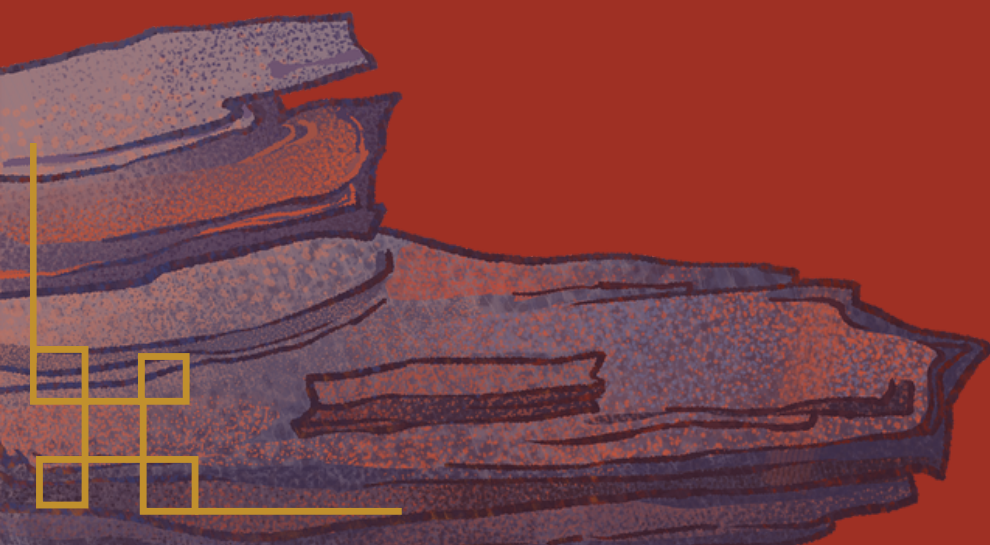


探究中國打擊樂器 及架設導覽網站

應二乙 莊欣宜



大綱

- 訂定此主題的目標
- 執行方式與策略
- 執行過程
- 前導諮詢輔導與成果
- 心得與反思

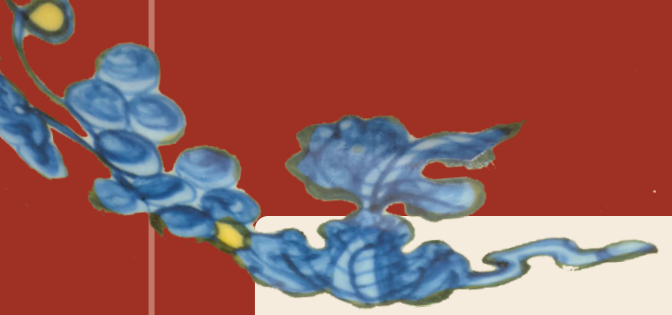


訂定此主題
的目標



網路不分國界

透過經營粉絲專業的方式，
讓更多人對於國樂有進一步認識，
製作英文版本也是希望讓外國人看見



執行過程

- 翻譯成英文
- 用Grammar確認文法
- 註冊Instagram帳號

11/17

- 海報製作

12/22

9/22

- 列出探究之樂器
- Googol上查找音色、構造、歷史
- 記錄下來

12/15

- 用Adobe Express排版貼文
- 到YouTube找樂器影片
- 上傳貼文



111/9/15

前導

諮詢輔導

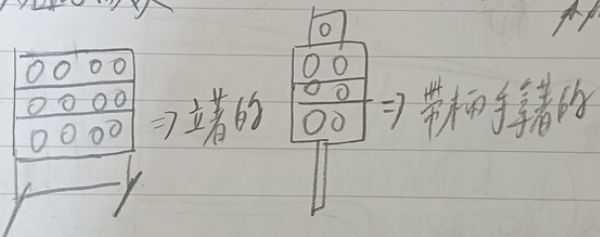


紀錄的筆記

No: _____
Date: _____

用10個的、13個的、14個的...到38個的都有
雲鑼 (雲敲、九音鑼、九雲鑼)
由不同音高的鑼組成，鑼的大小相同，差別在厚度
宋代畫家張擇端《貨郎圖》有一貨郎掛數件樂器，其中一件為十音雲鑼
元代用於宗教音樂，永樂宮元代《摩訶》畫有演奏雲鑼
明代《元史》禮樂志 反映道教生活

“東鑼之為”雲敲，判以銅，為小鑼十三，同一木架，下有長柄，左手持，而右手以小槌擊之
鑼鑿鑽小孔，用繩繫在木架上，每個鑼用3條繩固定
音色清脆，餘音久，音小
以槌子敲奏
樂器體積大，較難攜帶

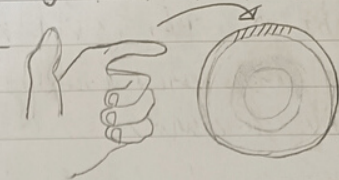


鑼 = 音色主要清脆至雄厚低沉
右手執槌敲奏，原本定名鑼，到後來有玉、銅製的
最早用於中國古代的樂舞活動，再到後來用於
上層統治者的殿堂女子，示朝祭祀
成為象徵身份地位的禮器
中國歷史上最早的石制禮器及打擊樂器

鑼 < 雲鑼
鑼 < 編鑼

以鑼麻下端似魚尾形鑼
右手持一個薄的木片敲擊

小鑼：用左手食指挑起鑼邊
銅製，不繫繩，中心
稍凸起
音色清脆，音響明亮



《舊唐書·音樂志》在銅鈸條目中曰：“銅鈸，亦謂之銅鑿，出自西域及南蠻”
關於鑼最早的記載
廣泛用於戲曲，節慶活動外，小販沿街招攬生意的工具
在北平、房家八音或其他台灣戲曲中擔任裝飾性的演奏

大鑼：銅製，繫繩，左手提鑼，右手持槌子敲擊
中國大鑼西傳歐洲，1791年法國作曲家亨塞克將其
用於管弦樂中，交響樂中唯一的中国樂器

在古代，常用於禮儀和戰爭，首稱為鈸，「為鑼開道」、「為鑼收兵」

小鈸：銅製，源自於西亞，北魏開始流行，明清時成為戲曲
的主要伴奏樂器，中間有隆起的半球形，為鈸的固定點，
頂部鑿有小孔，以布穿過並繫好，用雙手拿著支撐住鈸，
相擊發出聲音
音宏亮，音透力強，用來烘托氣氛，適合表現熱鬧歡快的場
面
悶擊：鈸相擊後不立刻分開
磨音：鈸相互摩擦，音發出沙沙聲
方擊：左手有槌已相擊，右手有槌

No: _____
Date: _____

之所以稱南柳子是因為流行於中國南方
南柳子：長方形木製，中間有一長方形音孔
(音較低) 使用槌子敲擊，音短促，圓潤
在戲曲和民間茶館演奏使用

多用漆器，紅木製作
明清初開始興起

北柳子：比南柳子小，音色高亢清脆及堅實
(音較高)

新疆手鼓：鼓身扁平，圓形，半面蒙上蟒蛇皮或牛皮
(達卜) 內部鼓框嵌有數個鐵製的小圓環
慶祝豐收、節日常用的樂器
在南北朝時就出現，隨唐時期隨西域歌舞傳入
中國

音色清脆響亮，力度變化幅度大
雙手虎口扶住鼓框，除拇指外，其餘手指用於擊鼓
敲擊不同鼓面位置能發出咚、達的聲音
搖晃鼓身，框內的小鐵環撞擊鼓框發出沙沙的
鼓框木製



最終成果



由五個大小、音高不同的鼓組成
通常由高音至低音排列（左至右）



Timbre

Datanggu

Xiaotanggu

Low and thick

Tight

The center of the drum has a lower pitch
The edge of the drum side pitch is higher
Hit the drum edge, center, control force

➡ Different timbre and volume

percussionknowledge ▾



6

貼文

43

粉絲

0

追蹤中

中國打擊樂器 | Chinese percussion instruments
音樂家 / 樂團

★帶你認識中國打擊樂器👁️

★有中英版本可以選擇🔥

★ Introduce the Chinese percussion..... 更多

tellyonym.me/percussion_instruments



Chinese Percussion

Muyu

Chinese Percussion

Tanggu

Chinese Percussion

Paigu

Chinese Percussion

木魚

中國打擊樂器

Chinese Percussion

堂鼓

中國打擊樂器

Chinese Percussion

排鼓

中國打擊樂器

心

得



- 對中國打擊更加了解
- 貼文能被關注很開心
- 期望帳號能持續更新下去

反思

- 從架設網站改成經營粉專
- 沒什麼運用到零碎時間
- 貼文上傳篇數不在預期內





Thank You

應二乙 莊欣宜

