

壹

計畫名稱

黃牧甫篆書特色探究與創作

宗旨與目的

貳

- 認識清代書法家黃牧甫
- 臨摹與研究其篆書技法
- 增進自我對書法的認識與能力

參

實施策略與方法

- 閱讀黃牧甫之作品並探究筆觸和技法
- 按照進度實際進行臨摹及練習

暑假
ppt製作

計畫執行進度

肆



伍

學習成果

- 臨摹一件
對開完整作品
- 黃牧甫簡介與
技法探究PPT

歷程省思

陸

透過自主學習我可以去接觸自己想要深入了解的東西，在研究黃牧甫篆書的過程中，我發現他竟然能做到筆觸如此圓滑沒有接筆，讓整體看起來整齊舒適，這點讓我臨摹時卡關非常久，透過反覆的練習，才能寫出最後的成品！