

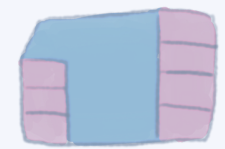
探究日系電子音樂MV

剪輯與歌曲動畫創作

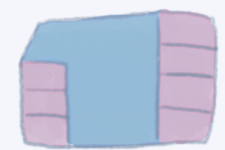
成果報告

廣二甲 14 梁都婷

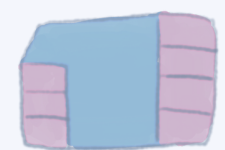
# 目錄



學習動機



選擇歌曲



計畫執行



學習收穫



反省思考

## 關於我為什麼想做動畫

看到厲害的作品就會有想要創作的慾望  
所以就想利用自主學習的機會  
嘗試自己做動畫 當作一種經驗



Sakana uo sakana  
(bakui)





# 把你的腦晶片交出來

作者 Jia Ma



# 歌詞

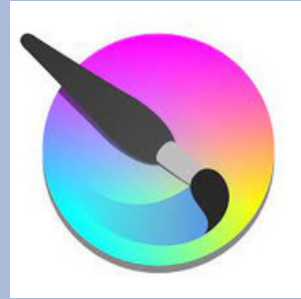
字字丟出的訊息毫無交集  
對對話消耗太多能量感到可惜  
玩完就再也不想碰的遊戲  
想想就是我自己自閉  
科學家們說 再一個禮拜  
科技發展就能消除寂寞感  
大概是第八百萬次  
有這種推斷的樣子 潘朵拉的盒子 塞滿了安眠藥  
不要 再說自己睡不著  
快快長大吧孩子  
把你的腦晶片交出來 我不管 搞不懂  
複雜的距離感 閃耀著藍光的三點半  
天還不暗 將壞心情上傳到雲端

# 計畫內容概述

參考類似作品 加入自己的想法  
製作一分四十秒的動畫

@

# 使用Krita創作



這部影片幫助我熟悉Krita的基本操作

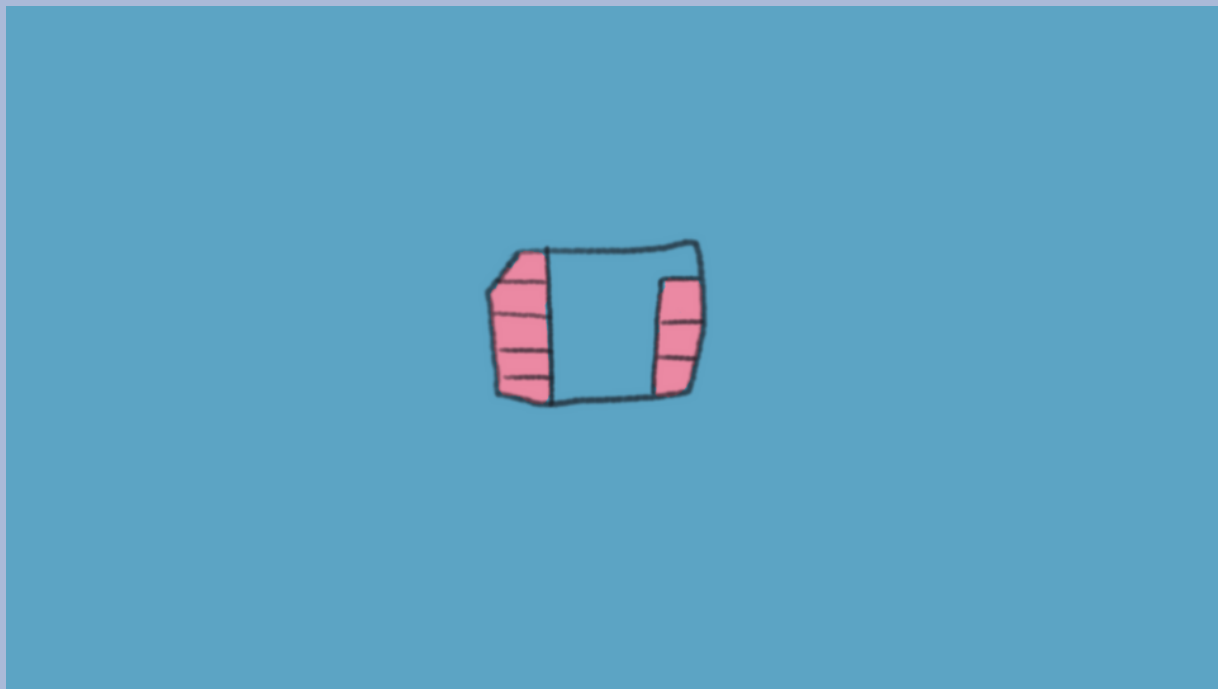
# 使用Beecut剪輯



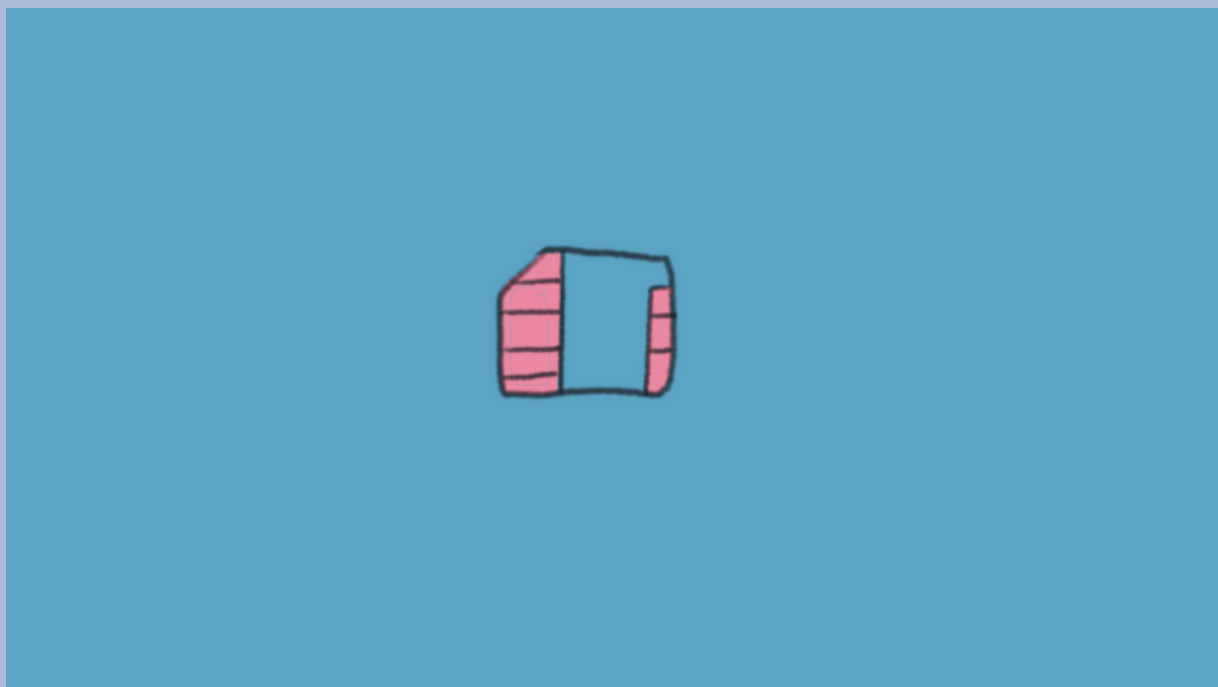
操作挺簡潔的





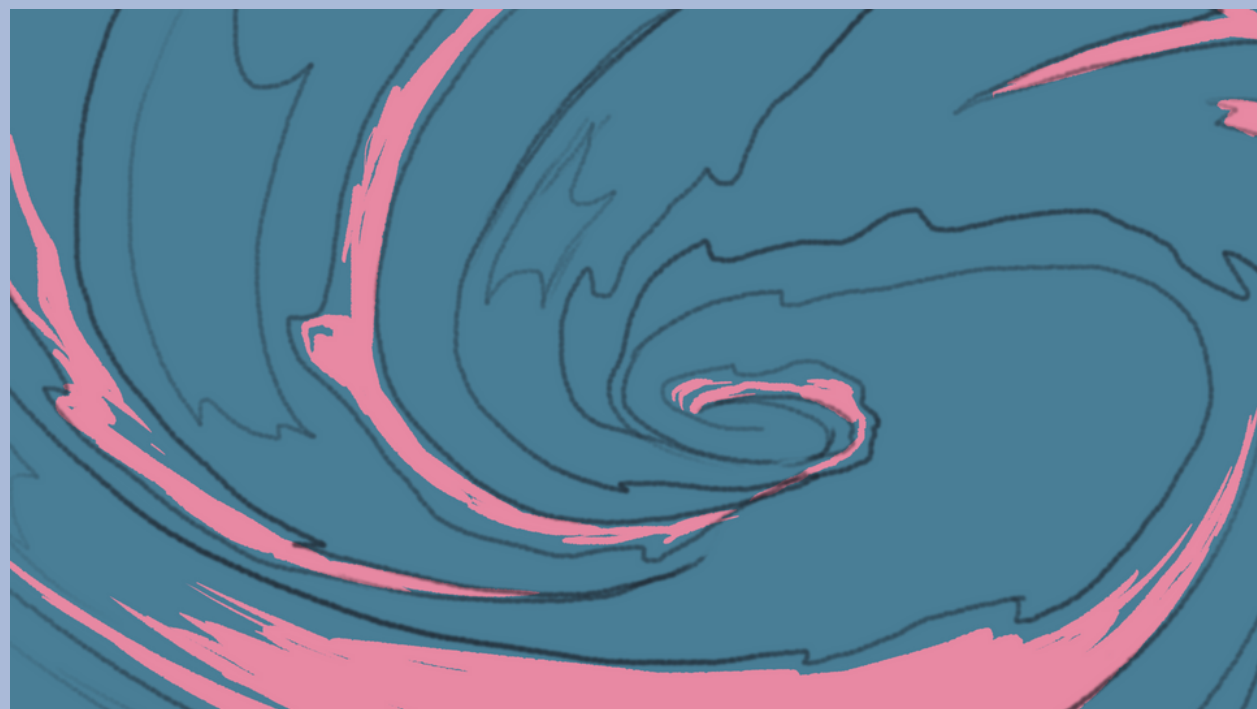


物體旋轉

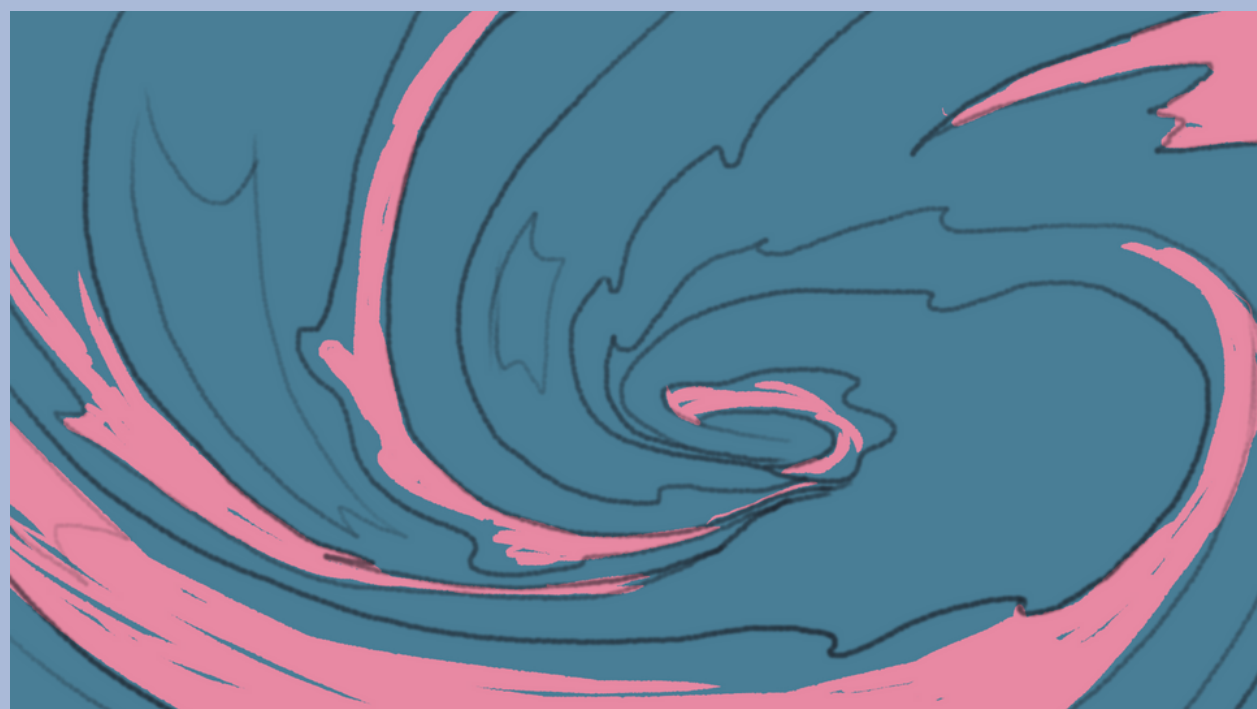


變色





漩渦



反覆





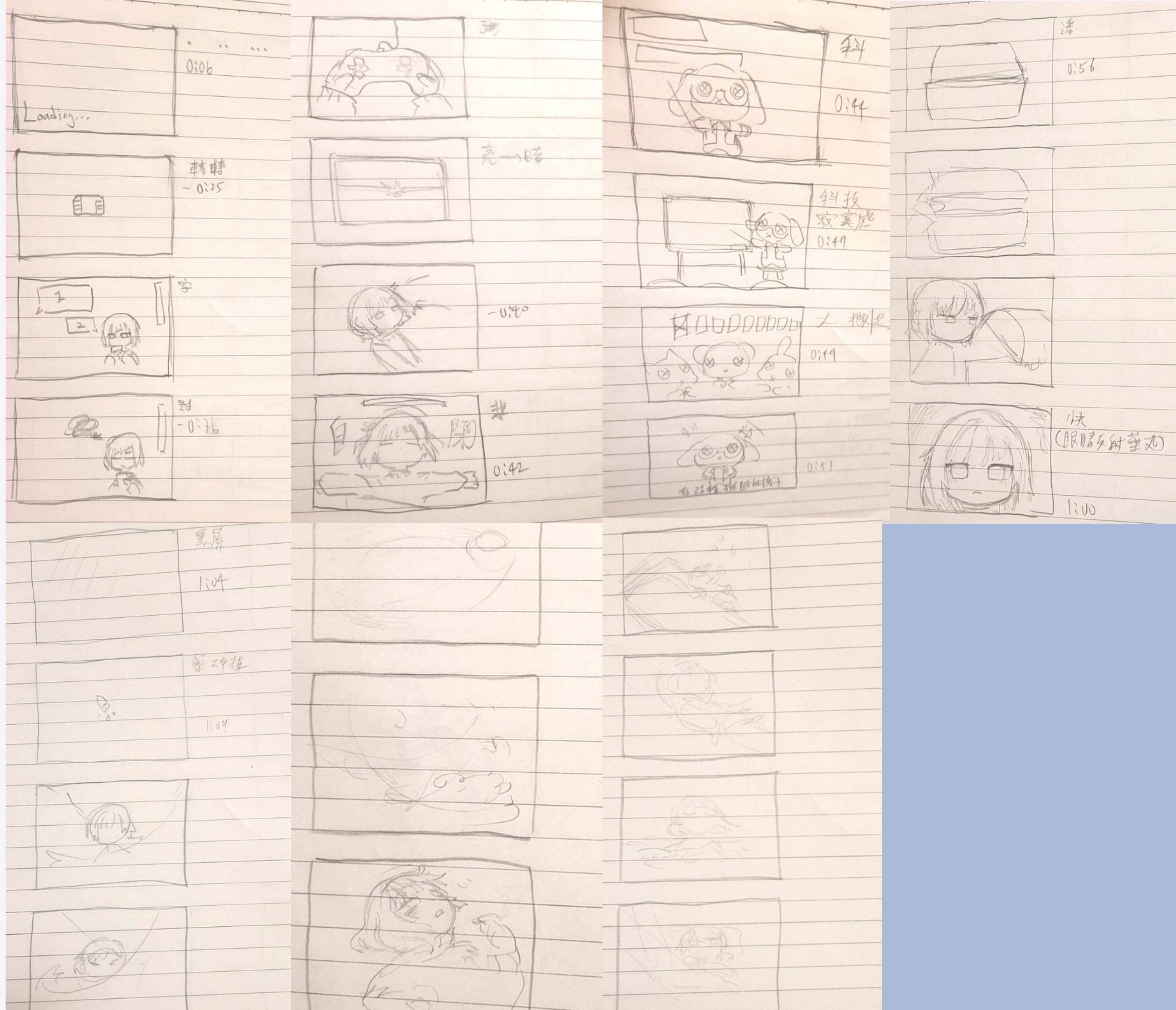
## 場景轉換





# 分鏡

- 大部分是從歌詞發想





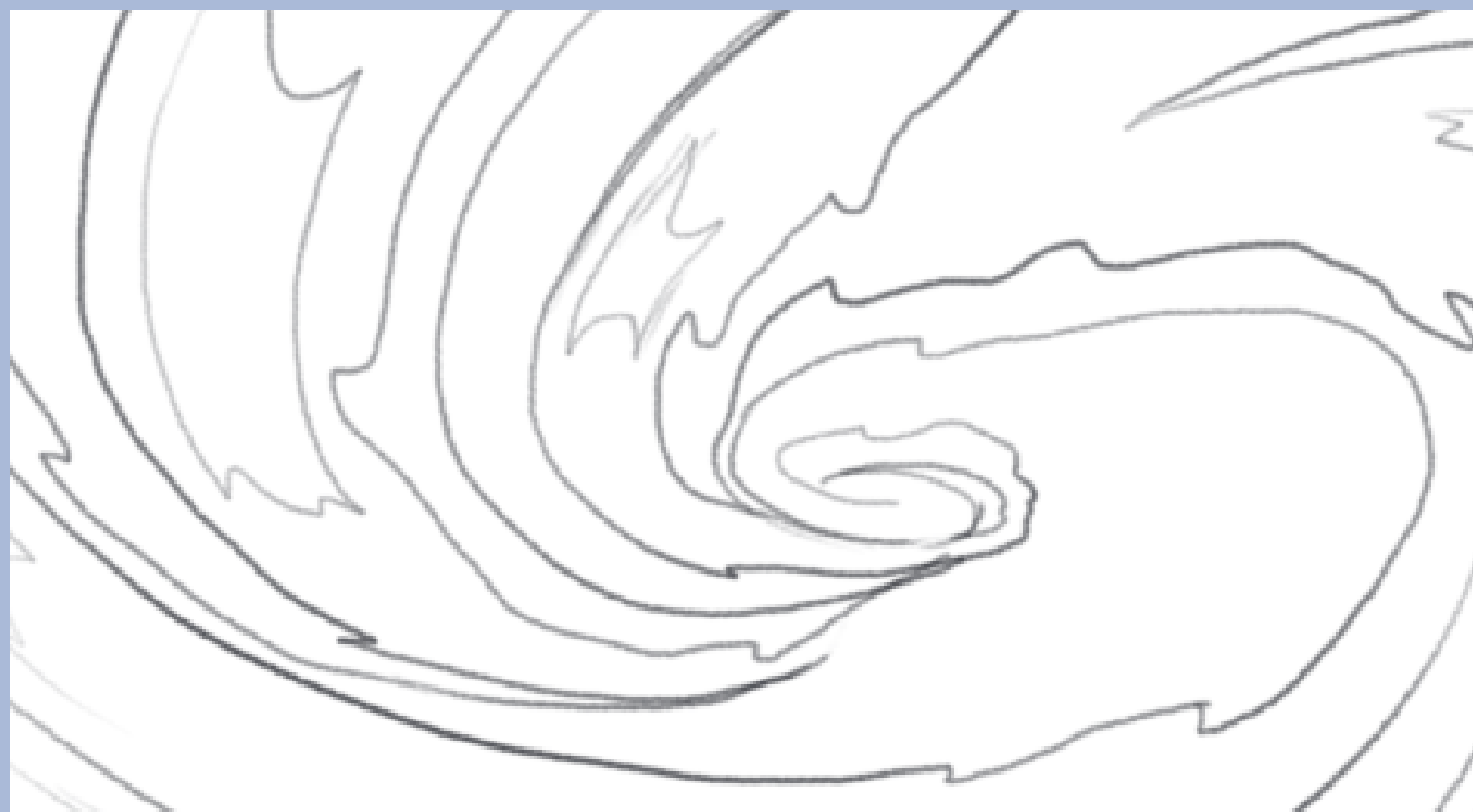
# 草稿

- 把之前的分鏡畫上去



# 線稿

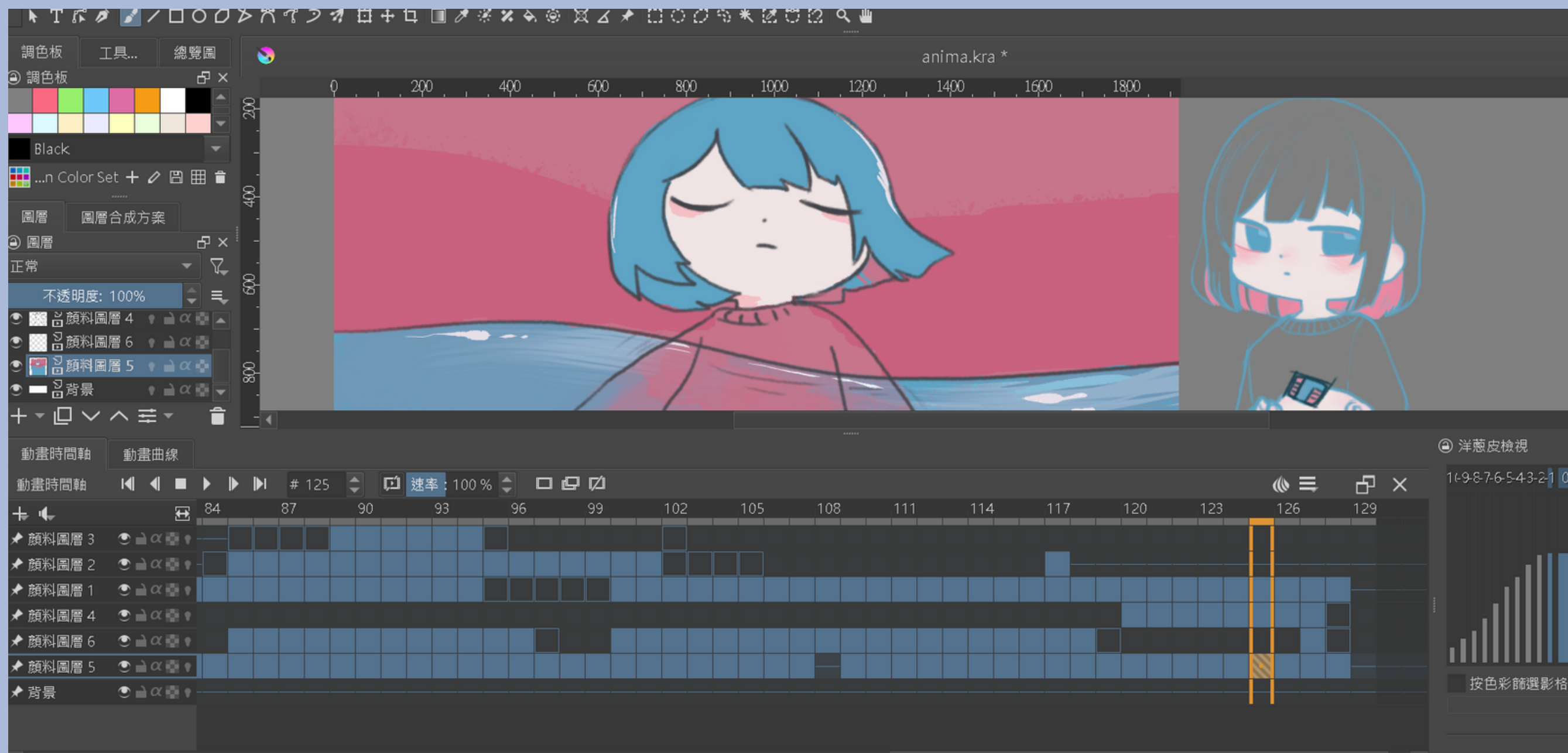
- 把草稿畫細一點





# 上色

- 主要色是藍色和粉色



# 剪輯

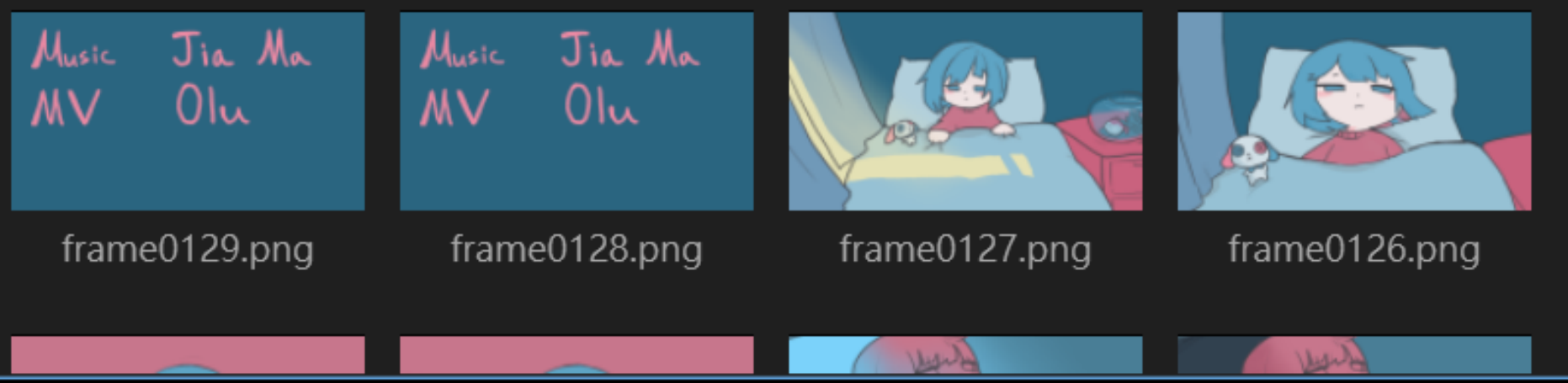
- 影格匯入
- 加上音樂
- 對好影格
- 加好濾鏡
- 匯出
- 檢查
- 音樂對不上
- 預覽圖是正常的
- 螢幕錄製預覽圖 裁掉浮水印

Bee cut!  
RRRR

本地素材 | 開場 | 熱門素材 | 背景

導入 | 錄製 | 錄製線上課程 | 排序

所有 (131) | 影片 (1) | 圖片 (130) | 音訊 (0) | 字幕 (0)



BeeCut

◀ ▶ ⏩ ⏹ 🔊

寬高比 16:9      00:00:00.13 / 00:01:36.00

文本語音互轉   匯出

00:00:16.00   00:00:32.00   00:00:48.00   00:01:04.00   00:01:20.00   00:01:36.00



food-BBQ   Vignette   view-pure



## 反省思考



- 靜止畫面太長 畫面不夠細 少了歌詞字幕
- 明明平常都有在做  
但最後還是花了兩天趕完上色和剪輯
- 匯出檔案時忘了確認位置 疲累地找檔案
- 至少把我最想做的部分做完了

有了這次經驗 想必下次我做動畫或剪影片時會做得更好