

# 109 學年度高職優質化輔助方案 期末成果檢核報告書

學校名稱：國立臺南高級商業職業學校（全銜）

申請和獲辦理學年度（含高中優質化輔助方案）

學年度 申辦情形	96 學 年	97 學 年	98 學 年	99 學 年	100 學 年	101 學 年	102 學 年	103 學 年	104 學 年	105 學 年
申請		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
辦理		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
學年度 申辦情形	106 學 年	107 學 年	108 學 年	109 學 年						
申請	✓	✓	✓	✓						
辦理	✓	✓	✓	✓						

聯 絡 人	單 位	教務處	職 稱	實研組長
	姓 名	林秀玲	電 話	06-2317123#516
	行動電話	0911376417	傳 真	06-2636202
	E-mail	teach7@mail.tncvs.tn.edu.tw		
承辦人核章	承辦主任核章	主計主任核章	校長核章	
				

主辦單位：教育部

承辦單位：國立臺灣師範大學

填報日期：中華民國 110 年 8 月 27 日

# 目 次

填寫說明 .....	3
壹、基本資料 .....	4
一、學制規模 .....	4
二、效益達成 .....	5
三、經費執行 .....	7
貳、方案量化指標檢核 .....	8
參、期末經費執行率一覽表 .....	10
肆、各子計畫期末檢核及成果 .....	12
(子計畫編號及名稱) (A1).....	12
(子計畫編號及名稱) (A2).....	45
(子計畫編號及名稱) (A3).....	63
(子計畫編號及名稱) (B1).....	114
(子計畫編號及名稱) (B2).....	00
(子計畫編號及名稱) (B3).....	122
(子計畫編號及名稱) (B4).....	139
伍、計畫特色新聞稿 .....	150

## 「109 學年度高職優質化輔助方案期末檢核報告書」填寫說明

- 一、 本次調查以 109 學年度教育部核定辦理高職優質化輔助方案之 205 所高職為主。
- 二、 本表主要調查 109 學年度各項子計畫之執行情形。表件分為五大部分：壹、基本資料；貳、方案量化指標檢核；參、期末經費執行率一覽表；肆、各子計畫期末檢核及成果及伍、計畫特色新聞稿。
- 三、 請各子計畫依執行結果填報「各子計畫期末檢核」及成果，每個子計畫請依計畫編號與名稱依序填寫。
- 四、 請各校彙整資料及填寫表冊，經單位主管核章後，於 110 年 8 月 31 日前，免備文並將本表冊電子檔（word 檔）逕寄至：96a0161.ntnu@gmail.com，紙本請各校留存備查。本表件電子檔空白格式可於「高職優質化資訊網」（網址：<https://vhsap.mlvs.mlc.edu.tw/iQuality/>）【最新消息】之【優質化訊息】處下載。
- 五、 請確實依教育部核定之 109 學年度高職優質化申請計畫書及說明填報相關數據，本填報表冊將視為 109 學年度各校辦理高職優質化輔助方案執行績效之依據，並作為本部對學校後續輔助之參考。
- 六、 各項數據及填寫內容請務必依照實際狀況填寫。填表時若有疑問，請洽國立臺灣師範大學工業教育系高職優質化工作小組。（電話：02-7749-3392；電子郵件信箱：96a0161.ntnu@gmail.com）。

## 壹、計畫基本資料

### 一、學制規模

學 制	總班級數	總學生數	備 註
1.日間部	48 班	1672 人	
2.夜間部	12 班	163 人	
3.綜合高中	0 班	0 人	
4.高中部	0 班	0 人	
5.進修學校	0 班	0 人	
6.實用技能學程	1 班	10 人	
7.建教合作班	0 班	0 人	
8.產學攜手合作專班	0 班	0 人	
9.雙軌訓練旗艦專班	0 班	0 人	
10.產學訓專班	0 班	0 人	
11.綜合職能班	3 班	40 人	
12.國中部	0 班	0 人	
合 計	64 班	1885 人	

## 二、效益達成

### (一)109-A1 落實學校課程發展

指標項目		109 學年度		110 學年度		111 學年度	
		目標	績效	目標	績效	目標	績效
方案 量化 指標	A1-1 適性分組教學辦理班級數	4	4	6	/	8	/
	A1-2 校訂跨域選修課程開設科目數及學分數	4/8	4/8	7/14	/	10/20	/
	A1-5 學校課程成果發表或推廣分享活動辦理次數及時數	7	7	10	/	14	/
	A1-6 實施課程諮詢教師人數	8	11	10	/	16	/
	A1-7 學校辦理全校課程自我評鑑次數	1	1	2	/	2	/
學校 自選 量 化 指 標	S1 校訂多元選修課程學分數	28	37	42	/	56	/
	S2 與大專校院合作課程數	2	2	4	/	7	/

### (二)109-A2 推動創新多元教學

指標項目		109 學年度		110 學年度		111 學年度	
		目標	績效	目標	績效	目標	績效
方案 量化 指標	A2-2 學生自主學習的指導教師人數	8	6	10	/	12	/
	A2-3 實施核心素養導向教學及評量的教師人數	5	13	5	/	5	/
	A2-7 學生學習成效評估的參與教師人數	9	9	10	/	12	/
學校 自選 量 化 指 標	S3 協同教學技專教師人數比率	10%	10%	15%	/	20%	/
	S4 技專教師協同教學科目數	7	7	10	/	14	/

### (三)109-A3 深化教師教學專業

指標項目		109 學年度		110 學年度		111 學年度	
		目標	績效	目標	績效	目標	績效
方案 量化 指標	A3-1 跨科目/領域/專業群科的教師專業社群數	8	9	9	/	10	/
	A3-2 教師參與跨科目/領域/專業群科的教師專業社群比率	63	63	64	/	65	/
	A3-3 教師參加研習平均時數	42	90	43	/	44	/
	A3-4 每學年校長及教師公開授課的人次	31	89	35	/	40	/
學校 自選 量 化 指 標	S5 教學輔導教師執行教學輔導計畫人數	8	8	8	/	8	/

## (四)109-B1 導引適性就近入學

指標項目		109 學年度		110 學年度		111 學年度	
		目標	績效	目標	績效	目標	績效
量化 方案 指標	B1-1 高一新生適性就近入學率	97%	96%	98%		98%	
	B1-2 國中學生到校職涯探索人次	70	420	420		420	
	B1-4 免試入學以第一志願入學之學生比	78%	61.2%	79%		80%	

## (五)109-B3 加強學生多元展能

指標項目		109 學年度		110 學年度		111 學年度	
		目標	績效	目標	績效	目標	績效
量化 方案 指標	B3-6 各項技藝能競賽學生得獎人數	9	7	9		9	
	B3-7 學生參與專題實作競賽人數	100	110	120		150	
	B3-8 專題實作競賽學生得獎人數	50	52	52		55	
學校 自選 量化 指標	S13 學生參加國際交流人數比率	17%	18%	17.5%		18%	
	S16 學生參加縣市級競賽獲獎人數比率	50%	50%	55%		60%	
	S17 學生參加全國技藝(能)競賽獲獎人數比率	60%	60%	70%		80%	
	SB9 學生創新研發件數	3	27	4		5	

## (六)109-B4 形塑人文藝術素養

指標項目		109 學年度		110 學年度		111 學年度	
		目標	績效	目標	績效	目標	績效
化 方 案 指 標 量	B4-1 多元創新文藝課程開設科目數	3	3	3		3	
	B4-2 學校辦理藝文活動次數	40	40	40		40	
學校 自選 量 化 指 標	S20 參與社區在地文藝活動次數	29	29	30		31	
	S21 參與社區在地文藝活動師生人數	800	880	900		1000	
	S22 學生平均參加文藝活動次數	8	8	9		10	

註：1.本表請由各校高職優質化申請計畫書之「高職優質化輔助計畫申請表」複製轉貼，並填入 109 學年度績效值。

2.建議可先撰寫本報告書「參、各子計畫期末檢核及成果」後，再行彙整。

### 三、經費執行

計畫 編號	調查項目		經常門		資本門	合計	執行率
			業務費	獎補助費	設備費		
109-A1	申請 經費	上學期	69000	0	95000	164000	---
		下學期	65000	0	0	65000	---
	執行 經費	上學期	66230	0	95000	161230	98.31%
		下學期	44568	0	0	44568	68.57%
109-A2	申請 經費	上學期	92000	0	400000	492000	---
		下學期	89000	0	188000	277000	---
	執行 經費	上學期	89338	0	380000	469338	95.39%
		下學期	82781	0	184758	267539	96.58%
109-A3	申請 經費	上學期	160000	0	0	160000	---
		下學期	174000	0	18000	192000	---
	執行 經費	上學期	155750	0	0	155750	97.34%
		下學期	168501	0	16800	185301	96.51%
109-B1	申請 經費	上學期	137000	0	0	137000	---
		下學期	136000	0	0	136000	---
	執行 經費	上學期	110300	0	0	110300	80.05%
		下學期	135669	0	0	135669	99.76%
109-B2	申請 經費	上學期	0	0	0	0	---
		下學期	0	0	0	0	---
	執行 經費	上學期	0	0	0	0	0%
		下學期	0	0	0	0	0%
109-B3	申請 經費	上學期	275000	0	55000	330000	---
		下學期	270000	0	175000	445000	---
	執行 經費	上學期	233984	0	52476	286460	86.8%
		下學期	248685	0	174958	423643	95.2%
109-B4	申請 經費	上學期	92000	0	0	92000	---
		下學期	91000	0	169000	260000	---
	執行 經費	上學期	88569	0	0	88569	96.27%
		下學期	66853	0	160000	226853	87.25%
說明：(若有特殊情形請在此處說明，例如：辦理展延等.....)							

註：1.本表「申請經費」請由各校高職優質化申請計畫書子計畫經費概算表複製填入，「執行經費」請依學校實際核銷結果填入。

2.建議可先撰寫本報告書「參、各子計畫期末檢核及成果」後，再行彙整。

## 貳、方案量化指標檢核

指標名稱	108 達成 值(A)	109 達成 值(B)	差值 (B-A)	說明
A0 辦理新課綱前導學校計畫	1	1	---	有辦請填 1， 未辦請填 0。
A1-1 適性分組教學辦理班級數。	4	4	0	1
A1-2 校訂跨域選修課程開設科目數及學分數。	4/8	4/8	0	1
A1-3 統整型、探究型或實作型課程開設科目數。	0	0	0	0
A1-4 彈性學習時間實施自主學習之學生數。	0	26	26	1
A1-5 學校課程成果發表或推廣分享活動辦理次數及時數。	7	7	0	1
A1-6 實施課程諮詢教師人數。	9	11	2	1
A1-7 學校辦理全校課程自我評鑑次數。	1	1	0	1
A2-1 適性分組教學的參與教師人數。	0	4	4	1
A2-2 學生自主學習的指導教師人數。	9	6	-3	1
A2-3 實施核心素養導向教學及評量的教師人數。	23	13	-10	1
A2-4 跨科目/領域/專業群科(協同)教學的教師人數。	0	11	11	1
A2-5 學校與產企業合作家數	---	---	---	<註一>
A2-6 產企業協同教學業師人數。	---	---	---	<註一>
A2-7 學生學習成效評估的參與教師人數。	0	9	9	1
A3-1 跨科目/領域/專業群科的教師專業社群數。	8	9	1	1
A3-2 教師參與跨科目/領域/專業群科的教師專業社群比率。	84%	85%	1	1
A3-3 教師參加研習平均時數。	---	---	---	<註一>
A3-4 每學年校長及教師公開授課的人次。	---	---	---	<註一>
B1-1 高一新生適性就近入學率。	---	---	---	<註一>
B1-2 國中學生到校職涯探索人次。	---	---	---	<註一>
B1-3 專業群科特色招生之辦理科別數。	5	4	-1	1
B1-4 免試入學以第一志願入學之學生比率。	95.58%	61.2%	-34.38%	1
B2-1 校務及專業類科(學校)評鑑各項目成績未達 80 分的比率。	0	0	0	0
B2-2 專任合格教師率。	---	---	---	<註一>
B2-3 專任合格教師專長授課率。	---	---	---	<註一>
B2-4 差異化教學參與教師比率。	0	0	0	0
B2-5 重補修學生比率。	---	---	---	<註一>

B3-1 畢業生通過英語檢定比率。	---	---	---	<註一>
B3-2 技專校院合作校數。	0	0	0	1
B3-3 學生至業界實務實習人數。	---	---	---	<註一>
B3-4 學生參加創新研發得獎人數。	4	6	2	
B3-5 學生接受創業輔導人數。	0	0	0	0
B3-6 各項技藝能競賽學生得獎人數。	---	---	---	<註一>
B3-7 學生參與專題實作競賽人數。	115	94	-21	1
B3-8 專題實作競賽學生得獎人數。	---	---	---	<註一>
B4-1 多元創新文藝課程開設科目數。	0	0	0	0
B4-2 學校辦理藝文活動次數。	46	29	-17	1
B4-3 優化學習實施科目數。	0	0	0	0

註一：由他案取得資料，學校不必重複填報。

註二：學校 108 學年度若未有對應之指標項目成果，請填”0”。

參、期末經費執行率一覽表（由學校彙整所有子計畫後填報一份）

國教署補助資本門

單位：仟元 填報日期：110年8月31日

<u>109 會計年度</u> 109 學年度上學期 資本門 經費概算						<u>109 會計年度</u> 109 學年度上學期 資本門 經費執行				備註	
項次	名稱(項目)	單位	數量	單價	總價	單位	數量	單價	總價		
1	購買 ee Class 翻轉教室學習系統	套	1	400	400	套	1	380	380		
2	卷卡合一讀卡機	台	1	95	95	台	1	95	95		
3	個人電腦(不含螢幕)	台	1	25	25	台	1	25	25		
4	筆記型電腦	台	1	30	30	台	1	27.476	27.476		
總經費概算(A)					550	經費執行總額(B)			527.476	經費執行率 B/A%	95.9%

<u>110 會計年度</u> 109 學年度下學期 資本門 經費概算						<u>110 會計年度</u> 109 學年度下學期 資本門 經費執行				備註	
項次	名稱(項目)	單位	數量	單價	總價	單位	數量	單價	總價		
1	筆記型電腦	台	6	30	180	台	6	179.874	179.874		
2	智慧型掃描器	組	1	18	18	組	1	16.8	16.8		
3	中音薩克斯風	支	1	41	41	支	1	32	32		
4	次中音薩克斯風	支	1	60	60	支	1	56	56		
5	長號	支	1	68	68	支	1	72	72		
6	雙面白板	組	1	11	11	組	1	10.4	10.4		
7	高階數位攝錄機及腳架	組	1	42	42	組	1	40.442	40.442		
8	單眼相機	台	1	15	15	台	1	14	14		
9	個人電腦(不含螢幕)	台	2	25	50	台	2	25	50		
10	Creative Cloud 完整應用程式	套	1	65	65	套	1	65	65		
總經費概算(A)					550	經費執行總額(B)			536.516	經費執行率 B/A%	97.55%

國教署補助經常門

單位：仟元 填報日期：110年8月31日

項次	名稱(項目)	109 會計年度 109 學年度上學期 經常門 經費概算及執行		110 會計年度 109 學年度下學期 經常門 經費概算及執行		備註
		概算總額	執行總額	概算總額	執行總額	
1	講座鐘點費	92	64.5	116	48	
2	授課鐘點費	146.75	136.761	125.3	102.4	
3	諮詢費、輔導費、指導費	20	12.5	20	2.5	
4	稿費	0	0	0	0	
5	臨時工作人員/工讀費	5.688	5.153	5.688	5.76	
6	印刷費	39	32.906	79.8	80.788	
7	資料蒐集費	5	3.016	5	29.4	
8	資料檢索費	0	0	0	0	
9	膳宿費	63.84	51.04	60.24	37.117	
10	保險費	13.95	7.029	12.95	5.106	
11	全民健康保險補充保費	4.777	3.943	5.377	3.16	
12	國內旅費、短程車資、運費	44	20.22	44	24.09	
13	租車費	69	26	29	18	
14	材料費	119.2	105.702	151.3	138.677	
15	場地使用費	2	2	2	0	
16	設備維護費	14.17	21.83	24.1	43.3	
17	軟體設計費、軟體授權費	0	0	0	0	
18	學生獎學金	25	12	10	13.5	
19	學生獎助金	0	0	0	0	
20	學生入學獎學金	20	20	0	0	
21	物品費	99	94.926	112	105.8	
22	雜支	41.625	124.695	22.245	89.459	
	小計	825	744.221	825	747.057	

備註：請依此 22 項目歸類加總填寫，請勿自行增列名稱(項目)

## 肆、各子計畫期末檢核及成果（每個子計畫請填一份）

### 一、子計畫期末檢核

說明：每個子計畫請填一份，請利用學校帳號密碼登入「高職優質化資訊網（<https://vhsap.mlvs.mlc.edu.tw/iQuality/>）」，於「資料填報」之「各子計畫期末績效檢核表」線上填報後，輸出 word 檔彙整至本表冊）

計畫編號	109-A1	計畫名稱	落實學校課程發展	
辦理項目 (請單選)	<input checked="" type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業	
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化學校辦學體質	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能	
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養			
辦理時間	109年8月1日起 至 110年7月31日止			
本項子計畫 之量化檢核 (與本項子 計畫無關之 項目請填 「0」)	項 目			單 位
	1.校訂多元選修課程學分數			37 學分
	2.與大專校院合作課程數			3 門
	3.協同教學技專教師人數			5 人
	4.技專教師協同教學科目數			1 科目
	5.教學輔導教師人數			8 人
	6.教師赴產業實習人數			0 人
	7.學生創新研發件數			0 件
	8.學生專利發明數			0 件
	9.發展社區在地文藝社團數			0 個
	10.參與社區在地文藝活動次數			0 次
	11.參與社區在地文藝活動師生人數			0 人
	12.學生平均參加文藝活動次數			0 次
	13.學生借閱圖書冊數			0 冊
	14.圖書冊數			0 冊
	15.學生赴產業實習人數			0 人
	16.國中端升學進路宣導活動辦理次數			0 次
	17.本項子計畫輔助教師發展教學檔案件數			49 件
	18.本項子計畫輔助教師研發教材件數			0 件
	19.本項子計畫所建置教學網站之學習單元			0 單元
	20.本項子計畫所發展之特色課程科目數			0 科目
	21.本項子計畫所發展之特色課程教材數			0 件
	22.本項子計畫辦理跨校合作課程數			2 科目
	23.本項子計畫辦理協同教學節數			22 節數
	24.本項子計畫引進外籍英語文教師協助教學人數			1 人
	25.本項子計畫辦理教師參與產學合作人次			0 人次
	26.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助教學人次			0 人次
	27.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助專題製作教學人次			0 人次
	28.本項子計畫輔助教師至業界進修或研習(三天以上)人次			0 人次
	29.本項子計畫教師實施教學演示(公開觀課)人數			0 人
30.本項子計畫參與合作的國中校數			0 校	

	31.本項子計畫辦理職涯試探活動國中學生參加人數	0	人
	32.本項子計畫辦理職涯試探活動班級數	0	班
	33.本項子計畫頒發學生入學獎學金人次	0	人次
	34.本項子計畫辦理社區或國中宣導場次	0	場次
	35.本項子計畫增購行政用電腦(含筆記型電腦)數量	0	台
	36.本項子計畫增購學校行政e化軟體數量	0	套
	37.本項子計畫增購教學用電腦數量	0	台
	38.本項子計畫提供學生參加校外各項競賽獲獎助金人次	0	人次
	39.本項子計畫開設高職學生精進英語文能力課程節數	0	節數
	40.本項子計畫辦理學生參加國際交流人數	0	人
本項子計畫之 質性檢核(請 描述辦理成效 及特色)	●教務處		
	1. 依課程綱要與學生特質設計教學目標，進行課程與教學設計。		
	2. 掌握產業脈動，規劃各群科專業實作課程。		
	3. 建構多元選修課程與彈性學習時間內涵，透過分組合作學習、團隊討論，同步提升學生講解與表達能力，達到內化課程核心概念，適時融入生活應用與素養，將知識連結應用於所學專業及生活。		
	4. 因應新課綱實施後增加之校訂多元選修及彈性學習時間課程，為提供學生清楚掌握學校課程內容。		
	5. 辦理校訂多元選修、彈性學習時間課程成果，配合實施校訂多元選修、彈性學習時間課程，請學生分享課程經驗，並於中正堂或圖書館3樓自主學習館展示學生課程作品。		
	6. 整合校內外多元資源，辦理學習及教學成果發表。		
	7. 適時提供學生課程諮詢，並提供教學回饋機制調整教學。		
	8. 依教學回饋結果評估教學成效，規劃自我評鑑機制。		
	●觀光科		
1. 全國高級中等學校餐旅群科 110 專題及創意製作決賽 (1)佳作一組			
2. 全國高級中等學校小論文寫作比賽 (1)特優一組 (2)優等一組 (3)甲等六組			
本項子計畫 執行所遭遇 問題、考評小 組意見及改 進作法(請分 項敘述)	執行問題(學校填寫)	改進作法(學校填寫)	
	1. 多元選修課程教學上需要大量資訊設備，但一般教室設備老舊。	積極爭取其他經費逐年汰舊換新。	
	2.		
	3.		
	諮詢委員意見 (請參考課綱諮詢輔導委員意見)	改進作法(學校填寫)	
1.			

	2.			
	3.			
子計畫聯絡人	單位	教務處/觀光科主任	職稱	教務主任/觀光科主任
	姓名	邱貴芬/陳珮真	電話	(06)2617123*511/*826
	E-mail	teach@mail.tncvs.tn.edu.tw/ a0931858718@gmail.com		

備註：1.「辦理項目」請單選最適切之項目。

2.與本項子計畫無關之「本項子計畫之量化檢核」項目請填「0」，並且請勿自行增加「本項子計畫之量化檢核項目」。

3.「執行所遭遇問題、諮詢委員意見及改進作法」如不敷填寫，可自行增列。

## 二、計畫目標

- (一)健全課程發展組織，推動適性分組學習，落實因材施教精神。
- (二)分析產業實際需求，規劃校本特色課程，鼓勵跨域多元學習。
- (三)建立課程自我評鑑，辦理課程成果發表，完備課程改進參考。

## 三、實施內容工作進度

(說明：請修正更新計畫書-子計畫工作進度甘特圖，內容應包含工作項目預定進度與實際進度。)

工作項目		執行月份	109年					110年							
			8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	
1	109-A1-1 健全課程發展組織	預定													
		實際													
2	109-A1-2 規劃本校特色	預定													
		實際													
3	109-A1-3 建立課程自我評鑑， 辦理課程成果發表	預定													
		實際													

填表說明：1.子計畫工作項目臚列以擇要簡明為原則。  
2.各子計畫應珍視資源並依預定進度定期召開會議管控進度。

#### 四、經費執行情形

(說明：請以核定的子計畫經費概算表中的項目進行說明。)

##### (一) 109 會計年度 (109 年 8 月至 12 月)

子計畫名稱：落實學校課程發展				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	諮詢費、輔導費、指導費	20	12.5	
2	印刷費	5	1.92	
3	膳宿費	12.8	7.2	
4	全民健康保險補充保費	0.48	0.24	
5	國內旅費、短程車資、運費	20	4.252	
6	設備維護費	5	13.15	
7	雜支	5.72	26.968	
經常門總計		69(a)	66.23(b)	95.99% (經費執行率 b/a%)
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
1	卷卡合一讀卡機	95	95	
資本門總計		95(c)	95(d)	100% (經費執行率 d/c%)
總經費		170(e)	161.23(f)	94.84% (總經費執行率 f/e%)

(二) 110 會計年度 (110 年 1 月至 7 月)

子計畫名稱：落實學校課程發展				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	諮詢費、輔導費、指導費	20	2.5	
2	印刷費	3	4.655	
3	膳宿費	12.8	0.4	
4	全民健康保險補充保費	0.48	0.053	
5	國內旅費、短程車資、運費	20	0	
6	設備維護費	5	25	
7	雜支	3.72	11.96	
經常門總計		65(a)	44.568(b)	<b>68.57% (經費執行率 b/a%)</b>
總經費		65(e)	44.568(f)	<b>68.57% (總經費執行率 f/e%)</b>

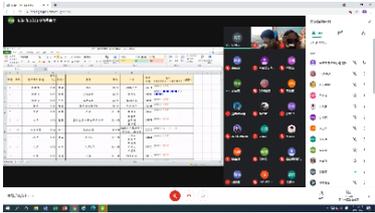
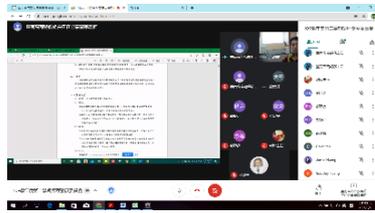
## 五、執行成果 (含照片)

### ●教務處

#### ●109-1 課程發展委員會

		
主席報告	教務主任報告	應外科主任發言
		
商科主任發言	與會人員討論	與會人員討論
		
與會人員討論	與會人員討論	頒發業界代表感謝狀

#### ●109-2 課程發展委員會

		
校長主持視訊會議	提案討論	提案討論

●109-1 新課綱諮詢輔導訪視

		
<p>主席報告</p>	<p>教務主任報告</p>	<p>與會人員觀賞影片</p>
		
<p>委員審查資料</p>	<p>委員提問</p>	<p>數學科召集人發言</p>
		
<p>圖書館主任發言</p>	<p>與會人員討論</p>	<p>與會人員討論</p>

●109-1 課程諮詢教師工作會議照片

		
<p>主席黃校長報告</p>	<p>教務主任報告</p>	<p>與會人員翻閱資料(1)</p>
		
<p>與會人員翻閱資料(2)</p>	<p>與會人員討論(1)</p>	<p>與會人員討論(2)</p>

		
與會人員討論(3)	廣設科主任發言	主席發言

●109-2 課程諮詢教師工作會議

		
教務主任主持會議	與會人員翻閱資料	與會人員翻閱資料

●110/04/28 優質化新課綱研習分享本校成果

		
本校校長進行本校新課綱 成果分享	本校校長進行本校新課綱 成果分享	與會人員專心參與
		
本校校長進行本校新課綱 成果分享	本校校長進行本校新課綱 成果分享	優質化委員給予建議與說明

●109 年 8 月 20 日適性分組工作小組會議

		
<p>邱貴芬主任主持會議</p>	<p>檢視學生成績</p>	<p>討論適性分組議案</p>

●109 學年度高二、高三同科跨班、同群跨科之多元選修課程

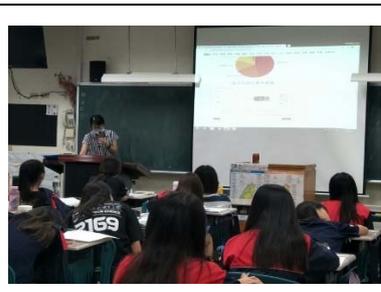
		
<p>高二選修-應用中文</p>	<p>高二選修-應用中文</p>	<p>高二選修-用中文</p>
		
<p>高二選修-青春閱讀</p>	<p>高二選修-青春閱讀</p>	<p>高二選修-愛情文學賞析</p>
		
<p>高二選修-愛情文學賞析</p>	<p>高二多元-辦公室自動化軟體</p>	<p>高二多元辦公室自動化軟體</p>
		
<p>高二多元商品解說技巧訓練</p>	<p>高二多元商品解說技巧訓練</p>	<p>高三多元-台南帶團實務</p>



高三多元-台南帶團實務



高三多元-區域經濟



高三多元-區域經濟



高三多元-台南在地旅宿  
晶英酒店公關經理介紹



高三多元-台南在地旅宿  
觀光科與應英科討論課程



高三多元-台南在地旅宿  
參訪在地特色民宿

Incentive Travel, Conventions  
**MICE 會展英文**  
Meetings, Exhibitions

應外三甲、乙班 多元選修 課堂活動

1. Write a meeting agenda.
2. Practice interpretation skills: Taking notes while interpreting a speech consecutively.
3. Receive guests at the reception desk.
4. Make a short briefing for foreign guests.

Meeting Preparation  
Cultural Awareness

Plan a Journey  
Provide Services  
Organize & Present

高三多元-會展英文

**CERTIFICATE**

- 2020/09 TOEIC 820
- 2020/10 CEPT High-Intermediate Level Listening and Reading
- 2019/04 CEPT Intermediate Level Application
- 2018/10 Level C Technician for Computer Software Application
- 2019/03 Level C Technician for Web Design
- 2020/11 CEPC English Ability Test Level 2
- 2019/12 TOC Chinese Key-In(Advanced, 33 words/min)
- 2020/12 TOC English Key-In(Primary, 17 words/min)

**AWARD**

- 2018/12 Performance Progress Award

**CADRE AND LEADERSHIP**

- 2020-Present Cleaning Crew Leader
- 2019-2020 Class Treasurer
- Leader of Ukulele Club
- 2018-2019 Class Treasurer

**EXTRACURRICULAR ACTIVITIES**

- 2020 Intern in Caves Book.
- 2020 Teaching Group of Summer English
- 2019 Camp Sightseeing guide experience course

**CROSS-CULTURAL EXPERIENCES**

- Have a part time job in Wu-Chun restaurant and introduce the menu to foreign clients.
- Having the classes with the exchanged students

Chinese Name: 何欣倪  
English Name: Cindy  
(He, Xin-Ni)

Personal Information  
Birthday: 12th April, 2003  
Hobby: Listen to music, Watch movies  
Specialty: Play Ukulele

高三多元-職場英文  
學生履歷表作品

SH-Address: 4th St., Tainan City 722, Taiwan R.O.C.  
E-Mail: [www@www.com](mailto:www@www.com)  
Telephone: 0900000000

**Personal Information**

Chinese Name: 陳冠廷 (Jay and Frank)  
English Name: Joanne (Sincere God)  
Birthday: 2003.04.11  
Hobbies: Drawing/Watching Movies/Video Games /Party-writing  
Specialties: Leadership/Task Distribution/Critical Thinking

**Awards**

- 2020/12 The Excellence Award in National High School English Composition Competition
- 2020/07 First Place in School English Composition Competition
- 2020/07 First Place in School Workplace English Contest
- 2020/05 The Grand Award in National High School Reading and Writing Competition
- 2020/04 School Model Student Award
- 2019/12 First Place in School English Singing Contest (Group)
- 2019/12 Second Place in School Presentation on English Novel Sharing Contest (Group)
- 2018/06 The Honorable Award in The Center for the Study Area of Foreign Languages: English Reading and Writing Competition

**Certificate**

- 2020/08 CEPT High-Intermediate Level
- 2019/12 CEPT Level 2
- 2019/06 TOC English Key-In (Primary, 23 words/min)
- 2019/06 TOC Chinese Key-In (Advanced, 33 words/min)

**Cadre & Leadership**

- 2020-Now Cleaning Crew Leader
- 2019-2020 Cellphone Management Leader
- Class Leader

**Extracurricular Activities**

- 2020-Now Chinese and English Key-In Club (Director)
- English Summer Camp (Vice Director)
- 2019-2020 Chinese and English Key-In Club (Vice Director)
- 2018-2019 Spiritual Growth Club (Member)

**Cross-cultural Experiences**

- Exchange student-Frank (French)
- English Speaking and Listening Class with teacher Paul (Canadian) and Al (American)

高三多元-職場英文  
學生履歷表作品



高二多元-創意思考實作



高二多元-創意思考實作



高二多元-經營管理應用



高二多元-經營管理應用



高二多元-理財金流應用



高二多元-理財金流應用



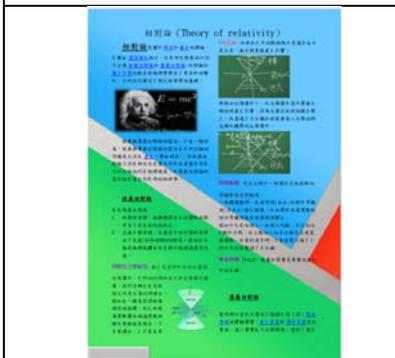
高三多元-企業經營個案研究



高三多元-企業經營個案研究



高三多元-戲說經營管理



高二多元-電腦軟體應用  
學生作品



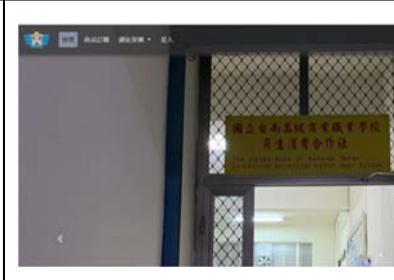
高二多元-電腦軟體應用  
學生作品



高二多元-電腦軟體應用  
學生作品



高二多元-  
網頁設計學生作品



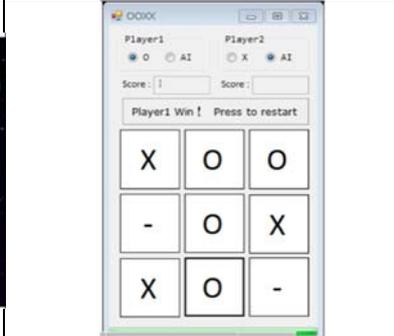
高二多元-  
網頁設計學生作品



高二多元-  
網頁設計學生作品



高二多元-  
程式開發應用學生成果



高二多元-  
程式開發應用學生成果



高二多元-  
程式開發應用學生成果

●109 學年度高一、高二彈性學習課程

		
高一彈性-基礎日文	高一彈性-基礎日文	高一彈性-金融入門
		
高一彈性-金融入門	高二彈性從動畫看日本大眾	高二彈性-從動畫看日本大眾
		
高二彈性-理財桌遊體驗	高二彈性-理財桌遊體驗	高二彈性-旅遊與文學
		
高二彈性-在生命的轉彎處	高一彈性- 從媒體看多元文化議題	高一彈性- 從媒體看多元文化議題
		
高二彈性-拉花藝術	高二彈性-茶文化	高二彈性-茶文化



高二彈性-跨文化溝通與理解課堂活動



二彈性高-跟 TED 學表達



高一彈性-從媒體看性別議題課程成果



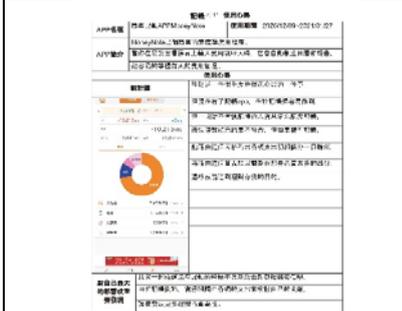
高一彈性-創意行動發想課程成果海報



高一彈性-創意行動挑戰課程成果海報



高一彈性-創意行動挑戰課程成果海報



高一彈性-活用記帳小工具



高一彈性-學會記帳好簡單



高二彈性-遊學投資好理財



高二彈性-遊玩理財好知識



高二彈性-動畫設計



高二彈性-程式設計



高一彈性-影像處理



高一彈性-影像處理

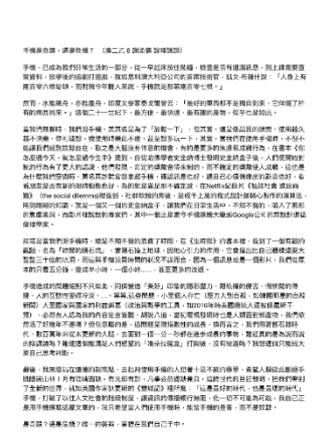


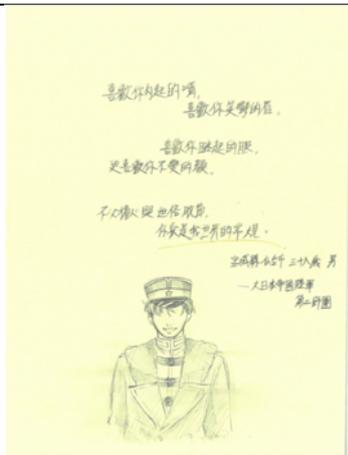
高一彈性-輕鬆學習記帳法

●109 學年度自主學習上課與學生作品海報

		
<p>指導老師共事說明會</p>	<p>張家榮主任進行自主學習宣導</p>	<p>張家榮主任進行自主學習宣導</p>
		
<p>自主學習表件填寫說明會</p>	<p>學生於自主學習空間討論</p>	<p>學生於自主學習空間討論</p>
		
<p>學生與指導教師進行晤談</p>	<p>學生與指導教師進行晤談</p>	<p>學生與指導教師進行晤談</p>
		
<p>學生作品海報</p>	<p>學生作品海報</p>	<p>學生作品海報</p>

●多元選修課程成果

		
<p>應用中文</p>	<p>應用中文</p>	<p>青春閱讀-台南民謠賞析</p>
		
<p>青春閱讀-台南民謠賞析</p>	<p>青春閱讀-台南古蹟介紹</p>	<p>青春閱讀-台南古蹟介紹</p>
		
<p>向大師學寫作-自我書寫</p>	<p>向大師學寫作-說理議論</p>	<p>向大師學寫作-流行歌曲創作</p>
		
<p>向大師學寫作-流行歌曲創作</p>	<p>愛情文學賞析-愛情 MV 賞析</p>	<p>愛情文學賞析-愛情 MV 賞析</p>



愛情文學賞析-封面創作



愛情文學賞析-愛情 MV 賞析



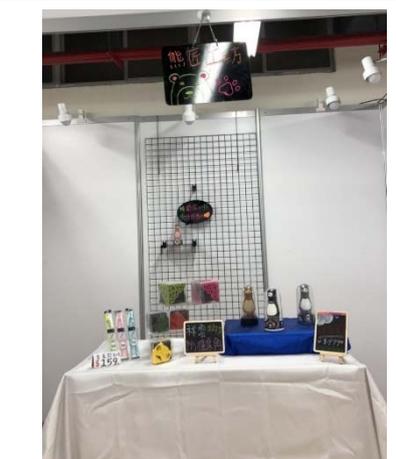
愛情文學賞析-愛情 MV 賞析

金融實務-投資日誌

金融實務-人生第一桶金

品牌管理實務-品牌設計

品牌管理實務-企業行銷品牌分析



展場規劃實作-實際佈展

租稅申報實務

租稅申報實務

財務報表分析

台南在地旅宿-民宿活動設計

<p>史記中的府城</p> <p>歷史地圖</p> <p>本圖係由本系師生共同繪製，旨在呈現府城之歷史風貌，並作為教學之參考資料。</p> <p>本圖係由本系師生共同繪製，旨在呈現府城之歷史風貌，並作為教學之參考資料。</p>	<p>太陽牌冰品 小豆豆腐燒意麵</p> <p>附近景點</p> <p>阿德牛肉湯 小翠</p> <p>太陽牌冰品 小豆豆腐燒意麵</p> <p>阿德牛肉湯 小翠</p>	<p>林百景</p> <p>台南在地旅宿- 民宿行銷三折頁</p>
<p>台南帶團實務-景點介紹</p>	<p>台南在地旅宿- 民宿行銷三折頁</p>	<p>台南在地旅宿- 民宿行銷三折頁</p>
<p>標準字</p> <p>本館</p>		
<p>標誌設計-學生分享</p>	<p>包裝設計</p>	<p>包裝設計</p>

●彈性學習課程成果

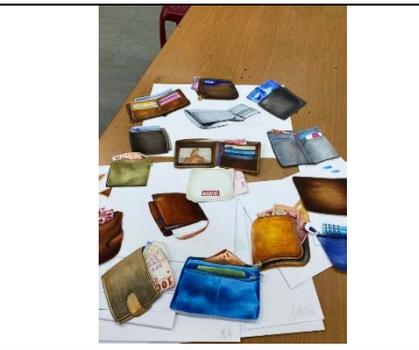
	<p>揚州畫舫錄是李斗所著的清代筆記集，共十八卷。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 山八珍：鮑魚、熊掌、猴腦、靈芝、象拔、豹胎、犀尾、鹿筋。</li> <li>2. 海八珍：燕窩、魚翅、大烏參、廣肚、魚肚、鮑魚、海參、海豹、狗魚(娃娃魚)。</li> <li>3. 素八珍：紅燕、白鶴、鵝鴨、天鵝、鵪鶉、孔雀(孔雀)、斑鳩、紅頭鷹。</li> <li>4. 雜八珍：猴頭、銀耳、竹筍、鱸魚、羊肚菌、花菇、黃花菜、雲香信。</li> </ol>	<p>Clean Water and Sanitation</p> <p>Of those people</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2.3 billion still don't have basic sanitation services</li> <li>600 million share a toilet or latrine with other households</li> <li>4.5 billion people globally have no toilets at home that safely manage excreta</li> </ul> <p>Research result</p> <p>A British study found that children's brains will suffer from water shortages when they are in a state of water shortage</p> <p>Solution</p> <p>Reduce water pollution caused by chemical substances and dumping and treat wastewater treatment</p>
<p>折藝數</p>	<p>飲食與文學</p>	<p>議題探索大冒險</p>
<p>郭芳鏡_62 英詩寫作 改寫練習</p> <p>原文: 郭芳鏡 發表日期: 2021-08-02 21:51:20</p> <p>*Five birds dancing on the tree, One fell off and bumped its wings. Mama called the doctor and the doctor said, "No more birds dancing on the tree!" *Four birds dancing on the tree, One fell off and bumped its wings. Mama called the doctor and the doctor said, "No more birds dancing on the tree!" *Three birds dancing on the tree, One fell off and bumped its wings. Mama called the doctor and the doctor said, "No more birds dancing on the tree!" *Two birds dancing on the tree, One fell off and bumped its wings. Mama called the doctor and the doctor said, "No more birds dancing on the tree!" *One bird dancing on the tree, It fell off and bumped its wings. Mama called the doctor and the doctor said, "No more birds dancing on the tree!"</p>	<p>All About coral reef</p> <p>75% of the world's coral reefs are found in the Indo-Pacific region.</p> <p>14% of the coral on the coast of the United States is found in the Caribbean Sea.</p> <p>1.4% of the coral on the coast of the United States is found in the Caribbean Sea.</p> <p>WHY IS THREATENING CORAL REEF?</p> <p>Overfishing, Warming water, Pollution</p>	<p>新世界電癮院</p> <p>議程表</p> <p>議程表</p> <p>議程表</p>
<p>英文童詩韻文創作</p>	<p>議題關懷由我來</p>	<p>新世界電癮院</p>



關於電影-我的夢



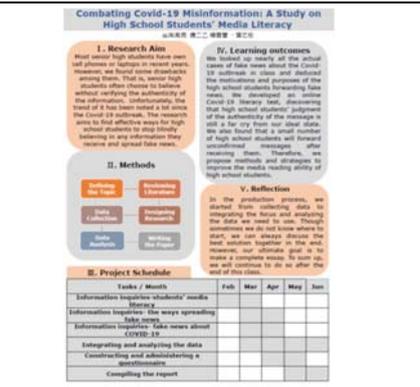
纏繞畫



玩轉 3D 立體畫



自主學習-虛擬人物開發創建



自主學習-從新聞中的新冠災議題報專探討高中生的媒體讀能力



自主學習-社區選填研究與實作



餐桌上的攝影師



餐桌上的攝影師

●商經科

●辦理商經科「專題探索」課程專家諮詢會議(109/10/14)



專家課程指導



專家分享引導學生發想



教師與專家進行討論

●國貿科

●國際貿易科 109 學年度第一學期新課綱輔導諮詢會議(109/10/19)

		
科主任主持會議	討論相關提案	業界代表列席指導

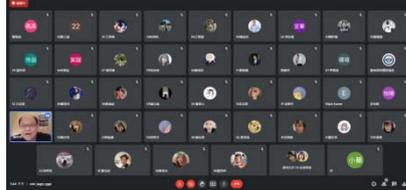
●會計科

●會計事務科 109 學年度第二學期新課綱輔導諮詢會議(110/05/10)

		
業界代表列席指導	討論相關提案 1	討論相關提案 2
		
業界專家與教師 進行課程諮詢 1	業界專家與教師 進行課程諮詢 2	頒發感謝狀

●觀光科

		
下學期校內決賽 線上科主任開場	學生呈現作品並解說	學生呈現作品並解說

		
<p>學生呈現作品並解說</p>	<p>學生呈現作品並解說</p>	<p>鍾政偉教授講評</p>

● 國文科

		
<p>顧國神遊上學期第一次社群會議</p>	<p>顧國神遊上學期第二次社群會議(作文指導分享)</p>	<p>顧國神遊上學期第二次社群會議(朗讀指導分享)</p>
		
<p>顧國神遊上學期第三次社群會議(作文教學實務分享)</p>	<p>顧國神遊上學期第三次社群會議(自主學習分享)</p>	<p>顧國神遊下學期社群會議</p>

## 六、效益評估

### (一) 量化分析

指標項目		109 學年度	
		目標	績效
方案 量化 指標	A1-1 適性分組教學辦理班級數	4	4
	A1-2 校訂跨域選修課程開設科目數及學分數。	4/8	4/8
	A1-5 學校課程成果發表或推廣分享活動辦理次數及時數	7	7
	A1-6 實施課程諮詢教師人數	8	11
	A1-7 學校辦理全校課程自我評鑑次數	1	1
學校 自選 量化 指標	S1 校訂多元選修課程學分數	28	37
	S2 與大專校院合作課程數	2	2

### (二) 質性分析

#### ●教務處

1. 每月定期召開行政支援議題小組，研商課程實施之行政配合工作及進行核心素養增能。
2. 適性分組議題小組每學期召開 2 次會議，討論應英、廣設科高一數學(部定)適性分組課程調整。
3. 定期召開各科教學研究會(每學期 3 次)、課程發展委員會(每學期 1 次)，依照教學回饋討論並調整課程設計與通過課程計畫。
4. 由課程諮詢教師協助學生適性選課:於 109 上下學期末進行選課前課程宣導及選課說明，協助高二高三學生進行 109 下學期及 110 上學期多元選修課程選課。必要時實施個別諮詢。
5. 配合國教署辦理新課綱諮詢輔導訪視，向委員報造本校課程執行現況。
6. 於 110 年 4 月 28 日配合高職優質化輔助方案推動新課綱，向第 17 組優質化辦理學校分享本校於 109 學年度新課綱執行成果，由本校黃耀寬校長進行簡報分享。
7. 於 109 年 8 月 20 日開會，討論 109 學年度適性分組作法及配套。109 學年度廣設科及應英科數學課程適性分組，依廣設科及應英科高一學生入學數學會考成績排序，數學 B++ 學生採鼓勵自願方式行分組教學，分別編入應數一丙及廣數一丙，上課地點為哈佛教室，分組後各班學生人數分別為：

班級	學生人數
應一甲	25
應一乙	23
應數一丙	23
廣一甲	21
廣一乙	17
廣數一丙	28

8. 本校 109 學年度多元選修課程，先由課程諮詢教師進行課程說明，再由學生進行

- 線上選課；多元選修課程開設於高二、高三，採同科跨班或同群跨科方式開設。
9. 本校 109 學年度彈性學習課程，先由課程諮詢教師進行課程說明，再由學生進行線上選課。高一彈性課程開課時段為星期三第三節，高二彈性課程開設時段為星期三第四節。
  10. 109學年度第二學期高二彈性學習時間進行自主學習課程。依據學生申請自主學習主題配對合適指導教師，申請學生須於109學年度規劃自主學習相關期程進行作業，並於期末時完成選定主題之相關成果。

## ●商經科

### ●辦理商經科「專題探索」課程專家諮詢會議

- (1)時間：109 年 10 月 14 日(三)11 時 00 分至 13 時 00 分
- (2)地點：本校實習處。
- (3)與會代表：嘉南藥理大學民生學院王柏森院長。
- (4)會議內容：
  - ①討論 109 學年度專題探索課程教學規劃。
  - ②專家分享專題製作題目發想、規劃期程、各種類型競賽思考的發想。
  - ③專家與教師進行教學問題討論。

## ●國貿科

- (1)時間：109 年 10 月 19 日（星期一）12：10 至 13：00
- (2)地點：圖書館一樓共讀站
- (3)業界代表：大益國際物流有限公司葉俊宏總經理
- (4)討論內容：
  - ①109 學年度課程調整案(適用 109 學年度入學新生)
  - ②110 學年度課程規劃案(適用 110 學年度入學新生)
  - ③訂定「國立臺南高商國際貿易科專題製作競賽實施辦法」

## ●會計科

### ●辦理會計事務科 109 學年度第二學期新課綱輔導諮詢會議

- (1)時間：110 年 5 月 10 日(一)中午 12:10-14:00
- (2)專家輔導諮詢會議代表：邀請業界專家錦裕會計師事務所林永隆會計師與會。
- (3)輔導諮詢會議主要內容：
  - ①擬就會計事務科目前進行之新課綱課程學習活動，就其事務所之豐富實務經驗與各位老師分享並調整規劃本科新課綱課程。
  - ②業界專家與教師進行討論調整規劃本科新課綱課程（適用 111 學年度入學新生）。
  - ③綜合座談：專家與教師 Q&A。

(4)輔導諮詢會議特色：

業界專家與教師進行討論調整規劃本科新課綱課程，在彈性課程方面，建議微修改部分彈性課程名稱如下：

開課年級/學期	修改前彈性課程名稱	修改後彈性課程名稱
高三第二學期	證交法初探、 商業會計法	商事法初探、 商業會計法
高三第二學期	進路大寶典、 連鎖企業經營與實務	未來商業經營驅勢探討、 連鎖企業經營與實務
高二第二學期	電腦磨課師、 新世界電廳院	企業個案探討 新世界電廳院

(5)輔導諮詢會議滿意度調查如下：

主題：會計科新課綱輔導諮詢會議

問卷發送：4份；回收份數：4份

①為增進專業成長，您樂意參加此項輔導諮詢會議嗎？

	非常樂意	樂意	無意見	不樂意	非常不樂意
人數	1人	3人	0人	0人	0人
百分比	25%	75%	0%	0%	0%

②您對本次輔導諮詢會議的內容安排感到滿意嗎？

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人數	3人	1人	2人	0人	0人
百分比	75%	25%	0%	0%	0%

③您對本次輔導諮詢會議的實用性覺得滿意嗎？

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人數	3人	1人	0人	0人	0人
百分比	75%	25%	0%	0%	0%

④您對本次輔導諮詢會議的方式滿意嗎？

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人數	2人	2人	0人	0人	0人
百分比	50%	50%	0%	0%	0%

⑤您認為參加本次輔導諮詢會議，對調整規劃本科新課綱課程有幫助嗎？

	非常有幫助	很有幫助	無意見	沒有幫助	非常沒有幫助
人數	4人	0人	0人	0人	0人
百分比	100%	0%	0%	0%	0%

## ●觀光科

### ●辦理「觀光科技內專題製作決賽」專家諮詢研習

- 1.時間: 110 年 6 月 18 日(星期五)上午 10:00-15:00。
- 2.講座: 鍾政偉教授(樹德科大休閒遊憩與運動管理系)
- 3.主要講課內容:
  - (1) 專題製作撰寫內容是與主題相扣。
  - (2) 專題製作撰寫評分重點。
  - (3) 綜合座談:師生 Q&A。
  - (4)研習特色:
    - a. 師生可利用此研習更聚焦專題製作主題發想具吸引力關鍵。
    - b. 師生可透過教授分享知道大學科大端對專題主題定義的認知。
    - c. 師生可藉由教授講評獲得更多成就感與收穫。
    - d. 師生可藉由此研習觀察科大教授評比細節思維。

## ●國文科

- 1.上學期召開三次社群會議，討論多元選修開課方向，並邀請科內同仁分享國語文競賽的指導經驗與技巧、作文教學實務、自主學習等相關事宜。
- 2.下學期召開一次社群會議，討論新學年顧國神遊專業學習社群的跨域問題與發展方向。

### (三) 自評執行成效

#### ●教務處

1. 110年4月28日新課綱成果分享研習，當日有12所學校共同參與，並於分享結束後進行問答回饋，藉由本校跨域課程、彈性學習及專題實作課程實際操作方式之分享，能使其他學校對於相關課程規劃更有想法，藉由優質化委員之回饋，對於本學年度推動前導學校之相關內容能進行修正。
2. 高一應英科及廣設科實施數學適性分組教學，全校考題一致，成績由原班教師批閱考卷級評量成績。由教務處製作紙本點名單給任課教師，普遍德到正向教學成效與學生回饋，未來仍須視需求考量繼續推行。
3. 109學年度上下學期開設之國文多元選修，包含愛情文學賞析、向大師學寫作、應用中文及青春閱讀，共四門課。

科目名稱	星期節次	教師名稱
愛情文學賞析	四1-2	邱郁涵
	五1-2	蔡玉瑀
向大師學寫作	四1-2、五1-2	文淑菁
應用中文	四1-2、五1-2	張家榮
青春閱讀	四1-2、五1-2	陳穎蓁

4. 資處、國貿及商經科於高二第一學期開設同科跨班之多元選修課程。

科目名稱	星期節次	教師名稱	班級
創意思考實作	一1-2	陳坤德	商二甲乙丙
經營管理應用	一1-2	曾涓嫻	
理財金流應用	一1-2	洪瓊珠	
金融實務	二1-2	陳俐利	貿二甲乙
品牌管理實務	二1-2	陳家紋	
商品解說技巧訓練	二1-2	陳雅婷	
金融實務	二3-4	陳俐利	貿二丙丁
品牌管理實務	二3-4	陳家紋	
商品解說技巧訓練	二3-4	陳雅婷	
網頁製作	一3-4	陳慧菁	資二甲乙
程式開發應用	一3-4	葉杰士	
辦公室自動化軟體	一3-4	杜碧琦	

5. 資處、應外、廣設、觀光科於高三開設同科跨班之多元選修課程。

科目名稱	星期節次	教師名稱	班級
程式開發應用	五6	林文雄	資三甲
資料庫網站設計	五6	蘇淑芬	資三乙
包裝設計	五7	謝賢穎	廣三甲乙
標誌設計	五7	翁肇偉	
職場英語	五7	施昀辰	應三甲乙
會展英語	五7	黃婉菁	
台南帶團實務	五7	林彥妘	觀三甲乙
台南在地旅宿	五7	劉純如	

6. 商經、國貿、會計科於高三開設同群跨科之多元選修課程。

科目名稱	星期節次	教師名稱	班級
租稅申報實務	五5	洪麗琴	商三甲乙丙 會三甲
企業經營個案研究	五5	黃秋琴	
展場規劃實作	五5	陳雅婷	
區域經濟	五5	陳俐利	
財務報表分析	五5	劉政嘉	
細說經營管理	五5	曾滄嫻	
租稅申報實務	五6	洪麗琴	貿三甲乙丙丁
企業經營個案研究	五6	黃秋琴	
展場規劃實作	五6	陳雅婷	
區域經濟	五6	陳俐利	
財務報表分析	五6	劉政嘉	
細說經營管理	五6	曾滄嫻	

7. 本校於109學年度第一學期高二共開設20門彈性課程，課程多元豐富，普遍得到正向的教學回饋。

	開課科別	選課科目名稱(前9週)/(後9週)	開課教師	實施對象
1	會計科	商業新鮮報/看電影學管理	張淑真	商管群
2	會計科	金融入門9堂課/市場大探索	洪麗琴	會計科
3	國貿科	展場智慧標籤/展場文宣製作實務	陳雅婷	國貿科
4	廣設科	關於電影-我的夢/一步一步學編劇	徐偉能	廣設科
5	觀光科	咖啡萃取藝術/拉花技巧實作	劉清華	觀光科
6	應外科	跨文化生活與挑戰/跨文化溝通與理解	鄭舒尹	全校高二
7	應外科	從動畫看日本大眾文化/從日劇看日本大眾文化	朱桂美	全校高二
8	英文科	英語配音101/英文簡報小小入門	翁玫玲	全校高二
9	國文科	旅遊與文學/飲食與文學	黃素芳	全校高二
10	商經科	教你用得到的經濟學/經濟學關你什麼事	陳坤德	全校高二
11	國貿科	國際經貿動態環境/國際貿易付款與融資	李盈穎	全校高二
12	資處科	程式基礎概念/OOP物件導向程式設計	鄭添進	全校高二
13	資處科	動畫初探/蒙娜麗莎開口說	蔡明桂	非資處科 之高二
14	國貿科	國際商務禮儀/國際商務溝通	黃秀印	全校高二
15	商經科	學財基本面/理財基金計較	曾滄嫻	全校高二
16	國貿科	理財桌遊體驗與應用/玩轉理財新世代	陳家紋	全校高二
17	數學科	數說故事/趣學魔數	昭君/鳳珠	全校高二
18	社會科	戀愛，練愛/禪繞，話	孫溥泓	全校高二
19	自然科	化學好好玩/物理好好玩	吳仲豪	全校高二
20	觀光科	酒的藝術/宜人溫度，茶文化	盧玉珍	全校高二

●109學年度第一學期高一共開設16班彈性學習課程。

	開課科別	選課科目名稱(前9週/後9週)	開課教師
1	商管群	學會記帳好簡單 / 簡單學會記帳術	黃秋琴、蔡淑儀、洪瓊珠、張淑真、馮秀鳳、王雪薰、吳美玲、林秀惠
3	資處科	圖表元素豐富篇/短篇文件智慧篇	杜碧琦
4	資處科	影像魔法師/去蕪存菁煉工坊	陳慧菁
5	應英科	從媒體看性別議題/從媒體看多元文化議題	楊筑晴
6	應英科	創意行動挑戰發想/創意行動挑戰	謝宜姍
7	數學科	摺藝數/多面體摺紙與數學	李青梅、陳昭君、高鳳珠
8	觀光科	基礎日文/初階觀光日文	朱桂美、林彥妘

●109學年度第二學期高一開設16班彈性學習課程。

	開設科別	課名(前9週/後9週)	授課教師
1	數學科	生活數學趣/數立 fun 塊	高鳳珠、李青梅
2	商管群	輕鬆學習記帳法/活用記帳小工具	黃秋琴、蔡淑儀、洪瓊珠、張淑真、馮秀鳳、王雪薰、吳美玲、林秀惠
3	資處科	文件套印番外篇/長篇文件達人篇	杜碧琦
4	資處科	數位編修 72 變/夢幻影像合成術	陳慧菁
5	觀光科	基礎日文/初階觀光日文	林彥妘、朱桂美
6	應英科	議題探索大冒險/議題關懷由我來	謝宜姍
7	應英科	英文童詩韻文創作/英文童詩韻文賞析	楊筑晴

●109學年度第二學期高二共開設22門彈性課程。

	開課科別	課程名稱	開課教師	實施對象
1	國文科	向古人學智慧 / 在生命的轉彎處	黃素芳	全校高二
2	英文科	觀光旅遊必備英語 / 偉大英語演講賞析	翁玫玲	全校高二
3	英文科	英美節慶學英文 / 英文標語輕鬆學	蘇柏帆	全校高二
4	數學科	大數據 / 錐求截出	林忠毅	全校高二
5	數學科	桌盜數學 / 學電影看數學	陳昭君/ 林威華	全校高二
6	自然科	科普物理 / 科普生物	徐閣良	全校高二
7	社會科	台灣的觀光資源 / 這一天的世界史	蔡能枝/ 朱家慧	全校高二
8	商經科	遊玩理財好知識 / 遊學投資好理財	曾洵嫻	商管群高二
9	商經科	看影片學商業管理 / 看影片學商業經營	陳坤德	全校高二
10	商經科	人事面面觀 / 人事快易通	林益弘	全校高二
11	會計科	電腦磨課師 / 新世界電癮院	王雪薰	會計科高二
12	國貿科	展場行銷實務 / 展示規劃實務	陳雅婷	貿科高二
13	國貿科	跨境電商實務 / 網路行銷實務	陳家紋	全校高二
14	國貿科	國際貿易風險管理 / 貿易索賠與糾紛處理	蘇月珍	貿科高二
15	資處科	行動裝置程式 / 程式進階應用	鄭添進	全校高二
16	資處科	讓畫動起來 / LINE 動態貼圖	蔡明桂	全校高二
17	應外科	跟著日劇去旅行 / 日本自助旅行會話	朱桂美	全校高二
18	應外科	英語簡報設計入門 / 跟 ted 學表達	施昀辰	全校高二
19	觀光科	餐桌上的攝影師 / 好攝觀光	孫聖和	觀光科高二
20	觀光科	咖啡萃取藝術 / 拉花技巧實作	劉清華	觀光科高二
21	廣設科	玩轉 3D 立體畫 / 藝術上街頭	莫嘉賓	廣設科高二
22	廣設科	一拍就上影 / Video Maker 影音創客我獨行	徐偉能	廣設科高二
25		自主學習	余佩玲	全校高二

8. 109學年度第二學期共有26位高二學生申請於彈性課程時間採自主學習。學生採個人或小組方式針對有興趣之內容決定主題並以一學期時間進行研究探討，產生學習成果，共計選13項主題，統整如下表，並另於110年6月18日於德光中學善牧廳進行臺南一區均質化自主學習共好計畫合作學校「自主學習成果聯合發表」，接獲好評。

	班級	座號	姓名	主題	指導老師
1	資二甲	08	張浩威	網頁設計-社團選填研究與實作	王世炫
2		05	洪百辰	網頁設計-社團選填研究與實作	
3		07	張育綸	網頁設計-社團選填研究與實作	
4	廣二甲	38	蘇郁涵	逐格動畫創作與探討	余佩玲
5		18	林蔚軒	逐格動畫創作與探討	
6	廣二甲	32	潘翊煊	日本 2.5 次元舞臺效果及延伸創作模型	余佩玲
7		24	陳沛婷	日本 2.5 次元舞臺效果及延伸創作模型	
8	廣二甲	16	卓旭晨	各動畫及影視作品之武打場面研究與實作	余佩玲
9	廣二甲	06	陳宇杰	虛擬人物開發創建	余佩玲
10		03	林子傑	虛擬人物開發創建	
11	廣二甲	14	杜詠潔	賽博朋克(未來都市風格)隧道書製作設計研究	余佩玲
12	廣二乙	11	吳亭儀	楊沂孫篆書特色探究與創作	張家榮
13		24	許颯淳	黃牧甫篆書特色探究與創作	張家榮
14	貿二丙	34	鄭奴宣	西方建築風格美感分析-地中海建築風格、義大利建築風格、英式建築風格、新古典主義	張家榮
15	觀二乙	15	江霽晴	小說創作及研討	張家榮
16	應二乙	07	方昱嬰	英文單字學習方法與探究研讀	李淑惠
17		35	謝宜璇	英文單字學習方法與探究研讀	
18		22	張愛林	英文單字學習方法與探究研讀	
19		06	陳昱丞	英文單字學習方法與探究研讀	
20		29	楊佳諭	英文單字學習方法與探究研讀	
21	貿二乙	14	林子晴	英文單字學習方法與探究研讀	
22	應二乙	30	楊雲萱	從新聞中的新冠災議題報導探討高中生的媒體讀能力	鄭舒尹
23		31	葉芯彤	從新聞中的新冠災議題報導探討高中生的媒體讀能力	
24	貿二乙	20	高筠婷	大立光 2020 年股價分析與研究	吳美玲
25		11	吳亭葦	大立光 2020 年股價分析與研究	
26		34	龍芄安	大立光 2020 年股價分析與研究	

9. 各科課程諮詢教師個別諮詢時間及地點如下：

	姓名及職稱	任教科別	負責科別	個別諮詢時間	地點	年段/班級
1	李斐雯主任	國文科	商經科	星期四 3、4 節	學務處	高一
2	鄭舒尹主任	應英科	應英科	星期一 5、6 節	實習處	高一二
3	孫溥泓組長	輔導科	輔導科			召集人
4	林益弘老師	商經科	商經科	星期一 5、6 節	導師室(二)	高二
5	洪麗琴老師	會計科	會計科	星期一 5、6 節	導師室(三)	高一二
6	吳美玲組長	國貿科	國貿科	星期一 5、6 節	學務處	高一乙丙、 高二乙丁
7	李盈穎老師	國貿科	國貿科	星期一 5、6 節	導師室(三)	高一甲丁、 高二甲丙
8	鄭添進主任	資處科	資處科	星期一 6、7 節	實習處	高一二
9	孫聖和主任	廣設科	廣設科	星期一 5、6 節	實習處	高一二
10	盧玉珍老師	觀光科	觀光科	星期四 3、4 節	導師室(三)	高一二
11	李怡陵老師	餐飲科	進修部	星期四晚上第 4 節	進修部辦公室	高一二

●商經科

●辦理商經科「專題探索」課程專家諮詢會議

- (1)教師針對專題探索課程教學規劃調整，在授課時能更有計劃的進行。
- (2)教師與專家藉由會議進行討論，達到教學問題的解決，藉此提升指導學生專題製作的能力。

●國貿科

- (1)專題製作課程調整，老師在授課與學生製作專題有更充足的時間。
- (2)多元選修與彈性時間課程的規劃更貼近實務。

●會計科

●會計事務科 109 學年度第二學期新課綱輔導諮詢會議

- (1)教師收到業界專家反饋，能讓新課綱輔導諮詢會議更聚焦。
- (2)教師藉由此次新課綱輔導諮詢會議的過程裡，在教學過程中能引領學生與業界實務更加結合。

(3)教師也一致認同修改後的彈性課程將更符合會計科課程規劃的特色及業界實務需求。

(4)經由新課綱輔導諮詢會議修改後的彈性課程預計將適用於 111 學年度入學的高一新生。

## ●觀光科

### ●「觀光科校內專題製作初賽」專家諮詢研習

- 1.師生收到教授專家反饋，能讓專題內容撰寫更聚焦。
- 2.同儕間藉由互相觀摩，可以學習對方優點及改善自身缺點。
- 3.教師與專家藉由會後再討論，達到溝通效果藉此更可提升專題品質。

### 109 學年度觀光科校內專題製作決賽流程

時間	流程	報告流程			
10:05-10:10	前置作業	觀二甲、乙準時登入 meet			
10:10-10:15	介紹評審	鍾政偉教授、李怡陵老師、紀依盡老師			
10:15-11:05	報告流程 6 組	時間	組別	班級	檔名
		10:15-10:20	1	乙	餐廳背景音樂與消費動機之初探-以 美式餐廳與咖啡廳為例
		10:24-10:29	2	甲	泡出綠茶好滋味~探討水質、沖泡器 具與時間對茶湯滋味之影響
		10:33-10:38	3	乙	腳踏實地，暢遊六甲
		10:42-10:47	4	甲	豬「巴」戒~即食豬肉鍋巴
		10:51-10:56	5	乙	用宗教菜單 APP 帶你吃花園
		11:05-11:05	6	甲	珍想再一起~探討以健康食材製作珍 珠之可行性研究
11:09-11:59  (12-13 休息)	報告流程 6 組	時間	組別	班級	檔名
		11:09-11:14	7	乙	台灣鬼殺隊
		11:18-11:23	8	甲	彩蔬果吉拿圈
		11:27-11:32	9	乙	老屋酒吧與體驗行銷之探討
		11:36-11:41	10	甲	環「圓」府城、「播」動心弦- 劇情式語音導覽 Podcast
		11:45-11:50	11	甲	咖龍在甜- 咖啡果肉結合馬卡龍製成甜點
		11:54-11:59	12	乙	各血型旅遊動機之初探
13:10-14:45	報告流程 11 組	時間	組別	班級	檔名
		13:10-13:15	13	甲	「蕉」你做玩「皮」餅乾- 香蕉皮燕麥餅

		13:19-13:24	14	乙	淺論茶葉渣再利用之研究—以鳳梨酥為例
		13:28-13:33	15	乙	以「渣」行天下，萬物皆可「芝」
		13:37-13:42	16	甲	學「食」玩「閩」~以台南特色小吃結合閩南語之桌遊
		13:46-13:51	17	乙	「先苦後甘」千層蛋糕新口味之初探
		13:55-14:00	18	甲	有神快拜九心安-以府城九大類廟宇信仰文化融入桌遊
		14:04-14:09	19	乙	「木」杯轉晴，望「籽」成餅乾
		14:13-14:18	20	甲	「啡」飲不可、微「酵」飲品-咖啡渣活菌飲
		14:22-14:27	21	甲	探討以蔓越莓融入下午茶套餐可行性之研究
		14:31-14:36	22	乙	古蹟與老店推廣之探討-以台南中西區為例
		14:40-14:45	23	甲	好飲旺旺來~探討以水果融入天然發酵飲品之可行性研究
14:45-15:00	評審講評	鍾政偉教授、李怡陵老師、紀依盡老師			
15:00	比賽結束	謝謝評審老師			

**\*注意事項**

1. 全程請認真聽其他組別分享，學習他人優點是最快進步的方式。
2. 簡報每組 5 分鐘，換場 4 分鐘，請各組分配好工作內容，負責 PPT 的同學請提早將檔案準備好。
3. 講解四分鐘時會響鈴一次，簡報五分鐘時，響鈴二次，並請立即結束簡報，無論是否有做完。
4. 未輪到講解的組別請將麥克風關閉，以免影響其他人。
5. 礙於線上課程較無法準確控制時間，中途不下課如需要上洗手間請自行離席再回來。

●國文科

藉由科內社群會議的討論與分享，促進教師之間的交流，並集思廣益，共同擬定新學期社群的發展方向，結合新課綱中的議題融入，讓教學更能符合時代脈動。

七、檢討與建議

- (一) 對本項子計畫執行成效之檢討與建議。
- (二) 本項子計畫對高職優質化輔助方案之檢討與建議。

## 一、子計畫期末檢核

說明：每個子計畫請填一份，請利用學校帳號密碼登入「高職優質化資訊網 (<https://vhsap.mlvs.mlc.edu.tw/iQuality/>)」，於「資料填報」之「各子計畫期末績效檢核表」線上填報後，輸出 word 檔彙整至本表冊)

計畫編號	109-A2	計畫名稱	推動創新多元教學	
辦理項目 (請單選)	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input checked="" type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業	
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化學校辦學體質	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能	
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養			
辦理時間	109年8月1日起 至 110年7月31日止			
本項子計畫 之量化檢核 (與本項子 計畫無關之 項目請填 「0」)	項 目		單 位	
	1.校訂多元選修課程學分數		0	學分
	2.與大專校院合作課程數		0	門
	3.協同教學技專教師人數		0	人
	4.技專教師協同教學科目數		0	科目
	5.教學輔導教師人數		0	人
	6.教師赴產業實習人數		0	人
	7.學生創新研發件數		0	件
	8.學生專利發明數		0	件
	9.發展社區在地文藝社團數		0	個
	10.參與社區在地文藝活動次數		0	次
	11.參與社區在地文藝活動師生人數		0	人
	12.學生平均參加文藝活動次數		0	次
	13.學生借閱圖書冊數		0	冊
	14.圖書冊數		0	冊
	15.學生赴產業實習人數		0	人
	16.國中端升學進路宣導活動辦理次數		0	次
	17.本項子計畫輔助教師發展教學檔案件數		0	件
	18.本項子計畫輔助教師研發教材件數		9	件
	19.本項子計畫所建置教學網站之學習單元		900	單元
	20.本項子計畫所發展之特色課程科目數		8	科目
	21.本項子計畫所發展之特色課程教材數		5	件
	22.本項子計畫辦理跨校合作課程數		0	科目
	23.本項子計畫辦理協同教學節數		0	節數
	24.本項子計畫引進外籍英語文教師協助教學人數		0	人
	25.本項子計畫辦理教師參與產學合作人次		0	人次
	26.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助教學人次		0	人次
	27.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助專題製作教學人次		0	人次
	28.本項子計畫輔助教師至業界進修或研習(三天以上)人次		0	人次
	29.本項子計畫教師實施教學演示(公開觀課)人數		0	人
	30.本項子計畫參與合作的國中校數		0	校
	31.本項子計畫辦理職涯試探活動國中學生參加人數		0	人
32.本項子計畫辦理職涯試探活動班級數		0	班	

	33.本項子計畫頒發學生入學獎學金人次	0	人次
	34.本項子計畫辦理社區或國中宣導場次	0	場次
	35.本項子計畫增購行政用電腦(含筆記型電腦)數量	7	台
	36.本項子計畫增購學校行政e化軟體數量	1	套
	37.本項子計畫增購教學用電腦數量	3	台
	38.本項子計畫提供學生參加校外各項競賽獲獎助金人次	0	人次
	39.本項子計畫開設高職學生精進英語文能力課程節數	0	節數
	40.本項子計畫辦理學生參加國際交流人數	0	人
本項子計畫之質性檢核(請描述辦理成效及特色)	<p>●觀光科 邀請台南應用科技大學旅館管理系主任分享旅館接待服務技能競賽選手培訓講習，使教師們更有概念並可以將旅館專業英文運用至課程中，營造旅館櫃檯接待情境，使專業技能與語文結合。</p> <p>●廣設科 1.辦理「虛擬數位雙生混合實境教材製作」研習，教師可藉由此瞭解產業界專業新知技術並適當應用融入設計相關課程內。 2.辦理「編導式攝影合作學習-專題課程教學經驗分享」研習，教師藉由分享示範合作學習教材教法及學生成果，可相互探究評析進行專業對話，共同追求成長，精進設計專業課程的多元教學方式。</p>		
	執行問題(學校填寫)		改進作法(學校填寫)
本項子計畫執行所遭遇問題、考評小組意見及改進作法(請分項敘述)	1.無		無
	2.		
	3.		
	諮詢委員意見 (請參考課綱諮詢輔導委員意見)		改進作法(學校填寫)
	1.		
	2.		
	3.		
子計畫聯絡人	單位	教務處	職稱 實研組長
	姓名	紀依盡	電話 (06)2617123#516
	E-mail	teach7@mail.tncvs.tn.edu.tw	

備註：1.「辦理項目」請單選最適切之項目。

2.與本項子計畫無關之「本項子計畫之量化檢核」項目請填「0」，並且請勿自行增加「本項子計畫之量化檢核項目」。

3.「執行所遭遇問題、諮詢委員意見及改進作法」如不敷填寫，可自行增列。

## 二、計畫目標

- (一)研發並精進各群科課程教材教法，作為相關教學資源，以提升全校課程教學品質。  
 (二)推動雲端教學平台，建置數位課程，強化教師輔導學生線上學習的能力，邁向教學卓越目標。

## 三、實施內容工作進度

(說明：請修正更新計畫書-子計畫工作進度甘特圖，內容應包含工作項目預定進度與實際進度。)

工作項目		執行月份	109年					110年							
			8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	
1	109-A2-1 精進課程教材教法 教務處	預定				■	■				■				
		實際				■	■								
2	109-A2-1 精進課程教材教法 國際貿易科	預定							■						
		實際								■					
3	109-A2-1 精進課程教材教法 會計事務科	預定											■		
		實際												■	
4	109-A2-1 精進課程教材教法 應用英語科	預定		■											
		實際				■									
5	109-A2-1 精進課程教材教法 廣告設計科	預定		■	■	■			■	■	■				
		實際		■	■	■	■		■	■	■	■			
6	109-A2-1 精進課程教材教法 觀光事業科	預定									■				
		實際									■				
7	109-A2-2 推動雲端教學平台-- 完善數位教學設備	預定			■										
		實際			■										
8	109-A2-2 推動雲端教學平台-- 辦理資訊應用教學研習	預定	■												
		實際	■												
填表說明：1.子計畫工作項目臚列以擇要簡明為原則。 2.各子計畫應珍視資源並依預定進度定期召開會議管控進度。															

#### 四、經費執行情形

(說明：請以核定的子計畫經費概算表中的項目進行說明。)

##### (三) 109 會計年度 (109 年 8 月至 12 月)

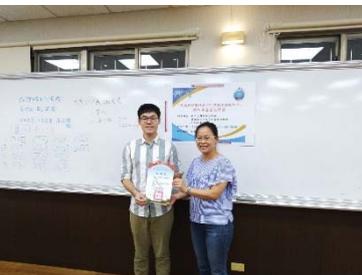
子計畫名稱：推動創新多元教學				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	講座鐘點費	20	16	
2	印刷費	1	1.74	
3	膳宿費	7.2	2	
4	全民健康保險補充保費	0.38	0.305	
5	國內旅費、短程車資、運費	8	4.955	
6	材料費	2	2	
7	物品費	49	46.768	
8	雜支	4.42	15.62	
經常門總計		92 (a)	89.338(b)	97.16% (經費執行率 b/a%)
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
1	雲端學習平台	400	380	
資本門總計		400(c)	380(d)	95% (經費執行率 d/c%)
總經費		492 (e)	469.338(f)	95.39% (總經費執行率 f/e%)

## (四) 110 會計年度 (110 年 1 月至 7 月)

子計畫名稱：推動創新多元教學				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	講座鐘點費	16	6	
2	印刷費	3	2	
3	膳宿費	6.8	2.24	
4	全民健康保險補充保費	0.31	0.126	
5	國內旅費、短程車資、運費	6	0	
6	材料費	16	13	
7	物品費	39	38.7	
8	雜支	1.89	20.715	
經常門總計		89(a)	82.781(b)	<b>93.01% (經費執行率 b/a%)</b>
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
1	雙面白板	11	10.4	
2	單眼相機	15	14	
3	高階數位攝錄機及腳架	42	40.442	
4	筆記型電腦	120	119.916	
資本門總計		188(c)	184.758(d)	<b>98.28% (經費執行率 d/c%)</b>
總經費		277(e)	267.539(f)	<b>96.58% (總經費執行率 f/e%)</b>

## 五、執行成果 (含照片)

### ●實研組

		
<p>教務主任開場</p>	<p>講師講解假訊息如何分辨</p>	<p>講師講解悅趣化教學設計</p>
		
<p>學員認真聽講(1)</p>	<p>學員認真聽講(2)</p>	<p>講師與學員互動問問題(1)</p>
		
<p>講師與學員互動問問題(2)</p>	<p>學員實際練習分析假訊息 (1)</p>	<p>學員實際練習分析假訊息 (2)</p>
		
<p>學員相互討論練習</p>	<p>頒發感謝狀</p>	<p>與講師大合照</p>

● 國貿科

		
活動 1:進行分組活動	活動 1:進行分組活動	活動 2:桌長(種子學生)講解
		
活動 2:桌長(種子學生)講解	活動 2:桌長(種子學生)講解	活動 3:各組組員講解
		
活動 3:各組組員講解	活動圓滿結束-大合照	活動圓滿結束-大合照

● 應英科

1091124 應英科辦理議題融入英語閱讀與寫作教學講座，講師：高雄市後勁國中李貞慧老師

		
講師開場介紹議題繪本和英文閱讀教學的連結	老師發問與學員互動	學員專心聆聽
		
講師示範議題繪選書與素養融入的方法	講師主題選書示範	學員專心筆記

● 觀光科

		
台南應大旅館系教授蒞臨	陳冠穎主任分享	館接待服務技能競賽選手培訓講習
		
館接待服務技能競賽選手分享	頒發感謝狀	頒發感謝狀

● 廣設科

(一) 辦理「虛擬數位雙生混合實境教材製作」教師專業成長研習

		
科主任開場引言	淞鉞國際 邱山竣講師	編導式理念簡介
		
學員認真聽講(1)	講師與學員互動問問題	學員認真聽講(2)
		
講師與學員互動問問題(2)	學員實際使用動捕進行編導式教材範例練習	與講師大合照

(二)辦理「編導式攝影合作學習-專題課程教學經驗分享」教師專業成長研習

		
<p>主講者開場引言</p>	<p>編導式攝影教學分享講師</p>	<p>科內教師分享交流</p>
		
<p>人物攝影行銷企劃- 學生發表(1)</p>	<p>學生學習成果示例(1)</p>	<p>人物攝影行銷企劃- 學生發表(2)</p>
		
<p>人物攝影行銷企劃- 學生發表(3)</p>	<p>學生學習成果示例(2)</p>	<p>組員與實作作品合照</p>

## 六、效益評估

### (四) 量化分析

指標項目		109 學年度	
		目標	績效
方案 量化 指標	A2-2 學生自主學習的指導教師人數。	8	6
	A2-3 實施核心素養導向教學及評量的教師人數	5	13
	A2-7 學生學習成效評估的參與教師人數。	9	9
學校 自選 量化 指標	S3 協同教學技專教師人數比率	10%	10%
	S4 技專教師協同教學科目數	7	7

### (五) 質性分析

#### ●實研組

##### ●辦理「悅趣化教學設計—CSI 假訊息鑑識中心」研習

(1)時間：109 年 11 月 25 日(星期三)14:00~16:00。

(2)講座：呂昱達 老師(國立台灣科學教育館跨領域人才培育計畫核心教師)

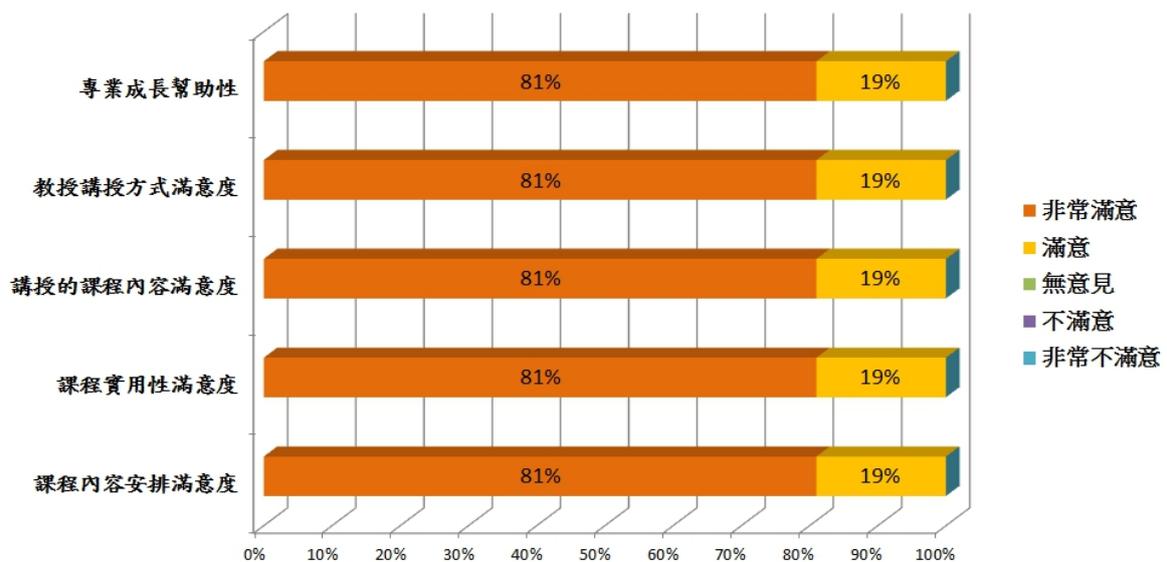
(3)主要講課內容：

- ① 如何分辨真假訊息:社群軟體(如 FB、LINE)、新聞、社區公告之訊息。
- ② 小組討論及實作：藉由教具讓學員進行小組的假訊息分辨實作。
- ③ 綜合座談：學員 Q&A。

(4)研習特色：

- ① 教師可利用此研習跳脫媒體框架，進行真假訊息的思辨。
- ② 教師可利用此研習打破自身對於訊息的迷失(如新聞媒體)。
- ③ 教師可藉由此研習學習分析訊息事實與觀點。
- ④ 教師可教導學生撇除刻板印象與偏見再製，進行訊息的分析。
- ⑤ 教師進行小組反思討論並給予回饋。
- ⑥ 教師可藉由此研習認識假訊息查證資料的特徵(如:可疑網站名稱、話題新奇有趣、標題聳動誇張、未附註發布日期)。

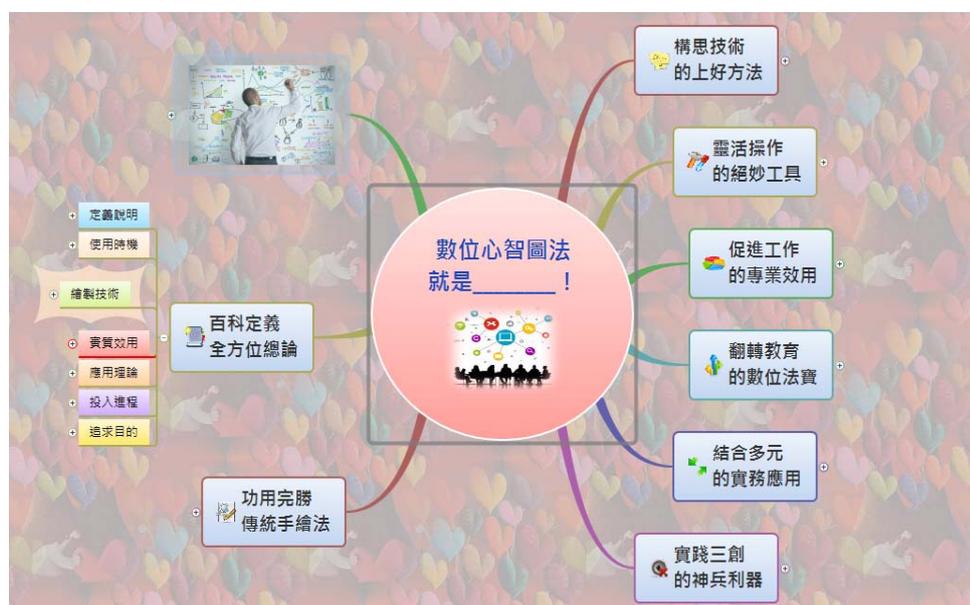
(5)研習滿意度調查如下：



●辦理「心智圖教學引導進階工作坊」研習

1. 「心智圖教學引導進階工作坊」

- (1)時間:109.12.2(三)下午 2:00~5:00
- (2)講座: XMind 推廣服務中心特約專案講師
- (3)主要講課內容:



(圖一)心智圖研習大綱

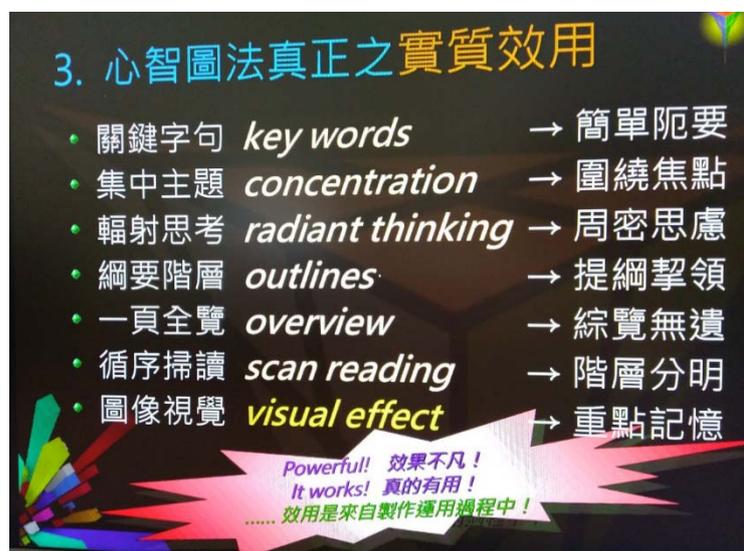
- ① 心智圖法原理認識：前導概念、技術知識、理論特性。
- ② 實務應用案例演示：腦力激盪、筆記寫作、活動企畫、會議記錄、專案追蹤等。
- ③ 同步實作演練分享：實機上手、操作練習、上傳作品、分享交流。
- ④ 問題提問現場討論：解決疑難問題，討論研究方法、提供學習資源。

#### (4)研習特色：

- ① 教師了解心智圖對教學的應用，並學習如何使用 Xmind 軟體來製作心智圖。
- ② 教師可用 Xmind 製作心智圖，整理教科書的重點，有系統地呈現教材。
- ③ 教師可以節省備課的時間，更有效率地準備教材、講義。
- ④ 實施翻轉教育：教師可藉由心智圖讓學生自學，再引導學生做深入討論，最後共享發表。

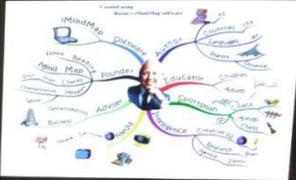


(圖二)心智圖方法應用達成效果



(圖三)心智圖基本畫法

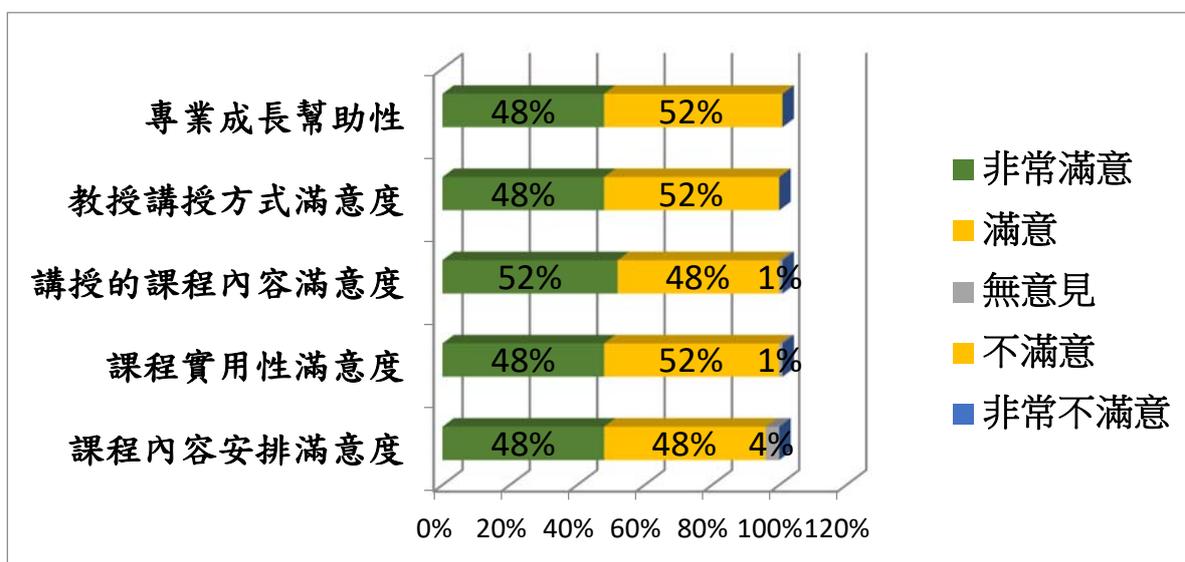
## 心智圖基本畫法



- 1.主題圖像放置中心
  - 用圖畫(或文字)突顯視覺效果
- 2.向外添增分支線條(漸細)
  - 畫出分支線、聯想關聯性、架構層次
- 3.線條上使用關鍵字詞及小圖畫
  - 掌握事實要點，易於觸發記憶
- 4.運用符號、顏色、框線、標示.....等
  - 生動活潑、重點突出、層次鮮明

(圖三)心智圖方法應用達成效果

(5)研習滿意度調查如下：



### ●國貿科

(一)實施單元：會計學第四冊-第八章權益第二節資本的投入-股利之計算

(二)實施班級及人數：貿二甲 36 人

(三)實施時間：110 年 05 月 17 第 7~8 節

(四)實施地點：討論室 2(多功能教室)

(五)實施步驟：

1. 預備階段：進行種子學生(桌長)培力訓練

(1)實施對象：第二次段考會計成績優異前 5 名

(2)實施時間：110 年 05 月 13 中午 12:00~13:00

(3)實施地點：本校教師會辦公室

2. 分組階段：由桌長選擇組員(採抽籤方式)

(1)實施對象：貿二甲全班學生

(2)實施時間：110年05月13日第五節課堂時間

(3)實施地點：貿二甲教室

(4)實施方式：

①教師以每位學生的第二次段考會計成績，依序成績由高至低排列，除種子學生外的其餘31位學生，分成1~5組，第1組學生為會計成績排名6~11名，第2組學生為會計成績排名12~17名，以此類推。

②由桌長採抽籤方式選擇組員，例：第1輪由各桌桌長抽籤第1組學生，各桌桌長抽到的學生給予各桌的編號，如：A1. B1. C1. D1. E1.，以此類推，完成5輪的抽籤。藉由此種方式分配組員，以確保每組學生的會計總和實力是相當的。

3. 教學階段：

(1)實施對象：貿二甲全班學生

(2)實施時間：110年05月17日第七節至第八節課堂時間

(3)實施地點：貿二甲教室

第一輪：由各桌桌長教組員各題題目

A 桌：題型 1-特別股為非累積非參加、題型 2-特別股為累積非參加

B 桌：題型 3-特別股為非累積全部參加

C 桌：題型 4-特別股為累積全部參加

D 桌：題型 5-特別股為非累積部分參加

E 桌：題型 6-特別股為累積部分參加

第二輪：進行大風吹，每位同學至老師安排的新桌別就座，再進行各題解說。桌長

留在原桌次，協助補充各組組員解說。詳細如下：

A 桌：由 A5 講解第(1)(2)題；由 B1 講解第(3)題；由 C2 講解第(4)題；  
由 D5 講解第(5)題；由 E3 講解第(6)題。

B 桌：由 A4 講解第(1)(2)題；由 B4 講解第(3)題；由 C4 講解第(4)題；  
由 D1 講解第(5)題；由 E2 講解第(6)題。

C 桌：由 A1 講解第(1)(2)題；由 B2 講解第(3)題；由 C3 講解第(4)題；  
由 D4 講解第(5)題；由 E5 講解第(6)題。

D 桌：由 A3 講解第(1)(2)題；由 B3 講解第(3)題；由 C5 講解第(4)題；  
由 D2 講解第(5)題；由 E1 講解第(6)題。

E 桌：由 A2 講解第(1)(2)題；由 B5 講解第(3)題；由 C1 講解第(4)題；  
由 D3 講解第(5)題；由 E4 講解第(6)題。

#### (六) 合作學習法特色

1. 運用會計咖啡館教學法，引導學生透過合作學習模式完成學習目標。
2. 由教師依學生的學習程度，適性分組，並由教師於教學活動前先進行種子學生訓練，正式進入教學活動時，再採會計咖啡館合作學習模式。
3. 藉由同儕間的學習，互相觀摩、彼此分享學習技巧、思考模式。
4. 訓練種子學生的領導才能，達到帶領整組同學完成學習目標的能力，進而培養促進學習者在情境中探索思考及解決問題能力。

### ●應英科

本研習邀請知名繪本達人高雄市後勁國中李貞慧老師前來與教師分享議題繪本融入英文閱讀與寫作教學的實務經驗。身為台灣推廣英文繪本教學的重要推手，如何使用繪本翻轉看似平凡無奇的閱讀寫作課。如何挑選合適的文本，帶領學生進行議題閱讀，進行議題融入教學及素養導向評量。

### ●廣設科

#### 1. 辦理「虛擬數位雙生混合實境教材製作」研習

(1)時間：109 年 11 月 21 日(星期六)10:00~12:00。

(2)講座：邱山竣 講師(淞鉞國際有限公司)

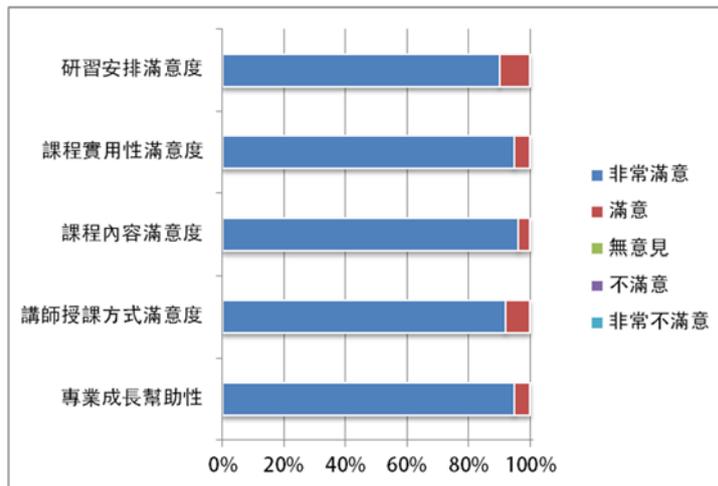
(3)研習內容：

「虛擬數位雙生混合實境教材製作」講座，介紹應用 VT LIVE 以及穿戴式動作捕捉教學真虛擬實境互動，運用科技角度了解多媒體產業的業界延伸。

(4)研習特色：

- ①教師可利用此研習進行了解市場動捕新媒體技術之應用。
- ②教師可利用此研習善用編導式學習合作模式融入相關設計專業實習課程。
- ③教師進行小組反思討論並給予回饋。
- ④教師可藉由此研習增進數位影音領域必備之職場專業內涵。

(5)研習滿意度調查如下：



## 2. 辦理「編導式攝影合作學習-專題課程教學經驗分享」研習

(1)時間：110年4月23日(星期五)11:10~13:10。

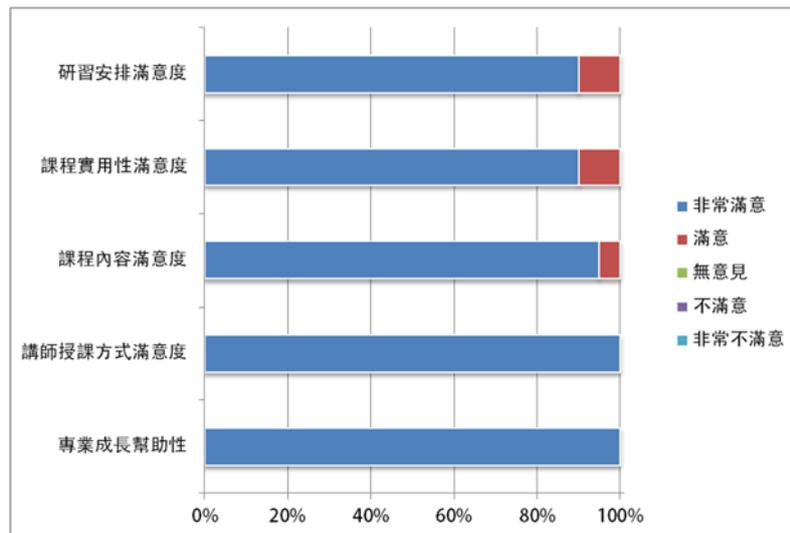
(2)講座：孫聖和 講師(廣設科科主任)

(3)研習內容：分享110年度科展-編導式學習合作模式融入相關設計專業及實習課程教學示例。

(4)研習特色：

- ① 教師可利用此研習進行了解實習課程於合作學習之應用。
- ② 教師可利用此研習善用編導式學習合作模式融入相關設計專業實習課程。
- ③ 教師進行小組反思討論並給予回饋。
- ④ 教師可藉由此研習增進數位影音領域必備之職場專業內涵。

(5)研習滿意度調查如下：



## (六) 自評執行成效

### ●實研組

#### ●辦理「悅趣化教學設計—CSI 假訊息鑑識中心」研習

- (1) 教師可藉由此研習認識如何分辨真假訊息並且融入課程內。
- (2) 教師可利用此研習教導學生打破自身對於訊息的迷失(如新聞媒體)。
- (3) 教師可藉由此研習將遊戲式教學融入自身教學中。
- (4) 教師可藉由此研習認識假訊息查證資料之特徵，並教導學生如何分辨。

#### ●辦理「悅趣化教學設計—CSI 假訊息鑑識中心」研習

- (1) 教師可利用 Xmind 數位心智圖備課，節省準備教材的時間。
- (2) 教師無須另製作投影片，直接利用心智圖法軟體來進行教學。
- (3) 藉由心智圖，教師能創新自身的教材及教法，利用結構圖解來突顯重點。
- (4) 藉由心智圖，教師能引導學生蒐集整理資料，培養學生資訊整合的能力。
- (5) 教師呈現較豐富的教材，也能激發學生創意發想。

### ●國貿科

1. 經由學生活動後的回饋得知，對於種子學生來說，是一種全新的體驗，有些種子學生的理解能力強，測驗成績優異，但在表達及講解能力上，無法將自己懂的內容，妥善的傳達給其他同學，因此，對於這方面，仍需要給予種子學生多點時間練習。
2. 另外，對於成績表現較不理想的學生，藉由合作學習的方式，學生表示因為同學間的用語比較簡單，可以容易理解，另外藉由空白時間，也可以詢問其他組員，讓自己的學習效果更好。

### ●應英科

校內教師對於如何將繪本融入英文閱讀與寫作教學，如何選適齡的書籍有更進一步認識。

### ●觀光科

#### ●辦理「觀光科校內專題製作決賽」專家諮詢研習

- 1.時間: 110 年 4 月 1 日(星期四)上午 10:00-12:00。
- 2.講座: 陳冠穎教授(台南應用科技大學旅館管理系)
- 3.主要講課內容:

- (1)館接待服務技能競賽選手培訓重點。

(2)創意毛巾浴巾摺疊藝術。

(3)綜合座談：師生 Q&A。

(4)研習特色：

a.師生可利用此研習更加了解館接待服務技能競賽關鍵。

b.師生可透過教授分享了解專業英文對於未來就業與升學的重要性。

c.師生可藉由教授教導創意毛巾摺疊引發更多元想法。

## ●廣設科

1. 辦理「虛擬數位雙生混合實境教材製作」研習

(1) 教師可藉由此研習認識動捕新媒體技術之應用融入課程內。

(2) 教師可利用此研習編導式學習合作模式融入相關設計專業實習課程。

(3) 教師可藉由此研習將編導式教學融入廣設科數位商業攝影實習教學中。

(4) 教師可藉由此研習規劃下學期編導式學習合作模式攝影專題企劃教材之發展。

2. 辦理「編導式攝影合作學習-專題課程教學經驗分享」研習

(1) 教師可利用此研習編導式學習合作模式融入相關設計專業實習課程。

(2) 教師可藉由此分享經驗規劃下學期相關學習合作模式專業設計課程教材之發展。

## 七、檢討與建議

(三) 對本項子計畫執行成效之檢討與建議。

(四) 本項子計畫對高職優質化輔助方案之檢討與建議。

一、子計畫期末檢核

說明：每個子計畫請填一份，請利用學校帳號密碼登入「高職優質化資訊網 (<https://vhsap.mlvs.mlc.edu.tw/iQuality/>)」，於「資料填報」之「各子計畫期末績效檢核表」線上填報後，輸出 word 檔彙整至本表冊)

計畫編號	109-A3	計畫名稱	深化教師教學專業	
辦理項目 (請單選)	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input checked="" type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業	
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化學校辦學體質	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能	
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養			
辦理時間	109年8月1日起 至 110年7月31日止			
本項子計畫 之量化檢核 (與本項子 計畫無關之 項目請填 「0」)	項 目			單 位
	1.校訂多元選修課程學分數			0 學分
	2.與大專校院合作課程數			0 門
	3.協同教學技專教師人數			0 人
	4.技專教師協同教學科目數			0 科目
	5.教學輔導教師人數			0 人
	6.教師赴產業實習人數			0 人
	7.學生創新研發件數			0 件
	8.學生專利發明數			0 件
	9.發展社區在地文藝社團數			0 個
	10.參與社區在地文藝活動次數			0 次
	11.參與社區在地文藝活動師生人數			0 人
	12.學生平均參加文藝活動次數			0 次
	13.學生借閱圖書冊數			0 冊
	14.圖書冊數			0 冊
	15.學生赴產業實習人數			0 人
	16.國中端升學進路宣導活動辦理次數			0 次
	17.本項子計畫輔助教師發展教學檔案件數			0 件
	18.本項子計畫輔助教師研發教材件數			0 件
	19.本項子計畫所建置教學網站之學習單元			0 單元
	20.本項子計畫所發展之特色課程科目數			0 科目
	21.本項子計畫所發展之特色課程教材數			0 件
	22.本項子計畫辦理跨校合作課程數			0 科目
	23.本項子計畫辦理協同教學節數			0 節數
	24.本項子計畫引進外籍英語文教師協助教學人數			0 人
	25.本項子計畫辦理教師參與產學合作人次			0 人次
	26.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助教學人次			0 人次
	27.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助專題製作教學人次			0 人次
	28.本項子計畫輔助教師至業界進修或研習(三天以上)人次			0 人次
	29.本項子計畫教師實施教學演示(公開觀課)人數			88 人
	30.本項子計畫參與合作的國中校數			0 校
	31.本項子計畫辦理職涯試探活動國中學生參加人數			0 人
32.本項子計畫辦理職涯試探活動班級數			0 班	

	33.本項子計畫頒發學生入學獎學金人次	0	人次
	34.本項子計畫辦理社區或國中宣導場次	0	場次
	35.本項子計畫增購行政用電腦(含筆記型電腦)數量	0	台
	36.本項子計畫增購學校行政e化軟體數量	0	套
	37.本項子計畫增購教學用電腦數量	0	台
	38.本項子計畫提供學生參加校外各項競賽獲獎助金人次	0	人次
	39.本項子計畫開設高職學生精進英語文能力課程節數	0	節數
	40.本項子計畫辦理學生參加國際交流人數	0	人
本項子計畫之 質性檢核(請 描述辦理成效 及特色)	<p>●觀光科</p> <p>109 學年上學期</p> <p>1. 10 月 22 日邀請家永時老師分享台南街屋，了解府城日治到戰後之建築特色風格。</p> <p>2. 12 月 10 日邀請蘇子翔老師帶領老師們走讀府城巷弄及老行業。</p> <p>109 學年下學期</p> <p>1. 4 月 29 日邀請中華航空資深空服員余旻瑄老師分享專業空服員養成之路。</p> <p>●廣設科</p> <p>辦理廣設科神雕攝手「雷雕文創商品實作」研習及「文創商品-創意元素設計根源」講座，教師可藉由研習與講座，瞭解雷雕機硬體設備使用相關知能與產業界現況，並發展自身對於文創商品設計的課程應用於廣設科高一專業基礎實習課程「基本設計實習」教學單元，設計雷切錯視時鐘作品，成果展出亮眼。</p>		
本項子計畫 執行所遭遇 問題、考評小 組意見及改 進作法(請分 項敘述)	執行問題(學校填寫)		改進作法(學校填寫)
	1.無		無
	2.		
	3.		
	諮詢委員意見 (請參考課綱諮詢輔導委員意見)		改進作法(學校填寫)
	1.		
	2.		
	3.		
子計畫聯絡人	單位	教務處	職稱 教學組長
	姓名	許智凌	電話 (06)2617123#512
	E-mail	teach1@mail.tncvs.tn.edu.tw	

備註：1.「辦理項目」請單選最適切之項目。

2.與本項子計畫無關之「本項子計畫之量化檢核」項目請填「0」，並且請勿自行增加「本項子計畫之量化檢核項目」。

3.「執行所遭遇問題、諮詢委員意見及改進作法」如不敷填寫，可自行增列。

## 二、計畫目標

- (一) 各科成立發展素養導向教學、多元選修、彈性學習時間等主題教師學習社群，透過共同備課、觀課及議課、編撰教案，研發主題相關之教學媒材，完備課程發展。
- (二) 藉由辦理教學反思講座、成立教學輔導教師學習社群等方式提升教師內在反思能力；各科辦理專業成長知能研習並鼓勵教師踴躍參加校外實務研習等，持續強化各科教師外在教學專業精進。
- (三) 辦理公開觀課、議課，教學同儕透過專業對話與回饋，共同精進教學專業，進而提升教學成效，以達教師互助共好之目標。

## 三、實施內容工作進度

(說明：請修正更新計畫書-子計畫工作進度甘特圖，內容應包含工作項目預定進度與實際進度。)

工作項目		執行月份	109年					110年							
			8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	
1	109-A3-1 發展教師專業社群 商業經營科	預定													
		實際													
2	109-A3-1 發展教師專業社群 國際貿易科	預定													
		實際													
3	109-A3-1 發展教師專業社群 會計事務科	預定													
		實際													
4	109-A3-1 發展教師專業社群 資料處理科	預定													
		實際													
5	109-A3-1 發展教師專業社群 應用英語科	預定													
		實際													
6	109-A3-1 發展教師專業社群 廣告設計科	預定													
		實際													
7	109-A3-1 發展教師專業社群 觀光事業科	預定													
		實際													
8	109-A3-2 教師教學反思	預定													
		實際													
9	109-A3-3 推動教師公開觀課	預定													
		實際													

填表說明：1.子計畫工作項目臚列以擇要簡明為原則。  
2.各子計畫應珍視資源並依預定進度定期召開會議管控進度。

#### 四、經費執行情形

(說明：請以核定的子計畫經費概算表中的項目進行說明。)

##### (五) 109 會計年度 (109 年 8 月至 12 月)

子計畫名稱：深化教師教學專業				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	講座鐘點費	72	48.5	
2	印刷費	5	0.3	
3	膳宿費	8	8.4	
4	全民健康保險補充保費	1	0.924	
5	國內旅費、短程車資、運費	6	6.938	
6	材料費	10	7.924	
7	設備維護費	5	4.51	
8	物品費	30	28.16	
9	資料蒐集費	5	3.016	
10	雜支	18	47.078	
經常門總計		160(a)	155.75(b)	<b>97.34% (經費執行率 b/a%)</b>
總經費		160(e)	155.75(f)	<b>97.34% (總經費執行率 f/e%)</b>

## (六) 110 會計年度 (110 年 1 月至 7 月)

子計畫名稱：深化教師教學專業				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	講座鐘點費	96	38	
2	印刷費	5	7.036	
3	膳宿費	8	7.28	
4	全民健康保險補充保費	2	0.799	
5	國內旅費、短程車資、運費	6	2.912	
6	材料費	10	3.92	
7	設備維護費	5	5	
8	物品費	30	28.6	
9	資料蒐集費	5	29.4	
10	雜支	7	45.554	
經常門總計		174(a)	168.501(b)	<b>96.84% (經費執行率 b/a%)</b>
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
1	智慧型掃描器	18	16.8	
資本門總計		18(c)	16.8(d)	<b>93.33% (經費執行率 d/c%)</b>
總經費		192(e)	185.301(f)	<b>96.51% (總經費執行率 f/e%)</b>

五、執行成果 (含照片)

●商經科

「創意思考與實作多元選修課程發展」教師學習社群

●辦理「創意思考與實踐」教師專業成長研習

		
講師用實物投影機示範教學	講師示範/學員同步實作	學員認真聽講
		
學員創意實踐(1)	學員創意實踐(2)	學員講解作品創意理念(1)
		
學員講解作品創意理念(2)	講師指導學員作品	講師與學員互動問問題(1)
		
講師與學員互動問問題(2)	講師與學員互動問問題(3)	學員作品與講師大合照

●辦理「創意思考與實作課程設計分享」研習

		
<p>講師說明課程設計理念</p>	<p>講師講述活動設計與實作</p>	<p>講師分享學生作品</p>
		
<p>學員認真聽講(1)</p>	<p>學員認真聽講(2)</p>	<p>學員認真聽講(3)</p>
		
<p>講師說明學習吧的運用</p>	<p>學員分享創意理念</p>	<p>講師示範</p>
		
<p>講師指導學員(1)</p>	<p>講師指導學員(2)</p>	<p>學員作品與講師大合照</p>

●辦理「創意思考與實作課程設計」研習

		
<p>講師 3D 模型設計技巧教學</p>	<p>講師講述創意實作課程設計</p>	<p>講師展示成品</p>
		
<p>學員認真聽講(1)</p>	<p>學員認真聽講(2)</p>	<p>講師示範(1)</p>
		
<p>講師示範(2)</p>	<p>講師指導學員(1)</p>	<p>講師指導學員(2)</p>
		
<p>學員分享創意理念</p>	<p>頒發感謝狀</p>	<p>學員作品與講師大合照</p>

●國貿科

●期初教師社群共同備課及專業對話(109/08/31)

		
<p>科主任主持會議，討論多元選修及彈性課程的進度與內容。</p>	<p>社群共備- 討論議題融入教學等議題</p>	<p>社群共備- 討論公開觀課等議題</p>

●社群研習：國貿實務—通關實務經驗分享(109/10/19)

		
<p>參與研習老師合影</p>	<p>講師授課通關實務經驗分享</p>	<p>講師授課通關實務經驗分享</p>

●社群研討：議題融入教學實作(109/11/23)

		
<p>議題融入教學分享</p>	<p>議題融入教學分享教師互動</p>	<p>議題融入教學 社群教師認真聽講</p>

●社群研討：多元選修課程之省思(110/1/11)

		
<p>進行社群研討</p>	<p>主持人報告</p>	<p>課程討論</p>

		
提案討論	意見交流	意見交流

●期初教師社群共同備課及專業對話(110/02/22)

		
討論本學期各專業科目授課內容進度	討論本學期研習主題	討論素養導向及議題融入的執行

●社群教師研習-展場上的品牌五感體驗。(110/03/29)

		
講師講授課程	科主任與講師的對話	參與研習教師

●社群教師研習-如何應用投資理財桌遊輔助教學。(110/04/26)

		
講師講授現金流桌遊的應用	研習教師認真聽講	研習教師實作

●會計科「財務分析多元選修課程發展」教師專業學習社群

●辦理「財報分析運用及經營風險預防」教師專業成長研習

		
介紹講師	認真聽講	講師與教師互動
		
講師說明主題	頒發感謝狀	與講師大合照

●辦理「財務分析多元選修課程發展」教師社群活動

		
主持人報告	共同討論素養融入教學試題及教學活動設計	共同討論議題融入教學試題及教學活動設計
		
討論亞洲明日報、學生學習檔案競賽辦法	討論專題競賽辦法	「財務分析多元選修課程發展」社群教師合照

●資處科「資訊無所不在」教師學習社群

(1)社群共同備課及專業對話 (2)辦理社群教師專業研習

		
<p>社群共備-討論素養導向及議題融入教學等議題</p>	<p>社群共備-討論公開觀課等議題</p>	<p>社群共備-彈性課程及多元選修課程之省思</p>
		
<p>社群共備-專題實作實施方式討論及省思</p>	<p>家齊老師專題實作指導經驗分享研習</p>	<p>家齊老師專題實作指導經驗分享研習</p>
		
<p>同學專題實作作品線上分享</p>	<p>同學專題實作作品線上分享</p>	

●應英科

議題融入彈性學習課程發展」教師學習社群

辦理社群研討、共備、課程執行情形分享、公開觀課及成果發表。

		
<p>與會老師討論議題融入彈性學習課程發展重點</p>	<p>與會老師認真討論、評估可行性</p>	<p>鄭舒尹老師分享跨文化生活與挑戰課程架構</p>

		
<p>鄭舒尹老師分享跨文化溝通與理解作業設計</p>	<p>謝宜姍老師分享如何帶領創意行動發想(DFC)</p>	<p>謝宜姍老師分享創意行動挑戰的步驟</p>
		
<p>楊筑晴老師分享移工的臺灣夢課程設計</p>	<p>楊筑晴老師分享移工訪談影片成果</p>	<p>與會老師提問與討論</p>
		
<p>謝宜姍老師議題探索大冒險公開觀課</p>	<p>學生代表上台書寫各組答案</p>	<p>學生小組討論情形</p>
		
<p>109_1 跨文化溝通與理解課程教學成果</p>	<p>109_1 從媒體看性別議題/從媒體看多元文化教學成果</p>	<p>109_2 英語簡報設計入門/跟TED學表達教學成果</p>

109_1 創意行動發想教學成果	109_1 創意行動挑戰教學成果	109_1 創意行動挑戰教學成果

● 觀光科

台南街屋介紹	台南街屋介紹	府城走踏(開隆宮)
府城走踏(吳園公會堂)	航空空服員百寶袋介紹	航空空服員研習

● 廣設科

上學期

1. 分別於 109.8.24、109.10.23、109.11.21、109.12.02、109.12.9、109.12.18、辦理廣告設科教師社群共同備課、專業對話、公開觀課與相關研習共計 6 次。
2. 109 年 8 月 24 日辦理廣告設計科教師社群第一次專業對話與共同備課，研議學習社群目標並依規劃實施項目分工。
3. 109 年 10 月 23 日辦理廣告設計科教師社群第二次專業對話與共同備課，並訂定本學期相關研習雷雕課程及作品製作。
4. 109 年 11 月 21 日辦理設計類科台南高商、光華高中、長榮中學、曾文家商、後壁高中及台東家商等六校課程發展及教學交流。
5. 109 年 12 月 2 日廣告設計科教師社群第一次公開觀課暨教學觀摩，黃馨教師於高一「基本設計實習課程」示範教學「平面構成單元」；並於觀課後進行專業對話與回饋座談。

6. 109年12月9日邀請南台科技大學視覺傳達系陳一夫、蘇沛琪教授辦理廣告設計科教高三專題製作競賽評圖審議會及教學成果交流。
7. 109年12月18日邀請顏啟峰講師-米里米特創意工作室辦理「雷雕文創商品實作」教師專業成長研習

●辦理廣設科神雕攝手「雷雕文創商品實作」教師專業成長研習

		
第一次社群會議(1)	第一次社群會議(2)	第一次社群會議(3)
		
第二次社群會議(1)	第二次社群會議(2)	第二次社群會議(3)
		
七校設計群社群交流(1)	七校設計群社群交流(2)	七校設計群社群交流(3)
		
教學觀摩(1)	教學觀摩(2)	教學觀摩(3)



教學觀摩(4)



教學觀摩(5)



教學觀摩(6)



專家審查交流(1)



專家審查交流(2)



專家審查交流(3)



講師開場介紹



各式雷雕設計商品



講師講解雷雕製程設計



學員認真聽講(1)



學員認真聽講(2)



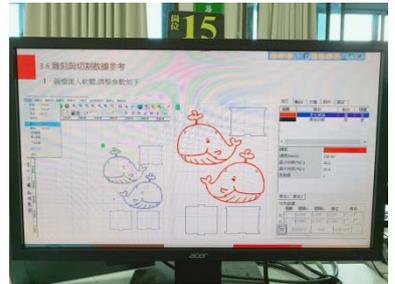
講師與學員互動問問題



雷雕 RDWORKS 設計繪製軟體  
線上操作



學員實際練習互動



學員實際練習繪製設計圖

講師線上實作教學	雷射控制設定教學	實作商品展示討論

### 下學期

8. 分別於 110.2.24、110.3.10、110.4.23、110.6.15、110.6.25、辦理廣告設計科教師社群共同備課、專業對話與相關研習共計 5 次。
9. 110 年 2 月 24 日辦理廣告設計科教師社群下學期第一次專業對話與共同備課，研議學習社群目標並依規劃實施項目分工。
10. 110 年 3 月 10 日邀請紀淵字講師-陸陸參陸創意有限公司辦理「文創商品-創意元素設計根源」廣設科教師專業成長社群研習講座。

### ●辦理廣設科神雕攝手「文創商品-創意元素設計根源」教師專業成長研習

陸陸參陸創意總監- 紀淵字講師	致贈講師感謝狀	講座現場情況(1)
廣設社群教師合照	講座現場情況(2)	研習學習互動提問



基本設計  
雷雕時鐘設計(1)



基本設計  
雷雕時鐘設計(2)



基本設計  
雷雕時鐘設計(3)

●國文科



109.11.26 「給我兩小時，我給你作文連跳兩級分」教師專業成長研習



110.06.10 「上臺吸睛教學技巧」教師專業成長研習(線上研習)



110.06.24 「戀愛之都長安城：唐代的文學與城市」教師專業成長研習(線上研習)



國文科-王詩婷老師公開觀課

● 數學科

● 素養導向教學社群研討會、適性分組小組共備及「各入學管道招生選才內涵」與「學習歷程」心得分享與討論

		
<p>素養導向教案格式說明</p>	<p>適性分組教師群共備</p>	<p>小組討論</p>
		
<p>108 年段考素養題示例</p>	<p>召集人報告、主持討論事項</p>	<p>素養導向教學教案及評量 主題分享與討論</p>
		
<p>議題融入教學教案及評量 初稿分享與討論</p>	<p>段考素養題的命題及評量 分享與討論</p>	<p>「入學管道選才內涵」與 「學習歷程」心得分享討論</p>

● 辦理「摺紙在數學課程的應用專業成長研習」

		
<p>召集人引言、介紹講師</p>	<p>講師介紹作品</p>	<p>講師介紹作品運用</p>



學員互動良好



講師介紹鑲嵌



講師介紹鑲嵌欣賞



學員專注聽講



講師與學員互動



學員夥伴欣賞自己的小作品



學員夥伴欣賞作品



講師介紹多面體燈飾應用



學員專注摺製



學員認真聽講



學員體驗作品滾動



講師實況投影指導



學員夥伴互相討論 1



學員夥伴互相討論 2



學員夥伴互相討論 3



學員專注摺製六角盒



學員專注摺製聖誕樹



會前學員把握機會請益



中場學員與講師請益



中場學員與講師請益



中場學員與講師請益



中場學員與講師請益



與會夥伴與講師合照



致贈感謝狀

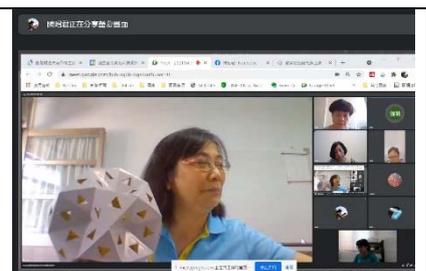
●辦理「從臺南美術二館談碎形」專業成長研習

**從臺南美術二館談碎形**  
 講師：全國科學教具創意設計競賽得獎者  
 藝數推學專業講師  
 臺南市立仁德文藝國中王儷娟主任  
 時間：110年6月9日(三)14:00至16:20  
 國立臺南高商數藝社群  
 業義導向教學教師專業成長研習2021@Meet  
 致到冊  
<https://reurl.cc/W3XVky>

召集人引言、介紹講師



講師介紹課程設計緣起



講師介紹作品運用



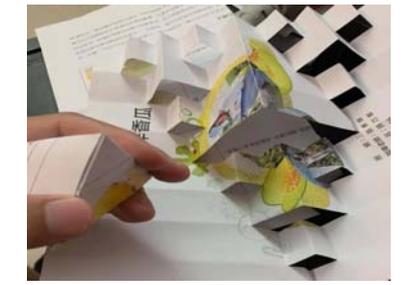
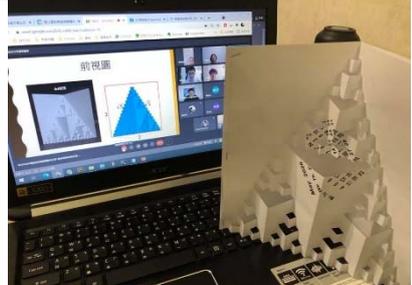
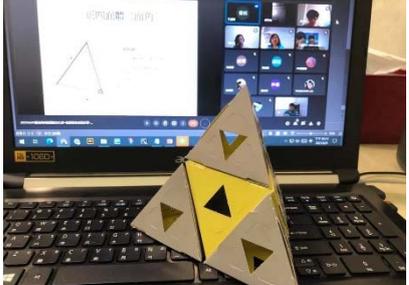
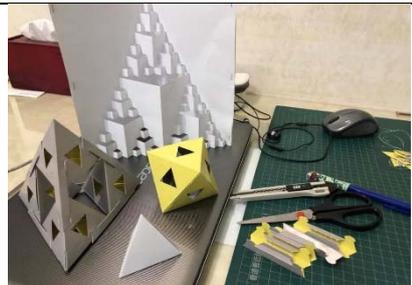
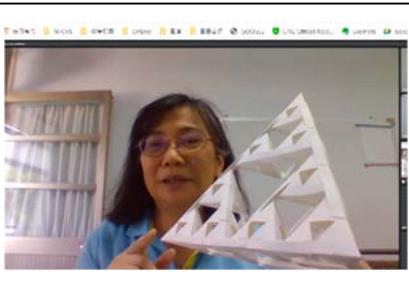
講師介紹碎形



碎形剪紙實作 1



碎形剪紙實作 2

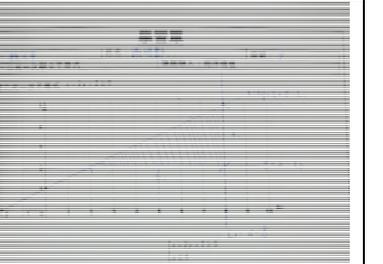
		
學員專注聽講與觀察	講師與學員互動	學員夥伴展示、欣賞作品
		
學員實作作品	講師與學員互動	學員夥伴欣賞彼此的小作品
		
講師講解碎形與等比關係	正四面體與正八面體的關係	三階碎形四面體
		
學員實作作品	講師與學員互動	學員與講師合照 1
		<p>從臺南美術二館談碎形 感謝僑娟主任指導與分享， 謝謝大家一起參與！</p> <p>一起繼續努力執導線上人生 請記得填寫<b>回饋問卷</b>及<b>簽退冊</b> 祝福大家~</p> <p> 國立臺南高商數戰數決社群 素養導向教學教師專業成長研習2021@Meet <a href="https://reurl.cc/qg145E">https://reurl.cc/qg145E</a></p> <p> 僑娟 <a href="https://reurl.cc/W3XVK">https://reurl.cc/W3XVK</a></p>
學員與講師合照 2	學員實作作品	召集人結語感謝與勉勵

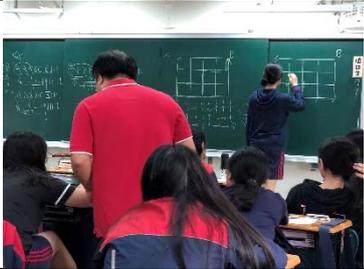
●素養導向教學公開觀課

		
<p>授課教師 1—謝忠翰老師</p>	<p>學生確實演練</p>	<p>教師巡視學生演練狀況</p>
		
<p>學生專注聆聽、思考 2</p>	<p>學生專注聆聽、思考 3</p>	<p>學生專注筆記</p>
		
<p>教師回答學生提問</p>	<p>觀課教師紀錄</p>	<p>教師統整概念</p>
		
<p>授課教師 2—李曖老師</p>	<p>學生專注聽講並接受任務</p>	<p>學生上台演示</p>
		
<p>學生認真聽講</p>	<p>學生講解</p>	<p>老師與觀課老師傾聽、提問</p>

		
教師回答學生提問	觀課後會談	觀課後會談並討論

●議題融入及素養導向教學教案教學演示

		
寫下本節重點並準備多媒體	GeoGebra 呈現聯立不等式	導入洋流示意圖
		
欣賞海洋環境保護教學影片	學生學習單 1	學生學習單 2
		
教師複習上一堂課觀念	學生認真筆記	教師帶入本節課學習重點
		
學生認真聽講並筆記 1	學生提問、教師指導	同學討論演算問題 2

		
同學上台演示問題 2	學生認真聽講並筆記 2	同學討論演算問題 3
		
同學討論演算延伸補充題	同學示範延伸補充題後 教師講解	教師統整總結概念

## ●教學組

### 1. 109/08/25 辦理新進教師研習

		
教務主任主持開場	教學輔導教師介紹	昭君老師分享創意教學
		
教學輔導教師介紹	教學輔導教師介紹	昭君老師分享創意教學

### 2. 109/11/25 教學輔導教師第二次工作會議

工作報告：

- 一、部分新進教師/代理教師已完成觀課，今請各位教學輔導教師分享開學以來輔導過程的心得，以利後續工作調整。
- 二、學期當中，若學生反應任課教師教學問題，將依所屬科別請教學輔導教師協助了解並入班觀察任課教師與班級學生互動情形以提供調整建議，使教學生涯更順利。

		
邱貴芬主任主持會議	邱貴芬主任工作報告	提出意見
		
輔導教師檢視資料	分享經驗	討論執行現狀

### 3. 教學輔導教師配對表

國立臺南高商 109 學年度 教學輔導教師與新進同仁(含代理教師)教學協助配對總表				
科別	新進教師	座位	教學輔導教師	任教科別
公民	許智凌	教務處	李斐雯	國文
公民	楊筑晴	教務處	徐閣良	自然
應英	謝宜姍	教務處	翁玫玲	英文
數學	謝忠翰	總務處	陳昭君	數學
輔導	高綾均	輔導處	徐閣良	自然
資處	王世炫	教務處	陳雅婷	國貿
國貿	陳俐利	進修部	陳雅婷	國貿
觀光	紀依盡	教務處	劉清華	觀光
	林彥妘	實習處	劉清華	觀光
	劉純如	進修部	劉清華	觀光
餐飲	楊千慧	進修部	陳坤德	商經
	黃秋宜	進修部	陳坤德	商經
特教	施斌貴	特教組	徐閣良	自然

#### 【109-A3-3 推動教師公開觀課】(教學組長)

109 學年度公開觀課分組及觀課時間					
組別	授課教師	觀課人員	預計授課時間 日期/節次/時間	授課班級	科目
1	李英嬌	張簡春燕	109/9/5 第二節	貿二丁	國文

109 學年度公開觀課分組及觀課時間					
2	王詩婷	邱郁涵	109/12/25 第二節	商一丙	國語文
3	邱郁涵	王詩婷	109/11/26 第一節	商二甲	愛情文學賞析
4	文淑菁	陳佳琳	109/9/16 第一節	廣二乙	國文
5	陳佳琳	文淑菁	109/11/20 第四節	觀一甲	國語文
6	蔡玉琄	許芳玉	109/9/18 第三節	應二乙	國文
7	許芳玉	蔡玉琄	109/10/20 第七節	貿一丁	國文
8	劉美琴	陳穎蓁	109/10/30 第一節	觀二乙	選修-青春閱讀
9	陳穎蓁	劉美琴	109/10/30 第一節	觀二乙	青春閱讀
10	李斐雯	陳俊隆	109/11/26 第七節	觀三甲	國文
11	張家榮	李斐雯	109/11/30 第二節	資二甲	應用中文
12	黃素芳	吳光正	109/11/20 第六節	資一甲	國語文
13	顏瑋瑩	王叙云	109/10/26 第三節	觀一乙	國語文
14	朱家慧	蔡能枝	109/10/30 第二節	觀一乙	歷史
15	蔡能枝	朱家慧	109/10/28 第四節	貿一甲	地理
16	高綾均	徐閣良	109/12/10 第五節	貿一丙	生涯規劃
17	陳奕良	孫溥泓	110/4/22 第五節	商一乙	生涯規劃
18	林妤芳	陳奕良	110/3/22 第三節	應二甲	生涯規劃
19	楊筑晴	徐閣良	109/12/22 第四節	廣二乙	公民
20	施昫辰	黃婉菁	109/11/6 第七節	應三甲	英文閱讀與寫作
21	黃婉菁	施昫辰	101/4/22 第二節	應二甲	專題實作
22	蔡宜庭	鄭舒尹	110/5/3 第三節	應二乙	專題實作
23	謝宜姍	黃婉菁	110/3/10 第三節	應一甲	彈性學習
24	郭佩蕙	李紹滿	110/4/21 第三節	資二乙	中階英文會話
25	李紹滿	郭佩蕙	110/5/26 第二節	應二甲	英語文
26	林盈君	彭淑卿	109/12/8 第三節	貿三丁	英文選讀
27	彭淑卿	黃燕鴻	109/10/27 第七節	貿三丙	英文
28	黃燕鴻	林盈君	109/11/6 第六節	貿二丁	中階英文會話
29	朱桂美	李淑惠	109/11/16 第三節	進修部廣一甲	英語文
30	李淑惠	朱桂美	109/10/8 第一節	應二乙	英語文
31	陳文隆	李金龍	110/3/30 第四節	廣三甲	英文選讀
32	李金龍	陳文隆	110/3/2 第二節	商一丙	英語文
33	蘇柏帆	鄭國豐	109/11/10 第二節	貿一丁	英語文
34	陸義揚	蘇柏帆	109/11/3 第三節	貿三甲	英文選讀
35	鄭國豐	陸義揚	110/3/4 第一節	貿一乙	基礎英文會話

109 學年度公開觀課分組及觀課時間					
36	葉孟慈	楊淑雯	110/6/4 第六節	廣二乙	英語文
37	楊淑雯	葉孟慈	109/12/21 第三節	資三乙	英文選讀
38	蘇莉雯	翁玫玲	109/11/10 第三節	貿一丙	英語文
39	翁玫玲	蘇莉雯	109/11/9 第二節	觀一乙	英語文
40	陳昭君	李曉	109/11/11 第三節	商二甲	演算數學
41	李曉	陳昭君	109/12/17 第六節	貿二乙	數學
42	胡照南	溫錚瑋	110/4/1 第二節	觀二乙	數學
43	溫錚瑋	胡照南	110/3/31 第二節	觀三乙	數學
44	李青梅	高鳳珠	110/4/16 第四節	貿二甲	數學
45	高鳳珠	李青梅	110/4/16 第一節	貿二丁	數學
46	林威華	郭威廷	109/11/11 第二節	會一甲	數學
47	郭威廷	林威華	109/9/8 第三節	貿一丁	演算數學
48	林永春	吳國榮	109/11/18 第二節	貿三甲	數學
49	吳國榮	林永春	109/11/12 第二節	廣二甲	數學
50	林哲宇	林忠毅	110/3/5 第二節	商二丙	數學
51	林忠毅	林哲宇	110/3/5 第七節	資一乙	數學
52	謝忠翰	陳昭君	109/11/12 第五節	商一丙	演算數學
53	徐閣良	吳仲豪	109/10/22 第五節	資一乙	物理
54	吳仲豪	徐閣良	109/10/22 第六節	會一甲	化學
55	邱貴芬	吳美玲	109/12/24 第七節	資三甲	經濟
56	蘇淑娥	陳宏毅	110/2/25 第七節	應三乙	商業知識應用
57	陳宏毅	蘇淑娥	109/9/26 第四節	貿三丁	經濟
58	洪麗琴	蘇淑娥	109/10/29 第六節	資一甲	商業概論
59	王雪薰	張淑真 蔡淑儀	109/12/15 第四節	會二甲	會計學
60	張淑真	王雪薰 蔡淑儀	109/10/26 第二節	會一甲	會計學
61	陳雅婷	陳俐利	109/11/12 第四節	貿二丁	經濟
62	蘇月珍	李盈穎	110/3/10 第一節	貿二丁	商業溝通
63	李盈穎	蘇月珍	110/3/9 第二節	貿一甲	商業溝通
64	陳家紋	馮秀鳳	110/3/8 第七節	貿二甲	會計學
65	馮秀鳳	黃秀印	110/3/9 第三節	貿一甲	會計學
66	陳坤德	陳雅婷	109/11/12 第四節	貿二丁	經濟學
67	蔡明桂	陳慧菁	109/10/28 第一節	資二甲	數位科技應用
68	羅家齊	鄭添進	109/10/26 第七節	會二甲	資訊科技應用

109 學年度公開觀課分組及觀課時間					
69	林文雄	羅家齊	110/3/5 第一節	貿二丙	資訊科技應用
70	葉杰士	蘇淑芬	110/3/5 第二節	貿一丙	數位科技應用
71	蘇淑芬	葉杰士	110/3/9 第五節	貿二乙	資訊科技應用
72	盧玉珍	張芳慈	109/11/3 第一節	觀三甲	餐飲服務進階
73	張芳慈	盧玉珍	109/11/16 第二節	觀一甲	餐飲服務技術
74	劉清華	陳珮真	109/11/26 第一節	觀二甲	飲料調製
75	陳珮真	劉清華	109/11/10 第六節	觀一甲	導覽解說實務
76	江芳宜	陳思妤	109/12/21 第四節	綜一甲	國文
77	陳思妤	江芳宜	109/10/30 第五節	綜一甲	食材處理實作
78	柯怡安	吳美瑠	109/11/9 第六節	綜一甲	餐旅服務實務
79	吳美瑠	柯怡安	110/5/25 第六節	綜一甲	家政
80	宋采霓	施斌貴	109/12/21 第七節	資源班	功能性動作訓練
81	施斌貴	宋采霓	109/12/15 第八節	資源班	社會技巧
82	蔡采薇	林和姻	109/12/22 第六節	綜三甲	環境服務實務
83	林和姻	蔡采薇	109/12/16 第二節	綜三甲	門市服務
84	黃秋宜	陳坤德	109/10/22 進第二節	餐二甲	烘焙實務
85	劉純如	楊千慧	109/1/6	進觀三甲	飲料與調酒
86	楊千慧	劉純如	109/1/26	進觀一甲	飲料與調酒
87	林彥妘	紀依盡	109/10/26 第七節	觀一乙	觀光餐旅導論
88	紀依盡	劉清華	109/11/24 第六節	觀二甲	房務實務

		
李英嬌老師公開觀課	楊筑晴老師公開觀課	蔡宜庭老師公開觀課
		
郭威廷老師公開觀課	陳家紋老師公開觀課	劉清華老師公開觀課

## 六、效益評估

### (七) 量化分析

指標項目		109 學年度	
		目標	績效
方案 量化 指標	A3-1 跨科目/領域/專業群科的 教師專業社群數	8	9
	A3-2 教師參與跨科目/領域/專 業群科的教師專業社群比率。	63%	85%
	A3-3 教師參加研習平均時數	42	90
	A3-4 每學年校長及教師公開授 課的人次	31	89
學校 自選 量化 指標	S5 教學輔導教師執行教學輔導 計畫人數	8	8

### (八) 質性分析

#### ●商經科

##### ●辦理「創意思考與實踐」研習

(1)時間：109年10月26日(星期一) 12:00~15:00。

(2)講座：蘇易莎 老師(莎莎手作夢想工作室)

(3)主要講課內容：

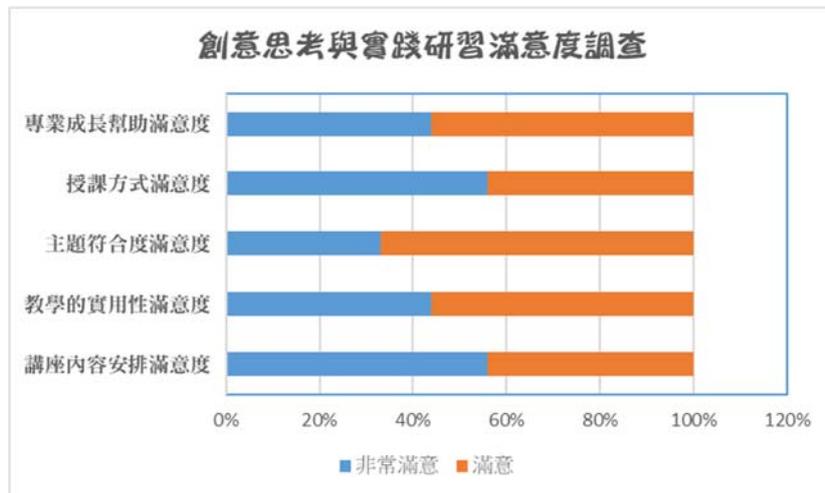
- ①如何將創意、創新融入課程：透過跨域實作培養動手做的精神與能力，加強實務操作內容融入課程。
- ②小組討論及實作：藉由卡片讓學員進行創意思考手作。
- ③綜合座談：學員 Q&A。

(4)研習特色：

- ①教師可利用此研習跳脫既有的框架或超越目前的極限，重新定義事物和事物之間的關係。
- ②教師可利用此研習將既有的元素打破、拆解、增刪後，重新組合出新風貌、新功能或新意圖。
- ③教師可以運用「做中學」方式，帶動學生進行思考翻轉。

④教師進行與講師反思討論並給予回饋。

(5)研習滿意度調查如下：



●辦理「創意思考與實作課程設計分享」研習

(1)時間：110年1月11日(星期一) 12:00~15:00

(2)講座：陳坤德 老師(本校)

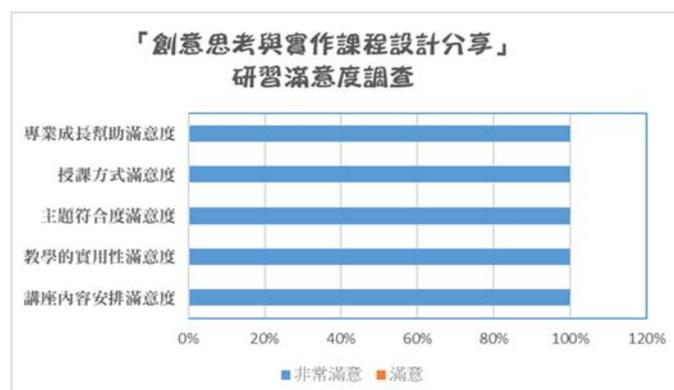
(3)主要講課內容：

- ⑤ 創意思考與實作課程設計分享：課程設計理念、活動設計與實作。
- ⑥ 實務應用案例演示：腦力激盪、水平思考、個人 slogan 設計、胸章 slogan 設計、創意摺紙、創意小書等。
- ⑦ 腦力激盪、創意摺紙設計實作教學：創意發想、操作練習、分享交流。
- ⑧ 問題提問現場討論：  
分享教學現場的學生學習狀況及解決疑難問題，提供學習資源。

(4)研習特色：

- ⑤ 教師了解創意思考對教學的應用，並學習如何引領學生創意發想。
- ⑥ 教師可以將創意思考融入課程，以達到 108 課綱提昇學生實作能力、務實致用。
- ⑦ 實施翻轉教育：教師可藉由創意思考設計理念引導學生作課程的深入討論，最後共享發表。

(5)研習滿意度調查如下：



●辦理「創意思考與實作課程設計」研習

(1)時間：110年2月22日(星期一) 12:00~15:00

(2)講座：米里米特創意工作室 顏啟峰老師

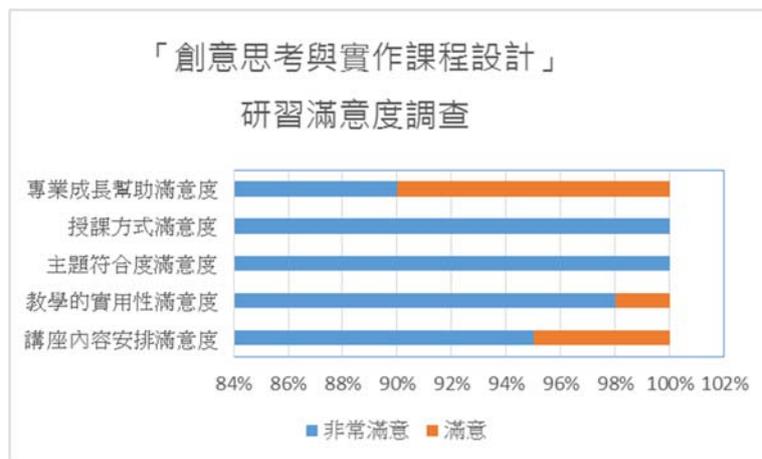
(3)主要講課內容：

- ①創意思考與實作課程設計：創意商品 3D 模型設計技巧教學、模型模具物件製作  
創意商品及模型呈現與回饋。
- ②實務應用案例演示：雷射雕刻模型模具物件製作-牛轉乾坤。
- ③創意思考、3D 模型設計實作教學：創意 3D 模型設計、操作練習、分享交流。

(4)研習特色：

- ①教師可利用創意 3D 模型設計技巧應用到教學上，並學習如何指導學生設計創意商品。
- ②教師可以將創意商品物件製作融入課程，將操作課程與理論緊密相扣，讓學生從做中體會，可以掌握創意思考的關鍵概念。
- ③教師可透過實際操作強化課程深度，連結學生的學習經驗，並以增強學生的思考能力為目標。

(5)研習滿意度調查如下：



●國貿科

●期初教師社群共同備課及專業對話

(1)時間：109年8月31日(星期一) 12:10至14:00

(2)地點：商科教研室

(3)討論內容：①研討多元選修課程內容適切性。

②研討彈性課程內容的銜接。

③訂定本學期素養導向、議題融入及觀開觀課之運作。

④社群研習、研討主題之訂定。

●社群研習：國貿實務—通關實務經驗分享

(1)時間：109年10月19日(星期一)13:00至15:00

(2)地點：圖書館一樓共讀站

(3)研習主題：國貿實務—通關實務經驗分享

(4)講師：大益國際物流有限公司葉俊宏總經理

(5)研習內容：①出口貨物-包裝、唛頭、產地標示等與櫃場注意事項

②出口貨物常用的包裝方式

③輸出木質包裝材檢疫處理作業

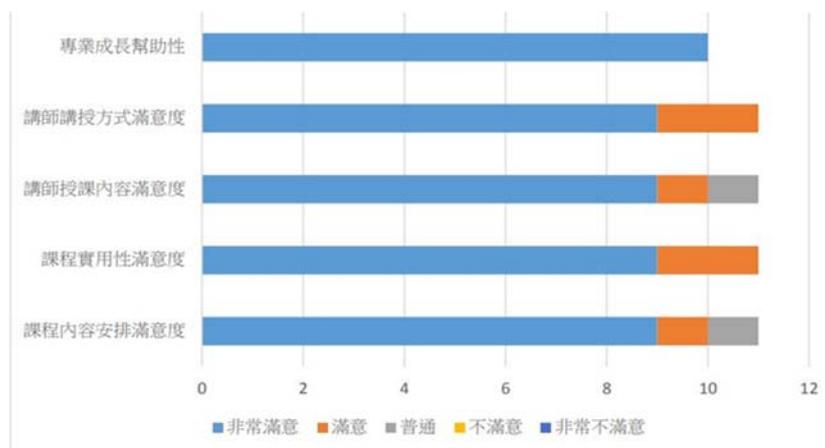
④唛頭的重要性

(6)研習特色：①瞭解各種包裝材質通關的差異

②瞭解不同出口貨物併櫃的方式

③瞭解唛頭產地標式的實務

(7)滿意度調查：



●社群研討：議題融入教學實作

(1)時間：109年11月23日(星期一)12:10-13:00

(2)地點：圖書館一樓共讀站

(3)研討主題：議題融入教學實作

(4)主持人：陳家紋老師

(5)研討內容：①商業概論課程議題融入教學

②性別平等議題融入人力資源管理章節

③議題融入教學實際作法

(6)研習特色：

家紋老師參加教育部國民及學前教育署 109 年度全國高級中等學校性別平等教育議題融入教學教案設計甄選活動獲得佳作成績，與社群教師分享實作過程及經驗。

●社群研討：多元選修課程之省思

(1)時間：110 年 1 月 11 日(星期一)12:10

(2)地點：圖書館一樓共讀站

(3)研討主題：多元選修課程之省思

(4)主持人：陳宏毅主任

(5)研討內容：

①多元選修課程備課授課的困難。

②教師增能研習課程之討論。

●期初教師社群共同備課及專業對話

(1)時間：110 年 2 月 22 日（星期一）12：10 至 15：00

(2)地點：圖書館 3F

(3)討論內容：

①研討專業課程授課內容及進度的適當性。

②訂定本學期素養導向、議題融入及公開觀課之運作。

③社群研習、研討主題之訂定。

●社群教師研習-展場上的品牌五感體驗

(1)講座主題：展場上的品牌五感體驗。

(2)講 師：崑山科技大學學院副院長陳薇薇副教授。

(3)講座日期：110 年 3 月 29 日（星期一）下午 12：00 至 15：00。

(4)講座地點：討論室二

(5)研習內容：

①舉辦展覽之專業。

②帶領學生辦展之經驗談。

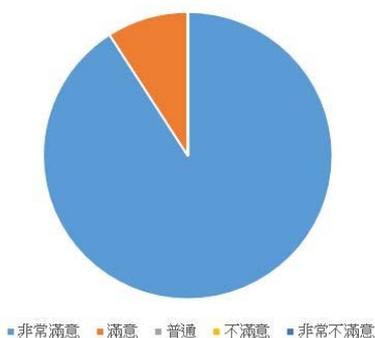
③與廠商合作辦理各項行銷活動之分享。

(6)研習特色：

陳薇薇教授就其專業及帶領學生舉辦展覽之經驗，增強教師在展場及行銷的教學專業能力。

(7)研習滿意度：

展場上品牌的五感體驗講座滿意度



●社群教師研習-如何應用投資理財桌遊輔助教學

(1)講座主題：如何應用投資理財桌遊輔助教學。

(2)講 師：富邦金控 郭吉程專員。

(3)講座日期：110年4月26日（星期一）下午12：00至15：00。

(4)講座地點：圖書館3F。

(5)研習內容：

①從現金流談投資理財

②現金流桌遊實作

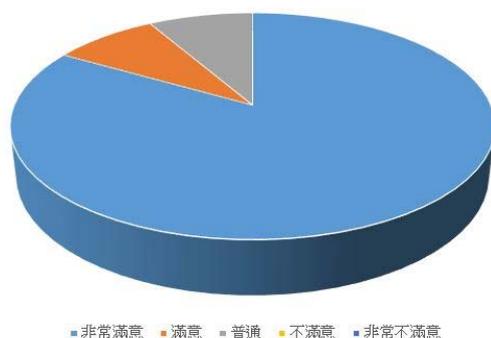
③從桌遊體驗應用至教學之分享

(6)研習特色：

教師從窮爸爸富爸爸的現金流桌遊之理財投資設計，體驗在教學上如何帶領學生進入財金投資領域。

(7)研習滿意度：

如何應用投資理財桌遊輔助教學



## ●會計科

### ●辦理「財報分析運用及經營風險預防」教師專業成長研習

(1)時間：於110年3月22日(星期一)中午12:10-14:10

(2)講座：錦裕會計師事務所林永隆會計師

(3)主要講課內容：

①財務報表分析方法。

②財務五力分析：安定力、活動力、收益力、成長力及生產力分析。

③現金流量分析

④財團法人中華民國證券櫃檯買賣中心對有價證券上櫃公司「財務重點專區」資訊揭露處理原則。

⑤綜合座談：學員Q&A。

(4)研習特色：

①教師可利用此研習分析企業經營績效及所採取的策略對財務報表的影響。

②教師可利用此研習指導學生如何省視企業內部財務狀況及經營績效的指標。

③教師可藉由此研習學習分析得知企業現金部位是否足夠及存在黑字倒閉的風險。

④教師可藉由此研習認識有價證券上櫃公司「財務重點專區」資訊揭露處理原則。

(5)研習滿意度調查如下：

①為增進專業成長，您樂意參加此項講座嗎？

	非常樂意	樂意	無意見	不樂意	非常不樂意
人數	2人	3人	0人	0人	0人
百分比	40%	60%	0%	0%	0%

②您對本次講座的課程內容安排感到滿意嗎？

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人數	3人	2人	0人	0人	0人
百分比	60%	40%	0%	0%	0%

③您對本次講座的課程實用性覺得滿意嗎？

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人數	3人	2人	0人	0人	0人
百分比	60%	40%	0%	0%	0%

④您對本次教授專題講授的內容滿意嗎？

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人數	3人	2人	0人	0人	0人
百分比	60%	40%	0%	0%	0%

④您對本次教授講授方式滿意嗎？

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人 數	4 人	1 人	0 人	0 人	0 人
百分比	80%	20%	0%	0%	0%

⑤您認為參加本次講座，對您專業成長有幫助嗎？

	非常有幫助	很有幫助	無意見	沒有幫助	非常沒有幫助
人 數	4 人	1 人	0 人	0 人	0 人
百分比	80%	20%	0%	0%	0%

●辦理「財務分析多元選修課程發展」教師社群活動

分別於 110 年 2 月 22 日、3 月 15 日、4 月 12 日、5 月 10 日、6 月 21 日中午 12:10-14:10 辦理社群活動，進行素養及議題融入教學試題及教學活動設計，針對課程諮詢會議調整彈性課程，討論亞洲明日報、學生學習檔案及專題競賽辦法，俾利於教學能順利進行，試題及教學活動設計能如期輸出。

●資處科

●社群共備及研討：

- (1) 討論素養導向及議題融入教學等議題，讓老師了解素養導向及 19 項議題，並討論如何將素養導向及議題融入教學。
- (2) 討論公開觀課等議題討論教師公開觀課日期、內容。
- (3) 彈性課程及多元選修課程之省思討論及分享彈性及多元選修課程實施經驗及困難。
- (4) 專題實作課程實施方式討論及省思討論及分享目前專題實作課程實施方式、經驗及需到的困難、解決方法。

●辦理資料處理科「資訊無所不在」教師專業成長研習

(1) 講師：家齊老師(校內教師)

(2) 主題：專題實作經驗分享

(3) 主要講課內容：

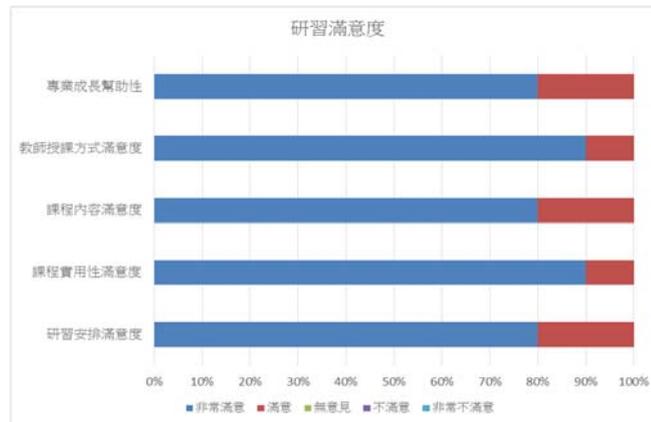
1. 目前專題實作實施方式。
2. 如何指導學生選專題題目。
3. 專題指導過程經驗分享。

(4) 研習特色：

1. 教師可利用此研習瞭解指導學生專題實作可能遇到的問題。
2. 教師可利用此研習發展自身對於專題實作的課程應用。

3. 教師進行反思討論並給予回饋。

(5) 研習滿意度調查如下：



### ● 應英科

- (1) 109年9月1日辦理本學年第一場議題融入彈性學習課程發展教師社群會議，社群成員出席率百分之百。
- (2) 109年12月22日辦理第二場社群會議，由本學年教授彈性學習教師三位（應英科二位及公民科一位）輪流進行所負責的彈性學習課程議題融入教學設計及目前執行成果。
- (3) 110年3月10日第三節課，辦理議題融入彈性學習公開觀課一場。由社群教師謝宜姍老師示範。
- (4) 110年6月22日共備時間，社群教師匯整本學年議題融入彈性學習相關課程共4門，授課成果，線上交流。
- (5) 109年9月1日辦理議題融入彈性學習課程發展教師社群會議，擬訂本學期的重點發展課程，及期末分享會的負責老師。
- (6) 109年12月22日應英科議題融入彈性學習課程發展教師社群教師包含應英科鄭舒尹老師、謝宜姍老師及公民科楊筑晴老師輪流進行所負責的彈性學習課程議題融入教學設計及目前執行成果。微課程包含從媒體看性別議題、從媒體看多元文化議題；移工的臺灣夢、臺灣人的移工夢；創意行動發想、創意行動挑戰；跨文化生活與挑戰、跨文化溝通與理解。
- (7) 110年3月10日社群老師出席議題融入彈性學習公開觀課，課程名稱：議題探索大冒險；上課主題：飢餓議題；教學內容：透過歌曲：Do they know it's Christmas by Band Aid (1984) 探討飢餓議題。透過本次公開觀課了解如何將SDGs議題融入彈性學習課程，了解教師的教學設計、課堂實施情形及學生的反應。

(8) 110 年 6 月 22 日社群教師線上會議，針對本學期的執行成果分享。

## ●觀光科

### ●觀光科辦理「從台南街屋聊起」教師專業成長研習

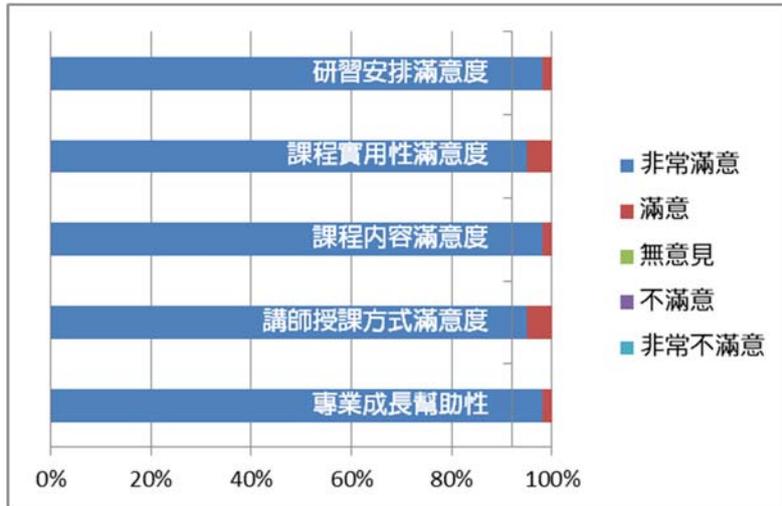
1. 時間：109 年 10 月 22 日(星期四)上午 10:00-12:00。
2. 講座：家永時老師(台南街屋作者)
3. 主要講課內容：
  - (1) 透過作者分享探索府城建築風格。
  - (2) 藉由建築賞析提升美感藝術。
  - (3) 綜合座談:師生 Q&A。
  - (4) 研習特色：
    - a. 師生可利用此研習更了解府城的歷史脈絡。
    - b. 師生可透過老師分享釐清建築風格。
    - c. 師生可藉由老師分享獲得別於課本上的知識收穫。
    - d. 師生可藉由此老師引導觀察城市構成細節思維。

## ●廣設科

### 1. 辦理廣設科神雕攝手「雷雕文創商品實作」教師專業成長研習

- (1) 時間：109 年 12 月 18 日(星期五)10:00~13:00。
- (2) 講座：顏啟峰講師(米里米特創意工作室 設計師)
- (3) 主要講課內容：
  - ① 雷射雕刻切割實際案例介紹。
  - ② 設計模型。
  - ③ 雷射雕刻軟體使用方式。
  - ④ 資源共享推薦。
- (4) 研習特色：
  - ① 教師可利用此研習瞭解雷切成品製作特性及相關應用。
  - ② 教師可利用此研習發展自身對於專業授課的課程應用。
  - ③ 教師可藉由此研習學習雷切軟體設定及繪製方法。
  - ④ 教師可教導學生應用雷切，進行相關商品創意設計。
  - ⑤ 教師進行小組反思討論並給予回饋。

(5)研習滿意度調查如下：



## 2. 「文創商品-創意元素設計根源」廣設科教師專業成長社群研習講座

(1)時間：110年3月10日(星期三)13:00~16:00。

(2)講座：紀淵字講師(陸陸參陸創意有限公司 設計總監)

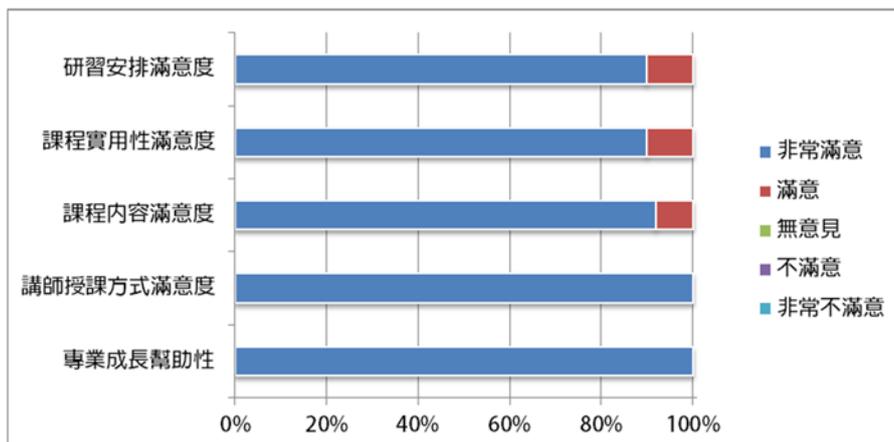
(3)主要講課內容：

- ① 創意元素設計根源。
- ② 文創商品設計。
- ③ 個人設計生涯經驗與分享。
- ④ 商業設計個案解說。

(4)研習特色：

- ① 教師可利用此研習瞭解設計產業運作及現況。
- ② 教師可利用此研習發展自身對於文創商品設計的課程應用。
- ③ 教師進行小組反思討論並給予回饋。

(5)研習滿意度調查如下：



## ●國文科

- 1.辦理「給我兩小時，我給你作文連跳兩級分」教師專業成長研習，邀請大安高工陳怡嘉老師分享大考作文的指導經驗與技巧。
- 2.辦理「上臺吸睛教學技巧」教師專業成長研習(線上研習)，邀請培果工作室曾培祐老師講述吸睛教學的根本之道。
- 3.辦理「戀愛之都長安城：唐代的文學與城市」教師專業成長研習(線上研習)，邀請作家謝金魚分享唐代長安城的歷史沿革與文人們的愛情故事。
- 4.辦理「公開觀課」，透過現場實際的教學觀摩，促進教師之間教學方法的交流與反思。

## ●數學科

### ●本學年辦理活動如下

1. 研發素養導向教案及議題融入素養導向教案共計 2 件。
2. 參與技高數學推動中心委員會，辦理跨域研討會議 2 場、研發跨域（設計群）教案 1 件。
3. 參與技高數學推動中心南區社群，研發議題融入教案 1 件。
4. 協助學生適性學習，辦理適性分組學習共計 6 個班次。
5. 辦理「素養導向教學教師專業成長研習」兩場合計 5.5 小時，參與人次共計 35 人。
6. 辦理課程小組會議及社群研討會進行專業對話，共計 10 次。

### ●「素養導向教學」社群研討會、「適性分組」小組共備及「各入學管道招生選才內涵」與「學習歷程」心得分享與討論

1. 定期對話及持續思考、溝通和探究，期使社群夥伴得以相互理解。
2. 鼓勵同儕分享及學習，描繪課程觀、教學觀與學生學習觀的路徑。
3. 逐步增能教師的素養導向課程知識、教學與學生學習的理解，以期穩固素養課程的深學習。
4. 為協助學生適性學習，拔強同時扶弱，於應英科、廣設科辦理適性分組學習。
5. 讓教師夥伴可以有機會透過主題式研討會達到共備經驗和專業增能。
6. 研發素養導向教案及議題融入素養導向教案並進行教學演示。
7. 參與技高數學推動中心委員會及南區社群會議，研發跨域及議題融入教案。

●辦理「素養導向教學教師專業成長研習」

一、主題：摺紙在數學教學上的應用。

(一) 時間：109 年 12 月 2 日 (三) 14:00 至 17:35。

(二) 講師：國立鳳山高中連崇馨老師。

(三) 課程簡介：

1. 體現以學生為學習中心，著重素養導向之藝術涵養與美感素養融入教學。
2. 介紹摺紙於科技及日常的應用，分享開課授課經驗。
3. 帶領與會教師實作，學習更多能應用於教學之摺紙藝術。
4. 促進教師互動、自發及共好之精神。
5. 素養融入生活的摺紙及應用。

(四) 研習特色：

1. 特邀請鳳山高中連崇馨老師擔任講師，連老師多年於鳳中開設多元選修，深耕摺紙與數學及藝術領域。
2. 教師從實作中體會摺紙與數學及藝術，期能將藝術涵養與美感素養融入教學。

(五) 研習意見調查統計結果彙整表如下：

1. 您對本次研習會的課程內容安排感到滿意嗎？

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人 數	21 人	0 人	0 人	0 人	0 人
百分比	100%	0%	0%	0%	0%

2. 您對本次研習會的課程實用性覺得滿意嗎？

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人 數	19 人	2 人	0 人	0 人	0 人
百分比	90.5%	9.5%	0%	0%	0%

3. 您對本次講師講授的內容滿意嗎？

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人 數	21 人	0 人	0 人	0 人	0 人
百分比	100%	0%	0%	0%	0%

4. 您對本次講師講授方式滿意嗎？

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人 數	21 人	0 人	0 人	0 人	0 人
百分比	100%	0%	0%	0%	0%

5. 您認為參加本次研習，對您專業成長幫助度滿意嗎？

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人 數	19 人	2 人	0 人	0 人	0 人
百分比	90.5%	9.5%	0%	0%	0%

6. 如果下次舉辦類似研習，您希望開設哪一種課程？回饋彙整如下：

- (1)GGB 或 Desmos。
- (2)魔方。
- (3)像今天可以動手實作的。
- (4)這樣的研習很不錯。

7. 請您簡短說明參加本次研習會的心得，以便作為下次研習會的參考。

回饋彙整如下：

- (1)講師很真誠、作品太厲害了。
- (2)摺紙的應用很有啟發。
- (3)講師講授內容很充實、摺紙作品好強。
- (4)原來教學與課程也可以有這些不同面向，摺紙也可以應用在這麼多實際層面。

8. 除以上所列問題外，您還有其他意見或回饋嗎？請逐條列舉。

回饋彙整如下：

- (1)研習夥伴互動很讚。
- (2)動手做很有趣，研習氣氛很自在大家都好投入。
- (3)講師真誠分享，真是精彩又有趣。
- (4)感謝數學科邀請一起參加，收穫很多。
- (5)謝謝數學科辦理，又多了不同視角。

二、主題：從臺南美術二館談碎形

(一) 時間：110 年 6 月 9 日（三）14：10 至 16：20。

(二) 講師：臺南市仁德文賢國中王儷娟主任。

(三) 課程簡介：

1. 以在地特色美術館為出發點，著重建築美學、避熱設計與數學關聯之素養導向教學。
2. 原訂於 5/19 因疫緩延，變更成為依然精實確實之 google meet 線上實作的研習課程。
3. 介紹南美館屋頂設計與遮蔽率，從科赫曲線到碎形。
4. 以 A4 紙張實作剪出等比概念的矩形碎形階梯。
5. 模板摺製正四面體與正八面體，淺談正四面體與正八面體疊合之面積與體積的變化關係。
6. 摺製三階碎形四面體。
7. 以 A4 紙張裁切摺製正四面體。

(四) 研習特色：

1. 特邀請臺南市仁德文賢國中王儷娟主任擔任講師，儷娟主任為全臺最大線上數學摺紙共備社團「藝數摺學」專業講師，也是全國科學教具創意設計競賽得獎者，多年於文賢國中開設選修，深耕摺紙與數學及藝術領域。
2. 教師從實作中體會生活建築美學與數學摺紙，期能將藝術涵養與美感素養融入教學使教育走向更為務實致用。

(五) 研習意見調查統計結果彙整表如下：

1. 您對本次研習會的課程內容安排感到滿意嗎？

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人數	14人	0人	0人	0人	0人
百分比	100%	0%	0%	0%	0%

2. 您對本次研習會的課程實用性覺得滿意嗎？

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人數	13人	1人	0人	0人	0人
百分比	92.9%	7.1%	0%	0%	0%

3. 您對本次講師講授的內容滿意嗎？

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人數	14人	0人	0人	0人	0人
百分比	100%	0%	0%	0%	0%

4. 您對本次講師講授方式滿意嗎？

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人數	13人	1人	0人	0人	0人
百分比	92.9%	7.1%	0%	0%	0%

5. 您認為參加本次研習，對您專業成長幫助度滿意嗎？

	非常滿意	滿意	無意見	不滿意	非常不滿意
人數	13人	1人	0人	0人	0人
百分比	92.9%	7.1%	0%	0%	0%

6. 如果下次舉辦類似研習，您希望開設哪一種課程？回饋彙整如下：

- (1) 魔術方塊。
- (2) 數學魔術。
- (3) 數學桌遊。

7. 請您簡短說明參加本次研習會的心得，以便作為下次研習會的參考。回饋彙整如下：

- (1) 除了有美、有術、有藝也很有數。

- (2)正四面體的數學概念與建築的遮蔽率竟能有關聯，太神奇了。
  - (3)講授內容充實，收穫多。
  - (4)未來數列與級數章節，有更豐富的教學內容可以導入及補充。
8. 除以上所列問題外，您還有其他意見或回饋嗎？請逐條列舉。回饋彙整如下：
- (1)講師超有耐心細膩仔細講解說明，讓實作課程不受限於線上或實體。
  - (2)手作上線不受限。即使是線上課程，研習夥伴互動仍然參與度高、很有趣。
  - (3)研習內容充實，謝謝老師與出版社提供模板，謝謝科召用心聯繫與辦理。
  - (4)另類的體驗，大家很投入動手做，很有趣。
  - (5)欲罷不能超想挑戰截半二十面內凹體！還有碎形四面體風箏。

#### ●素養導向教學公開觀課

1. 公開授課歷程，具備「以學習為本位、以學生為主體、採同儕合作方式、重視結果取向」的特質。
2. 提供教學研究與教學經驗交流的機會與平台，以期促成課程與教學的活化。
3. 「打開教室，看見專業」，理解教師在專業上的展現的情形，並透過共同備課擴展教育的視野、提升教學的能量。
4. 友善的眼睛協助教師反思，繼而提升學習的品質。

#### ●教學組

1. 本校有 8 位教師同仁取得教學輔導教師資格，成立教學輔導教師學習社群並將教學輔導教師與新進教師同仁進行配對，給予教學關懷、對話並進行觀課、議課，使新進同仁於教學旅途上獲得伙伴支持，穩定教學。
2. 校內教師學習社群已有商經科「創意思考與實作多元選修課程發展」教師學習社群、國貿科「商品解說技巧訓練」教師學習社群、會計科「財報分析多元選修課程發展」教師學習社群、資處科「資訊無所不在」教師學習社群、應外科「議題融入彈性學習課程發展」教師學習社群、廣設科「神雕射手」教師學習社群、觀光科「帶團實務多元選修課程發展」教師學習社群、國文科「素養導向教學與評量」教師學習社群、數學科「數戰數決素養導向教學」教師學習社群，共計 9 個教師社群。在社群教師在互助分享的氛圍下，共同討論課程規劃與執行，班級經營的實務技巧、研發教材及公開觀課等，以面對新課綱多元選修課程、彈性學習時間課程等教學挑戰。
3. 校內教師進行公開觀課，教學同儕共同精進教學專業，109 學年度有 67%同仁完成公開觀課。
4. 校內教師積極參加校內外教學專業成長研習，109 學年度教師同仁參與研習時數平均達 90 小時，專業類科教師同仁並利用寒、暑假至公民營機構研習以提昇教學專業與業界經驗結合，回饋教學現場。

## (九) 自評執行成效

### ●商經科

#### ●辦理「創意思考與實踐」研習

- (1)教師可藉由此研習認識如何跳脫既有的框架或超越目前的極限。
- (2)教師可利用此研習教導學生重新組合出事物的新風貌、新功能或新意圖，帶動學生進行思考翻轉。
- (3)教師可藉由此研習教導學生如何創意思考。
- (4)教師可藉由此研習將運用「做中學」方式融入自身教學中。

#### ●辦理「創意思考與實作課程設計分享」研習

- (1)教師可利用創意思考設計理念引導學生作課程的深入討論。
- (2)教師可直接利用線上學習平台來進行教學演示。
- (3)藉由將創意思考融入課程，教師能創新自身的教材及教法。
- (4)藉由創意思考腦力激盪，教師能引導學生蒐集整理資料，培養學生資訊整合的能力。
- (5)教師呈現較豐富的教材，也能激發學生創意發想。

#### ●辦理「創意思考與實作課程設計」研習

- (1)教師可利用創意 3D 模型設計技巧，指導學生設計創意商品。
- (2)教師可將實作融入課程，引導學生掌握創意思考關鍵。
- (3)教師可依學生特質，以實務為主，理論為輔進行課程設計，帶動學生進行思考翻轉。
- (4)藉由創意思考能力的開發，教師教學方法能兼顧擴散與收斂思考，並培養學生養成整體思考的習慣。

### ●國貿科

#### ●期初教師社群共同備課及專業對話

- (1)共同研討課程進度及本學期之素養導向、議題融入、公開觀課及研習主題，使課程推展順利。
- (2)形成科內教師推展科務之共識。

#### ●社群研習：國貿實務—通關實務經驗分享

- (1)能瞭解通關實務的操作面。
- (2)增強國貿實務授課時的實務面。

#### ●社群研討：議題融入教學實作

- (1)社群教師瞭解在議題融入課程的操作方式。
- (2)主講老師激勵社群教師在課程上勇於創新。

●社群研討：多元選修課程之省思

- (1)瞭解社群教師本學期在多元選修課程執行上的困難。
- (2)依據教師建議第二學期擬辦理教師增能研習，研習主題有海關實務、金融投資實務或展場規劃等。

●期初教師社群共同備課及專業對話

- (1)共同研討課程進度及素養導向、議題融入、公開觀課及研習主題，使課程推展順利。
- (2)形成科內教師推展科務之共識。

●社群教師研習-展場上的品牌五感體驗

- (1)從研習中教師能瞭解展場的規劃實作
- (2)增強教師在展場及行銷課程的專業能力

●社群教師研習-如何應用投資理財桌遊輔助教學

- (1)實際操作現金流桌遊，可應用在多元選修及彈性課程。
- (2)增強投資理財課程的專業能力。

●會計科

●辦理「財務分析多元選修課程發展」教師社群活動

1. 教師社群共同研討亞洲明日報、學生學習檔案及專題競賽辦法，使課程推展順利，同時學生也能藉由參加競賽活動而更積極學習及展現課程學習成果。
2. 教師社群透過專業對話及共同研討發展素養導向、議題融入、公開觀課及研習主題，並產出素養導向及議題融入試題及教學活動設計。
3. 教師社群透過課程諮詢會議修正調整新學年度的彈性課程，做之更符合專業及業界的需求。

●辦理「財報分析運用及經營風險預防」教師專業成長研習

1. 教師可藉由此研習將分析企業經營績效及應採取的策略對財務報表的影響融入自身教學中。
2. 教師可藉由此專題講座充實教師實務知能，俾利於教學能與實務結合。
3. 教師可藉由此研習指導學生認識有價證券上櫃公司「財務重點專區」資訊揭露處理原則。
4. 教師可藉由此研習指導學生進行財報分析運用及經營風險預防之對策。

●資處科

(一)社群共備及研討

透過社群共備及研討，讓教師更清楚與了解 108 課綱實如何將素養導向、19 項

議題融入教學及彈性學習、多元選修，透過分享與討論，讓教師能夠了解資處科課程的未來走向。

## (二)教師專業研習

透過研習與分享，讓教師了解專題實作課程可以如何實施，如何指導學生選題目及如何一步一步完成專題，讓教師將來在指導學生專題實作有一個方向可以參考。

### ●應英科

透過優質化輔助方案計畫經費之挹注，本科教師專業成長、教師學習社群及公開觀課等計畫執行，協助教師同仁更能快速面對學生學習多元及新課綱各項不同以往之變化。

### ●觀光科

#### ●「從台南街屋聊起」教師專業成長研習

1. 老師可以透過老師引導以不同角度探索府城。
2. 老師藉由此研習接觸不同領域的達人，增加課外知識。
3. 老師透過會後與專家討論，獲得不同思維。

		
開隆宮介紹	吳園介紹	十八卯茶屋介紹
		
頒發感謝狀	錦源興老闆介紹	古淹塾私塾介紹

#### ●觀光科辦理「走讀府城」教師專業成長研習

1. 時間：109 年 12 月 10 日(星期四)上午 10:00-12:00。
2. 講座：蘇子翔(古奄塾執行長)
3. 主要講課內容：
  - (1)以乞巧的習俗為起點，帶領老師穿梭府城巷弄。
  - (2)體驗傳統舊行業手工藝 DIY 實作。
  - (3)百年布樁新世代新思維-文創設計錦源興。

(4)研習特色：

- a. 老師可利用此研習更加了解府城觀光資源。
- b. 老師生可透過實作與老行業老闆分享，了解傳統行業如何轉型與創新。
- c. 老師藉由老師分享將知識運用在導覽解說或觀光資源課程上。
- d. 老師以遊客角度觀察導覽解說員的規畫行程能力與細心思維。

●「走讀府城」教師專業成長研習

- 1. 老師可以透過不同角度了解府城人文歷史。
- 2. 老師藉由此研習接觸不同行業別的達人，增加課外知識。
- 3. 老師透過學習專業導覽解說員獲得解說技巧。

		
科主任開場	飛機上的注意事項介紹	航空公司班表配置
		
學生 Q&A 時間	航空空服員百寶袋介紹	航空空服員研習合照

●觀光科辦理「專業空服員養成之路」教師專業成長研習

- 1. 時間：110 年 4 月 29 日(星期四)上午 10:00-12:00。
- 2. 講座：余旻瑄老師(中華航空公司國際線空服組員)
- 3. 主要講課內容：

- (1)生涯規劃如何朝目標前進。
- (2)空服員機上實務操作前、中、後。
- (3)專業空服員須具備之基本能力
- (3)綜合座談:師生 Q&A。
- (4)研習特色：

- a. 師生可利用此研習更聚焦未來生涯目標選擇。
- b. 師生可透過老師分享知道更多航空業專業知識。

c. 師生可藉由老師分享了解後航空公司如何因應疫情時代來臨。

●「專業空服員養成之路」教師專業成長研習

1. 師生可以藉由老師分享內容與課本知識相結合。
2. 師生可以將對航空業的疑惑直接提出，老師可以現場立刻回覆。
3. 教師與老師藉由會後再討論，達到溝通效果藉此更可提升教學品質。

●廣設科

●廣設科神雕攝手「雷雕文創商品實作」研習

- (5) 教師可藉由此研習瞭解雷雕機硬體設備使用及軟體設計應用相關知能。
- (6) 教師可教師可利用此研習發展自身對於文創商品設計的課程應用。
- (7) 廣設科高一專業基礎實習課程「基本設計實習」經研習後教師利用雷雕設備與課程教學單元結合，設計雷切錯視時鐘，作品成果展出亮眼。

●「文創商品-創意元素設計根源」廣設科教師專業成長社群研習講座

- (1) 教師可藉由此研習能創新精進自我課程教材與教法，利用生活經驗及手繪風格，來展現設計的溫度。
- (2) 教師可藉由此研習瞭解產業界文創商品設計與市場的現況發展。

●國文科

在優質化經費的支持之下，109 年上下學期共辦理三場研習，聘請在專業領域上有著優秀表現的講師分享與教學相關的主題，並開放給外校同仁參與，達到資源共享、經驗交流，以及提升教學知能的目的。

●數學科

●素養導向教學社群研討會、適性分組小組共備及「各入學管道招生選才內涵」與「學習歷程」心得分享與討論

1. 透過定期對話及思考、溝通的持續性過程，使社群夥伴得以相互理解，清楚社群現況進而認同共同設定的目標。
2. 經由同儕分享的相互激盪與支持，形成轉化課程觀、教學觀與學生學習觀的重要路徑。
3. 讓教師透過主題式研討會達成共備經驗和專業增能。
4. 使教師得以強化素養導向課程知識、教學，以及對學生學習的理解，並從行動累積後設認知，除了產出素養導向課程教案及議題融入課程教案兩件、素養導向試題數

則以外，更期穩固素養課程的深學習模式。

5. 藉由教師專業社群的運作，讓參與教師透過同儕彼此切磋琢磨，獲得內化的效果，進而能落實到教學實踐，使學生受惠。

#### ●辦理「素養導向教學教師專業成長研習」

1. 教師從實作中，增強更多藝術涵養與美感素養融入教學之能力。
2. 讓教師能具備體現素養導向融入教學的能力，使教育走向更為務實致用。
3. 研習過程教師除了體驗摺紙藝數，也在過程中頻繁互動及討論，促進教師互動、自發及共好，更期將此精神落實於教學。
4. 邀請廣設科老師、授課商經科多元選修創意思考之教師一同參與研習，架搭跨域對話與交流，儲備教師跨域能量。
5. 會前、會中與會後，跨科與會教師皆主動與講師互動、請益，足見教師學習的動能。
6. 透過在地美術館的特色建築設計，連結數學概念，更在動手摺紙實作的過程中體會其間關聯，在未來適當章節，有更豐富有感的教學內容可以導入及補充。

#### ●素養導向教學公開觀課及教學觀摩

1. 透過教學研究與教學經驗交流，促成教師對於課程與教學的活化。
2. 教師在觀課過程理解專業展現，並透過共同備課擴展對於領綱的視野、增加教師教學的能量。
3. 經由公開授課的歷程，增強「以學習為本位、以學生為主體、採同儕合作方式」的教師教學與學生學習特質。
4. 觀課教師在觀摩與觀察中，增強並促發議題融入及素養導向教學設計的能力。
5. 透過觀課教師溫暖友善的回饋，協助教師反思，繼而提升教與學的品質。

#### ●教學組

在高職優質化輔助方案計畫經費支持下，使校內各項教師專業成長研習及因應新課綱發展的教材、教案都可以有豐富的資源支應並讓教師同仁充份參與及發揮。

### 七、檢討與建議

- (五) 對本項子計畫執行成效之檢討與建議。

#### ●數學科

提供各個社群充足的信任、支援與資源，能讓社群成員更無後顧之憂的進行教學設計研討與創發。

- (六) 本項子計畫對高職優質化輔助方案之檢討與建議。

## 一、子計畫期末檢核

說明：每個子計畫請填一份，請利用學校帳號密碼登入「高職優質化資訊網 (<https://vhsap.mlvs.mlc.edu.tw/iQuality/>)」，於「資料填報」之「各子計畫期末績效檢核表」線上填報後，輸出 word 檔彙整至本表冊)

計畫編號	109-B1	計畫名稱	導引適性就近入學	
辦理項目 (請單選)	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業	
	<input checked="" type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化學校辦學體質	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能	
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養			
辦理時間	109年8月1日起 至 110年7月31日止			
本項子計畫 之量化檢核 (與本項子 計畫無關之 項目請填 「0」)	項 目		單 位	
	1. 校訂多元選修課程學分數		0	學分
	2. 與大專校院合作課程數		0	門
	3. 協同教學技專教師人數		0	人
	4. 技專教師協同教學科目數		0	科目
	5. 教學輔導教師人數		0	人
	6. 教師赴產業實習人數		0	人
	7. 學生創新研發件數		0	件
	8. 學生專利發明數		0	件
	9. 發展社區在地文藝社團數		0	個
	10. 參與社區在地文藝活動次數		0	次
	11. 參與社區在地文藝活動師生人數		0	人
	12. 學生平均參加文藝活動次數		0	次
	13. 學生借閱圖書冊數		0	冊
	14. 圖書冊數		0	冊
	15. 學生赴產業實習人數		0	人
	16. 國中端升學進路宣導活動辦理次數		0	次
	17. 本項子計畫輔助教師發展教學檔案件數		0	件
	18. 本項子計畫輔助教師研發教材件數		0	件
	19. 本項子計畫所建置教學網站之學習單元		0	單元
	20. 本項子計畫所發展之特色課程科目數		0	科目
	21. 本項子計畫所發展之特色課程教材數		0	件
	22. 本項子計畫辦理跨校合作課程數		0	科目
	23. 本項子計畫辦理協同教學節數		0	節數
	24. 本項子計畫引進外籍英語文教師協助教學人數		0	人
	25. 本項子計畫辦理教師參與產學合作人次		0	人次
	26. 本項子計畫延攬產業專業技術人才協助教學人次		0	人次
	27. 本項子計畫延攬產業專業技術人才協助專題製作教學人次		0	人次
	28. 本項子計畫輔助教師至業界進修或研習(三天以上)人次		0	人次
	29. 本項子計畫教師實施教學演示(公開觀課)人數		0	人
	30. 本項子計畫參與合作的國中校數		23	校
	31. 本項子計畫辦理職涯試探活動國中學生參加人數		420	人
32. 本項子計畫辦理職涯試探活動班級數		6	班	

	33. 本項子計畫頒發學生入學獎學金人次	20	人次	
	34. 本項子計畫辦理社區或國中宣導場次	6	場次	
	35. 本項子計畫增購行政用電腦(含筆記型電腦)數量	0	台	
	36. 本項子計畫增購學校行政 e 化軟體數量	0	套	
	37. 本項子計畫增購教學用電腦數量	0	台	
	38. 本項子計畫提供學生參加校外各項競賽獲獎助金人次	0	人次	
	39. 本項子計畫開設高職學生精進英語文能力課程節數	0	節數	
	40. 本項子計畫辦理學生參加國際交流人數	0	人	
本項子計畫之 質性檢核(請 描述辦理成效 及特色)	<p>●註冊組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>頒發「就近入學獎學金」,積極獎勵國中段就讀臺南區國民中學會考績優的學生,以達到吸引學生就近入學之成效。</li> <li>將各科內涵及所學文字化,佐以色彩豐富之照片,設計出圖文並茂具有「吸睛」效果的宣傳海報文宣。</li> <li>參加國中升學博覽會,發放本校特色宣導文宣、介紹本校各科特色、宣傳本校 110 年特色招生相關資訊。</li> <li>至國中端入班宣導,介紹本校 110 年入學管道、並提供如何選填本校各科的專業諮詢。</li> </ol> <p>●就業組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>本校為課綱前導學校,能使學區內國中學生、家長、教師對技術型高中的學習樣態有明確的概念。</li> <li>連續四年有各群榜首,教學明確扎實,提供學區內國中學生、家長、教師對高中階段升學的進路有規劃的方向。</li> <li>本校經營願景、圖像及科別予國中學生作為未來生涯規劃的跳板。</li> <li>本校提供四群科別的職業試探活動,讓學區內國中學生、家長、教師能體驗技職教育技術學習適性發展的教育原則。</li> <li>本校實習場所皆為檢定場地,能真實體驗實習活動,並準確銜接職場未來需求。</li> </ol>			
本項子計畫 執行所遭遇 問題、考評小 組意見及改 進作法(請分 項敘述)	執行問題(學校填寫)		改進作法(學校填寫)	
	1. 無		無	
	2.			
	3.			
	諮詢委員意見 (請參考課綱諮詢輔導委員意見)		改進作法(學校填寫)	
	1.			
	2.			
3.				
子計畫聯絡人	單位	實習處/教務處	職稱	就業組長/註冊組長
	姓名	翁肇偉/謝宜姍	電話	(06)2617123#813/#513
	E-mail	airkey@mail.tncvs.tn.edu.tw / <a href="mailto:teach2@mail.tncvs.tn.edu.tw">teach2@mail.tncvs.tn.edu.tw</a>		

備註：1. 「辦理項目」請單選最適切之項目。

2. 與本項子計畫無關之「本項子計畫之量化檢核」項目請填「0」,並且請勿自行增加「本項子計畫之量化檢核項目」。

3. 「執行所遭遇問題、諮詢委員意見及改進作法」如不敷填寫,可自行增列。

## 二、計畫目標

- (一)提升報考本校特色招生甄選入學的人數，吸引具特殊性向學生就讀；  
並提升國中學生就近入學意願。
- (二)辦理各群科職涯試探，啟發國中學生技職潛能，落實適性揚才發展。

## 三、實施內容工作進度

(說明：請修正更新計畫書-子計畫工作進度甘特圖，內容應包含工作項目預定進度與實際進度。)

工作項目		執行月份	109年					110年							
			8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	
1	109-B1-1 經營本校「招生專區」網頁內容	預定													
		實際													
2	109-B1-1 製作本校特色宣傳文宣	預定													
		實際													
3	109-B1-1 參加國中升學博覽會	預定													
		實際													
4	109-B1-1 至國中端入班宣導	預定													
		實際													
5	109-B1-1 頒發就近入學獎學金	預定													
		實際													
6	109-B1-2 辦理國中教師、家長職別試探營隊	預定													
		實際													
7	109-B1-2 辦理國中學生職涯試探營隊	預定													
		實際													

填表說明：1. 子計畫工作項目臚列以擇要簡明為原則。  
2. 各子計畫應珍視資源並依預定進度定期召開會議管控進度。

#### 四、經費執行情形

(說明：請以核定的子計畫經費概算表中的項目進行說明。)

##### (一) 109 會計年度 (109 年 8 月至 12 月)

子計畫名稱：導引適性就近入學				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	授課鐘點費	19.8	13.75	
2	工讀費	5.688	5.153	
3	印刷費	18	18.95	
4	膳宿費	17.76	13.44	
5	保險費	7.35	1.502	
6	全民健康保險補充保費	0.487	0.263	
7	材料費	43.2	32.8	
8	物品費	3	3	
9	雜支	1.715	1.442	
10	學生入學獎學金	20	20	
經常門總計		137(a)	110.3(b)	<b>80.51% (經費執行率 b/a%)</b>
總經費		137(e)	110.3(f)	<b>80.51% (總經費執行率 f/e%)</b>

(二) 110 會計年度 (110 年 1 月至 7 月)

子計畫名稱：導引適性就近入學				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	授課鐘點費	19.8	19.8	
2	工讀費	5.688	5.76	
3	印刷費	30.8	30.8	
4	膳宿費	17.76	17.76	
5	保險費	7.35	1.359	
6	全民健康保險補充保費	0.487	0.54	
7	材料費	43.2	48.77	
8	物品費	8	8	
9	雜支	2.915	2.88	
經常門總計		136(a)	135.669(b)	<b>99.76% (經費執行率 b/a%)</b>
總經費		136(e)	135.669(f)	<b>99.76% (總經費執行率 f/e%)</b>

五、執行成果 (含照片)

		
<p>校慶就近入學頒獎</p>	<p>校慶就近入學頒獎</p>	<p>復興國中特色招生宣導</p>
		
<p>復興國中特色招生宣導</p>	<p>金城國中特色招生宣導</p>	<p>金城國中特色招生宣導</p>

		
<p>國中職業試探-設計群廣告設計科日光照相術藍晒圖體驗</p>	<p>國中職業試探-餐旅群觀光事業科飲調課程體驗</p>	<p>國中職業試探-商管群資料處理科 APP 製作課程</p>
		
<p>國中職業試探-設計群廣告設計科雷雕個小玩意兒課程體驗</p>	<p>國中職業試探-餐旅群餐飲管理科烘焙課程體驗</p>	<p>國中職業試探-設計群廣告設計科小小攝影師課程體驗</p>

## 六、效益評估

### (一) 量化分析

指標項目		109 學年度	
		目標	績效
方案 量化 指標	B1-1 高一新生適性就近入學率	97%	96%
	B1-2 國中學生到校職涯探索人次	70	420
	B1-4 免試入學以第一志願入學之學生比	78%	61.2%

### (二) 質性分析

#### ●註冊組

1. 本屆獲就近入學獎助學金的同學為廣一乙許○欣等 20 人，每人新台幣 5000 元，合計 100,000 元整。
2. 109 學年度本校特色招生報考人數為 1210 人。透過文宣及師長宣導，讓更多國中生能提早考量未來的進學方向，以達到十二年國教適性揚才之目標。
3. 為鼓勵優秀學生就近入學，本校積極獎勵國中階段就讀臺南市之國民中學之高一新生。獎勵標準為國中教育會考之國文、英文、數學、社會、自然五科，將等級加註標示換算為分數，總分為高一全年級前 20 名者。
4. 本校實施特色招生之科別為國貿科、應英科、廣設科及觀光科四班，總招生人數預計為 140 人。透過文宣及師長宣導，讓更多國中生能提早考量未來的進學方向，以達到十二年國教適性揚才之目標。

#### ●就業組

1. 本年度計畫執行體驗本校商管群、餐旅群、外語群、設計群等 4 群科 9 種課程，參加國中學生計 420 人次。
2. 國中學生到校做職別的學習，從中了解自我的性向，並在體驗中擴充自我對未來的資料庫與可能性。

### (三) 自評執行成效

1. 執行時依所安排之規劃逐期完成，亦達成預期設定之目標。對於強化學生對就近入學優勢及特色招生的概念有更深的認識，在學習效能上讓同學能積極培養專精的技術能力，並擴展學習領域，發揮自我潛能。
2. 國中學生至本校做職別的學習，成功的提升對於未來就學環境、職業科別的認識。

## 七、檢討與建議

(一) 對本項子計畫執行成效之檢討與建議。

1. 針對鼓勵學生就近入學之效果相當好，學生亦獲得學習上的肯定。
2. 社會大眾對高職的觀感趨向保守，加上本校臨近多所高中，家長及學生選擇入學的學校多以高中為優先，形成本校招生的挑戰。

(二) 本項子計畫對高職優質化輔助方案之檢討與建議。

本子計畫對提升學生就近入學及特色招生皆有實質的幫助，期能繼續辦理。

一、子計畫期末檢核

說明：每個子計畫請填一份，請利用學校帳號密碼登入「高職優質化資訊網 (<https://vhsap.mlvs.mlc.edu.tw/iQuality/>)」，於「資料填報」之「各子計畫期末績效檢核表」線上填報後，輸出 word 檔彙整至本表冊)

計畫編號	109-B3	計畫名稱	加強學生多元展能	
辦理項目 (請單選)	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業	
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化學校辦學體質	<input checked="" type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能	
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養			
辦理時間	109年8月1日起 至 110年7月31日止			
本項子計畫 之量化檢核 (與本項子 計畫無關之 項目請填 「0」)	項 目		單 位	
	1.校訂多元選修課程學分數		0	學分
	2.與大專校院合作課程數		0	門
	3.協同教學技專教師人數		0	人
	4.技專教師協同教學科目數		0	科目
	5.教學輔導教師人數		0	人
	6.教師赴產業實習人數		0	人
	7.學生創新研發件數		27	件
	8.學生專利發明數		0	件
	9.發展社區在地文藝社團數		0	個
	10.參與社區在地文藝活動次數		0	次
	11.參與社區在地文藝活動師生人數		0	人
	12.學生平均參加文藝活動次數		0	次
	13.學生借閱圖書冊數		0	冊
	14.圖書冊數		0	冊
	15.學生赴產業實習人數		77	人
	16.國中端升學進路宣導活動辦理次數		0	次
	17.本項子計畫輔助教師發展教學檔案件數		0	件
	18.本項子計畫輔助教師研發教材件數		0	件
	19.本項子計畫所建置教學網站之學習單元		0	單元
	20.本項子計畫所發展之特色課程科目數		0	科目
	21.本項子計畫所發展之特色課程教材數		0	件
	22.本項子計畫辦理跨校合作課程數		0	科目
	23.本項子計畫辦理協同教學節數		0	節數
	24.本項子計畫引進外籍英語文教師協助教學人數		0	人
	25.本項子計畫辦理教師參與產學合作人次		3	人次
	26.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助教學人次		4	人次
	27.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助專題製作教學人次		9	人次
	28.本項子計畫輔助教師至業界進修或研習(三天以上)人次		3	人次
	29.本項子計畫教師實施教學演示(公開觀課)人數		0	人
	30.本項子計畫參與合作的國中校數		0	校
	31.本項子計畫辦理職涯試探活動國中學生參加人數		0	人
32.本項子計畫辦理職涯試探活動班級數		0	班	

	33.本項子計畫頒發學生入學獎學金人次	0	人次	
	34.本項子計畫辦理社區或國中宣導場次	0	場次	
	35.本項子計畫增購行政用電腦(含筆記型電腦)數量	0	台	
	36.本項子計畫增購學校行政e化軟體數量	0	套	
	37.本項子計畫增購教學用電腦數量	0	台	
	38.本項子計畫提供學生參加校外各項競賽獲獎助金人次	32	人次	
	39.本項子計畫開設高職學生精進英語文能力課程節數	60	節數	
	40.本項子計畫辦理學生參加國際交流人數	36	人	
本項子計畫之質性檢核(請描述辦理成效及特色)	<p>●實研組：</p> <p>1.辦理各類校內技藝(能)競賽，並與各職業學校進行友誼交流賽，推舉優秀學生參加教育部辦理商業類科學生技藝競賽及勞動部辦理全國技能競賽。</p> <p>2.輔導學生參與校內外各類專題及創意製作競賽，校外如教育部國民及學前教育署全國各專業群科專題競賽及大專院校辦理各式專題競賽等。</p> <p>●活動組：</p> <p>3.與國外學校線上交流課程實施時，外師能善於導引雙方學生進行文化與科學的視野交融，提出問題，進行討論，提出探究後的發現</p> <p>4.增強學生探究國際議題的能力</p> <p>●觀光科：</p> <p>5.學生課後多益語言能力加強班，學生於每周三課後第九-十節課，每次兩小時強化英文能力。學生習後均有去考多益測驗，與原先校內測驗成績有明顯提升。</p> <p>●輔導處：</p> <p>6.聚集校內不同科別之學生興趣及擅長領域，透過腦力激盪及小組合作共同研發多元主題之媒材，並至國小帶領服務學習活動。</p>			
本項子計畫執行所遭遇問題、考評小組意見及改進作法(請分項敘述)	執行問題(學校填寫)		改進作法(學校填寫)	
	1. 無。		無。	
	2.			
	3.			
	諮詢委員意見 (請參考課綱諮詢輔導委員意見)		改進作法(學校填寫)	
	1.			
	2.			
	3.			
子計畫聯絡人	單位	實習處/學務處/觀光科/ 輔導處	職稱	實習組長/社團活動組長/觀光科主任/輔導主任
	姓名	張芳慈/李 暖/陳珮真/ 林妤芳	電話	(06)2657049/(06) 2617123 *671/*826/*561

E-mail	tata@mail.tncvs.tn.edu.tw / aff5@mail.tncvs.tn.edu.tw /
	a0931858718@gmail.com
	/guide@mail.tncvs.tn.edu.tw/

備註：1.「辦理項目」請單選最適切之項目。

2.與本項子計畫無關之「本項子計畫之量化檢核」項目請填「0」，並且請勿自行增加「本項子計畫之量化檢核項目」。

3.「執行所遭遇問題、諮詢委員意見及改進作法」如不敷填寫，可自行增列。

## 二、計畫目標

- (一)透過國際議題的探討及行動學習的付出，使學生落實在地社區服務，順應時代脈動，進而發展多元之國際觀。
- (二)深化各專業類科技藝(能)競賽及專題實作成果，培養學生全面多元技藝展能，並與各校進行交流與觀摩，倍增學生就業力及競爭力。
- (三)鼓勵學生創新思考，落實本位化課程多元媒材教材設計；運用同儕互動，塑造多元化能力及學習氣氛，提供發表管道並拓展應用至社區服務與校內教職同仁體驗等行動，增進互相觀摩機會。

## 三、實施內容工作進度

(說明：請修正更新計畫書-子計畫工作進度甘特圖，內容應包含工作項目預定進度與實際進度。)

執行月份 工作項目			109年					110年						
			8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
1	109-B3-1 推動國際教育	預定												
		實際												
2	109-B3-2 學生參與專題製作 及各類競賽	預定												
		實際												
5	109-B3-3 辦理多元媒材主題 研習	預定												
		實際												
6	109-B3-3 鼓勵媒材研發	預定												
		實際												

填表說明：1.子計畫工作項目臚列以擇要簡明為原則。  
2.各子計畫應珍視資源並依預定進度定期召開會議管控進度。

#### 四、經費執行情形

(說明：請以核定的子計畫經費概算表中的項目進行說明。)

##### (三) 109 會計年度 (109 年 8 月至 12 月)

子計畫名稱：加強學生多元展能				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	授課鐘點費	84.25	75.6	
2	印刷費	8	9.996	
3	膳宿費	11.2	13.12	
4	保險費	4.5	3.672	
5	全民健康保險補充保費	1.61	1.368	
6	國內旅費、 短程車資、運費	10	4.075	
7	租車費	57	22.5	
8	材料費	48	47.066	
9	場地使用費	2	2	
10	物品費	15	15	
11	雜支	8.44	27.587	
12	學生獎學金	25	12	
經常門總計		275(a)	233.984(b)	<b>85.09% (經費執行率 b/a%)</b>
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
1	個人電腦(不含螢幕)	25	25	
2	筆記型電腦	30	27.467	
資本門總計		55(c)	52.467(d)	<b>95.9% (經費執行率 d/c%)</b>
總經費		330(e)	286.451(f)	<b>86.8% (總經費執行率 f/e%)</b>

## (四) 110 會計年度 (110 年 1 月至 7 月)

子計畫名稱：加強學生多元展能				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	講座鐘點費	4	4	
2	授課鐘點費	62.8	41.8	
3	印刷費	36	35.997	
4	膳宿費	8	9.437	
5	保險費	3.5	3.696	
6	全民健康保險補充保費	1.28	0.831	
7	國內旅費、 短程車資、運費	12	21.178	
8	租車費	17	18	
9	材料費	70	69.996	
10	場地使用費	2	0	
11	設備維護費	10	0.25	
12	物品費	35	30.5	
13	雜支	3.42	3.4	
14	學生獎學金	5	9.6	
經常門總計		270(a)	248.685(b)	<b>92.11% (經費執行率 b/a%)</b>
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
1	Creative Cloud 完成 應用程式	65	65	
2	個人電腦(不含螢幕)	50	50	
3	筆記型電腦	60	59.958	
資本門總計		175(c)	174.958(d)	<b>99.98% (經費執行率 d/c%)</b>
總經費		445(e)	423.643(f)	<b>95.2% (總經費執行率 f/e%)</b>

## 五、執行成果 (含照片)

### ● 實習組

		
<p>「COPIC AWARD」 國際插畫賽 榮獲世界百大青年獎</p>	<p>高科大 2020 全國技術型高中聯合 國永續發展目標青年倡議英文提 案競賽，榮獲第一名</p>	<p>美和盃導覽解說比賽 榮獲華語組第三名</p>
		
<p>2020 高科盃日語導覽解說比賽 榮獲最佳團隊獎</p>	<p>2020 第一屆崑山盃咖啡拉花競賽 分別榮獲高中職組 第一名、佳作、優勝</p>	<p>2020 正修盃全國咖啡 Barista 競賽分別榮獲亞軍及優勝</p>
		
<p>文藻盃全國高中職組 英語演講比賽 榮獲第四名</p>	<p>109 學年度商業類科學生技藝競 賽 榮獲金手獎 2 座、優勝 5 座</p>	<p>環球盃咖啡拉花競賽 榮獲佳作</p>
		
<p>廣告設計科 畢業專題製作展</p>	<p>全國校際日語創意行銷比賽 榮獲個人獎第三名及團體第三名</p>	<p>第四屆金光短片影展入圍</p>

		
<p>佰拾壹廣告設計科科展</p>	<p>佰拾壹廣告設計科科展</p>	<p>建國盃全國調酒暨托盤及咖啡拉花比賽榮獲第三名</p>
		
<p>全國高級中等學校 110 年專題及創意製作競賽</p>	<p>全國高級中等學校 110 年專題及創意製作競賽，餐旅群-決賽佳作</p>	<p>全國高級中等學校 110 年專題及創意製作競賽餐旅群-決賽佳作</p>

●活動組

		
<p>◎拍攝地點：台南高商 ◎照片內容：國際議題社專題討論</p>	<p>◎拍攝地點：台南高商 ◎照片內容：國際議題社專題討論</p>	<p>◎拍攝地點：台南高商 ◎照片內容：國際議題社專題討論</p>
		
<p>◎拍攝地點：台南高商 ◎照片內容：國際議題社專題討論</p>	<p>◎拍攝地點：109/12/16 蝸牛巷 ◎照片內容：國際議題社弱勢關懷活動</p>	<p>◎拍攝地點：109/12/16 蝸牛巷 ◎照片內容：國際議題社弱勢關懷活動</p>

		
<p>◎拍攝地點：109/12/16 蝸牛巷 ◎照片內容：國際議題社 弱勢關懷活動</p>	<p>◎拍攝地點：109/12/16 蝸牛巷 ◎照片內容：國際議題社 弱勢關懷活動</p>	<p>◎拍攝地點：109/12/16 蝸牛巷 ◎照片內容：國際議題社 弱勢關懷活動</p>
		
<p>◎拍攝地點：109/12/16 蝸牛巷 ◎照片內容：國際議題社 弱勢關懷活動</p>	<p>110/03/17 國際環保議題小組討論</p>	<p>110/03/17 國際文化議題小組討論</p>
		
<p>國際議題社-110/04/14 國際情勢教育</p>	<p>國際議題社-110/04/14 國際情勢教育</p>	<p>國際議題社-110/04/28 與日本進行線上文化交流</p>
		
<p>國際議題社-110/05/12 與日本進行線上文化交流</p>	<p>國際議題社-110/06/16 與日本進行線上文化交流</p>	<p>國際議題社-110/06/16 與日本進行線上文化交流</p>

● 觀光科

		
台下學生聚精會神聆聽	老師引導學生開口	老師與學生英文對話
		
學生小組討論	學生思考如何解題	學生熱烈討論

● 輔導處【109-B3-3 成立學生多元媒材研發社群】

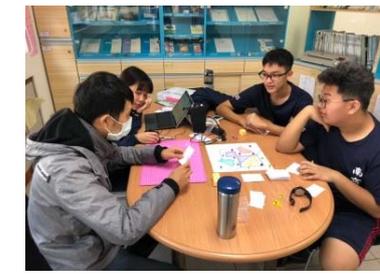
1. 本學年辦理 17 次主題研習課程，邀請業界教師及本校教師授課，共 19 位學生參與。

時間	課程名稱	時間	課程名稱
9/30(三)六七節	翻轉桌遊的想像	3/10(三)六七節	本學期課程活動介紹
10/21(三)六七節	桌遊設計流程	3/17(三)六七節	精益求精
10/28(三)五六七節	實地參訪	3/24(三)六七節	服務學習
11/11(三)六七節	遊戲機制探討與主題設定	4/7(三)六七節	出版社/書商意見
11/25(三)六七節	設計思維的發想	4/14(三)六七節	修正遊戲
12/16(三)六七節	雛形設計與測試	4/28(三)六七節	校內試玩
12/14、12/18、12/21	小組補充討論	5/12(三)六七節	聯展準備
12/23(三)六七節	遊戲機制檢修與試玩		
12/30(三)五六七節	服務學習		
1/6(三)六七節	小組驗收與討論		

2.辦理 1 次實務參訪活動，前往 Funking 北門概念旗艦館桌遊店體驗，透過多種桌遊類型與規則體驗，提升學生桌遊研發設計形式的多元刺激與表現。

3.辦理 1 次校外服務學習，帶領社群學生前往億載國小漁光分校進行，透過解說帶領試玩者體驗所設計之桌遊，並同時訓練設計小組的學生口語表達，除能廣泛收集試玩者之建議做為修改依據，完善桌遊設計遊戲規則之外，更讓設計者能多方檢視所設計之遊戲規則。

4.相關照片成果如下：

		
<p>老師說明本社群及遊戲設計須注意事項</p>	<p>實務體驗</p>	<p>小組腦力激盪</p>
		
<p>小組討論</p>	<p>小組討論遊戲設計雛形</p>	<p>小組討論</p>
		
<p>設計小組材料</p>	<p>校外服務學習</p>	<p>校外服務學習</p>
		
<p>桌遊出版編輯分享講座</p>	<p>業師開講</p>	<p>同學設計分享</p>

## 六、效益評估

### (四) 量化分析

指標項目		109 學年度	
		目標	績效
方案 量化 指標	B3-6 各項技藝能競賽學生得獎人數	9	7
	B3-7 學生參與專題實作競賽人數	100	110
	B3-8 專題實作競賽學生得獎人數	50	52
學校 自選 量化 指標	S13 學生參加國際交流人數比率	17%	18%
	S16 學生參加縣市級競賽獲獎人數比率	50%	50%
	S17 學生參加全國技藝(能)競賽獲獎人數比率	60%	60%
	SB9 學生創新研發件數	3	27

### (五) 質性分析

#### ●實習組

1. 商經科、資處科、會計科、觀光科及應英科於本學年度帶領學生參與多場比賽並屢獲佳績。
2. 辦理各項技藝(能)校內外之比賽，並推薦及培訓其優秀之學生參與全國性技藝競賽。
3. 輔導各科系學生參與校內各類專題及創意製作競賽，並培訓其優秀之學生參與全國性專題競賽。

#### ●觀光科

##### ●辦理「加強學生多元展能」多益課後加強班

(1)時間：109年9月16日~109年12月31日(星期三)下午17:00-19:00。

(2)教師：郭佩蕙 老師

(3)主要講課內容：

1. 針對多益考試重點提要。
2. 強化學生聽說讀寫能力。
3. 以多元方式教學。

(4)研習特色：

1. 學生可利用此課程更聚焦多益考試重點關鍵。
2. 學生可利用此課程打破自身對於英文聽讀寫迷失。
3. 學生可藉由此課程學習分析學習方向精準。
4. 學生進行小組反思討論並給予回饋。



1. 程式設計技藝選手預定於 11 月 5 日至南台科技大學參加來恩盃程式設計比賽。

**【會計科】**

2. 校內亞洲明日報競賽得獎名單：

名次	得獎名單					
	班級	組員 1	班級	組員 2	班級	組員 3
一	會二甲	陳昱蓉	會二甲	楊采蓓	會二甲	謝宜蓁
二	會二甲	陳玉臻	會二甲	李瑋茹		
三	會二甲	陳亦琳	會二甲	廖品瑄	會二甲	顏于婷
佳作	會二甲	王詩緯	會二甲	鄭秀美		
佳作	會二甲	王昱傑	會二甲	陳姿婷	會二甲	葉宜柔

3. 校內學習檔案競賽得獎名單：

名次	得獎名單	
	班級	姓名
特優	會三甲	呂好涵
優等	會三甲	張閔涵
佳作	會三甲	吳念慈
佳作	會三甲	蔡辛鈺
佳作	會三甲	劉玟秀

**【觀光科】**

- 觀二甲吳巧茵、觀二乙涂雅芳參加 2020 年景大盃第三屆飲品藝術挑戰賽榮獲高中職創意飲品第一名。
- 觀三乙吳珮瑄參加 2020 年景大盃第三屆飲品藝術挑戰賽榮獲咖啡拉花高中職組第二名。
- 觀三乙吳珮瑄、觀二乙涂雅芳參加 2020 正修盃全國咖啡 Barista 競賽，分別榮獲亞軍及優勝。
- 觀二乙涂雅芳、觀三乙吳珮瑄、觀三乙林柔蓁參加 2020 第一屆崑山盃咖啡拉花競賽，分別榮獲高中職組第一名、佳作、優勝。
- 觀一甲蘇珮昀、黃巧歲、郭家伶、謝宜岑參加 2020 高科盃日語導覽解說比賽，榮獲最佳團隊獎。
- 觀一甲吳孟涵、黃宗楷、鄭羽棠及觀一乙林雨葳參加美和盃導覽解說比賽，榮獲華語組第三名。
- 觀一甲賴頌安、薛宇哲、石詠亘、林承翰參加美和盃導覽解說比賽，榮獲華語組佳作。
- 觀二乙涂雅芳、觀三乙吳珮瑄參加環球盃咖啡拉花競賽，榮獲佳作。
- 觀一甲郭家伶、蘇宜蘋、楊謙好參加全國校際日語創意行銷比賽榮獲個人獎第三名及團體第三名。
- 觀光科於 110 年 05 月 04 日（二）及 05 月 06 日（四）至臺南孔廟與嘉義華南高商進行跨校導覽解說技巧交流活動。
- 觀三乙吳珮瑄、觀三乙林柔蓁參加建國盃全國調酒暨托盤及咖啡拉花比賽榮獲第三名。

【廣設科】

1. 廣二甲方宥頤、卓旭晨參加 109 學年度學生藥物濫用「海報暨四格漫畫競賽」榮獲四格漫畫組第二名及佳作。
2. 廣二甲陳沛婷、潘翊瑄參加 109 學年度學生藥物濫用「海報暨四格漫畫競賽」榮獲海報組佳作。
3. 廣三乙甘依庭參加「青春加油讚校園毒品防制廣播劇插畫及文案徵選活動」榮獲高中職組插畫優選。
4. 廣三乙莫芸、廣二乙莫荔參加「2020 全國學生圖畫書創作獎」榮獲入選。
5. 廣三乙曾得維參加「全國學生攝影故事競賽」榮獲全國第一名。
6. 廣三乙李薪醇、簡合鑫、廣三甲李冠緯參加「全國學生攝影故事競賽」分別榮獲第二名及佳作。
7. 10 月 5 日辦理廣告設計科 109 學年度「專題製作競賽第一次審查」。
8. 10 月 12、13、21、30 日及 12 月 4 日分別辦理 109 學年度學生美術比賽於新營新進國小各梯次作品送退件及複賽。
9. 廣二甲卓旭晨、洪子涵參加財政部南區國稅局東港稽徵所「漫話國稅、精彩揮畫」租稅教育比賽榮獲佳作。
10. 廣設科參加「臺南市 109 學年度學生美展」美術班組榮獲書法類第二名、平面設計類第二名、版畫類第三名、水墨類第三名、漫畫類第三名、西畫類佳作，共計 26 位學生獲獎。

類別	學生	獎項	指導老師
漫畫	廣二乙 陳弘怡	全南市第三名	余佩伶
	廣一甲 黃美瑄	佳作	
	廣二乙 莫 荔		
	廣二乙 丁 逸		
	廣二甲 丁 進		
廣二乙 王琮瑋			
書法	廣二乙 許可欣	全南市第二名	張家榮
	廣二乙 許佩淳	全南市第三名	
	廣二甲 杜詠潔	佳作	
平面設計	廣三甲 李冠緯	全南市第二名	孫聖和
	廣二乙 王妍蘋	佳作	
	廣二甲 郭仲軒		
	廣二乙 簡鈺璇		
西畫	廣三乙 陳姿伶	佳作	莫嘉賓
水墨	廣三乙 袁逸文	全南市第三名	余佩伶
	廣二甲 方娟頤	佳作	
	廣二乙 江敏嘉		
	廣二乙 陳心穎		
版畫	廣二乙 邱苡薰	全南市第三名	翁肇偉
	廣三甲 杜逸宸	佳作	
	廣二甲 方娟頤		
	廣二乙 李蔚憫		
	廣三甲 蘇芷瑄		
	廣二甲 陳葭芊		
	廣三乙 劉如珊		
廣二乙 陳沛婷			

11. 廣三乙蔡晏芸、廣二乙莫荔參加「COPIC AWARD」國際插畫賽榮獲世界百大青年獎。
12. 廣三乙蔡坤宏、李薪醇、張愛翎、江珏妘、莫芸及簡合鑫、柯仁恩、何登豐、李伸揚、顏家薰二組參加第 29 屆時報金犢獎，榮獲高中職組「新銳獎」。
13. 廣三乙范亦勳、莫芸參加 109 年教育部國民及學前教育署弘揚孝道漫畫比賽，榮獲佳作及入選。
14. 109 年 12 月 4 至 14 日廣設科於本校中正堂舉辦 110 級畢業專題製作展「I'm Possible」共計 18 組視覺、產品、空間設計及影音作品陳列展出。
15. 廣二乙莫荔、廣二甲丁進等共計 10 人參加臺南市政府財政稅務局 109 年度統一發票推行暨「租稅宣傳圖卡設計比賽」，榮獲第二名及多項佳作獎項。
16. 4 月 7 日至 4 月 20 日舉辦「欸看！廣科耶!!!」佰拾壹廣告設計科科展。
17. 廣三甲蔡坤宏、莫芸、李薪醇、張愛琳、江珏妘參加第四屆金光短片影展入圍。

#### 【應英科】

1. 應英科於 109 年 10 月 21 日（三）下午 13：10-16：00 於第一會議室辦理高三專題提案發表會。
2. 應三甲涂桀華、應三乙郭瑜庭參加 109 學年度全國高級中等學校英語演講比賽，分別榮獲佳作。
3. 應三乙黃棋盛、庫瑪耳艾莉參加全國高級中等學校外語群英語簡報比賽，榮獲佳作。
4. 應三乙呂俊諺、蔣馨頤、龔晏禎、王秀蓓參加高科大 2020 全國技術型高中聯合國永續發展目標青年倡議英文提案競賽，榮獲第一名。
5. 應三甲陳怡安參加全國高級中等學校英文作文競賽，榮獲優勝。
6. 應二甲馬瑜君參加文藻盃全國高中職組英語演講比賽，榮獲第四名。
7. 應三乙郭瑜庭參加全國高級中等學校學生英文演講競賽南區決賽，榮獲佳作。
8. 應二甲柯靜瑄、馬瑜君、陳怡帆參加 2020 嘉南盃高中職專業英語語簡報比賽，榮獲第一名。
9. 應英科於 110 年 05 月 20 日（三）邀請南臺科技大學休閒系黃靖媛教授以 google meet 方式指導本學年度提升職場英語文能力體驗課程學習活動。

#### 【全校性】

1. 本校學生 109 年 12 月 1 至 3 日參加全國高級中等學校 109 學年度商業類科學生技藝競賽成果共計榮獲金手獎 2 座，優勝 5 座：

組別	班別	姓名	名次	獎項	指導老師
網頁設計	資三乙	周玟瑄	第 3 名	金手獎	蘇淑芬老師
電腦繪圖	廣三甲	李昱萱	第 4 名	金手獎	謝賢穎老師
職場英文	應三乙	黃棋盛	第 13 名	優勝	蔡宜庭老師
會計資訊	商三乙	陳彥熏	第 16 名	優勝	黃秀印老師
文書處理	資三乙	廖尹鈴	第 19 名	優勝	陳慧菁老師
程式設計	資三甲	顏好年	第 20 名	優勝	杜碧琦老師
餐飲服務	觀三乙	蔡依樺	第 30 名	優勝	陳珮真老師

2. 第 51 屆全國技能競賽南區分區賽，日期：110 年 4 月 22-25 日。比賽名單如下：

- 平面設計技術：蔡晏芸、葉如彥
- 餐飲服務：王柔懿、莊詠涵、羅紫云、劉芸孜

### 3. 全國高級中等學校 110 年專題及創意製作競賽：

群	科	類別	題目	名次	指導教師	學生
商管群	國貿科	專題組—小論文類	「宿」說幸福-幸福莊園大挑戰	決賽-佳作	黃秀印 陳雅婷	貿三甲-沈容羽、郭俐妘、許博翔、曾沛錚 廣二乙-李蔚憫
餐旅群	觀光科	專題組	環「圓」府城，「語音」繞樑—劇情式 Podcast	決賽-佳作	陳珮真 劉清華	觀二甲- 梁曉琄、林亭仔、吳巧茵
商管群	國貿科	專題組—小論文類	「衣衣」不捨，隱性價值的巷弄工坊—行銷「衣事工坊」，提高手作服裝知名度	複賽-佳作	陳宏毅	貿三乙- 范博淮、朱惠慈、黃千嘉
設計群	廣設科	專題組—數位影音類	THE FOURTEEN DAYS	複賽-佳作	陳依伶	廣三乙- 簡合鑫、顏家蓁、何登豐、柯仁恩
外語群	應英科	專題組	The Emoji Generation Senior High School Students' Emoji Perceptions and Usage Habits	複賽-佳作	施昶辰	應三甲- 陳怡安、郭子熏、郭嘉欣
外語群	應英科	創意組	Tales of Plauge	複賽-佳作	黃婉菁	應三乙- 蔡妤姍、柯采萱、黃竹恩
餐旅群	觀光科	專題組	「啡」比尋嚐，普出新滋味 - 咖啡渣活菌飲	複賽-佳作	陳珮真 劉清華	觀二甲- 吳宜宸、黃妍蓁
餐旅群	觀光科	創意組	有「神」快拜九心安	複賽-佳作	陳珮真 劉清華	觀二甲- 吳佳尹、周柔吟、薛臣恩

#### ●活動組

國際議題社學生在外師 Paul 的帶領下，專題探討不僅限於社團同儕之間，更帶進了跨國元素，讓學生與海外年齡相仿的學子(日本)透過視訊、Google 協作平台等工具交流。「藉由跨國合作交流，學生不僅可磨練英文溝通技巧、學習團隊合作與領導能力，認識不同國家文化時，也能學會尊重與包容。」打開學生的國際視野，培養他們的應變能力。

#### ●觀光科

##### ●「加強學生多元展能」多益課後加強班

1. 學生對於口說、聽力、書寫能力提升。
2. 學生熟悉多益考試方式與內容。
3. 學生對於英語學習態度與風氣之養成。

#### ●輔導處

提供社群空間激發學生創意展現，並能具體執行與修正，使學生知情意收穫甚豐。

#### 七、檢討與建議

- (三) 對本項子計畫執行成效之檢討與建議。
- (四) 本項子計畫對高職優質化輔助方案之檢討與建議。

一、子計畫期末檢核

說明：每個子計畫請填一份，請利用學校帳號密碼登入「高職優質化資訊網 (<https://vhsap.mlvs.mlc.edu.tw/iQuality/>)」，於「資料填報」之「各子計畫期末績效檢核表」線上填報後，輸出 word 檔彙整至本表冊)

計畫編號	109-B4	計畫名稱	形塑人文藝術素養	
辦理項目 (請單選)	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業	
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化學校辦學體質	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能	
	<input checked="" type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養			
辦理時間	109年8月1日起 至 110年7月31日止			
本項子計畫 之量化檢核 (與本項子 計畫無關之 項目請填 「0」)	項 目		單 位	
	1.校訂多元選修課程學分數		0	學分
	2.與大專校院合作課程數		0	門
	3.協同教學技專教師人數		0	人
	4.技專教師協同教學科目數		0	科目
	5.教學輔導教師人數		0	人
	6.教師赴產業實習人數		0	人
	7.學生創新研發件數		0	件
	8.學生專利發明數		0	件
	9.發展社區在地文藝社團數		0	個
	10.參與社區在地文藝活動次數		29	次
	11.參與社區在地文藝活動師生人數		880	人
	12.學生平均參加文藝活動次數		8	次
	13.學生借閱圖書冊數		1224	冊
	14.圖書冊數		40321	冊
	15.學生赴產業實習人數		0	人
	16.國中端升學進路宣導活動辦理次數		0	次
	17.本項子計畫輔助教師發展教學檔案件數		0	件
	18.本項子計畫輔助教師研發教材件數		10	件
	19.本項子計畫所建置教學網站之學習單元		0	單元
	20.本項子計畫所發展之特色課程科目數		0	科目
	21.本項子計畫所發展之特色課程教材數		10	件
	22.本項子計畫辦理跨校合作課程數		0	科目
	23.本項子計畫辦理協同教學節數		0	節數
	24.本項子計畫引進外籍英語文教師協助教學人數		0	人
	25.本項子計畫辦理教師參與產學合作人次		0	人次
	26.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助教學人次		0	人次
	27.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助專題製作教學人次		0	人次
	28.本項子計畫輔助教師至業界進修或研習(三天以上)人次		0	人次
	29.本項子計畫教師實施教學演示(公開觀課)人數		0	人
	30.本項子計畫參與合作的國中校數		0	校
	31.本項子計畫辦理職涯試探活動國中學生參加人數		0	人
32.本項子計畫辦理職涯試探活動班級數		0	班	

	33.本項子計畫頒發學生入學獎學金人次	0	人次	
	34.本項子計畫辦理社區或國中宣導場次	0	場次	
	35.本項子計畫增購行政用電腦(含筆記型電腦)數量	0	台	
	36.本項子計畫增購學校行政e化軟體數量	0	套	
	37.本項子計畫增購教學用電腦數量	0	台	
	38.本項子計畫提供學生參加校外各項競賽獲獎助金人次	0	人次	
	39.本項子計畫開設高職學生精進英語文能力課程節數	0	節數	
	40.本項子計畫辦理學生參加國際交流人數	0	人	
本項子計畫之 質性檢核 (請描述辦 理成效及特 色)	<p>●活動組</p> <p>1. 透過音樂社團對外公開表演，可傳達音樂及互動交流，藉此推動校園音樂風氣，經由舉辦不同階段的成果發表，培養社員對於舞台的經驗以及表演機會，增進社員對音樂不同的認知，拓展音樂視野。提昇學生對社團及校內活動之參與度。</p> <p>●圖書、輔導組</p> <p>1. 舉辦借閱排行榜比賽並將優勝班級之閱讀心得編撰為讀書會班刊已出版4期每期均有十篇閱讀心得之撰寫，獎勵4個班級，另獎勵個人借書超過50冊計3名學生，有助於提升學生讀寫素養並且有助於學生日後推甄備審資料之佐證。</p> <p>2. 透過本計畫之寫作獎勵鼓舞學生參加全國高級中等學校「閱讀心得寫作」及「小論文寫作」比賽，1091010 梯次閱讀心得參賽篇數40篇，得獎數人數為30篇，獲獎率75%遠超過全國平均獲獎率20%，1100315 梯次小論文參賽篇數57篇，獲獎篇數32篇，獲獎率高達56%，遠超過全國平均21%，為全國高中職投稿40篇以上學校之第四名。其中尚有特優3篇，全校總共90人獲獎。</p> <p>3. 開放「南商藝廊」成為社區藝文中心，109學年度總計辦理八場藝文相關展覽，包括肖像漫畫、油畫、美術系畢業展、畢業主題書展等讓藝術走入校園、讓書店踏入藝廊，尤其肖像漫畫展覽全校有高達600多位師生參觀，其中有2百多位師生獲得個人肖像畫，其中也有廣設科同學參與似顏繪畫師集體速繪的活動行列。</p> <p>5. 歡慶南商百年校慶邀請相關教職為校園廊道布置百年高粽，進行彩粽製作研習也請退休圖書館幹事返校對全校師生進行校史導覽，為校慶增添知性與藝術的氛圍。</p> <p>6. 運用社團及週會時間開設「心靈覺醒藝術課」，學生報名踴躍，招募了13班21位學生，原本規劃16節課，因應學生需求，加課為22節課。在心靈覺醒課程中，學生運用藝術媒材物件等，在遊戲當中紓壓地創作，創作出呼應內心世界的作品，進而提升美學素養與心靈更新；並且在觀摩作品與彼此分享中，達到心靈宣洩與淨化，進而得到繼續成長的動力與新眼光。課程結束後於學校刊物上發表課程心得與收穫。</p>			
	執行問題(學校填寫)		改進作法(學校填寫)	
	1. 無		無	
	2.			
	3.			
	諮詢委員意見 (請參考課綱諮詢輔導委員意見)		改進作法(學校填寫)	
	1.			
本項子計畫 執行所遭遇 問題、考評小 組意見及改 進作法(請分 項敘述)				

	2.			
	3.			
子計畫聯絡人	單位	學務處/圖書館/輔導處	職稱	社團活動組長/圖書館主任/輔導教師
	姓名	李 暖/張家榮/陳奕良	電話	(06)2617123*671/571/563
	E-mail	aff5@mail.tncvs.tn.edu.tw		

備註：1.「辦理項目」請單選最適切之項目。

2.與本項子計畫無關之「本項子計畫之量化檢核」項目請填「0」，並且請勿自行增加「本項子計畫之量化檢核項目」。

3.「執行所遭遇問題、諮詢委員意見及改進作法」如不敷填寫，可自行增列。

## 二、計畫目標

- (一)學生讀寫能力提升，對外競賽與學習歷程表現亮眼，教職員生多元藝術體驗。
- (二)學生音樂技藝實力多元展現與精進，對外競賽與人文關懷均有亮麗表現。
- (三)緊密連結社區藝術資源，陶塑本校教職員生人文涵養與生活美學能力。

## 三、實施內容工作進度

(說明：請修正更新計畫書-子計畫工作進度甘特圖，內容應包含工作項目預定進度與實際進度。)

執行月份 工作項目			109年					110年						
			8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
1	109-B4-1 主題書展	預定												
		實際												
2	109-B4-1 讀寫比賽發表	預定												
		實際												
4	109-B4-1 租賃天下子雜誌庫	預定												
		實際												
5	109-B4-2 拓展音樂領域	預定												
		實際												
6	109-B4-3 藝文駐校展覽	預定												
		實際												
7	109-B4-3 藝術人文講座	預定												
		實際												

填表說明：1.子計畫工作項目臚列以擇要簡明為原則。  
2.各子計畫應珍視資源並依預定進度定期召開會議管控進度。

#### 四、經費執行情形

(說明：請以核定的子計畫經費概算表中的項目進行說明。)

##### (五) 109 會計年度 (109 年 8 月至 12 月)

子計畫名稱：形塑人文藝術素養				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	授課鐘點費	42.7	47.411	
2	膳宿費	6.88	6.88	
3	印刷費	2	0	
4	保險費	2.1	1.855	
5	全民健康保險補充保費	0.82	0.843	
6	租車費	12	3.5	
7	設備維護費	4.17	4.17	
8	物品費	2	1.998	
9	材料費	16	15.912	
10	雜支	3.33	6	
經常門總計		92(a)	88.569(b)	<b>96.27% (經費執行率 b/a%)</b>
總經費		92(e)	88.569(f)	<b>96.27% (總經費執行率 f/e%)</b>

## (六) 110 會計年度 (110 年 1 月至 7 月)

子計畫名稱：形塑人文藝術素養				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	授課鐘點費	42.7	40.8	
2	印刷費	2	0.3	
3	膳宿費	6.88	0	
4	保險費	2.1	0.051	
5	全民健康保險補充保費	0.82	0.811	
6	租車費	12	0	
7	設備維護費	4.1	13.05	
8	材料費	12.1	2.991	
9	雜支	3.3	4.95	
10	學生獎學金	5	3.9	
經常門總計		91(a)	66.853(b)	<b>73.46% (經費執行率 b/a%)</b>
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
1	中音薩克斯風	41	32	
2	次中音薩克斯風	60	56	
3	長號	68	72	
資本門總計		169(c)	160(d)	<b>94.67% (經費執行率 d/c%)</b>
總經費		260(e)	226.853(f)	<b>87.25% (總經費執行率 f/e%)</b>

## 五、執行成果 (含照片)

### ●活動組

		
<p>◎拍攝地點：台南生活美學館演藝廳</p>	<p>◎拍攝地點：台南生活美學館演藝廳 ◎照片內容：音樂會開場</p>	<p>◎拍攝地點：台南文創園區茉莉工坊 ◎照片內容：熱音社成果發表</p>
		
<p>◎拍攝地點：台南文創園區茉莉工坊</p>	<p>◎拍攝地點：台南高商穿堂 ◎照片內容：管樂社快閃演出</p>	<p>◎照片內容：管樂社支援台南市身心障礙運動會開幕演奏</p>
		
<p>◎拍攝地點：台南市立文化中心 ◎照片內容：2020 Power Summer 臺南高中職聯合舞展</p>	<p>◎拍攝地點：台南市立文化中心 ◎照片內容：2020 Power Summer 臺南高中職聯合舞展</p>	<p>◎拍攝地點：台南市立文化中心 ◎照片內容：2020 Power Summer</p>
		
<p>◎拍攝地點：台南市立文化中心 ◎照片內容：2020 Power Summer 臺南高中職聯合舞展</p>	<p>◎拍攝地點：109/09/09 台南高商 ◎照片內容：熱音社社團表演</p>	<p>◎拍攝地點：109/12/11 台南高商 ◎照片內容：運動會管樂社開場</p>

		
◎拍攝地點：109/08 白鷺 live house ◎照片內容：吉他社音樂發表會	◎拍攝地點：109/08 白鷺 live house ◎照片內容：吉他社音樂發表會	◎拍攝地點：109/08 白鷺 live house ◎照片內容：吉他社音樂發表會
		
◎拍攝地點：109/08 白鷺 live house ◎照片內容：吉他社音樂發表會	◎拍攝地點：109/12/30 臺南高商 ◎照片內容：聖誕快閃活動	◎拍攝地點：109/12/30 臺南高商 ◎照片內容：聖誕快閃活動
		
◎拍攝地點：109/12/30 臺南高商 ◎照片內容：聖誕快閃活動	◎拍攝地點：109/12/30 臺南高商 ◎照片內容：聖誕快閃活動	◎拍攝地點：109/12/30 臺南高商 ◎照片內容：聖誕快閃活動
		
◎拍攝地點：109/12/30 臺南高商 ◎照片內容：聖誕快閃活動	◎拍攝地點：109/12/08 臺江文化中心 ◎照片內容：台南市音樂比賽	◎拍攝地點：109/12/08 臺江文化中心 ◎照片內容：台南市音樂比賽



◎拍攝地點：109/12/08  
臺江文化中心  
◎照片內容：台南市音樂比賽



◎拍攝地點：109/12/08  
臺江文化中心  
◎照片內容：台南市音樂比賽



◎拍攝地點：109/12/08  
臺江文化中心  
◎照片內容：台南市音樂比賽



◎拍攝地點：109/12/08  
臺江文化中心  
◎照片內容：台南市音樂比賽



◎拍攝地點：109/12/13  
小北夜市廣場  
◎照片內容：俊逸文教基金會歲末有愛



◎拍攝地點：109/12/13  
小北夜市廣場  
◎照片內容：俊逸文教基金會歲末有愛



◎拍攝地點：110/04/01 立仁國小  
◎照片內容：百年校慶校址巡禮



◎拍攝地點：110/04/01 立仁國小  
◎照片內容：百年校慶校址巡禮

●圖書館及輔導處



主題書展—動漫藝術

以獲獎率排序 (學自數部以上、獲獎率以上之學校)			以特優率排序 (學自數部以上、獲獎率以上之學校)						
學校名稱	參賽篇數	獲獎篇數	獲獎率	學校名稱	參賽篇數	獲獎篇數	特優篇數	特優率 (特優為獲獎篇數)	
1 國立新竹女中	49	44	90%	1 國立新竹女中	49	44	90%	15	24%
2 國立員林家商	47	32	68%	2 市立景美女中	48	24	50%	5	21%
3 國立基隆商工	51	29	57%	3 桃園武德國中	52	21	40%	4	19%
4 國立台南商高	57	32	56%	4 國立龍岩商高	40	17	43%	3	17.60%
5 國立彰化師大	67	34	51%	5 國立北平家商	50	21	42%	3	14.30%
6 國立彰化高	63	32	51%	6 市立中山女中	63	28	44%	4	14%
7 市立景美女中	48	24	50%	7 國立彰化高	44	18	41%	2	11%
8 國立員林家商	66	29	44%	8 國立華中商工	50	18	36%	2	11%
9 市立中山女中	63	28	44%	9 國立屏東商工	52	20	38%	2	10%
10 國立北平家商	56	24	43%	10 國立台南商高	57	32	56%	3	9.40%
11 國立龍岩商高	40	17	43%	11 國立員林家商	47	32	68%	3	9.40%
12 國立彰化師大	51	22	43%	12 國立彰化師大	67	34	51%	3	8.80%
13 國立彰化高	50	21	42%	13 市立景美中學	65	24	37%	2	8.30%
14 國立龍岩商高	53	22	42%	14 市立大安高	92	38	41%	3	7.90%
15 國立彰化高	44	18	41%	15 國立龍興高中	51	20	39%	1	5%
16 市立大安高	92	38	41%	16 國立新竹高	51	22	43%	1	4.50%
17 龍興高級中學	52	21	40%	17 國立龍興高中	53	22	42%	1	4.50%
18 國立龍興高中	51	20	39%	18 國立龍興高中	51	29	57%	1	3.40%
19 國立彰化師大	52	20	38%	19 國立員林家商	66	29	44%	1	3.40%
20 國立彰化師大	65	24	37%	20 國立彰化高	63	32	51%	1	3.10%
21 國立龍興高中	42	15	36%	21 市立景美女中	56	24	43%	0	0%
22 國立彰化師大	50	18	36%	22 國立龍興高中	42	15	36%	0	0%
23 市立景美女中	71	25	35%	23 市立景美女中	71	25	35%	0	0%
24 龍興二級中學	52	18	35%	24 龍興二級中學	52	18	35%	0	0%

讀寫比賽放異彩—1100315 梯次小論文獲獎率全國第四名



多元創新藝術課程—書法



多元創新藝術課程—心靈覺醒



藝文駐校展覽—肖像漫畫



藝文駐校展覽—長青油畫會員聯展



校慶藝文活動—彩繪校園研習



校慶藝文活動—南商校史導覽

## 六、效益評估

### (七) 量化分析

指標項目		109 學年度	
		目標	績效
方案 量化 指標	B4-1 多元創新文藝課程開設科目數	3	3
	B4-2 學校辦理藝文活動次數	40	40
學校 自選 量化 指標	S20 參與社區在地文藝活動次數	29	29
	S21 參與社區在地文藝活動師生人數	800	880
	S22 學生平均參加文藝活動次數	8	8

### (八) 質性分析

#### ●圖書館及輔導處

##### 1. 藝文視野開拓：

透過肖像漫畫的講座、展覽、互繪體驗、被畫體驗、刊物編輯一系列的活動，讓整個肖像漫畫深植校內師生心中，一個深具延展性的藝文活動可以讓師生感動，有幾位學生聽完講座被激勵要往這方向努力，有學生親自擔任畫師在排隊的人群中鍛鍊膽量與速繪技巧，滿滿的收穫，校內教職員也積極參與這場「被肖像」的體驗，感受一場美麗又繽紛多彩的藝術盛宴。

##### 2. 論文寫作概念提升：

透過小論文的指導，學生較能掌握小論文的方向與精神，因此經過努力地修正後終於看到美好的成果，計畫的獎勵扮演相當重要的功能。

### (九) 自評執行成效

#### ●活動組

109 下半學年度因疫情影響，造成國、管樂及儀隊標兵學生課後辛苦的練習，但卻無法如期舉辦成果發表會，令師生們都深感遺憾。

#### ●圖書館及輔導處

##### 1. 學生讀寫成績進步：

透過本計畫之寫作獎勵鼓舞學生參加全國高級中等學校「閱讀心得寫作」及「小

論文寫作」比賽，1091010 梯次閱讀心得參賽篇數 40 篇，得獎數人數為 30 篇，獲獎率 75%遠超過全國平均獲獎率 20%，1100315 梯次小論文參賽篇數 57 篇，獲獎篇數 32 篇，獲獎率高達 56%，遠超過全國平均 21%，為全國高中職投稿 40 篇以上學校之第四名。其中尚有特優 3 篇，全校總共 90 人獲獎。

2. 多元藝術課程競賽：

透過書法藝術課程數月培訓，學生直接攻取台南市學生美展書法類第二名、第三名與佳作各一名，6 位參賽，3 位獲獎，獲獎率高達 50%。

## 七、檢討與建議

(五) 對本項子計畫執行成效之檢討與建議。

(六) 本項子計畫對高職優質化輔助方案之檢討與建議。

## 伍、計畫特色新聞稿

說明	請學校針對學校 109 學年度高職優質計畫辦理計畫成果，擷取能展現學校特色、成效卓著亮眼或落實政策推動之項目，設定合適之新聞標題、關鍵字，並撰寫新聞內容。							
新聞標題	南商一百奪光彩，薪傳啟後創新猷							
關鍵字	南商一百							
新聞內容	<p>國立臺南高商自創校以來，不斷秉持著「適性揚才、因材施教」之精神培育業界所需之專業化人才，海內外傑出校友眾多，深受業界青睞。</p> <p>過去一年以來，本校在子計畫「落實學校課程發展項目中」項目中為了培育學生跨領域整合之潛力，本校特別開設同科跨班、同群跨科之多元選修課程。以「職場英文履歷撰寫」、「網頁設計」與「程式開發」等實用主題，培養學生前瞻創新的思維，協助學生拓展國際視野與智慧科技之軟實力。</p> <p>在子計畫「推動創新多元教學」中，藉由引進 ee Class 雲端教學系統，協助教師提升遠距教學及資訊科技融入教學之效率。除此之外，「深化教師教學專業」子計畫中，除了辦理各項社群，增加教師專業知能，更舉辦多場教師專業成長研習營，強化課程靈活性。研習營豐富多元，其中包含「雷雕文創商品實作」、「從台南美術二館談碎形」、「如何應用投資理財桌遊輔助教學」等多項內容，為台南高商的教育發展注入活水與動力。</p> <p>除了專業實力外，在「形塑人文藝術素養」子計畫中，臺南高商更積極推動學生人文藝術素養之形塑，本校學生曾獲邀至台南生活美學館、台江文化中心、立人國小等地點參與藝文演出，展現臺南高商之學生特有之藝術人文素質。</p> <p>在「引導適性就質入學」方面，藉由頒發「就近入學獎學金」，「至國中端入班宣導」等方式，獎勵臺南區國民中學會考績優的學生就讀本校，以達到吸引學生就近入學之成效，今年高一新生就近入學率高達 96%。另外，本校為課綱前導學校，能使學區內國中學生、家長、教師對技術型高中的學習樣態有明確的概念，並透過提供職業試探活動，體驗技職教育技術學習適性發展的教育原則，而本校實習場所皆為檢定場地，能真實體驗實習活動，並準確銜接職場未來需求。</p> <p>在「加強學生多元展能」方面，本校積極鼓勵學生參與校外競賽，學生於各大科展、技藝競賽、創意競賽等表現成果亮眼，屢獲佳績。</p> <p>南商創校至今已達百年，隨著全球資訊化時代的來臨，培育國際化創新人才已成為臺南高商之教育目標，本校將持續透過教育部之計畫補助與優質化課程內容來實踐十年樹木、百年樹人之人才培育大業，達成科技、人文、創新、卓越的耀眼特色。</p>							
照片	<p>(3 張為限，應提供相片名稱。若無免附)</p> <table border="1" data-bbox="284 1608 1481 1937"> <tr> <td data-bbox="284 1608 678 1937">  </td> <td data-bbox="678 1608 1085 1937">  </td> <td data-bbox="1085 1608 1481 1937">  </td> </tr> <tr> <td data-bbox="284 1937 678 2027">雷射雕刻文創商品之設計與欣賞</td> <td data-bbox="678 1937 1085 2027">學生於台南生活美學館演藝廳音樂會開場</td> <td data-bbox="1085 1937 1481 2027">高三多元職場英文學生履歷表作品</td> </tr> </table>					雷射雕刻文創商品之設計與欣賞	學生於台南生活美學館演藝廳音樂會開場	高三多元職場英文學生履歷表作品
								
雷射雕刻文創商品之設計與欣賞	學生於台南生活美學館演藝廳音樂會開場	高三多元職場英文學生履歷表作品						