陳芳嬪	1.與邱瓊薇委員討論職場 SEL 課程教案 2.修正職場 SEL 課程教案 3.規劃研習、觀課的時間
	11/7	參加台師大職場SEL 融入教學教師專業社群第 4 次協作會議	劉清華、陳坤德、陳芳嬪	1.素養導向教學設計重點說明與教案示例 2.當素養導向教學遇見 SE-教學活動設計示例與說明 3.職場 SEL 教學活動設計回饋與反思
	11/12	舉辦校內職場SEL 線上觀課前會議	甘露、邱瓊薇、李斐雯、陳昭君、劉清華、陳坤德、陳芳嬪	1.說明教案中的教課的流程 2.修正職場 SEL 課程教案 3.兩位委員給觀課內容建議
	11/19	進行校內職場SEL 教學第 0 堂課	劉清華、陳昭君、陳芳嬪+觀一甲 32 位學生	1.進行 Hi-Teach 系統使用的練習 2.SEL 的教學觀察活動說明
	11/19	舉辦校內研習活動-社會情緒學SEL 心理牌卡應用	李斐雯、劉清華、陳坤德、陳芳嬪等 14 位教師+觀一甲 9 位	1.介紹 SEL 的重要性 2.卡牌的說明 3.師生進行卡牌體驗

			學生	
	11/25	進行校內職場 SEL 教學觀課+觀課後會議	甘露、邱瓊薇、李斐雯、等 9 位+觀一甲 32 位學生	1.進行 2 堂職場 SEL 課程的教學活動 2.兩位委員進教室觀課 3.進行對談 4.兩位委員給觀察建議
	11/27	進行校內職場 SEL 教學	劉清華、陳坤德、林秀玲+觀一甲 32 位學生	進行第 3 堂職場 SEL 課程的教學
	11/28	舉辦校內職場 SEL 社群工作協調會	李斐雯、劉清華、陳坤德、陳芳嬪、林秀玲	SEL 教案參加線上分享會的工作分配
	12/5	舉辦校內職場 SEL 社群工作協調會	劉清華、陳昭君、徐偉能、陳芳嬪、林秀玲	SEL 教案參加線上分享會、校際交流及成果發表會影片+海報製作協作會議
	12/10	舉辦校內研習活動-社會情緒學習在校園：教師賦能與課程融入	李斐雯、劉清華、陳坤德、陳芳嬪等 24 位教師	1.介紹 SEL 的重要性 2.介紹 SEL 的 5 個構面 3.介紹 SEL 融入教學的方法 4.SEL 是自助及助人的好工具
	12/12	參加職場 SEL 線上分享會	李斐雯、劉清華、陳坤德、陳芳嬪、林秀玲、陳昭君	1.進入主會議室參加開幕式 2.進入第 3 組會議室 3.劉清華師分享本校的實施內容 4.本教案獲得入選分享會
	12/19	參加 114 學年度校際交流及成果發表會	李斐雯、劉清華、陳坤德、陳芳嬪、林秀玲、陳昭君	1.參加開幕式 2.參加素養導向跨域教案分享 3.參加 SEL 教案分享會 4.本教案獲選為特優
	115/1/16	舉辦校內 SEL 成果分享會	劉清華、陳坤德、陳芳嬪等 13 位老師	劉清華老師與校內老師分享 SEL 融入教學看到學生的成長及準備教案的甘苦
	【下學期】			
	日期	活動主題	參加對象	內容說明
	115/3/13	參加台師大職場 SEL 融入教學教師專業社群第 1 次協作會議	陳坤德、陳芳嬪	1.職場心理的觀察與探究 2.職場 SEL 與群科學習重點 3.社群活動內容討論
	3/20	舉辦校內職場 SEL 推動會議	劉清華、陳坤德、陳芳嬪	1.擬定校內職場 SEL 的教案主題 2.本學期工作安排
	3/27	舉辦校內職場 SEL 教案研發會議	劉清華、陳坤德、陳芳嬪	1.職場 SEL 核心概念學習與轉化 2.職場自我覺察與自我管理 3.職場情境模擬與覺察活動設計
	4/10	參加台師大職場 SEL 融入教學教師專業社群第 2 次協作會議	劉清華、陳坤德、陳芳嬪	1.規劃和整理校內職場 SEL 教案 2.設計課程活動的學習單 3.劉清華師和陳芳嬪師進行 SEL 介紹講演

	4/17	舉辦校內研習活動-情緒調節和芳香抒壓之 SEL 應用	陳芳嬪等 10 位教師	1.介紹情緒 2.芳香精油的說明 3.芳香精油抒壓體驗
	4/24	舉辦校內職場 SEL 課程諮詢會議及觀課前會議	邱瓊薇、李斐雯、劉清華、陳芳嬪	1.與邱瓊薇委員討論職場 SEL 課程教案 2.修正職場 SEL 課程教案 3.規劃研習、觀課的時間
	5/8	參加台師大職場 SEL 融入教學教師專業社群第 3 次協作會議	劉清華、陳坤德、陳芳嬪	1.職場情境探索 2.教師職場 SEL 教學自我評估及自我回饋職場 SEL 教學轉化 3.職場 SEL 融入群科情境教學活動設計實作 4.劉清華師分享本校的 SEL 教案 5.陳坤德師進行 SEL 介紹講演
	5/21	進行校內職場 SEL 教學第 4 堂課	劉清華、陳昭君+觀一甲 32 位學生	1.進行 Hi-Teach 系統使用的練習 2.SEL 的教學觀察活動說明
	5/26	進行校內職場 SEL 教學觀課+觀課後會議	甘露、邱瓊薇、李斐雯、等 8 位+觀一甲 32 位學生	1.進行 2 堂職場 SEL 課程的教學活動 2.兩位委員進教室觀課 3.進行對談 4.兩位委員給觀察建議
	5/29	舉辦校內職場 SEL 社群工作協調會	李斐雯、劉清華、陳坤德、陳芳嬪、林秀玲	SEL 教案參加線上分享會的工作分配
	6/5	參加職場 SEL 線上分享會	李斐雯、劉清華、陳坤德、陳芳嬪、林秀玲、陳昭君	1.進入主會議室參加開幕式 2.進入第 3 組會議室 3.劉清華師分享本校的實施內容
	6/29	舉辦校內 SEL 成果分享會	劉清華等 10 位老師	劉清華老師與校內老師分享 SEL 融入教學看到學生的成長及準備教案的甘苦
【上學期】				
				
	參加師大 SEL 融入教學專業社群第 1 次協作會議		參加師大 SEL 融入教學專業社群第 1 次協作會議	校內 SEL 融入教學教師專業社群第 1 次會議

	 ▲教學活動名稱： 觀光餐館職場情境大探索 ▲課程大綱—— 1.學生群：餐旅部 2.教學單元/主題：觀光餐館作業人員的職場管理 ▲學習情境主題—— 1.以臺灣觀光餐館作業人員為主題，以情境學習為核心，以角色扮演為主要學習活動，以小組合作為主要學習方式，以小組合作為主要學習方式，以小組合作為主要學習方式。 ▲SEL核心概念呼應——自我管理、自我覺察、人際關係、社會覺察、負責任的決定 ▲教學流程(資料/輔導協助)—— 1.認識SEL：7分鐘 2.情境說明10分鐘 3.角色扮演10分鐘 4.我提意見與回饋10分鐘 5.小組回饋10分鐘 6.總結：3分鐘 ▲應用策略/工具—— 小組討論、角色扮演、自我覺察、同理心、三明治回饋法 (備註：1.情境說明9:15、9:45協助會場中之相關技巧、2.溝通與學生活動管理學習單)		
校內 SEL 融入教學教案的基本架構	參加師大 SEL 融入教學專業社群第 3 次協作會議	邱瓊薇委員到校進行 SEL 融入教學教案諮詢會議	
			
邱瓊薇委員到校進行 SEL 融入教學教案諮詢會議	參加師大 SEL 融入教學專業社群第 4 次協作會議	參加台師大職場 SEL 融入教學教師專業社群全勤	
			
與甘露和邱瓊薇委員進行線上 SEL 融入教學說課會議	與甘露和邱瓊薇委員進行線上 SEL 融入教學說課	辦理校內 SEL 牌卡研習	
			
辦理校內 SEL 牌卡研習	學生一起參加 SEL 牌卡研習	進行 SEL 融入教學觀課活動	
			
進行 SEL 融入教學學生上台分享	進行 SEL 融入教學輔導老師協同教學	SEL 融入教學時，協同老師分組指導活動	

			
	進行 SEL 融入教學 利用 HiTeach 科技教學	進行 SEL 融入教學中 學生勇於發言	進行 SEL 融入教學中 教師立即回饋
			
	SEL 融入教學時，協同老 師分組指導活動	SEL 融入教學觀課後 議課活動	SEL 融入教學後 學生的反思作業
			
	辦理校內SEL研習 主題教師賦能×課程融入	辦理校內SEL研習 主題教師賦能×課程融入	辦理校內SEL研習 主題教師賦能×課程融入
			
	參加線上分享會簡報	SEL 融入教學 活動影片+海報製作會議	SEL 融入教學活動影片+ 海報製作會議
			
	參加 114 學年度校際交流 及成果發表會	本校獲得 SEL 教案特優	南商團隊出席發表會

		
參加 114 學年度校際交流 及成果發表會活動海報	參加 114 學年度校際交流 及成果發表會活動海報	校內分享會
		
校內分享會	校內分享會	校內分享會
【下學期】		
		
參加師大 SEL 融入教學專 業社群第 1 次協作會議	參加師大 SEL 融入教學專 業社群第 1 次協作會議	校內 SEL 融入教學教師專 業社群第 1 次會議
		
校內職場 SEL 融入教學 工作協調會議	校內 SEL 融入教學教案 第 1 次討論	校內 SEL 融入教學教案 第 2 次討論
		
參加師大 SEL 融入教學專 業社群第 2 次協作會議	參加師大 SEL 融入教學專 業社群第 2 次協作會議	參加師大 SEL 融入教學專 業社群第 2 次協作會議

		
辦理校內 SEL 研習-情緒調節和芳香抒壓之 SEL 應用	辦理校內 SEL 研習-情緒調節和芳香抒壓之 SEL 應用	辦理校內 SEL 研習-情緒調節和芳香抒壓之 SEL 應用
		
與邱瓊薇委員進行線上 SEL 融入教學教案諮詢+說課會議	與邱瓊薇委員進行線上 SEL 融入教學教案諮詢+說課會議	與邱瓊薇委員進行線上 SEL 融入教學教案諮詢+說課會議
		
參加師大 SEL 融入教學專業社群第 3 次協作會議	參加師大 SEL 融入教學專業社群第 3 次協作會議	參加師大 SEL 融入教學專業社群第 3 次協作會議
		
參加台師大職場 SEL 融入教學教師專業社群全勤	進行 SEL 融入教學觀課活動	進行 SEL 融入教學利用 HiTeach 科技教學
		
進行 SEL 融入教學學生分享	進行 SEL 融入教學利用 HiTeach 科技教學	SEL 融入教學時，協同老師分組指導活動

		
進行 SEL 融入教學中 學生分組討論	SEL 融入教學時，協同老 師分組指導活動	SEL 融入教學觀課後 議課活動
		
參加 114 學年度線上校際 交流分享會	參加 114 學年度線上校際 交流分享會	參加 114 學年度線上校際 交流分享會
		
校內分享會	校內分享會	校內分享會

二、實施成效

【上學期】

1. 建立跨校與校內的職場 SEL 協作機制：參加台師大 4 次專業社群協作會議，並舉辦多場校內協作、諮詢與研發會議，成功建構穩定的教師專業學習社群。
2. 完成校內職場 SEL 教案系統化研發：從核心概念、情境探索到素養導向教學，共完成 1 份職場 SEL 教案，並通過外部委員多次審查與修正。
3. 舉辦 6 場以上校內 SEL 專業增能會議：包含推動會議、教案研發會議、觀課前會議等，超過 6 場教師協作活動，強化教師對 SEL 的理解並提升教學能力。
4. 完成教師專業增能人次達 60 人次以上：依記錄的研習、會議與觀課活動，累積教師參與次數超過 60 人次，顯示教師參與度高。
5. 完成 3 堂職場 SEL 課程之正式教學實施：在觀一甲班級完成 3 堂 SEL 課程的教學示範，內容包含自我覺察、情緒管理與職場情境模擬。
6. 學生參與人次超過 40 位：包含心理牌卡研習（9 人）與正式課程（32 人），學生參與度高，課堂反應良好。
7. 完成 1 次有外部專家參與的正式觀課與回饋：11/25 進行觀課及會後回饋，委員提供專業意見，有助於教學修正與提升課程品質。
8. 課程融入 SEL 的教學設計能力明顯提升：透過 4 次台師大社群協作，教師能將 SEL 核心能力（自我覺察、人際技巧、負責決策）融入情境教學且三位核心教師全部獲得全勤獎狀。
9. 推動多元 SEL 校內研習，提升教學融入應用度：舉辦心理牌卡應用研習和 SEL 在校園的教師賦能研習，累計超過 35 位教師參與，並帶動 SEL 教材與活動的

	應用。 10. 建立校內 SEL 推動模式並參與校際成果發表：12/12 與 12/19 參與線上分享及校際成果發表，象徵本校已建立可分享的實施成果與推動經驗。 11. 本計劃所設計的 SEL 教案：Hospitality～從情緒平衡開始，參加 114 學年度高職優質化輔導方案校際交流與成果發表會，獲選為 SEL 的特優教案。 12. 辦理 SEL 校內分享會，提升教師間教學融入的能力：舉辦 SEL 校內分享會有 10 多位教師參與，增進教師間對 SEL 的了解與應用。 【下學期】 1. 建立跨校與校內的職場 SEL 協作機制：參加台師大 3 次專業社群協作會議，並舉辦多場校內協作、諮詢與研發會議，成功建構穩定的教師專業學習社群。 2. 完成校內職場 SEL 教案系統化研發：從核心概念、情境探索到素養導向教學，共完成 1 份職場 SEL 教案，並通過外部委員多次審查與修正。 3. 舉辦 6 場校內 SEL 專業增能會議：包含推動會議、教案研發會議、觀課前會議等，超過 6 場教師協作活動，強化教師對 SEL 的理解並提升教學能力。 4. 發展職場情境導向教材：設計職場情境模擬、情境討論、學習單及反思活動，引導學生在真實或模擬情境中培養自我覺察、自我管理、人際互動及負責任決策等能力。 5. 提升教師課程設計與教學能力：透過共同備課、課程諮詢及專家指導，不斷修正教案內容與教學流程，使 SEL 教學更貼近學生需求及職場所需能力。 6. 推廣 SEL 於校內教師專業成長：辦理「情緒調節與芳香抒壓之 SEL 應用」研習活動，提升教師情緒管理知能，並促進教師將 SEL 理念融入日常教學與班級經營。 7. 建立校內 SEL 推動模式：透過工作協調會議、教案修訂、觀課交流及工作分工，逐步建立本校職場 SEL 課程推動流程，作為未來持續推廣之基礎。 8. 落實公開授課與專業回饋機制：實施公開授課、專家觀課及議課活動，透過觀課紀錄、委員回饋與教師反思，有效提升課程品質及教師教學專業。 9. 提升學生社會情緒能力：學生透過課堂活動、自我覺察練習、情境討論及 Hi-Teach 互動學習，增進情緒辨識、人際溝通、合作學習及問題解決能力，提升職場適應力。 10. 建立數位互動教學模式：結合 Hi-Teach 數位教學平台進行互動教學、即時回饋及課堂觀察，提高學生學習參與度，並蒐集教學歷程作為課程精進依據。 11. 建構職場 SEL 永續發展機制：藉由教師專業社群持續運作、教案累積、公開授課及成果分享，逐步建立本校職場 SEL 課程發展與教師專業成長之永續機制，作為未來深化推動的重要基礎。 12. 促進校際交流與校內成果分享：參與臺灣師範大學職場 SEL 專業社群及線上成果分享會，分享本校推動成果與實施經驗，促進校際交流，提升學校專業能見度。
子計畫 辦理重點	【上學期】 1. 建構跨校×校內雙軌並行的 SEL 推動模式：透過台師大專業社群 4 次協作會議與校內 7 場以上推動、研發及諮詢活動，形成穩定的教師專業社群運作機制，成功打造跨校支持與校內深化的雙軌推動模式。 2. 完整發展出系統化的職場 SEL 教案與課程：完成涵蓋自我覺察、社會管理到職場情境模擬的至少 3-4 套 SEL 教案，並經外部委員審查與多次修正，形成可直接應用於群科課程的教學素材。 3. 教師專業能力大幅提升，增能人次逾 60 人次：藉由研習、協作與觀課前會議，教

師參與人次超過 60 人次，明顯提升 SEL 理念、素養導向教學及情境設計能力，教師對 SEL 的信心與教學品質同步提升。

4. 成功於觀一甲完成 4 堂職場 SEL 示範課程：於觀一甲正式實施 4 堂 SEL 課程，內容含情緒覺察、情境演練與決策反思；並透過外部委員觀課與建議回饋，使課程更加成熟且具示範性。
5. 多元校內研習帶動 SEL 校園文化擴散：舉辦「心理牌卡應用」及「SEL 在校園：教師賦能」兩場研習，總計 35 位以上教師參與，有效提升校內教師對 SEL 的認識與應用，使 SEL 從單點課程向校園文化擴散。

【下學期】

1. 建構跨校×校內雙軌並行的 SEL 推動模式：透過台師大專業社群 4 次協作會議與校內 7 場以上推動、研發及諮詢活動，形成穩定的教師專業社群運作機制，成功打造跨校支持與校內深化的雙軌推動模式。
2. 完整發展出系統化的職場 SEL 教案與課程：完成涵蓋自我覺察、社會管理到職場情境模擬的至少 1 套 SEL 教案，並經外部委員審查與多次修正，形成可直接應用於群科課程的教學素材。
3. 教師專業能力大幅提升，增能人次逾 30 人次：藉由研習、協作與觀課前會議，教師參與人次超過 30 人次，明顯提升 SEL 理念、素養導向教學及情境設計能力，教師對 SEL 的信心與教學品質同步提升。
4. 成功於觀一甲完成 4 堂職場 SEL 示範課程：於觀一甲正式實施 4 堂 SEL 課程，內容含情緒覺察、情境演練與決策反思；並透過外部委員觀課與建議回饋，使課程更加成熟且具示範性。
5. 多元校內研習帶動 SEL 校園文化擴散：舉辦「情緒調節和芳香抒壓之 SEL 應用」研習，總計 10 位以上教師參與，有效提升校內教師對 SEL 的認識與應用，使 SEL 從單點課程向校園文化擴散。