

人際關係應用於 寓意式短篇漫畫

廣二乙 08 陳勇欽

動 機

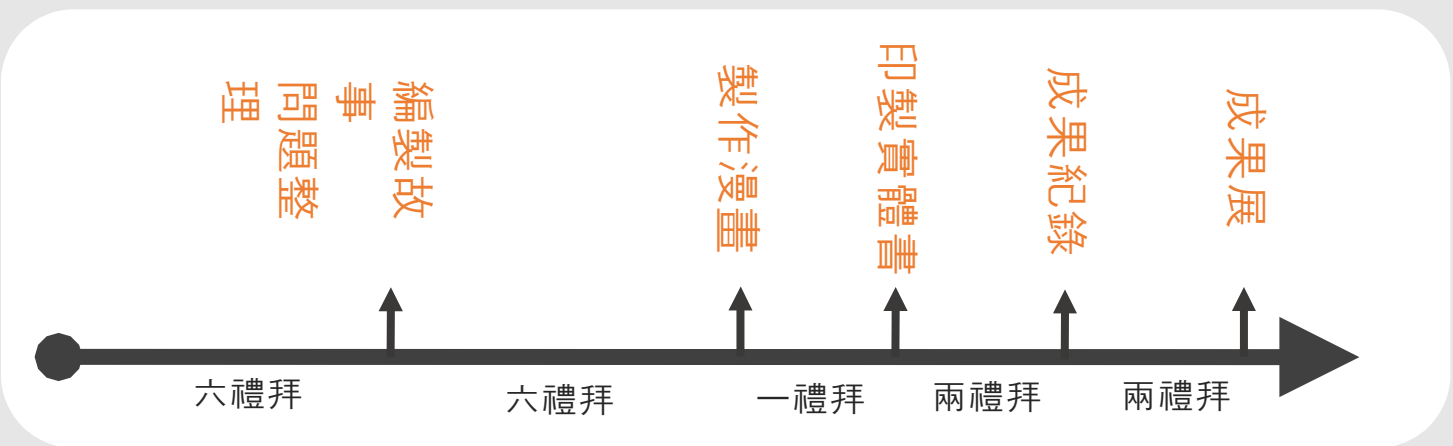
在網路上看到類似作品
好奇且想了解製作過程

目 的

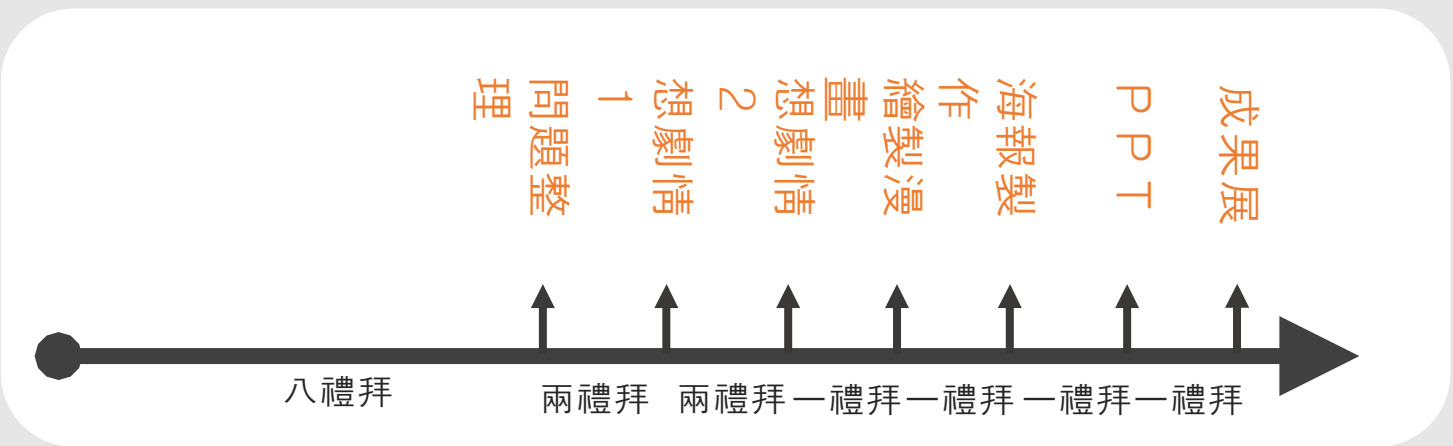
把別人的想法與困難整理用
故事的方式敘述給他人

透過漫畫表現出不同的想法
讓人看完有自己的想法

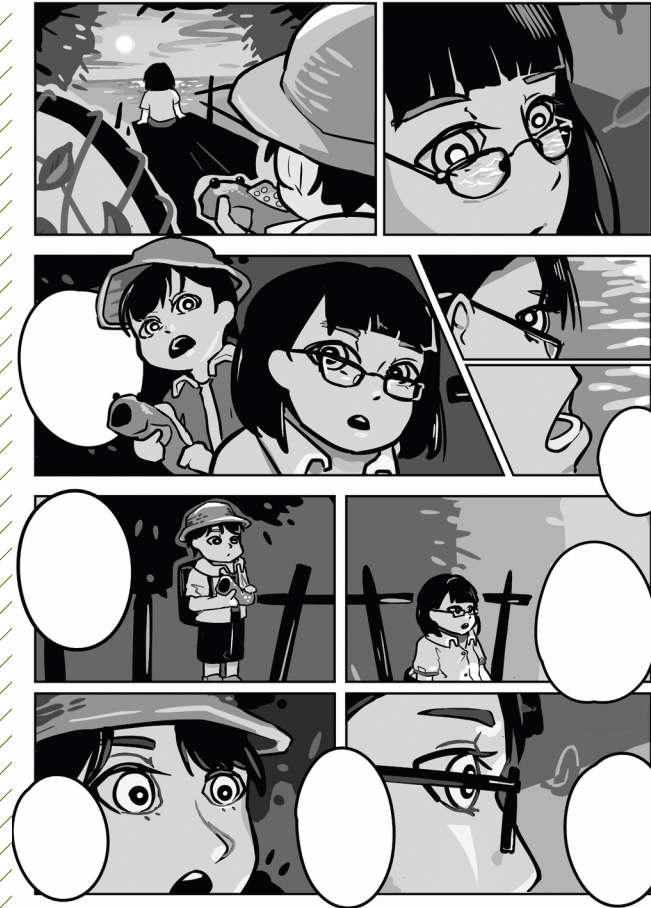
時間規劃



時間執行



成品





樹林

快樂的圈子



男主

快樂
女主內心



女主

追求大眾定
義的成功



信封

對未來的期
盼

故事大綱

女主因為追逐成功，但又因為能力不夠且而對自己感到厭恨，每當快樂回來呼喚他時，她都會督促自己不該歡樂，但隨內心的疑問越來越多後，她才發覺自己根本不在追求自己不知道的名利，而且又將痛苦當作是前往成功的指標，只有成功了才能得到快樂。她將小學對成功的期盼燒毀，並立下新的目標，一個新的信封，自己喜歡的成功。

概念

講述成功與快樂的關係

成功的定義

1. 世俗定義
2. 自己的作為

成功的迷思

3. 追求成功的過程必須很痛苦
4. 自律控制時間是把行程塞得很滿

劇情一

概念：

改變一個人只需要三個禮拜

20篇，每篇十頁
一篇從起床到睡覺

被自己否決

1. 時間不夠
2. 與寓意式無關

劇情二

概念：

成功與快樂不相等

7頁
透過對話簡單表現出
成功與快樂的關係

問題

我發現在製作劇情的時候有些部分會卡住
本來以為是我還不夠了解
後來才發現是我自己只是缺少自己的經歷
跟總結

收穫

1. 創作概念需要自己的經歷
2. 體驗編劇

在夜晚的篝火前

一封信正緩緩的被寫著

在那裡過的還好嗎？

男主：你在這裡做什麼

女主：走開，我現在心情很不好，不要來煩我！這裡不需要你

男主：你有哪天心是好的，今天又為什麼來這裡啊

女主：告訴你有什麼用...

女主：...

女主：你看那裡的魚群，每當海水退去時，他們努力的在泥巴裡找水坑，挖洞穴，
沒做到的就會窒息死在泥巴中

物競天擇阿，沒有用的還早都會被拋棄

女主：我是個很糟糕的人，什麼事情都做不好，沒有天賦，我知道我必須努力，

但我比不上別人，也沒有別人自律...

男主：我都已經聽膩了，你到底為什麼要這麼傷心阿

女主：你看，跟你說也沒有用，真希望有人能夠了解我

男主：我能了解你的心情阿

女主：你又能理解什麼了，你是想讓出來的吧，不要再四處亂晃了

...

男主：你也有上課吧

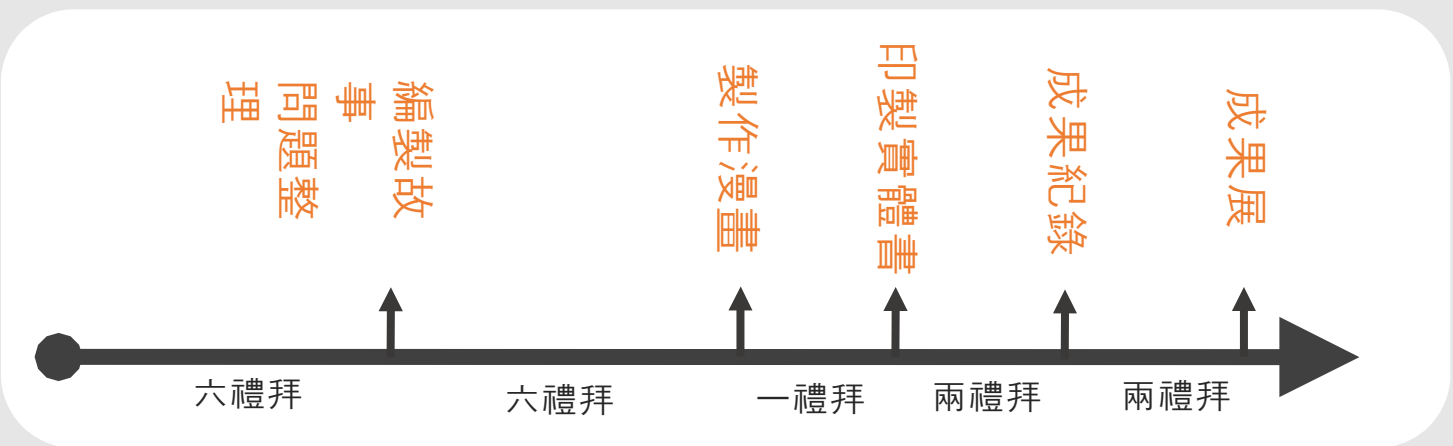
女主：我不想上了，只會讓我越來越難受，快要窒息了

男主：我喜歡這裡，因為這裡充滿新奇，但因為大家都想開發這裡，把這裡變成

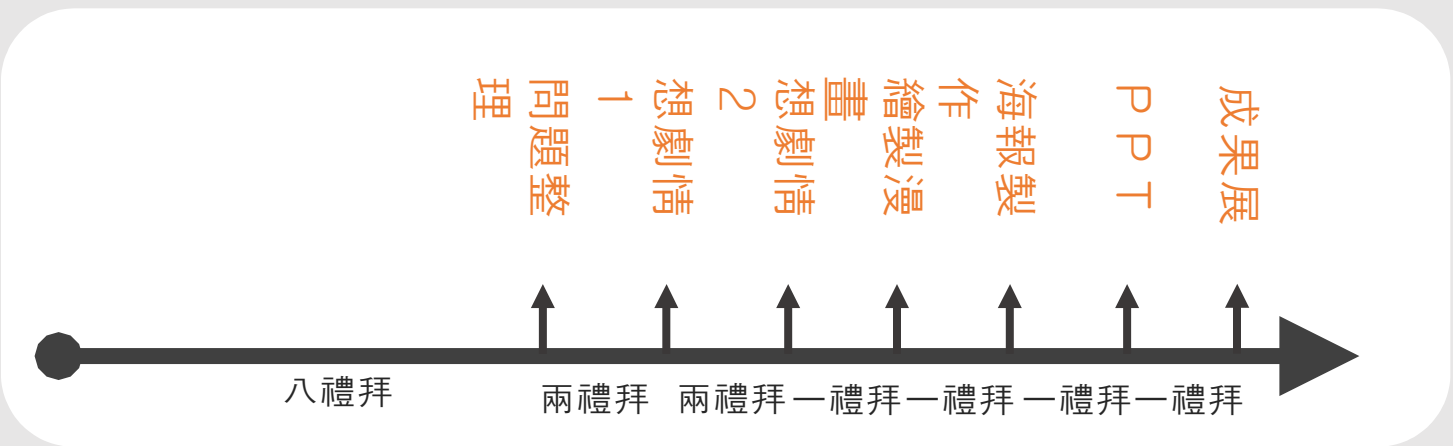
他們追逐成功的必需品，

反思

時間規劃



時間執行



我認為這次的缺點

1. 做事沒有核心、架構
2. 在探索部分花太久
3. 想一次做完全部步驟
4. 想的太理想、遠大
5. 時間管控

心得

我會將這次自主學習當作是一次流程體驗
並且也能從中發現我在學習上的許多缺點