學校名稱：國立台南高商
年　　級：二年級
班　　級：商二乙
科　　別：商業經營科
名　　次： 甲等
作　　者：陳宜軒
參賽標題：82年生的金智英
書籍ISBN：9789864892655
中文書名：82年生的金智英
原文書名：82년생김지영
書籍作者：趙南柱
出版單位：漫遊者文化
出版年月：2018年05月03日
版　　次：初版

一、圖書作者與內容簡介：
金智英，她有著那世代女生的菜市場名，生於平凡家庭，大學就讀人文科系，畢業後找到安穩的工作，31歲和學長結婚，婚後有了女兒。在眾人理所當然的期待下，她辭掉工作當家庭主婦。某天，金智英的講話和行動變得異常，與丈夫講話時，用的是自己母親的口吻，或化身成已過世的學姊，脫口而出驚人之語；到釜山婆家過節時，以親家母的身分向婆婆吐露內心的不滿。最後丈夫帶她接受心理諮商，在與醫師的談話中，她揭露出自己的人生故事。

二、內容摘錄：
金智英就是受這樣的教育長大的—女孩子凡事要小心、穿著要保守、行為要檢點，危險的時間、危險的人要自己懂的避免，否則問題出在不懂得避免的人身上。(P.53)

「代賢啊，最近智英可能會感到有些心力交瘁，因為她正好處在身體漸漸恢復、心理卻很焦慮的階段。記得要經常跟她說妳很棒、辛苦了、謝謝妳這些話。」(P.11)

「你不是叫我不要老是只想失去嗎？我現在很可能會因為生了孩子而失去青春、健康、職場、同事、朋友等社會人脈，還有我的人生規劃、未來夢想等種種，所以才會一直只看見自己失去的東西，但是你呢？你會失去什麼？」(P.148)

三、我的觀點：
第一次看到這本書時，覺得題材很符合現代社會，不論男女都會受到性別框架的影響，而無法活出自我，更何況是在以前思想還在重男輕女的時代，女性的權益比我們想像的還要更卑微。金智英是韓國那時代普遍女性的姓名，她在日常生活中也遇到許多歧視，例如在校園生活時，永遠只能讓男生擔任班長，吃飯的順序永遠都是從前面開始，後面的女生因時間不夠每每都被老師指責，女生的服儀規定也比男生來得嚴格。智英的家中有個年幼的弟弟，智英和姐姐必須所有事情都讓弟弟，連家事也一手包辦，但弟弟什麼都不用做。某次搭公車時被一位自稱是補習班的男同學騷擾，好不容易等到爸爸，迎來的卻是爸爸一句：「為什麼要去那麼遠的地方，裙子為什麼穿這麼短？」從簡單的一句話可以知道當時時代的思維，女生被騷擾是自己的問題，不是別人的錯。

好不容易出社會的金智英也遇到了同樣的問題。進了公司發現高級主管大多由男性擔任，和金智英同期進到公司對男同事升遷比她快，甚至在金智英毛遂自薦自己可以勝任重要職務時，也被其他的的男同事取代了。從這裡可以看出，男生與女生的差別待遇，不論女生的工作能力再好，男生的待遇遠比女生來的好，甚至薪資也會因為男女有別而所有不同，男性的薪水一直比女性高，顯現出了韓國職場對女性不公平的待遇。在金智英懷孕時，老公也希望金智英在家中好好照顧孩子，金智英很理所當然的提出來辭呈，畢竟普遍來說都是男主外、女主內，讓她不得已接受事實。也因為金智英在家中照顧孩子，很多人認為不用工作很輕鬆、在家就是到處閒晃等的言論，讓金智英聽了十分難過，她為了家庭失去了夢想、工作，卻得到這樣的回報，看到她面對這些遭遇，很難過也很心疼。

這些事情不只是發生在韓國，台灣早期的社會風氣也是如此。男尊女卑的思想一直根生蒂固在思想中，對女性的待遇十分不重視，當聽到孩子是女孩時，萬分的嫌棄，但聽到是男孩時態度就轉變了。因為出生在那個世代，大家也都習慣了，因此選擇忍氣吞聲，很難想像那時候的女生要如何生存、活出自己想要的樣子，不受拘束的做自己想做的事。和那時相比，現代社會風氣確實開放了許多，也有不少人提出性別平等、保障女性權益等思想，但在某些行業上還是有很多限制、歧視，甚至要求特定的性別才能上班。這些不平等的情況也不單單發生在女性身上，男性也會有如此的對待，例如男生當護士就會有人在背後竊竊私語、約會一定要由男生付錢等，這些都是不平等的待遇。希望有一天，這個社會能夠改變這些舊有的風氣，未必男生就是要堅強、女生就是要細心，大家都可以有屬於自己獨特的人格特質，不用因為別人的眼光，改變自己的特色。

四、討論議題：
1.日常生活中，我們應該如何不受性別框架的影響，活出自我?

2.若發生性別歧視的問題，要如何發聲以保障自己的權益?